

**ОСНОВЫ
ТЕОРИИ ИНФОРМАЦИИ И
ПЕРЕДАЧИ СИГНАЛОВ**

**СПЕКТРАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ
ПЕРИОДИЧЕСКИХ СИГНАЛОВ**



ОСНОВНЫЕ ТЕМЫ ЛЕКЦИИ

- **ОСНОВЫ ТЕОРИИ ИНФОРМАЦИИ**
- **ФОРМЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ДЕТЕРМИНИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ**
- **СПЕКТРАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ПЕРИОДИЧЕСКИХ СИГНАЛОВ**
- **ГАРМОНИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ НЕПЕРИОДИЧЕСКИХ СИГНАЛОВ**
- **СОГЛАСОВАНИЕ СИГНАЛОВ И КАНАЛОВ СВЯЗИ**

ОСНОВЫ ТЕОРИИ ИНФОРМАЦИИ

- **ИНФОРМАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ** предназначены для передачи, преобразования и хранения информации. К этой группе можно отнести: связные, телемеханические, навигационные, телевизионные системы, электронно-вычислительную и информационно-измерительную технику, автоматизированные системы управления и контроля.
- **ТЕОРИЕЙ ИНФОРМАЦИИ** называется раздел кибернетики, в котором математическими методами изучаются способы измерения количества информации, содержащейся в каких-либо сообщениях, и способы ее передачи.

- Под **ИНФОРМАЦИЕЙ** понимают «совокупность сведений о каких-либо событиях, процессах, объектах управления и т.п., рассматриваемых в аспекте их **передачи** в пространстве и во времени».
- В более общем смысле «**ИНФОРМАЦИЯ** - это содержание связи между материальными объектами, проявляющееся в изменении состояний этих объектов».
- «**ИНФОРМАЦИЯ** выступает, как свойство объектов порождать многообразие состояний, которые посредством отражения **передаются** от одного объекта к другому».

- При всех различиях в трактовке понятия **ИНФОРМАЦИЯ**, бесспорно то, что проявляется информация всегда в материально-энергетической форме в виде **СИГНАЛОВ**.
- Возможно и взаимосвязанное определение **СИГНАЛА** как материального носителя информации. Материальную основу **СИГНАЛА** составляет какой-либо физический объект или процесс, называемый носителем (или переносчиком) информации (сообщения).
- В качестве **НОСИТЕЛЕЙ ИНФОРМАЦИИ** используются колебания различной природы, чаще всего гармонические, включая частный случай - постоянное состояние ($f = 0$).



Структурная схема системы передачи информации

- Под **Каналом Связи** понимают любой способ передачи сигналов во **времени** или **пространстве**:
 - возможна передача информации в **ПРОСТРАНСТВЕ** с максимальной скоростью (скоростью света) - телевидение, электрические, оптические и др. каналы СВЯЗИ;

□ возможна передача информации только во **ВРЕМЕНИ** - запись и воспроизведение информации на магнитные или оптические диски и др. носители;

□ возможна передача информации во **ВРЕМЕНИ** и в **ПРОСТРАНСТВЕ**: запись информации на твердый носитель и воспроизведение ее в другом месте.

- Электрические сигналы принято подразделять на: детерминированные и случайные.
- **ДЕТЕРМИНИРОВАННЫМИ** называют сигналы, параметры которых точно определены в любые моменты времени (даже для моментов времени в будущем).
- **СЛУЧАЙНЫЕ СИГНАЛЫ** отличаются тем, что значения их некоторых параметров предсказать невозможно.
- Случайные сигналы разделяются на **ПОЛЕЗНЫЕ** (информационные) - несущие интересующую нас информацию; и на **ПОМЕХИ**, которые мешают наблюдению интересующих нас полезных сигналов.

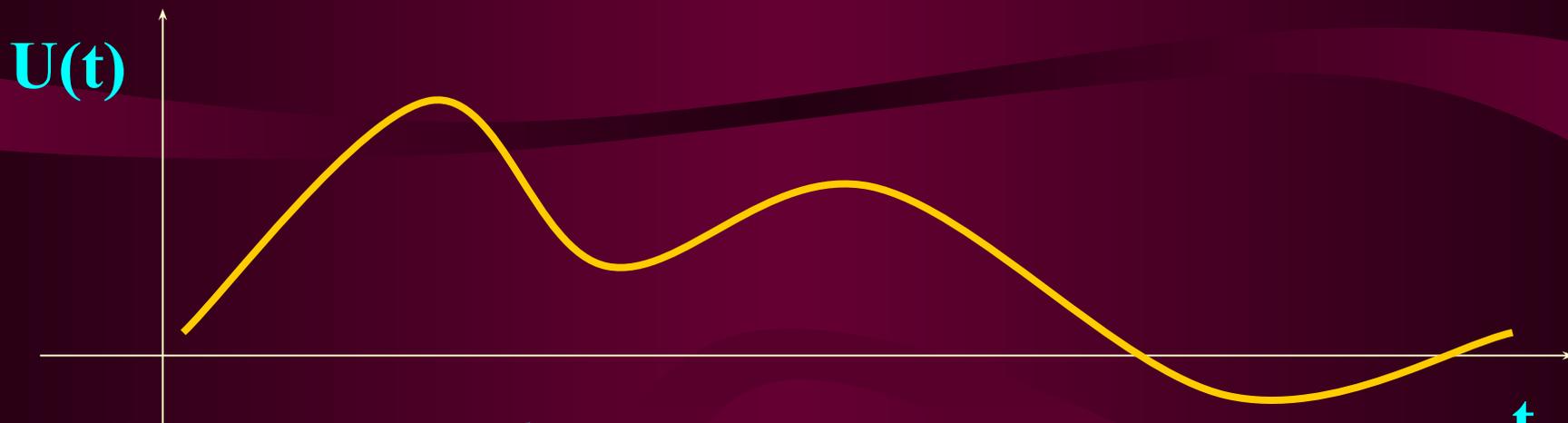
- **ПОЛЕЗНЫЕ СИГНАЛЫ** являются принципиально **случайными колебаниями**, т.к. источник сообщений выдает каждое сообщение с некоторой вероятностью и предсказать точно изменения значений информативного параметра невозможно.
- Например: записав на самописец изменения температуры, передаваемые по каналу связи, мы получим одну из реализаций **случайного сигнала**.
- Наблюдая на осциллографе передаваемый сигнал речи или музыки, мы также получаем реализации **случайного сигнала**.
- С точки зрения теории информации **детерминированный сигнал**, т.е. сигнал, у которого известны все параметры, нет смысла передавать.

