



Учебно-методическая литература

1. Русский язык и культура речи. Под редакцией В.И. Максимова. М., 2006.
2. Культура русской речи. Учеб. пособие для вузов. под ред. Л.К. Граудиной и Е.Н. Ширяева. М.1998. – 549 с.
3. Аннушкин В. И., Риторика. Учебное пособие. Пермь, 1994.
4. Апресян Г.З. Ораторское искусство. М., 1978.
5. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи. Ростов-на-Дону, 2008.
6. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура и искусство речи. Р./Д, 1999.
7. Голуб И. Б. Культура письменной и устной речи. М., 2010. – 264 с.
8. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. М., 2010. – 944с.
9. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. М., 2011 -736 с.
10. Маслов В. Г. Культура русской речи. Уч. пос. М., 2010 -160с.
11. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. М.,1996 – 208 с.
12. Русский язык и культура речи. Под ред. В.Д. Черняк. М., 2002. – 509 с.
13. Розенталь Д.Е., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка М.,1985.-704с




**СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ
ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК
ВВЕДЕНИЕ**



План

- 1. Русский язык и культура речи: цели, задачи и содержание курса.
- 2. Компоненты культуры речи.
- 3. Основные функции языка.
- 4. История становления современного русского литературного языка.
- 5. Понятие «современный русский литературный язык»: лингвистические особенности и закономерности развития языка.




*«...В шесть лет можно
выучиться всем главным языкам,
но всю жизнь надобно учиться
своему природному»*

Н.М. Карамзин



Культура речи – владение нормами устного и письменного литературного языка (правилами произношения, ударения, словоупотребления, грамматики, стилистики), а также умение использовать выразительные средства языка в различных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи.


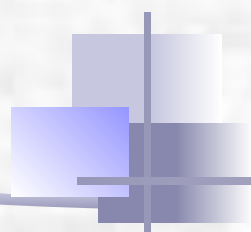




□ **повысить уровень практического владения языком** в разных сферах общения, но **главным образом** в учебно-профессиональной;

□ **способствовать формированию и развитию навыков и умений речевой культуры,**

□ **расширить общегуманитарный кругозор,** необходимый для полноценного развития личности.




- 
- **укрепить общую грамотность, овладеть нормами современного русского литературного языка;**
 - **научиться строить высказывания (тексты) в научной и деловой сферах общения;**
 - **понять, с одной стороны, роль русского языка в современном мире, а с другой – осознать себя как представителя великой культуры.**
- 
- 



1. Владею ли я всеми ресурсами языка, которые необходимы мне для взаимодействия с другими людьми в разных сферах общения?

2. Чему мне нужно научиться, чтобы сформировать, развить, усовершенствовать мои языковые способности?





Чтобы что-то усвоить, надо

знать,

уметь,

творить,

хотеть!



Хотеть!

**Без этого невозможно
приобретать знания,
невозможно осуществить
переход к самообразованию.
*Не забывайте об этом!***

Признаки правильной речи

- **1. Богатство речи** - большой объем активного словаря, разнообразие используемых морфологических форм и синтаксических конструкций
- **2. Точность речи** - выбор таких языковых средств, которые наилучшим образом выражают содержание высказывания, раскрывают его тему и содержание
- **3. Для создания выразительности речи** используют специальные языковые средства, в наибольшей мере соответствующие условиям и задачам общения

Компоненты культуры речи

- 1. **Нормативный аспект** – соблюдение норм литературного языка
- 2. **Коммуникативный аспект** – владение функциональными разновидностями языка, учитывая условия общения, выбор и организация речевых средств
- 3. **Этический аспект** – знание и применение правил языкового поведения в конкретных ситуациях.

«Заколдованный город»

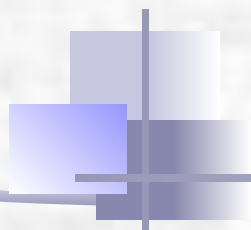
Отгадай название города в Европе, состоящее из 10 букв.


1. Первая буква два раза появляется в клубке.
2. Вторая буква есть и в озере, и в болоте.
3. Третья буква есть в прерии, но не в саванне.
4. Четвертая буква два раза встречается в рецепте.
5. Пятая буква чаще появляется в ананасе, чем в дыне.
6. Шестая буква есть у гуся, но не у утки.
7. Седьмая буква больше двух раз есть в ананасе.
8. Восьмая буква есть в граде, но не в дожде.
9. Девятая буква встречается и в дереве, и в полене.
10. Десятая буква есть в одиннадцати, но не в десяти.



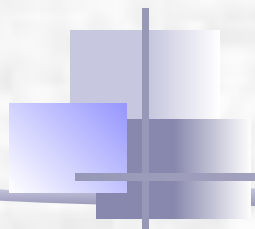
Правильный ответ

Копенгаген





Язык – это некий код,
универсальная естественная
знаковая система, которой
пользуются в обществе при
получении информации и
обмене ею.



