

Культура Древней Греции





БОЛГАРИЯ

ИОНИЧЕСКОЕ МОРЕ

ЭГЕЙСКОЕ МОРЕ

КРИТСКОЕ МОРЕ

ЭГЕЙСКОЕ МОРЕ

0 100 км

greece de boy

lifephilosophy.ucoz.ru

Гомеровский период **XI—IX** вв. до н. э.

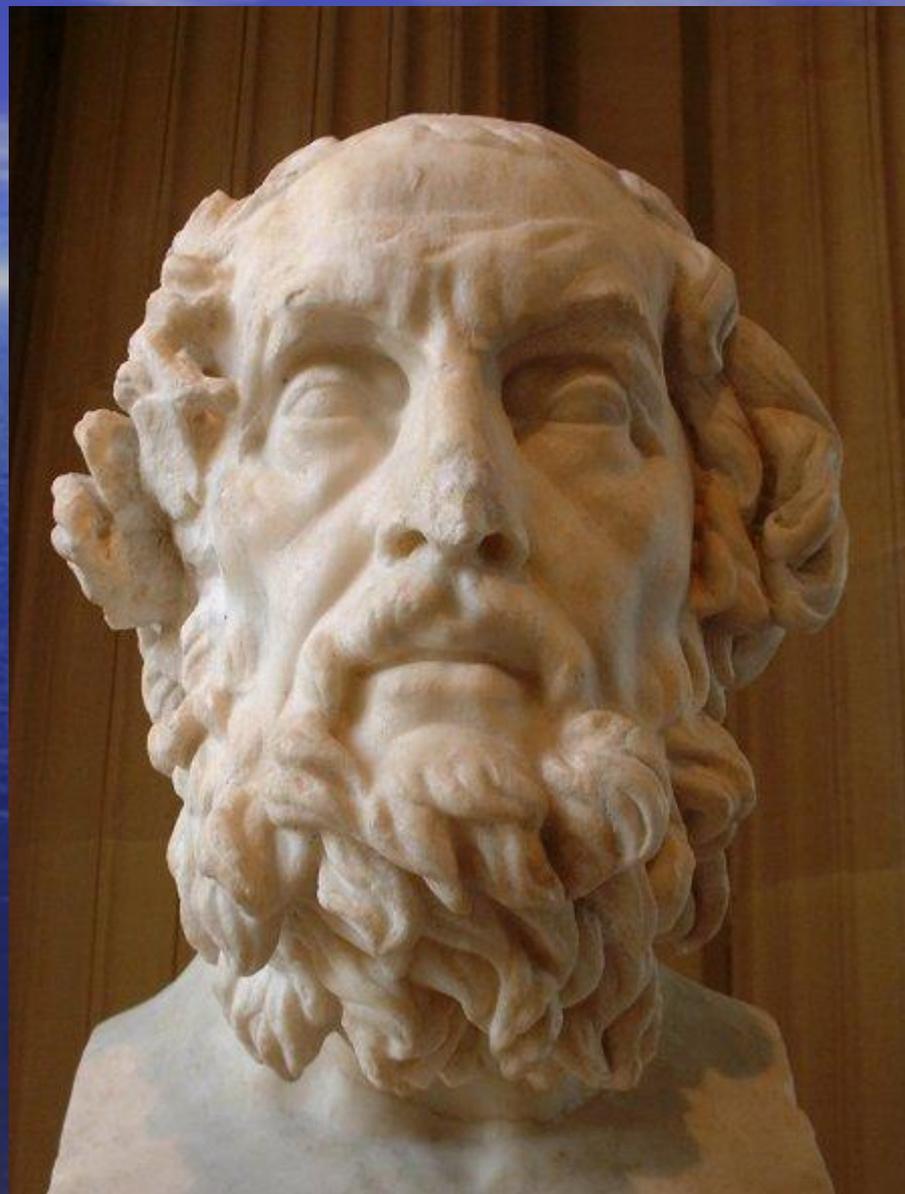
Архаический период VIII-V века до н.э





Шахтные гробницы в Микенах

Гомер (греч. Ὅμηρος) — легендарный древнегреческий поэт-сказитель, которому приписывается создание «Илиады» и «Одиссеи».





**Греческая надпись из
монастыря Мартирия.**

Религия

Политеизм- многобожие, вера во многих богов.





