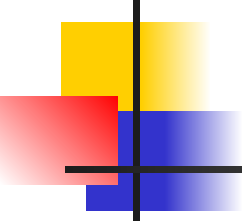


Історія української культури



---

Українська культура  
початку ХХ ст.  
(1900 – 1921 рр.)

**Лекція 6**

**Доц. Бадєєва Л.І.**

Факультет **НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНИХ** громадян,  
кафедра українознавства, ХНУРЕ



# Мета і завдання

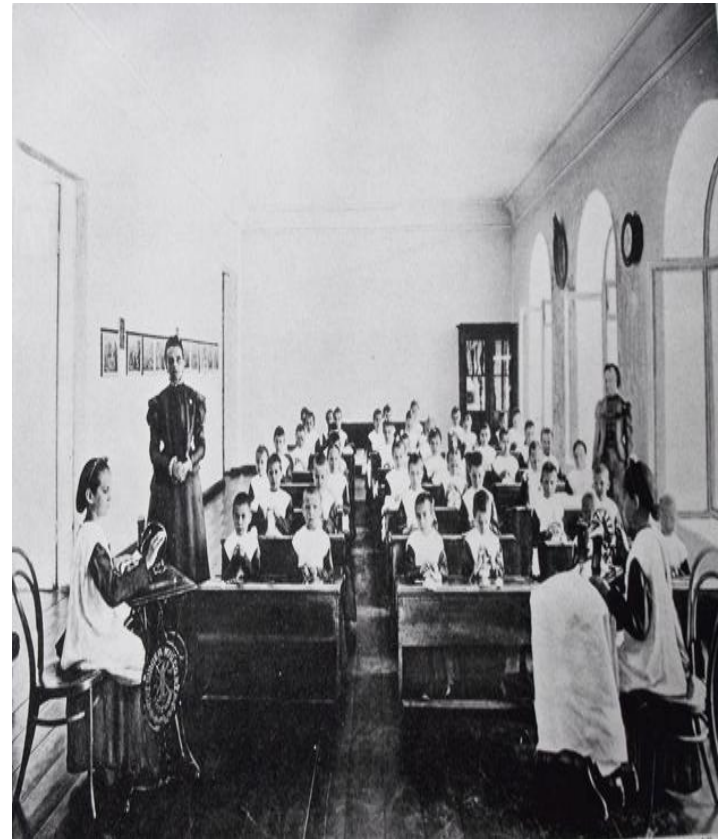
- Ознайомитися з культурними подіями, що відбувалися на початку ХХ століття.
- Розглянути культурну політику українських урядів: Центральної Ради, гетьмана Скоропадського.
- Охарактеризувати розвиток літератури, музичної та театральної культури в цей період.
- Охарактеризувати розвиток архітектури та мистецтва на початку ХХ століття.

# План

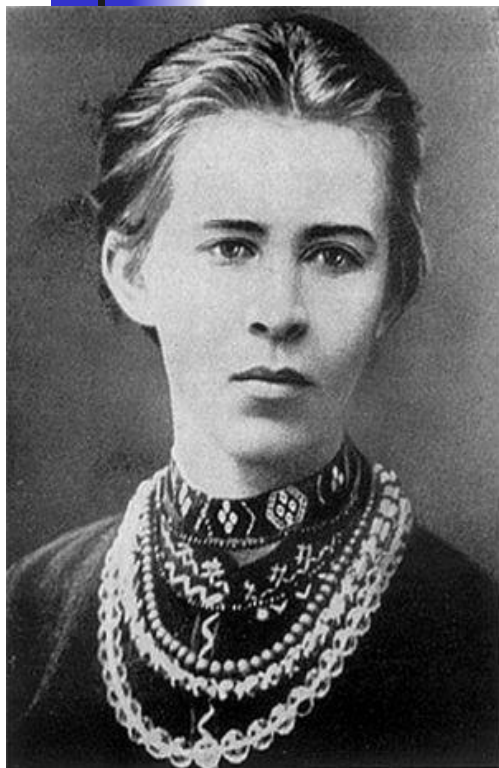
- 1. Культурні події початку ХХ ст.
- 2. Культурна політика українських урядів (1917– 1921 рр.).
- 3. Література, живопис та музика періоду І-ої світової війни та національної революції.

