

Коммуникативы как особая часть речи

Состав
междометий
как части
речи:

лексемы только с эмоциональным *ах*,
тьфу, *долой* и т. п.;

4 разряда слов:

собственно междометия (в испанском: *¡bah!*; *¡eh!*; *¡ay!*; *¡ah!*; *¡!*; *¡ruf!*; *¡oh* и т. д.; в английском: 'gee' – (производное от Jesus - Господи) ну и ну, ну и дела, 'wow!' и т.д.; в русском: Ах!; Эй!; Чу! и т.д.);

глагольно-междометные формы (<И к царевне наливное, Молодое, золотое Прямо яблочко летит... Пес как прыгнет, завизжит...> Но царевна в обе руки **Хватъ**— поймала (Пушкин); <...> ^ Вдруг Казбич, будто кошка, нырнул из-за куста, **прыг** сзади его на лошадь (Лермонтов); Мой гренадер приложился... **бац!**.. мимо (Лермонтов).);

этикетные лексемы и сочетания: *спасибо*, *здравствуй (те)*, *прощай(те)*, *до свидания*, *привет*, *честное слово*, *доброй ночи*, *пока*, *чао*, *мерси* и др.;

Звукоподражания.

В. Ф. Киприянов предложил выделять «коммуникативы», особый лексико-грамматический разряд неизменяемых слов, образующих однословные нечленимые предложения (*бис, стоп, цыц, брысь, цып-цып-цып, алло, полундра, ура, браво, спасибо* и др.).

Ещё
чего!?

Ни-ни-
ни!

Ладушки
!

Пустое

- Коммуникативы – короткие аграмматичные стереотипные реплики диалога.

Так и
быть.

Дудки!

Окстись
!

Ну уж...

Отпад!

Категориальными характеристиками единиц класса коммуниктивов являются:

синтаксическая независимость;

интенциональное значение, которое слабо и неочевидным образом связано с семантикой составляющих коммуниктив компонентов, поскольку такие единицы состоят из служебных и (частично) десемантизированных слов и их сочетаний;

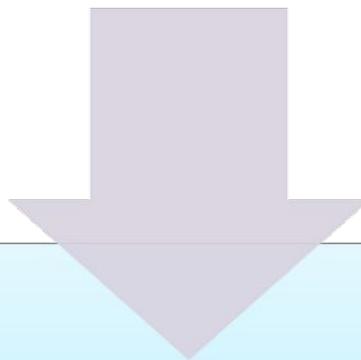
относительная фиксированность формы;

устойчивый интонационный контур;

- Коммуникативы – особая, с позиций языкового анализа, группа речевых актов. Денотативная опустошенность и аграмматичность обуславливают их зависимость от структуры дискурса и интонационного оформления.

Виды преобразования языковых высказываний,
обращающие их в коммуникативы, а также
модифицирующие коммуникативы

Опрощение



Окстись! ← окрестись!

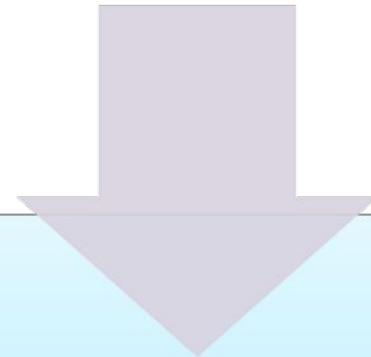
Спасибо! ← спаси (тебя)

Бог!

Во дела! ← вот (так) дела!

Не(е), не-а ← нет.

Приращение



Нетушки

← нет

Фигушки!

← фиг

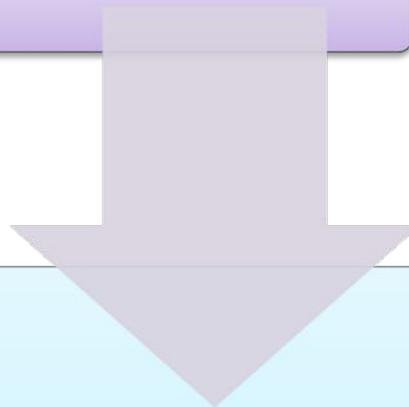
Спасибочки

← Спасибо.

Ясненько-понятненько
ПОНЯТНО

← ясно,

Эллипсис



Эллипсис.

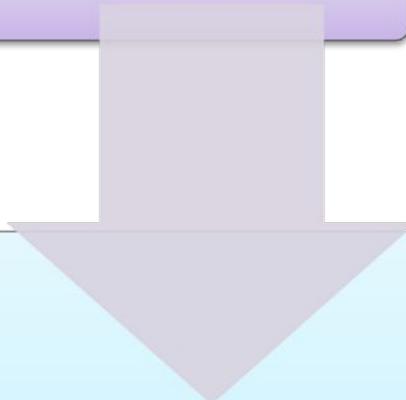
Еще чего! ← Еще чего *тебе / ему / ей / вам / им не хватало!*

← Ещё чего *скажешь / придумаешь / выдумаешь / попросишь?*

Иди ты ← Да иди ты к *чёрту!*

А как же ← А как *же может / могло быть иначе?*

Ироническое перевёртывание



Очень нужно! ← не нужно;
велика радость! ← я не рад;
только попробуй ← даже не пытайся,
а то будет плохо.

Устойчивость типов интонационного контура коммуникатива

- Отсутствие предметных значений сближает коммуникативы с междометиями в той роли, которую выполняет в них интонационный контур и некоторые другие фонетические характеристики. При помощи фонетических средств может быть выражена как собственно речевая интенция, так и эмоциональное состояние говорящего лица.

Источники

- *Шаронов И.А.* Коммуникативы как функциональный класс и как объект лексикографического описания.// Русистика сегодня № 2, 1996, с. 89-112.
- *Шаронов И.А.* Глаголы речевых актов и коммуникативы.// Московский лингвистический журнал, вып. 4. М. 1997, с. 54-72.