Посейдон

Аид



Афродита



Афина

Аполлон







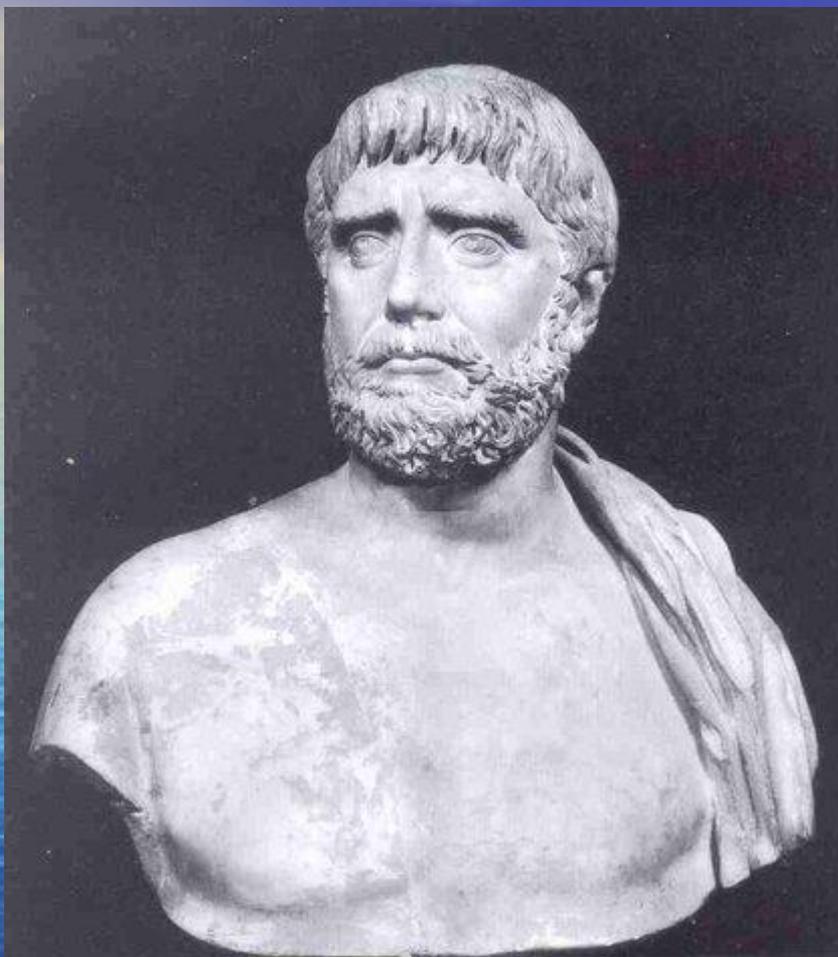
Олимпийские игры- спортивные состязания, посвященные Зевсу, проходившие раз в четыре года в Олимпии, начиная с 776 года до нашей эры.

В играх в честь Богов проявляется один из важнейших элементов древнегреческой культуры - агонистика.

Агонистика - стремление к успеху в спорте, музыке, поэзии.

