

Гендерные конфликты

Тема 8

Битва полов

	Хоккей	Евровидение
Хоккей	3, 1	0, 0
Евровидение	0, 0	1, 3

-
- Хромосомы (биологический редукционизм)
 - Роли, предписываемые социальными институтами
 - Конструирование гендера

Социальное конструирование гендера

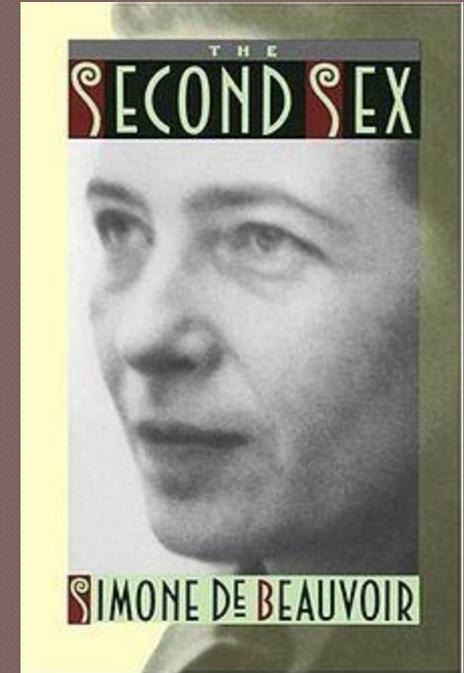


Питер Бергер
Peter C. Berger
(1929)

Социальное конструирование реальности (1966)



Томас Лукман
Thomas Luckmann
(1927)



Симона де Бовуар
Simone de Beauvoir
(1908-1986)

Второй пол (1949)

Драматургический подход



Эрвинг Гоффман
Erving Goffman
(1922- 1982)

- Американско-канадский социолог
- Автор теории фреймов
- Ученик Уорнера
- Председатель Американской социологической ассоциации
- Его сестра – киноактриса



- Отказ от поиска «сущностной» основы
- Представление (перформанс) –
последовательные действия во
взаимоотношении с кем-то
- Роль – долговременное выражение
общественного статуса
- Фрейм – формат ситуации
- Ситуации ограничиваются скобками (они
могут фабриковаться)

Представление себя другим в повседневной жизни (1959)
Фрейм-анализ (1974)

Выходы из роли

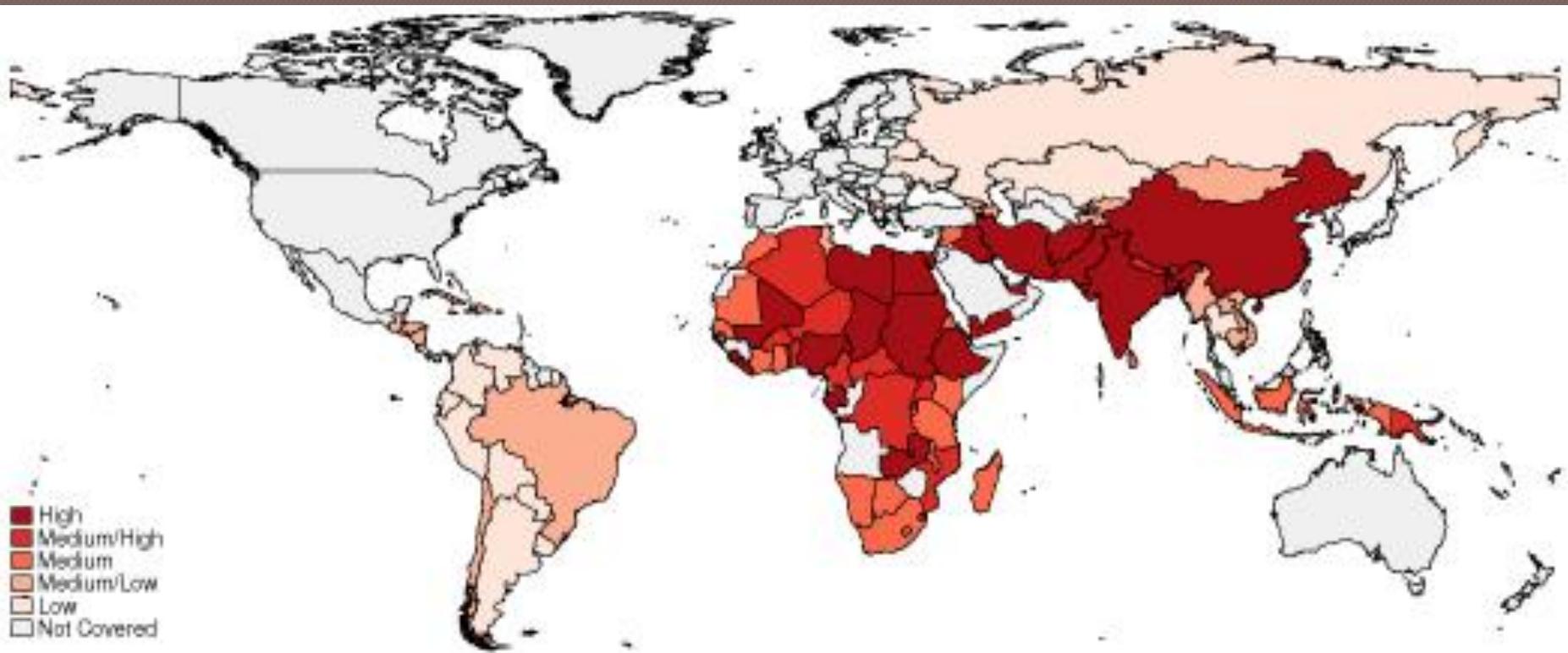
Есть право на внерамочное поведение

Вышучивание – снижение ситуации

Иногда позволяют «сохранить лицо».

- «Новичок»
- Роль бессловесного объекта

Индекс гендерной дискриминации



Идеализация

- Намеренные преуменьшение или преувеличение способностей
- Намеренное дезинформация о бедности или богатстве
- Поддержание образа непогрешимости

Команды

- Исполняющему роль индивиду приходит на помощь команда
- Команда солидарна в борьбе за определение ситуации



Передний план и закулисье

- Есть передний план, где происходит представление
- Есть личное помещение, недоступное для глаз
- Есть внешний мир

Маски

- Смена масок не проходит бесследно



Дисплей

- Гендерный дисплей – механизм создания гендера
- Общество определяет систему знаков
- Гендерный перформанс – результат социальной компетентности

-
- Гендерный дисплей – скорее результат проецирования отношений родителя и ребёнка, нежели биологии полов
 - Гендерный дисплей – общественное благо

Благодарю за внимание