## Культурні події початку ХХ ст.

- У Харківській губернії з 2000 шкіл 85% могли надати лише трикласну освіту. У цих школах навчалися 60% дітей. У 1911 р. в губернії через відсутність вільних місць і нестачу шкільних приміщень у прийомі до школи відмовили 16 000 дітям. У 1915 році в умовах світової війни ця цифра зросла майже вдвічі – 29 000 дітей.



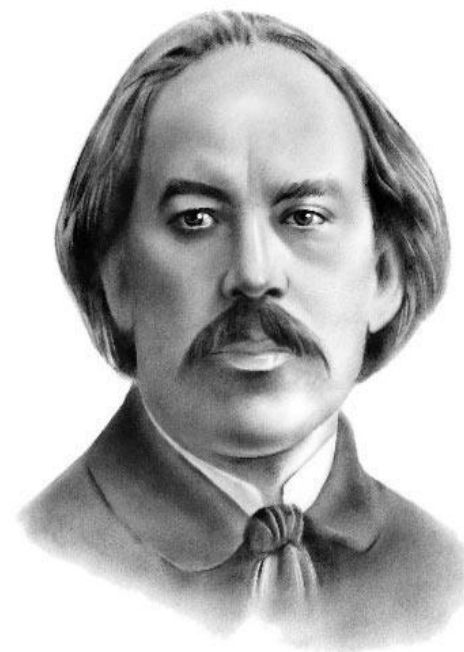
# Культурні події початку ХХ ст.



**Леся Українка  
(1871-1913)**



**Михайло Коцюбинський  
(1864—1913)**



**Микола Вороний  
(1871—1938)**



## Культурні події початку ХХ ст.

---



**Олександр Олесь**  
(1878—1944)



**Василь Стефаник**  
(1871—1936)



**Ольга Кобилянська**  
(1863—1942)

## Культурні події початку ХХ ст.

Успішно працювали інші українські композитори М. Леонтович, С. Людкевич, К. Стеценко. Світового успіху досягла співачка С. Крушельницька.



М. Леонтович



К. Стеценко





# Культурні події початку ХХ ст.



- *Залізничний вокзал у Львові,*
- *виконаний у стилі модерн*



- *Залізничний вокзал у Жмеринці (Вінницька обл.), виконаний у стилі модерн*



# Культурні події початку ХХ ст.



Будинок Харківського медичного товариства з Бактеріологічним інститутом ім. Л. Пастера (1911-1913) на вулиці Пушкінській і будівля Комерційного інституту (1914-1916).



Олексій Миколайович Бекетов  
(1862-1941)

# Культурні події початку ХХ ст.

Василь Кричевський будинком  
Полтавського земства  
започаткував новий стиль в  
архітектурі -український модерн.



# Культурні події поча

“Вибори полковником Мартина  
Пушкаря”  
Автор С. І. Васильківський



Картина «Козак Голота»



“Чумацький Ромоданівський шлях”.



## Культурні події початку XX ст.

---

Значний слід в українській архітектурі поч. XX ст. залишив Владислав Городецький (1863-1930)