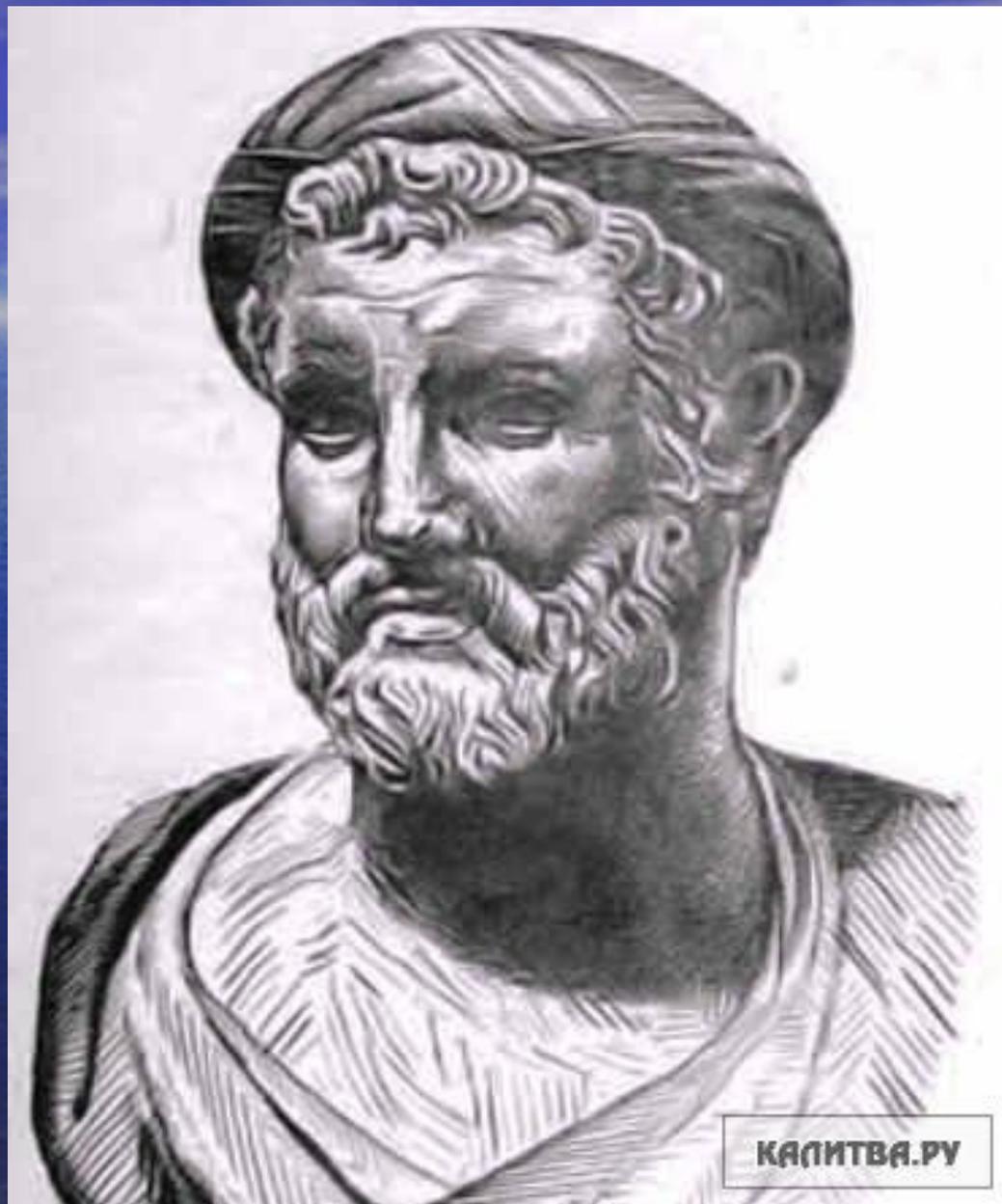


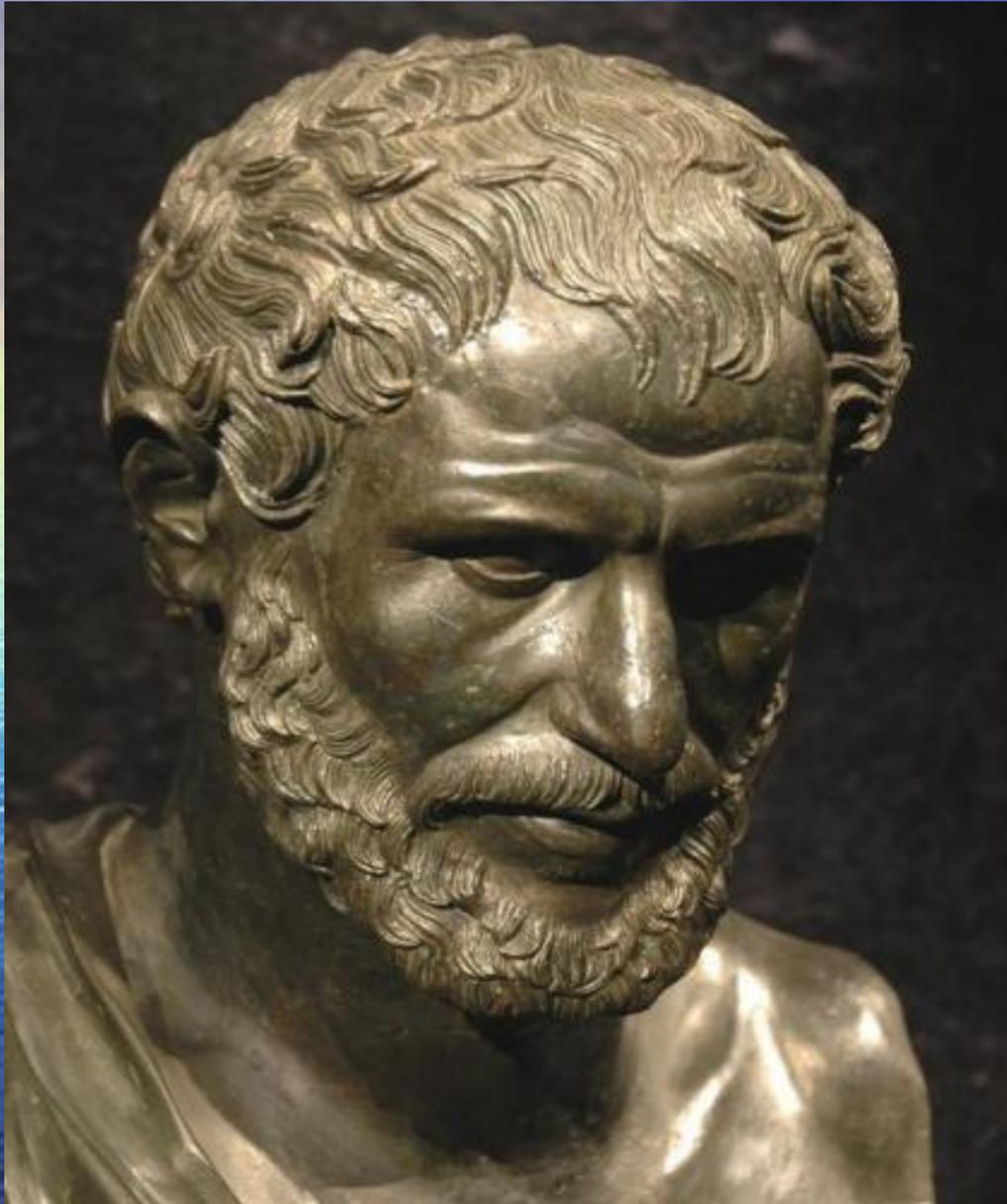
Иония
(западное
побережье
Малой
Азии),
именно там
возникла
первая
философска
я система
античности-
*натурфилос
офия.*