- Тем не менее, **детерминированные сигналы** необходимо изучать, т.к. результаты анализа детерминированных сигналов являются основой для изучения более сложных **случайных сигналов**.
- **Детерминированные сигналы** иногда специально создаются и передаются для целей измерения, наладки и регулировки каналов передачи информации, исполняя роль **эталонов**. Например: тестовые таблицы в телевидении.

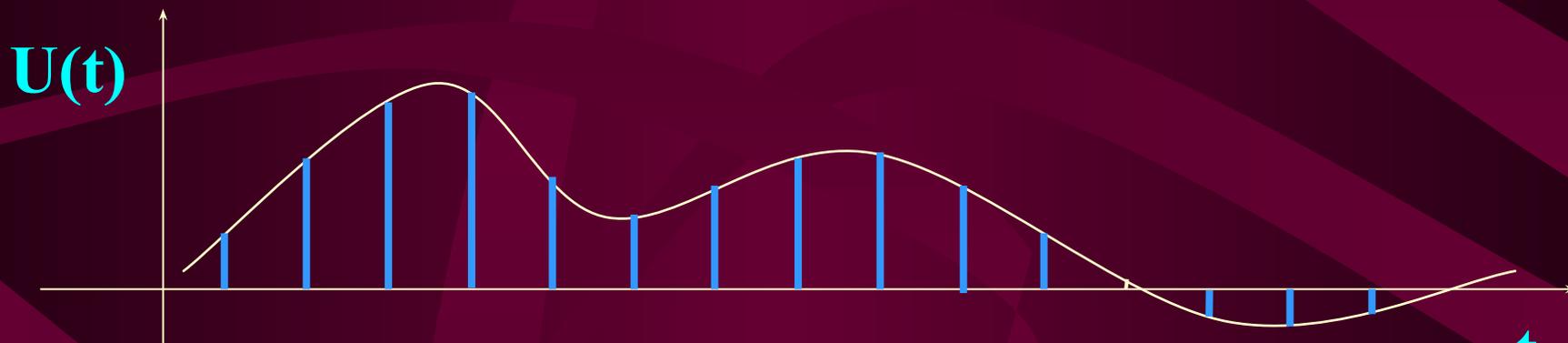
ФОРМЫ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

ДЕТЕРМИНИРОВАННЫХ СИГНАЛОВ

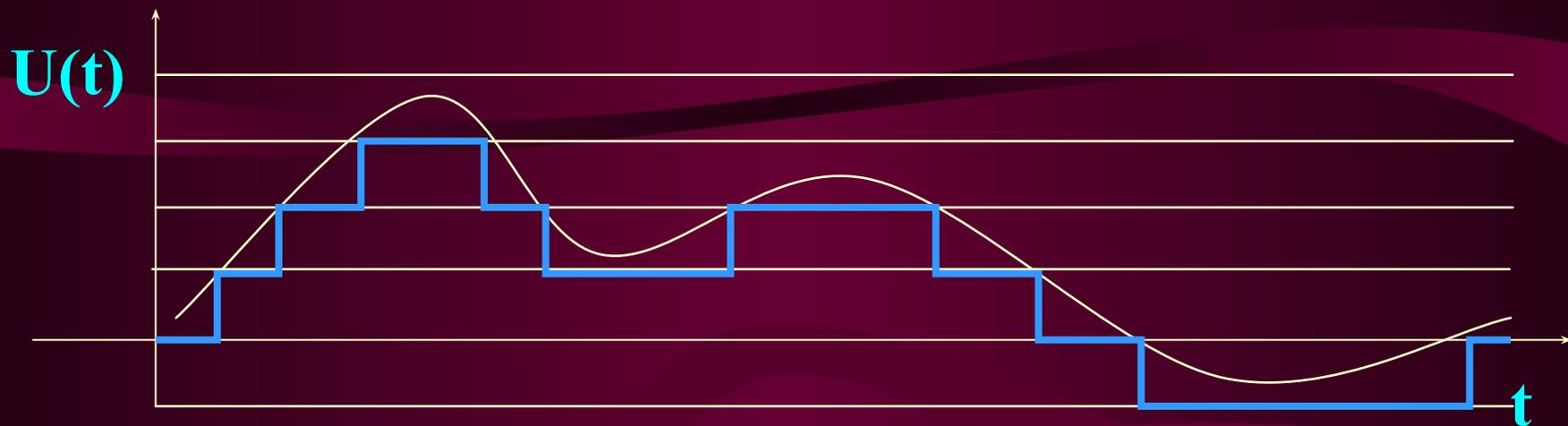
- В зависимости от структуры информационных параметров сигналы подразделяются на: **дискретные, непрерывные и дискретно-непрерывные.**
- Сигнал считают **ДИСКРЕТНЫМ** по данному параметру, если число значений, которое может принимать этот параметр, - конечно.
- Если множество возможных значений параметра образуют континуум, то сигнал считают **НЕПРЕРЫВНЫМ** по данному параметру.
- Сигнал, дискретный по одному параметру и непрерывный по другому, - называют **ДИСКРЕТНО-НЕПРЕРЫВНЫМ.**