## Культурні події початку ХХ ст.

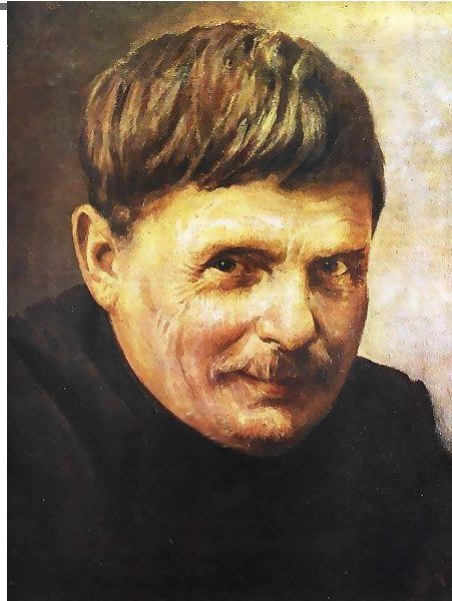


- *Архітектор Владислав Городецький збудував його у 1901-1903 роках Будинок з химерами як прибутковий будинок з приміщеннями для своєї сім'ї.*



*Костьол Святого Миколая у Києві ( арх. Городецький)*

# Культурні події початку ХХ ст.



«Весна в Україні»



- С.Васильківський (1854 - 1917) - український живописець, пейзажист

«Козацький двір»





# Культурні події початку ХХ ст.

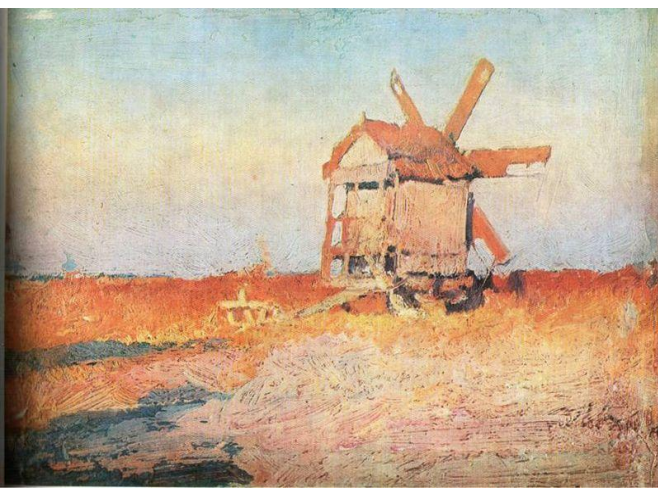
Хата  
1910 р.



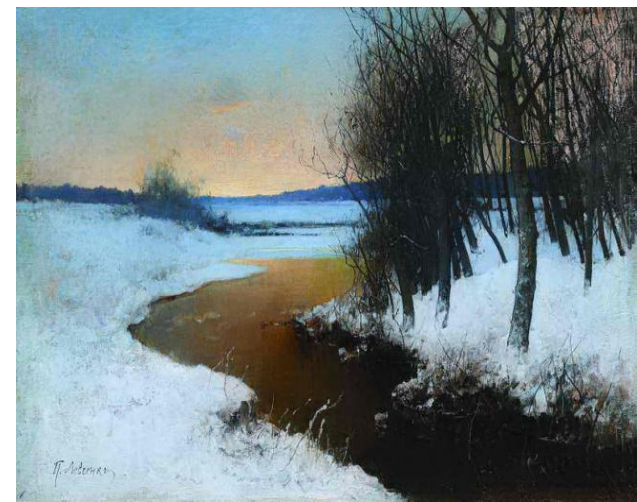
Левченко  
Петро  
Олексійович  
(1856 - 1917)



Зимова річка 1900 р.



Вітрячок.  
Вечоріє  
1890~1910 рр.