Фалѐс (др.-греч. Θαλῆς ὁ Μιλήσιος
, 640/624 — 548/545 до н.
э.)
— древнегреческий филосо
ф и математик из Милета

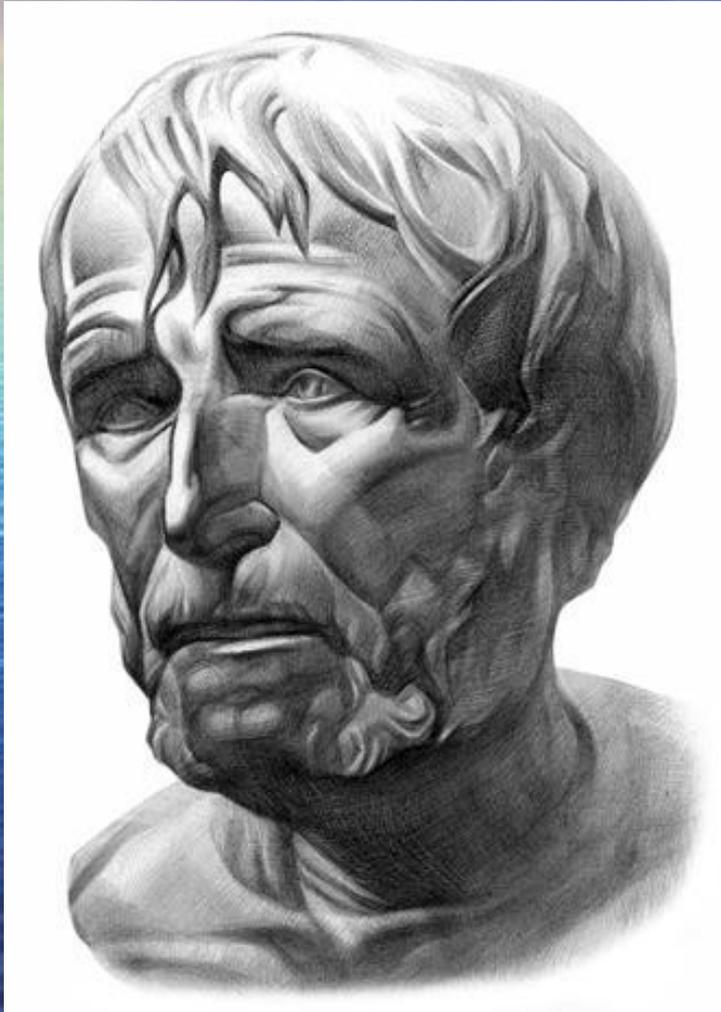
Пифагор Самосский (др.-греч. Πυθαγόρας ὁ Σάμιος, лат. *Pythagoras*; 570—490 гг. до н. э.) — древнегреческий философ и математик, создатель религиозно-философской школы пифагорейцев.