*Непрерывная функция непрерывного аргумента,
например: непрерывная функция времени*



*Непрерывная функция дискретного аргумента,
например функция, значения которой отсчитывают в
отдельные (дискретные) моменты времени;*



Дискретная (квантованная) функция непрерывного аргумента, например: времени



Дискретная функция дискретного аргумента

СПЕКТРАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ПЕРИОДИЧЕСКИХ СИГНАЛОВ

- Рассмотренные **математические модели** сигналов отражают изменение их параметра (уровня) **во времени**. На экране **осциллографа** можно наблюдать такие изменения уровня сигнала во времени.
- Известно, что с помощью математического преобразования **Фурье** каждой **временной функции** можно поставить в соответствие ее отображение в виде **частотного спектра**. Существуют приборы - спектроанализаторы, которые позволяют наблюдать **спектральные** (частотные) **характеристики сигналов**.

- Таким образом, одни и те же сигналы можно наблюдать во **временном** или **спектральном** (частотном) базисе.
- Это два разных **способа представления** (описания, анализа) сигналов, между которыми существует **однозначное соответствие**, т.е. каждому **временному** представлению сигнала соответствует единственное **спектральное** (частотное) представление и наоборот.

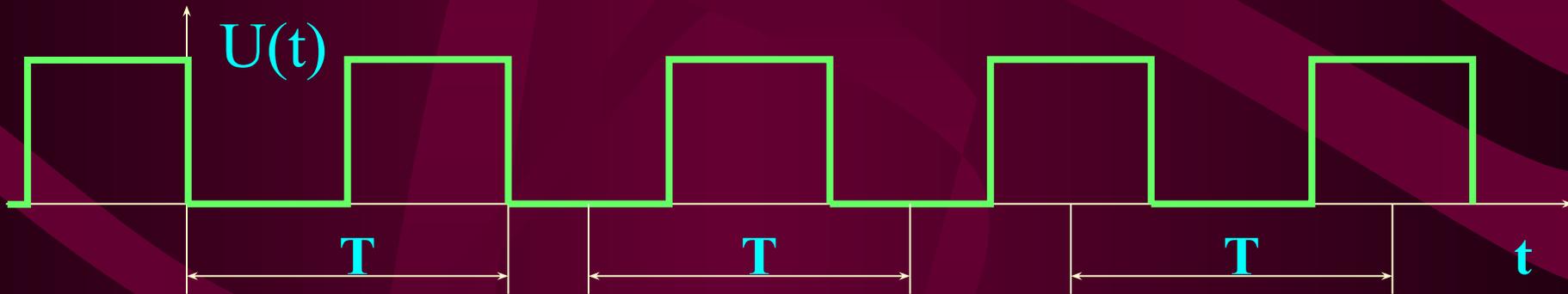
- Периодическим сигналом будем называть сигнал, для которого справедливо равенство:

$$U(t) = U(t + nT)$$

где: n - **целые числа** от $-\infty$ до $+\infty$;

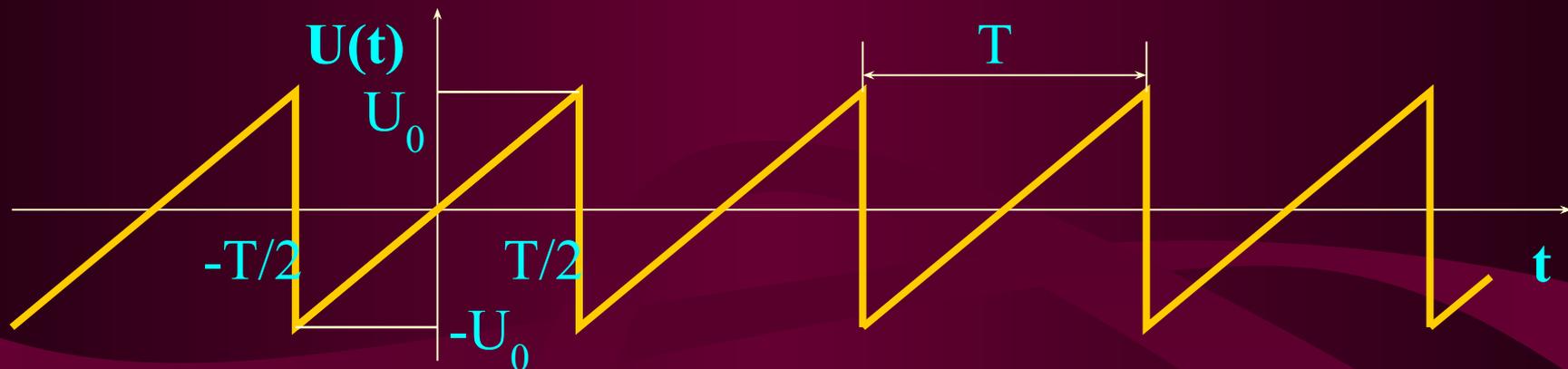
T - **период функции** (расстояние между двумя одноименными точками).