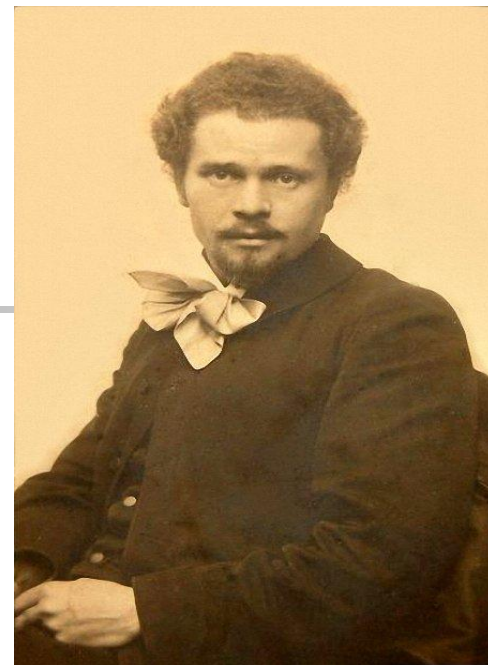
# Іван Труш



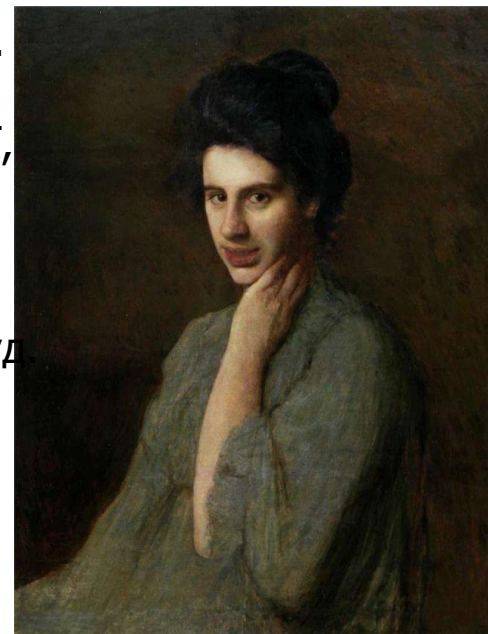
“Залив Дніпра”



“Місячна  
ніч над  
морем



Портрет А. М.  
Труш-  
Драгоманової,  
дружини  
художника.  
1906 р.  
Донецький худ  
музей





Федір Григорович

Кричевський (1879

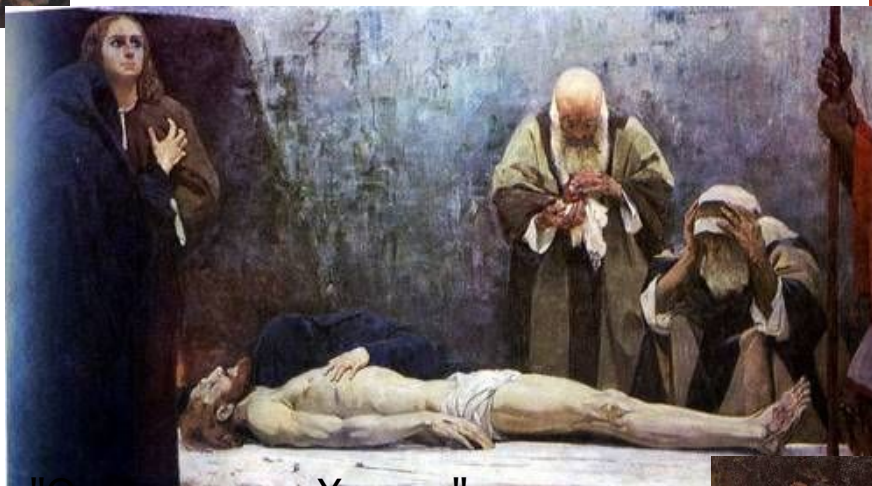
1965)



«Беатріче»



«Довбуш»



"Оплакування Христа"

«Наречена»

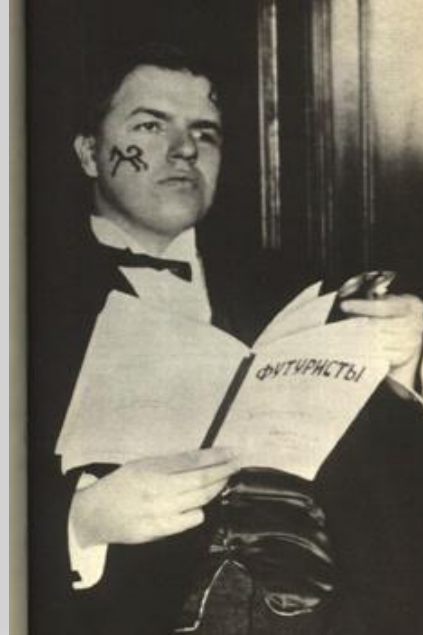


Переможці  
Врангеля





# Культурні події початку ХХ ст.



Революція (1917р.)