**Геракліт
Эфэсскі** (др.-
греч. Ἡράκλειτος ὁ
Ἐφέσιος, 544—483 гг.
до н. э) — древнегреч
еский философ-
досократик

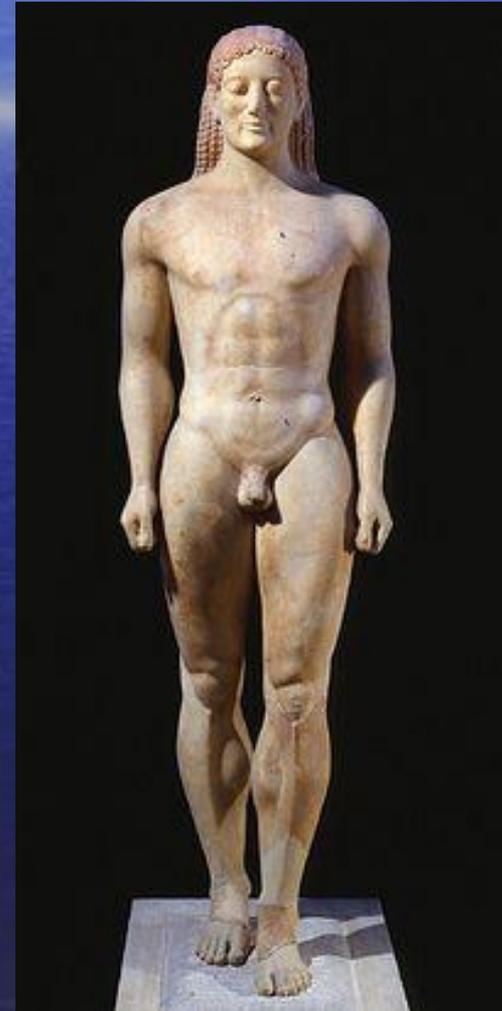
Литература

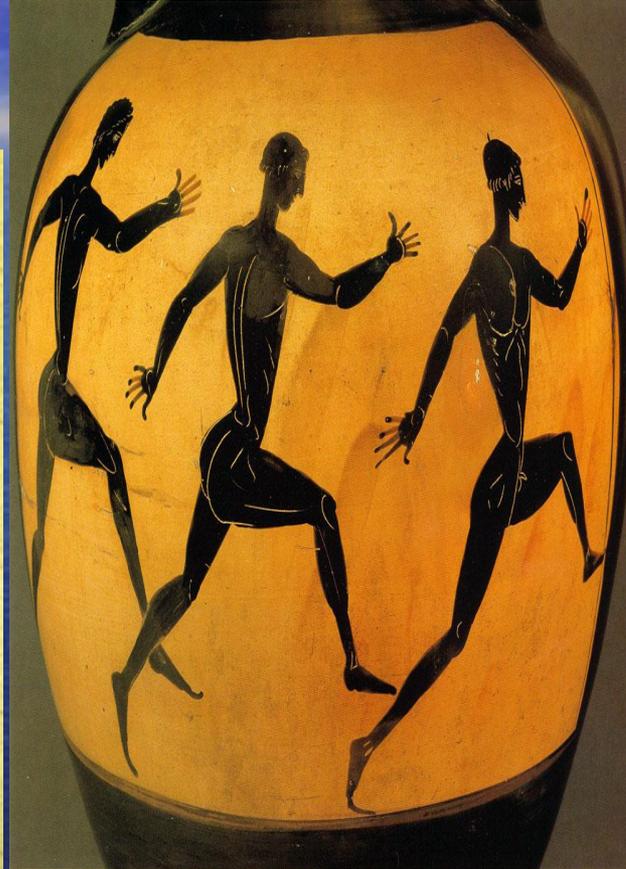
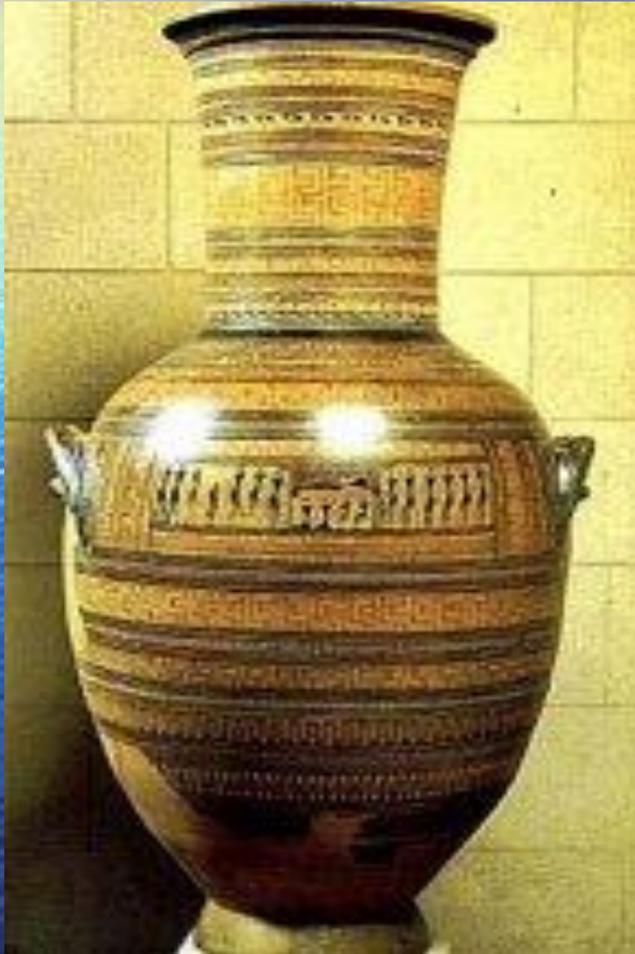


Геси́од (из Аскры; иногда Гезиод; др.-греч. Ἡσίοδος, VIII—VII века до н. э.) — древнегреческий поэт и рапсод, представитель направления дидактического и геологического эпоса.

Написал поэмы «Теогония» (т.е. родословная Богов) и «Труды и дни», впервые отразившие личность самого автора.