- Простейший пример периодической функции - **МЕАНДР**:

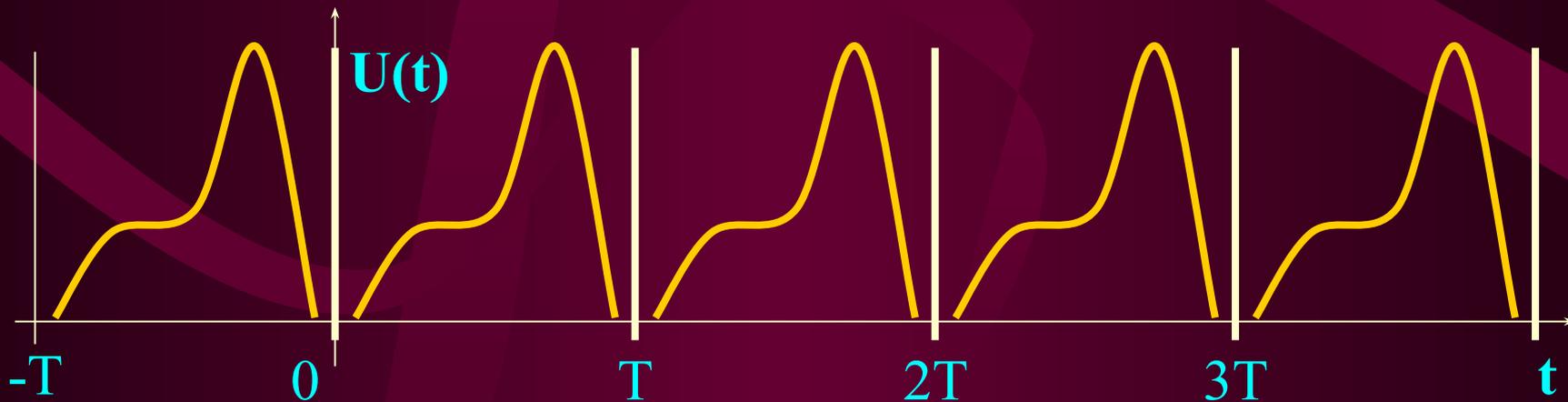


Периодическая функция - меандр

В пределах одного периода эти функции могут иметь произвольную форму:



При **спектральном анализе** периодических сигналов подразумевается, что сигнал существует **во времени** от $-\infty$ до $+\infty$.



Временную периодическую функцию $U(t)$ можно представить в виде **дискретного спектра**:

$$U(t) = \frac{1}{2} \sum_{k=-\infty}^{\infty} S^*(k\varpi_0) * e^{jk\varpi_0 t} \quad (1.2)$$

где:

$$S^*(k\varpi_0) = \frac{2}{T} \int_{-T/2}^{T/2} U(t) * e^{-jk\varpi_0 t} dt \quad (1.3)$$

В этих формулах : **T - период** временной функции;

k – аргумент (целые числа от $-\infty$ до $+\infty$);

$$\varpi_0 = 2\pi f = 2\pi / T \quad (1.4)$$

круговая частота периодического сигнала (она однозначно определяется **периодом сигнала T**).

- Преобразование (1.3) называют **ПРЯМЫМ ПРЕОБРАЗОВАНИЕМ ФУРЬЕ** для периодических сигналов. Формула (1.2) - **ОБРАТНОЕ ПРЕОБРАЗОВАНИЕ ФУРЬЕ**.

- Функцию $S^*(k\omega_0)$ принято называть **КОМПЛЕКСНЫМ СПЕКТРОМ** периодического сигнала $U(t)$. Этот спектр - **ДИСКРЕТНЫЙ**, т. к.

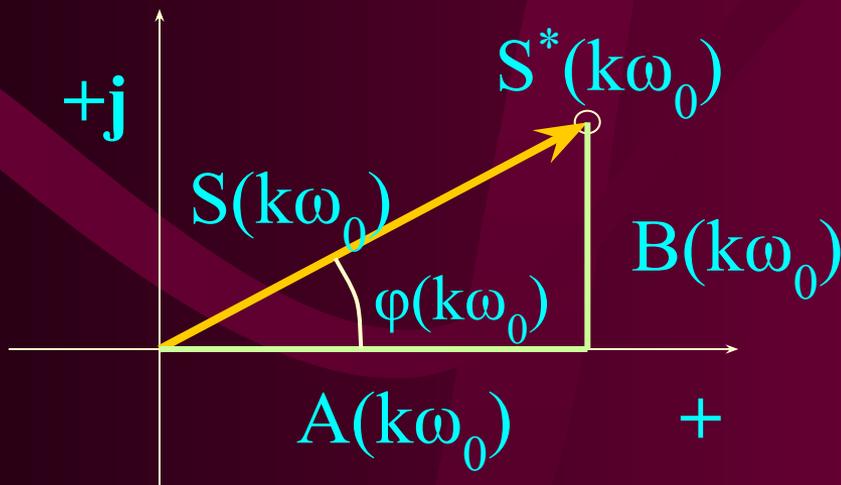
функция $S^*(k\omega_0)$ определена на частотной оси только для целых значений k . Значение функции при конкретных значениях k называется **КОМПЛЕКСНОЙ АМПЛИТУДОЙ** спектра.

