

Тема 4

Русская культура XVIII века

Раздел I

Архитектура

Петропавловский собор.
Санкт-Петербург. 1703-1704. арх. Д. Трезини.
«Петровское барокко»



Кунсткамера

Санкт-Петербург. 1720-е. «Петровское барокко»



Меншиковский дворец
Санкт-Петербург. 1714-1727. арх. Д. Фонтана.
«Петровское барокко»



Зимний дворец
Санкт-Петербург. 1754-1764. Ф.Б. Растрелли.
«Елизаветинское барокко»



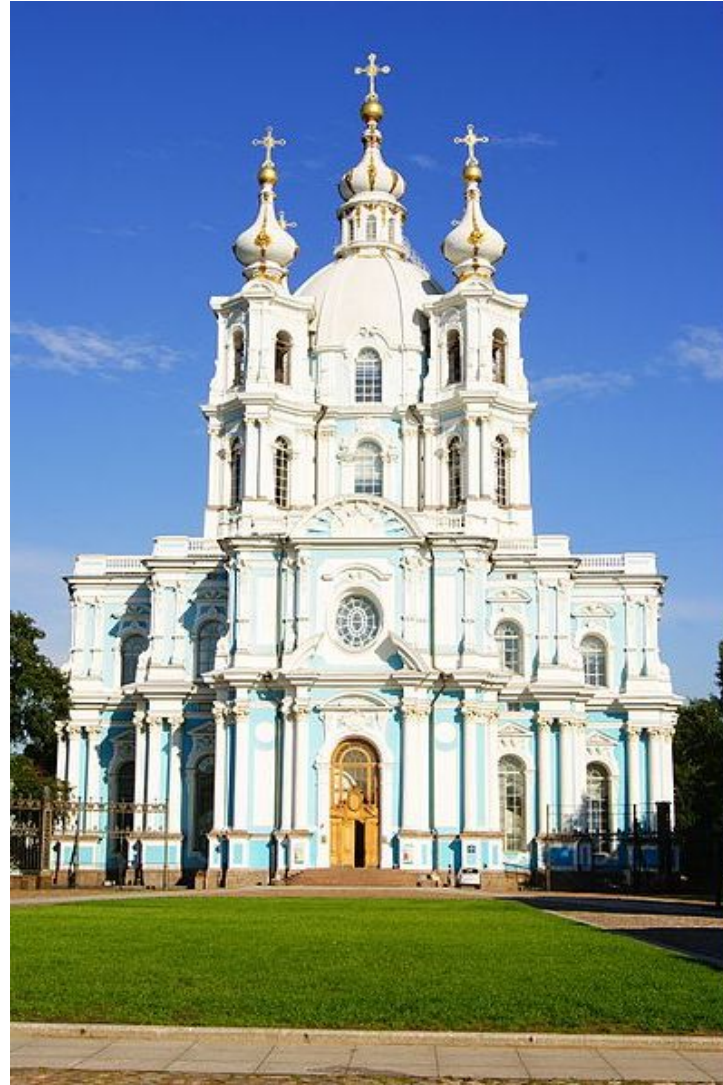
Большой Екатерининский дворец
Царское село. 1752-1756. Ф.Б. Растрелли.
«Елизаветинское барокко»



Большой Петергофский дворец
Петергоф. 1747-1752. Ф.Б. Растрелли.
«Елизаветинское барокко»



Смольный собор
1746-1748. Ф.Б. Растрелли.
«Елизаветинское барокко»



Адмиралтейство

Санкт-Петербург. 1738 (арх. И.К. Коробов),
1823 (арх. А.Д. Захаров). Классицизм



Здание Академии наук
Санкт-Петербург. 1783-1789. арх. Дж. Кваренги
Классицизм



Таврический дворец.
Санкт-Петербург. 1783-1789. арх. И.Е. Старов
Классицизм



Пашков дом

Москва. 1784-1786. арх. В.И. Баженов



Раздел II

Живопись и скульптура

И.Н. Никитин «Портрет наполеоновского гетмана»
1720-е (камерный портрет)



А.М. Матвеев «Автопортрет с женой»
1729 (парный, камерный портрет)



И.Я. Вишняков «Портрет Сарры Фермор»
1750 (парадный портрет)