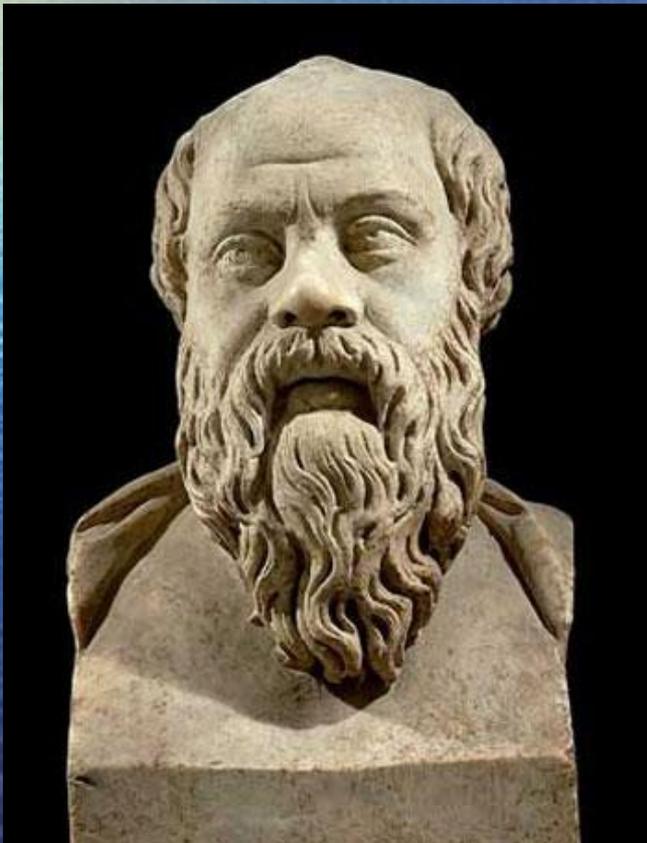
Скульптура





Классический период (480- 323 до н.э)

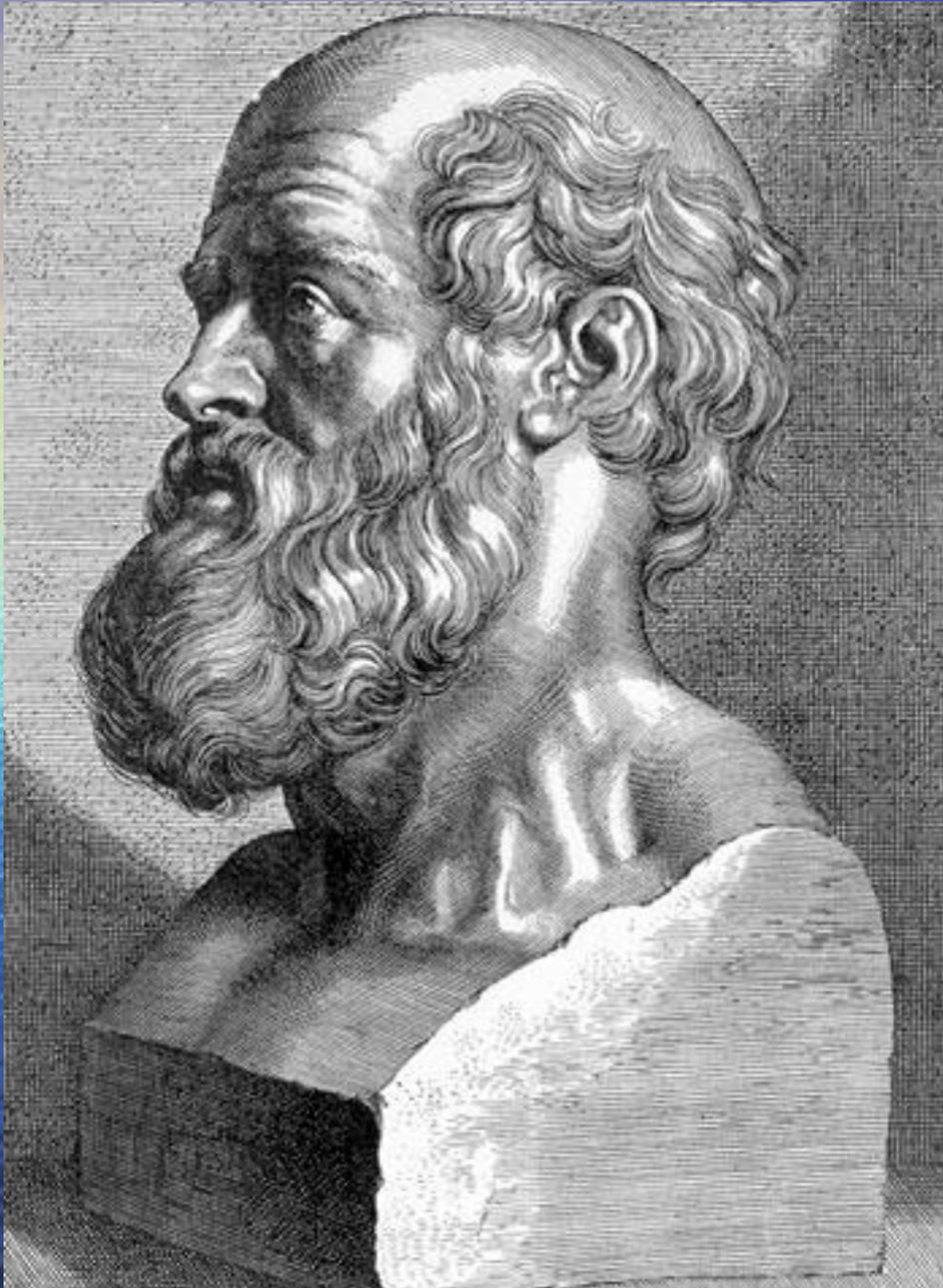
- Эпоха расцвета (V в. до н.э.)
- Эпоха кризиса полиса (IV до н.э)



Сократ (др.-греч. Σωκράτης, ок. 469 г. до н. э., Афины — 399 г. до н. э., там же) — древнегреческий философ, учение которого знаменует поворот в философии — от рассмотрения природы и мира к рассмотрению человека. Его деятельность — поворотный момент античной философии.