КОМПЛЕКСНЫЕ ЧИСЛА (в отличие от обычных, действительных) имеют **два параметра**. Эти числа можно представить в **показательной форме**:

- $$S^*(k\omega_0) = (S(k\omega_0)) * e^{j\varphi(k\omega_0)}$$

где : $S(k\omega_0)$ - спектр амплитуд (модули комплексных чисел),

$\varphi(k\omega_0)$ - спектр фаз (фазы комплексных чисел)



*Геометрическая
интерпретация комплексных
чисел*

Комплексные числа можно представить двумя параметрами и в **алгебраической форме** :

$$S^*(k\omega_0) = A(k\omega_0) + jB(k\omega_0) \quad (1.6)$$

где: $A(k\omega_0) = \frac{2}{T} \int_{-T/2}^{T/2} U(t) * \cos(k\omega_0 t) dt$ (1.7)

$$B(k\omega_0) = \frac{2}{T} \int_{-T/2}^{T/2} U(t) * \sin(k\omega_0 t) dt \quad (1.8)$$

Формула (1.7) называется **КОСИНУС-ПРЕОБРАЗОВАНИЕ ФУРЬЕ**, а формула (1.8) - **СИНУС-ПРЕОБРАЗОВАНИЕ ФУРЬЕ**.

Если **временное представление** сигнала $U(t)$ является **четной функцией времени**, то синус-преобразование Фурье равно нулю: $B(k\omega_0)=0$.

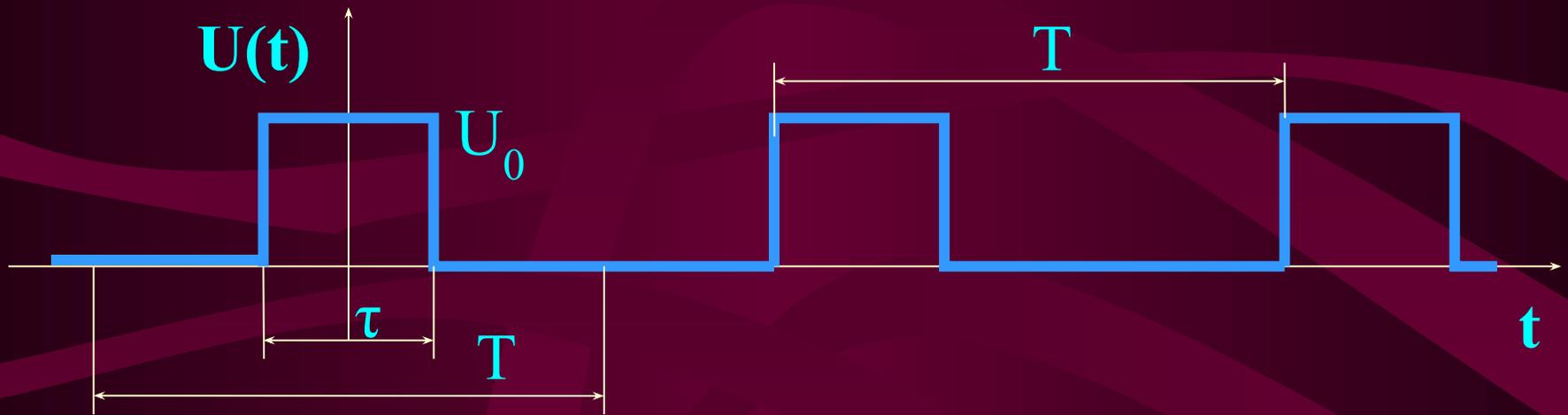
Если $U(t)$ - **нечетная функция времени**, то нулю равно косинус-преобразование Фурье: $A(k\omega_0)=0$.

Известны формулы перехода от **алгебраической** формы представления комплексного числа к **показательной**:

$$S(k\omega_0) = \sqrt{A^2(k\omega_0) + B^2(k\omega_0)} \quad (1.9)$$

$$\varphi(k\omega_0) = \text{arctg} \frac{B(k\omega_0)}{A(k\omega_0)} \quad (1.10)$$

- **ПРИМЕР – 1:** Рассчитаем **спектры** амплитуд и фаз периодической последовательности прямоугольных импульсов, длительностью τ , амплитудой U_0 и периодом T :