А.П. Антропов «Портрет графини Н.А. Румянцевой»
1764 (полупарадный портрет)



И.П. Аргунов «Портрет крестьянки в русском
костюме». 1784



Ф. Рокотов «Портрет А.П. Струйской»
1772 (камерный портрет)



Ф. Рокотов «Портрет Екатерины II»
1763 (коронационный парадный портрет)



Д.Г. Левицкий «Портрет П.А. Демидова»
1773 (интимный портрет, классицизм)



Д.Г. Левицкий «Портрет Г.И. Алымовой»
1776 (из серии портретов смолянок)



В.Л. Боровиковский «Портрет М.И. Лопухиной»
1797 (стиль сентиментализм)



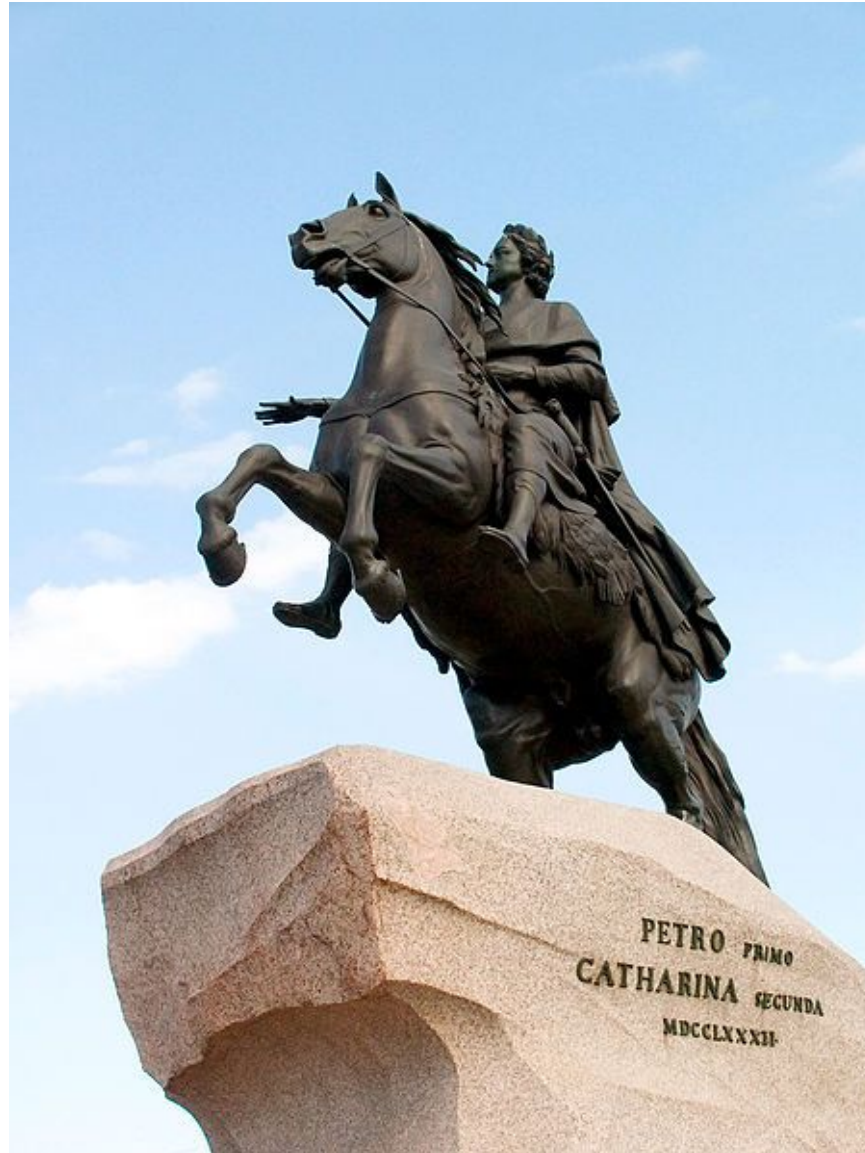
Фонтан «Самсон»

Петергоф. Большой каскад. Б.К. Растрелли. 1735



«Медный всадник»

Э.-М. Фальконе, 1768-1770, Санкт-Петербург



Ф.И. Шубин «Екатерина II-законодательница»
1789-1790