Пахарь (1910)

Качечка (1907р.)



Давід Давідович Бурліюк ( 1882 р Харківської губернії) — український художник-футурист, поет, теоретик мистецтва, літературний і художній критик, видавець.



# Культурні події початку ХХ ст.

М. Паращук, крім пам'ятника Міцкевичу, виконав скульптурні портрети видатних діячів української культури – І. Франка, В. Стефаника, М. Лисенка та С. Людкевича.



М. І. Паращук. Портрет В. С: Стефаника. Гіпс. 1906. Львівський музей українського мистецтва.



# Культурні події початку ХХ ст.

- Першу свою виставку в 1906р. у Києві організував Олександр Архипенко (1887-1964), пізніше він домогся визнання вже в роки еміграції. Архипенко використав у скульптурі нові матеріали: кольорове скло та металоконструкції.

Жінка вкадає волосся

Час створення :

1914

Розміщення :

Israel Museum, Jerusalem





# Культурні події початку ХХ ст.

- Архипенко став засновником нового напрямку в скульптурі – кубізму. Кубізм – авангардистська течія в мистецтві І чверті ХХ ст. Звівши до мінімуму зображувально-пізнавальні завдання мистецтва, кубізм висунув на перший план формальні експерименти – конструювання об'ємної форми на площині, вияв простих стійких геометричних форм ( куб, конус, циліндр), розклад складних форм на прості.



# Культурна політика українських урядів (1917– 1921 рр.)



- Перемога Лютневої революції 1917 р. відкрила деякі реальні можливості для застосування української мови та відродження української школи.

Тимчасовий уряд Росії у березні 1917 р. своїми розпорядженнями погодився на навчання українською мовою в початкових школах. Також було надано дозвіл на відкриття двох державних українських гімназій та чотирьох кафедр українознавства в університетах.

# Культурна політика українських урядів (1917– 1921 рр.)

- Справжнім виразником інтересів українства в освіті стала Центральна Рада. Відродження української мови і школи було названо головним завданням освітньої політики Центральної Ради, яке здійснювалося громадськими організаціями, суспільством шкільної освіти, товариством «Просвіта».



# Культурна політика українських урядів (1917– 1921 рр.)



Засновники Української академії мистецтв.

- 22 листопада 1917р. було відкрито Академію мистецтв – першу вищу художню школу в Україні. Вищий курс мистецтвознавства могли освоїти чоловіки та жінки, незалежно від національності,

ХНУРЕ, кафедра українознавства



Ф. Кричевський.



# Культурна політика українських урядів (1917– 1921 рр.)



- Політику Центральної Ради в сфері освіти, науки і культури продовжив гетьманський уряд П. Скоропадського. Уряд П. Скоропадського вирішив: краще створювати нові українські школи, ніж українізувати існуючі.

Уряд П. Скоропадського відкрив українські університети в Києві та Кам'янці-Подільському, створив Державний архів України. При цьому вдалося домогтися поповнення архівних матеріалів з архівів Москви та Петербурга, в яких зберігалися документи підросійської України. Фонд Української національної бібліотеки досяг 1 млн. найменувань книжок.

# Культурна політика українських урядів (1917– 1921 рр.)



Члени Уряду

У листопаді 1918р. на українських землях колишньої Австро-Угорщини утворилася Західноукраїнська Народна Республіка.



Приміщення пре зідіуму НАН України в Києві

У складі уряду Радянської України був створений Народний комісаріат освіти.



# Література, живопис та музика періоду I-ої світової війни та національної революції.

## Павло Тичина (1891-1967)

У 1918р. в Києві Павло Тичина, майбутній класик української поезії, видав збірку «Сонячні кларнети».