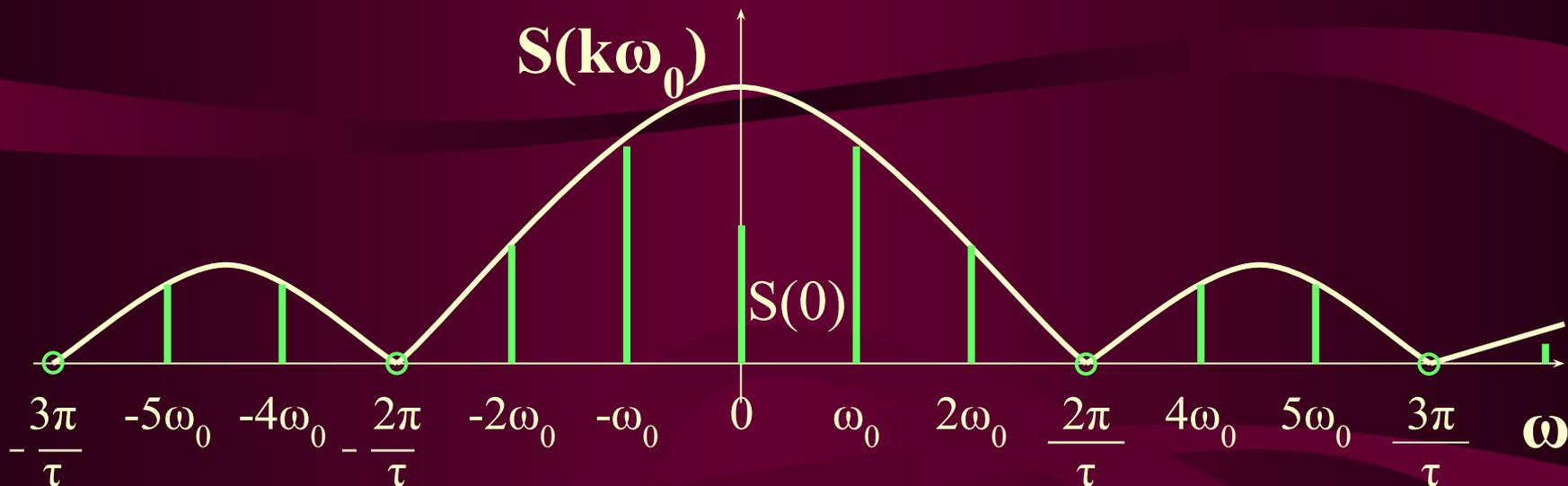
$$S^*(k\omega_0) = \frac{2}{T} \int_{-\tau/2}^{\tau/2} U_0 * e^{-jk\omega_0 t} dt$$

$$S^*(k\omega_0) = 2 \frac{\tau}{T} U_0 \frac{\sin(k\omega_0 \tau / 2)}{k\omega_0 \tau / 2} = \frac{2U_0}{Q} * \frac{\sin(k\omega_0 \tau / 2)}{k\omega_0 \tau / 2}$$

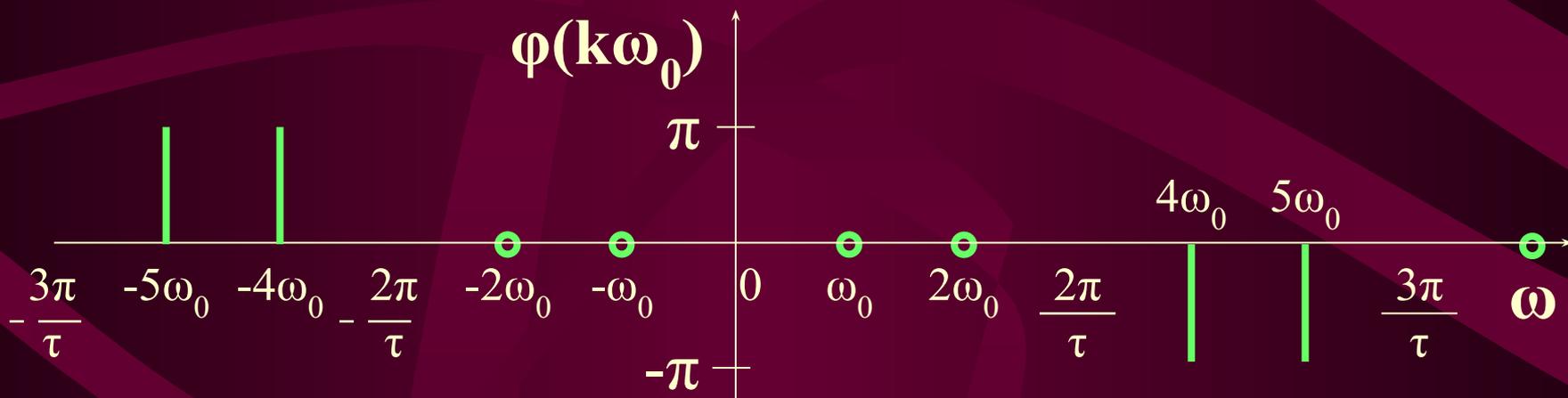
- $Q = T / \tau$ - скважность импульсов.
- **Огибающая спектра амплитуд** (пунктирная линия на рис.) изменяется по закону $(\sin x) / x$. На частотах спектра, кратных
- $\omega = 2\pi / \tau = \omega_0 T / \tau = \omega_0 Q,$

огибающая модуля спектра амплитуд равна нулю.

Приведенный на рис. модуль спектра амплитуд соответствует **скважности** прямоугольных импульсов, равной : $Q = 3$. Составляющие спектра (гармоники) с номером, **кратным Q** , обращаются в нуль. Если скважность (а также кратные ей числа) выражены дробными числами, то в нуль не обращаются соответствующие составляющие спектра.