Основные функции языка

Первая основная

КОГНИТИВНАЯ,
означающая,
что язык—
важнейшее
средство
получения
НОВЫХ ЗНАНИЙ.

Вторая основная

КОММУНИКАТИВНАЯ,
означающая , что
язык является
важнейшим
средством
человеческого
общения, т.е.
коммуникации.

Третья основная

ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ,
побудительная,
выражающая
отношение
автора речи к ее
содержанию и
оказывающая
воздействие на
слушателя.

Другие функции языка

- **мыслеформирующая**, так как язык не только передает мысль, но и формирует ее;
- **аккумулятивная** – это функция хранения и передачи знаний о действительности;
- **фатическая** или контактоустанавливающая функция – функция создания и поддержания контакта;
- **конативная функция** – функция усвоения информации адресатом, связанная с сопереживанием

- **апеллятивная функция** – функция призыва, побуждения к тем или иным действиям;
- **эстетическая функция** – функция эстетического воздействия;
- **метаязыковая функция** или речевой комментарий – функция истолкования языковых фактов.

«Давайте говорить правильно!»

обеспе'чение

апостро'ф

асимметри'я

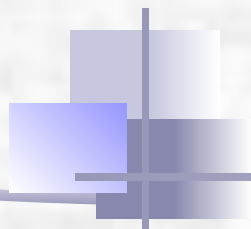
балова'ть,

кварта'л

ску[шн]о

шоферы

договоры



Русский язык – язык русской нации.

- **Нация** (от лат.: племя, народ) – исторически сложившаяся общность людей, основанная на общности территории, экономических связей, литературного языка, особенностях культуры и характера.


Историческая справка

- По происхождению русский язык принадлежит к восточнославянской группе славянской ветви индоевропейской семьи языков.


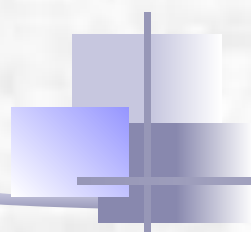
Три этапа становления

- **Первый этап** был связан с выделением восточнославянских племен из общеславянского единства. На основе общеславянского языка образовались восточнославянские, западнославянские
- и южнославянские языки.
- Восточнославянская группа определилась к VI веку н.э., то выделение русского языка произошло лишь к XIV веку.

**Вторым этапом считается
время распада
древнерусского языка и
возникновение языка
русской народности,
происходивших в период с
XIV по XVII век.**



Третий этап – это период формирования и развития собственно национального русского языка, берущий начало со второй половины XVII века и продолжающийся по настоящее время.



□ **Первый этап** формирования русского языка был ознаменован принятием христианства (988-989 гг.), распространением церковных книг, которые пересылались из Болгарии и были написаны на старославянском языке, возникшем в результате переводов Кириллом и Мефодием греческих книг на южнославянский диалект.

□ *Именно этот язык был первым письменным языком славян, живших в IX-XI веках.*

Второй этап характеризуется возвышением Москвы, ставшей столицей единого государства. В это время закрепляются формы устной и письменной московской речи.

- *Начинается период перерастания русской народности в нацию, который завершается ко второй половине XVII века.*

□ **Третий этап** связан с деятельностью Петра I, М.В. Ломоносова, А.С. Пушкина и многих других выдающихся деятелей отечества, которые сыграли большую роль в развитии русского языка.

□ Благодаря их деятельности язык подвергается обработке и нормализации, обогащается в результате создания великой русской литературы и становится высшим проявлением русского национального языка.

Литературный язык

- – это письменно закреплённая форма существования языка, которая характеризуется обработанностью и наличием строгих норм.

- *Литературный язык воспринимается нами как образцовый.*

Просторечие

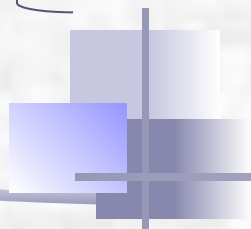
разновидность языка, не подчиняющаяся общим правилам и территориально не ограниченная (ехай, хочут, мѣлочей, взя□ла).

Диалект

разновидность языка, которая характерна для определенной территории и сохраняет свои фонетические, грамматические и лексические особенности.

Жаргон

разновидность речи, свойственная определенной социальной группе людей, объединенных родом деятельности, профессией, общими интересами.



Вопросы для самоконтроля

- 1. Что такое язык? Какую роль он играет в жизни человека?
- 2. Каковы основные и второстепенные функции языка?
- 3. Что включает в себя понятие «современный русский литературный язык»?
- 4. Каковы основные особенности русского языка, отличающие его от других языков?
- 5. Каков международный статус современного русского литературного языка?
- 6. Каковы закономерности (тенденции) развития современного русского литературного языка?

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!