Для збірки і всього раннього періоду творчості П. Тичини характерні неосимволізм, елітарна чуттєвість, драматичний пафос, експресивність.



# Література, живопис та музика періоду I-ої світової війни та національної революції.



Георгій Іванович  
Нарбут  
1886 - 1920



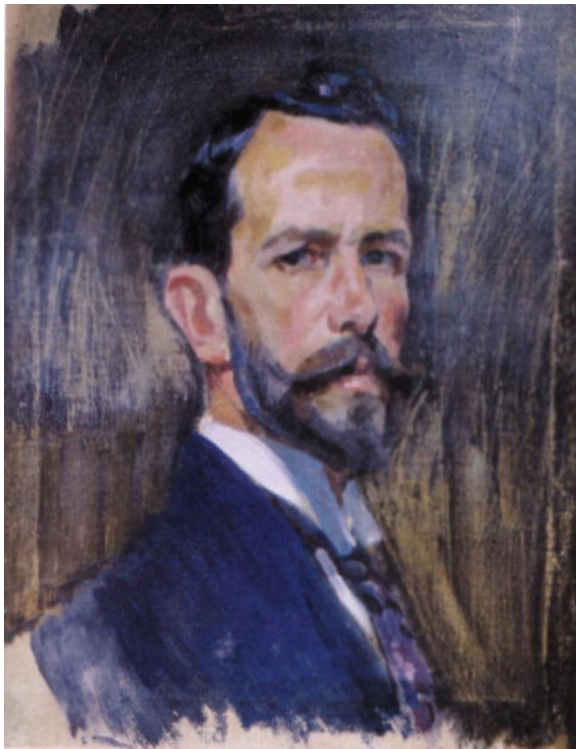
Ілюстрація до «Енеїди» І.  
Котляревського



Проект герба і  
печатки  
Української  
Держави



# Література, живопис та музика періоду I-ої світової війни та національної революції.



■ Олександр Мурашко (1875-1919)



Мурашко серед центральних персонажів зобразив славетного кошового Івана Сірка.