Демокрит
Абдерский (Δημ
όκритος; Абдеры,
ок. 460 до н. э. —
ок. 370 до н .
э.) —
древнегреческий
философ,
ученик Левкиппа,
один из
основателей атом
истики.





Гиппократ (греч. Ἱπποκράτης, лат. *Hippocrates*)

(около 460 года до н. э., остров Кос— между 377 и 356 годами до н. э., Ларисса) — знаменитый древнегреческий врач. Вошёл в историю как «отец медицины»





23.09.2009

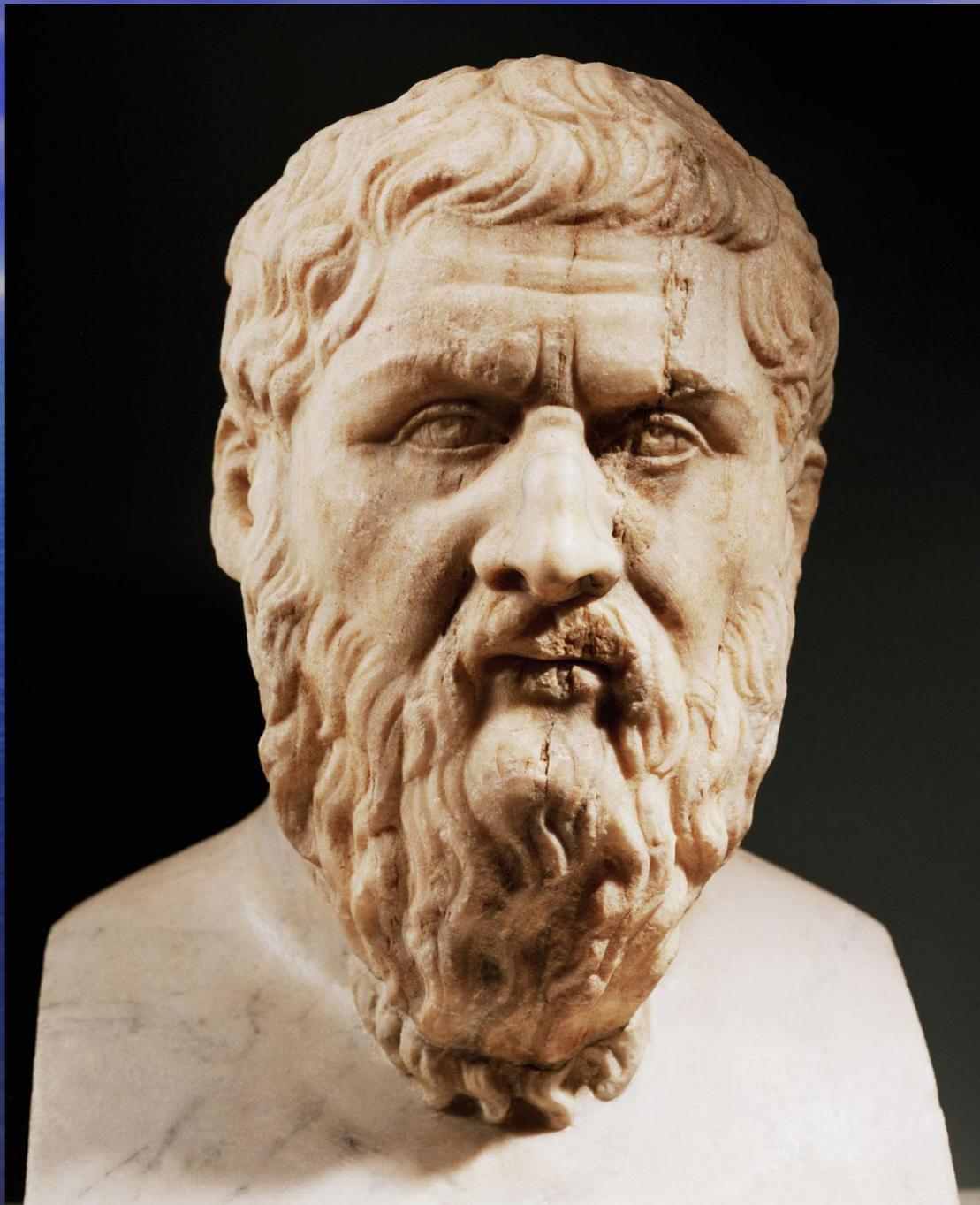


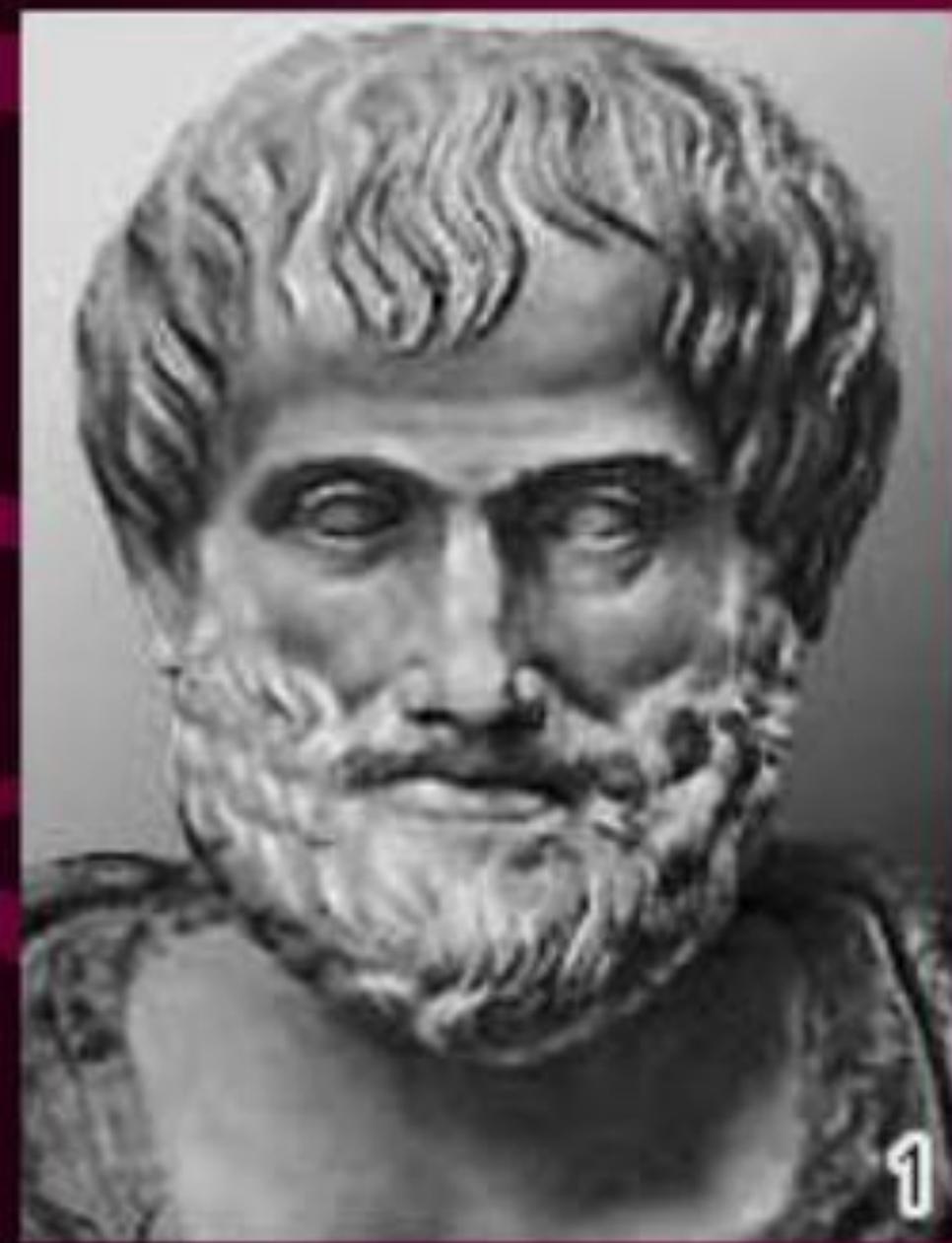




Амфитеатр, Акрополь, Афины

Платón (др.-
греч. Πλάτων)
(428 или 427 до н.
э., Афины — 348 или 3
47 до н. э., там
же) — древнегречески
й философ, ученик
Сократа,
учитель Аристотеля.





Аристотель
(834-322 гг. до н.э.)
древнегреческий философ



«Афродита Книдская»

«Аполлон, убивающий ящерицу»



«Отдыхающий Гермес»



Древнегреческая культура оказала огромное влияние на развитие европейской цивилизации. Достижения греческого искусства частично легли в основу эстетических представлений последующих эпох. Без греческой философии, особенно Платона и Аристотеля, невозможно было бы развитие ни средневековой теологии, ни философии нашего времени. До наших дней в своих основных чертах дошла греческая система образования. Древнегреческая мифология и литература уже много столетий вдохновляет поэтов, писателей, художников, композиторов.

Значение древнегреческой культуры столь велико, что недаром мы называем времена ее расцвета «золотым веком» человечества. И теперь, спустя тысячелетия мы восхищаемся идеальными пропорциями архитектуры, непревзойденными творениями скульпторов, поэтов, историков, ученых. Эта культура- самая человеческая, она и до сего времени дарит людям мудрость, красоту и мужество.