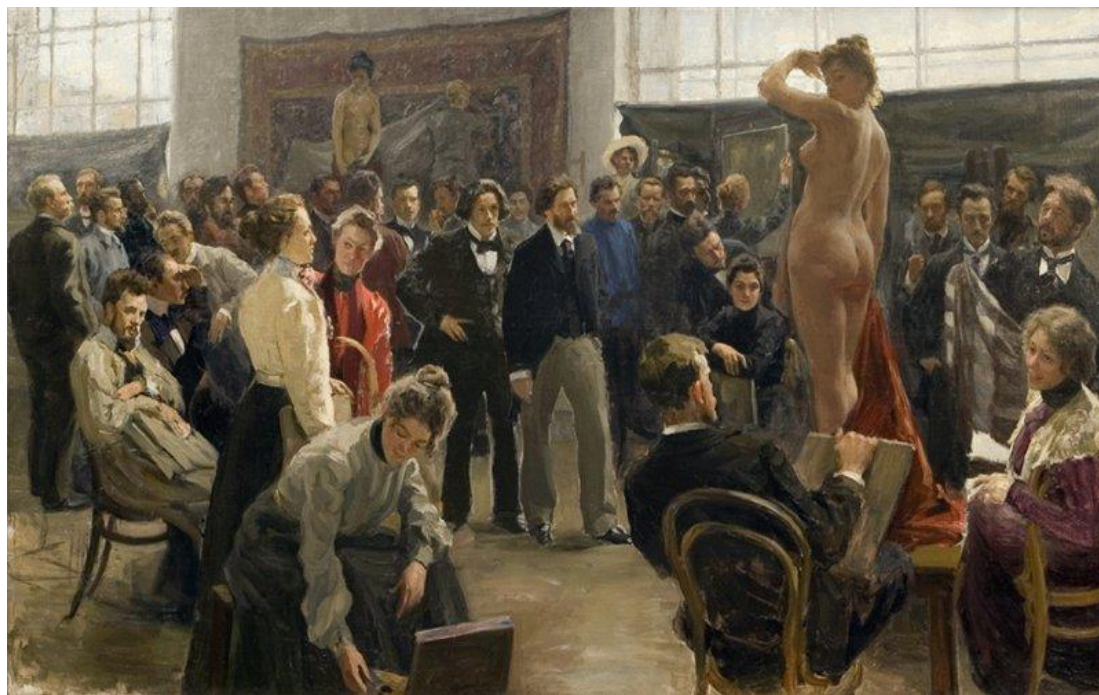


Портрет дівчини у червоному капелюс

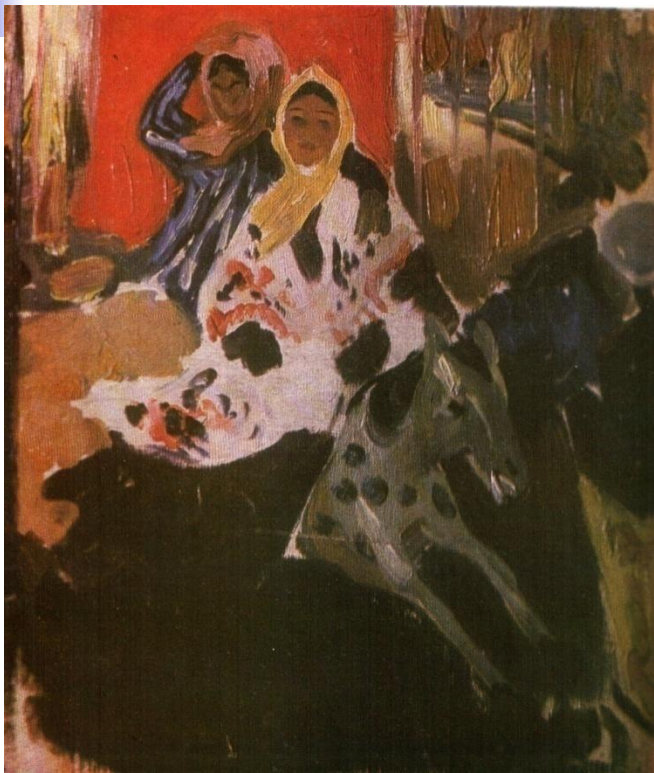


# Література, живопис та музика періоду I-ої світової війни та національної революції.

- Художник брав участь у створенні колективної картини «Постановка натури у майстерні Рєпіна» в Академії мистецтв (1899-1903 рр.)



# Література, живопис та музика періоду I-ої світової війни та національної революції.



1908 року картину “Карусель” відзначено золотою медаллю на міжнародній виставці в Мюнхені.  
Ескіз до картини “Карусель” 1905 р.



1913 року створено славетну картину “Селянська родина”



Література, живопис та музика періоду I-ої світової війни та національної революції.



Парижанка



У кафе



Паризьке кафе



# Література, живопис та музика періоду I-ої світової війни та національної революції.

Олекса Новаківський  
(1872-1935)

“Молох війни” (1919)



Гірська ріка





# Література, живопис та музика періоду I-ої світової війни та національної революції.

---

## ВИСНОВОК

Таким чином, всупереч соціально-історичним потрясінням подальший культурний розвиток України отримав новий імпульс, творчість майже всіх діячів національної культури стала фундаментом її демократичного характеру.



# Література

---

1. Греченко В.А. Світова та українська культура: довідник для школярів та студентів / Греченко В.А., Чорний І.В. – К.: Літера ЛТД, 2009. –С. 381-396.
2. Історія української та зарубіжної культури: навч. посібн. / За ред. С.М.Клапчука.- 6-те вид., випр. і доп. –К.: Знання, 2007. – С. 210-240.