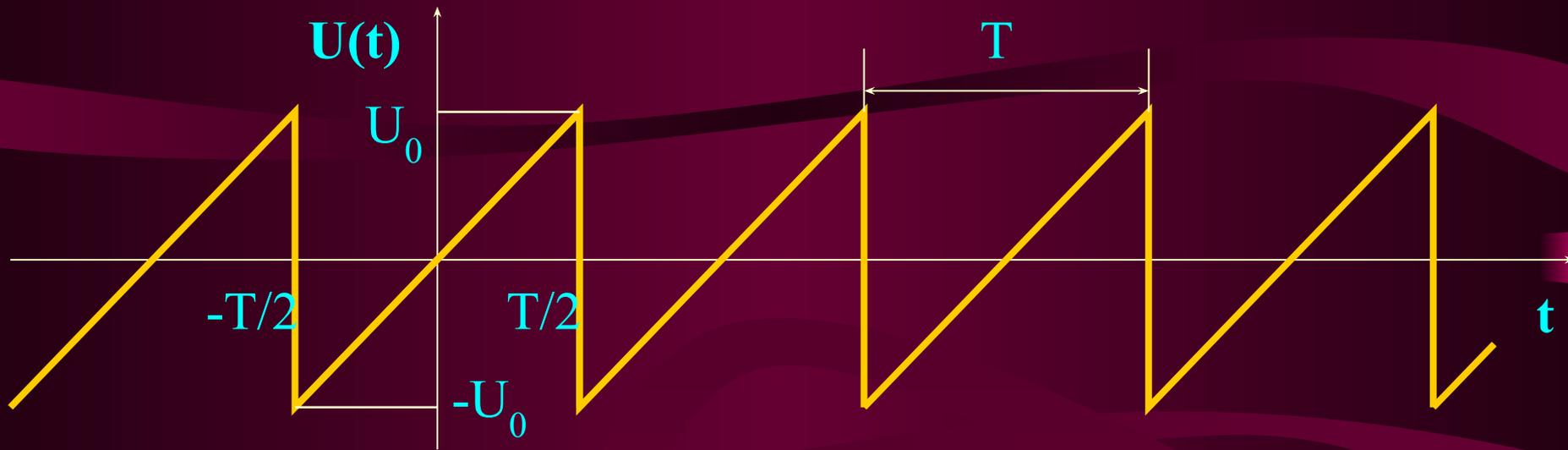


Модуль спектра прямоугольного периодического сигнала



Фаза спектра прямоугольного периодического сигнала

- Составляющие спектра до первого нуля огибающей имеют **фазы**, равные **нулю**. После каждого перехода огибающей спектра амплитуд через нуль фазы гармонических составляющих изменяются на **180°**.
- **Постоянная составляющая** сигнала - $S(0)$ равна средней **площади** импульса в пределах одного периода.

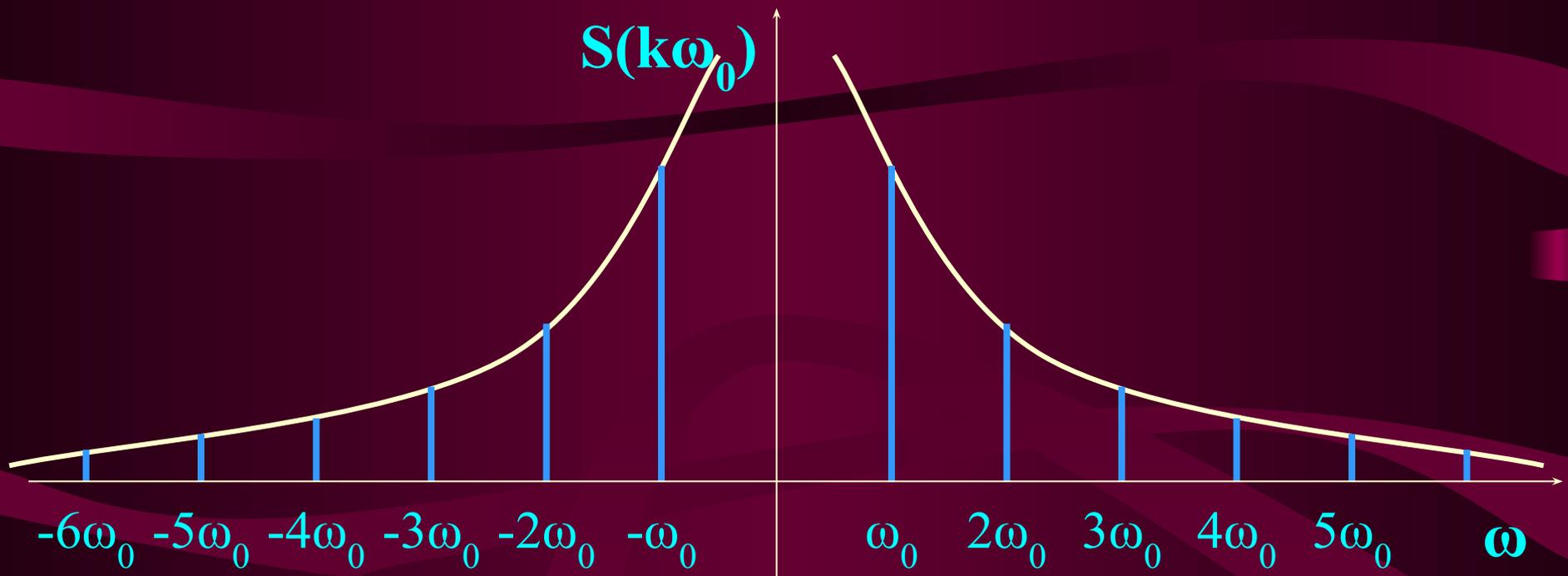


- Для пилообразного сигнала, заданного временной функцией в пределах одного периода:

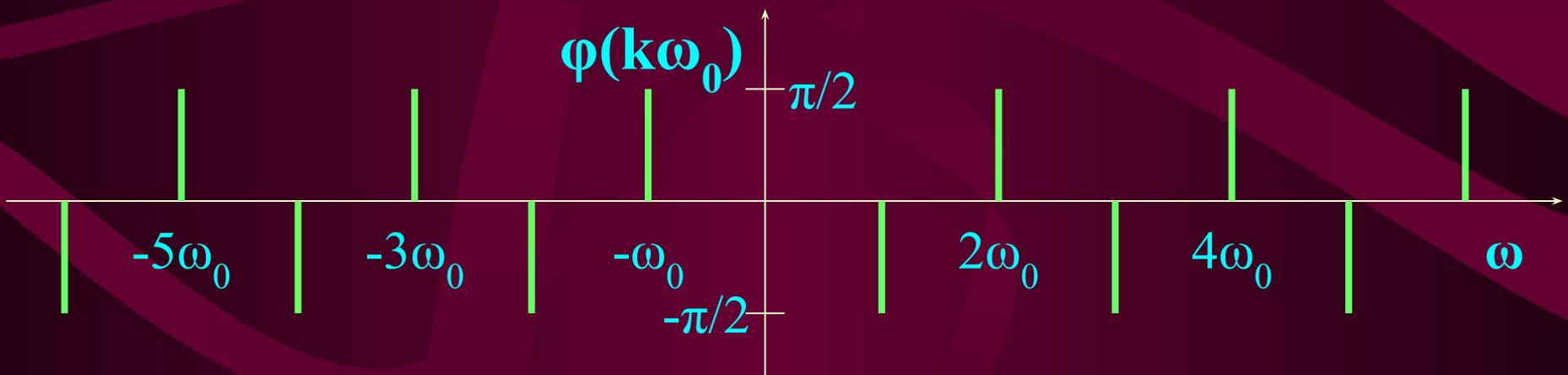
- $U(t) = U_0 \frac{t}{T/2}$ при $-T/2 < t < T/2$

комплексный дискретный спектр равен :

$$S^*(k\omega_0) = \frac{2}{T} \int_{-T/2}^{T/2} U_0 \frac{t}{T/2} * e^{-jk\omega_0 t} dt = j \frac{2}{\pi} U_0 \frac{\cos(k\pi)}{k}$$



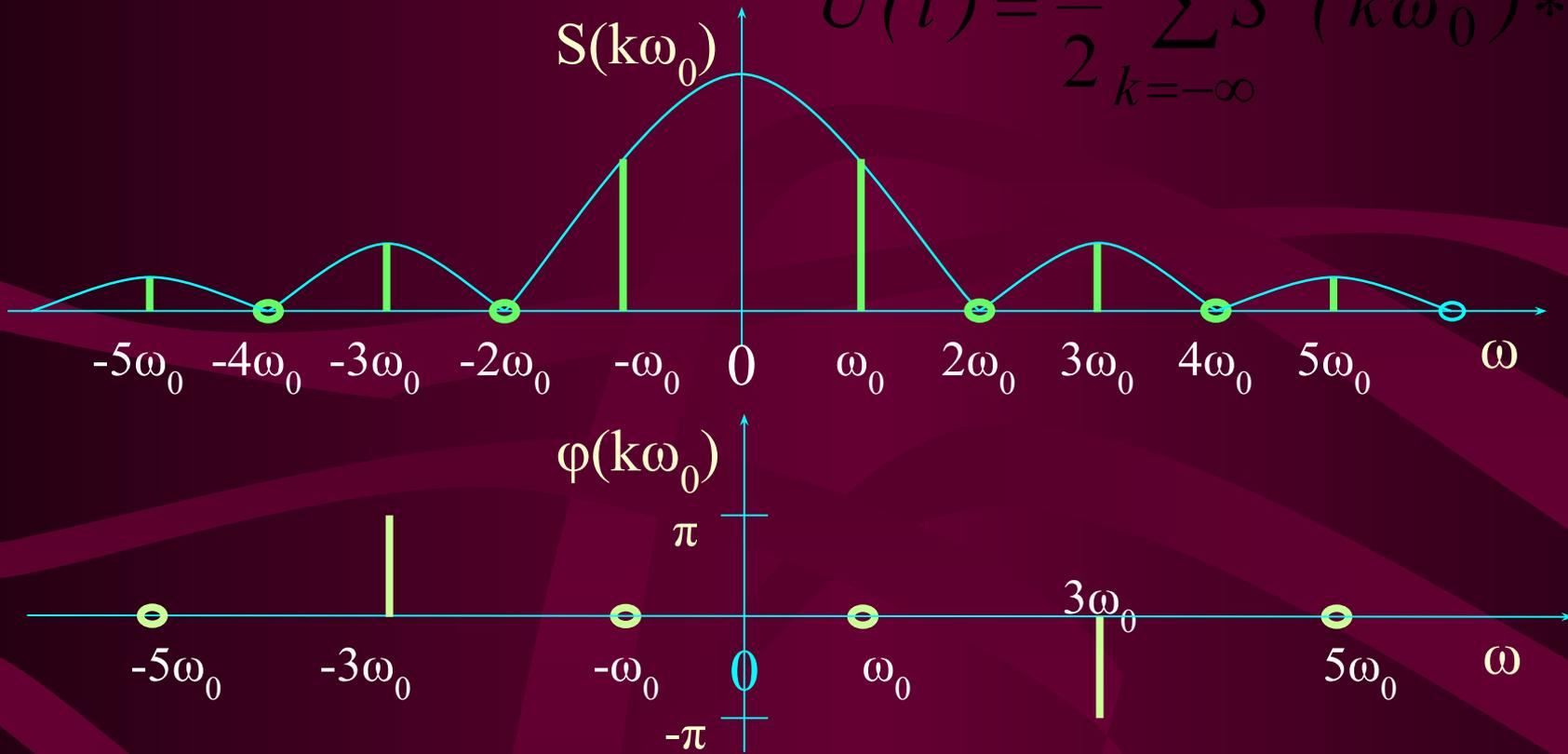
Модуль спектра периодического пилообразного сигнала



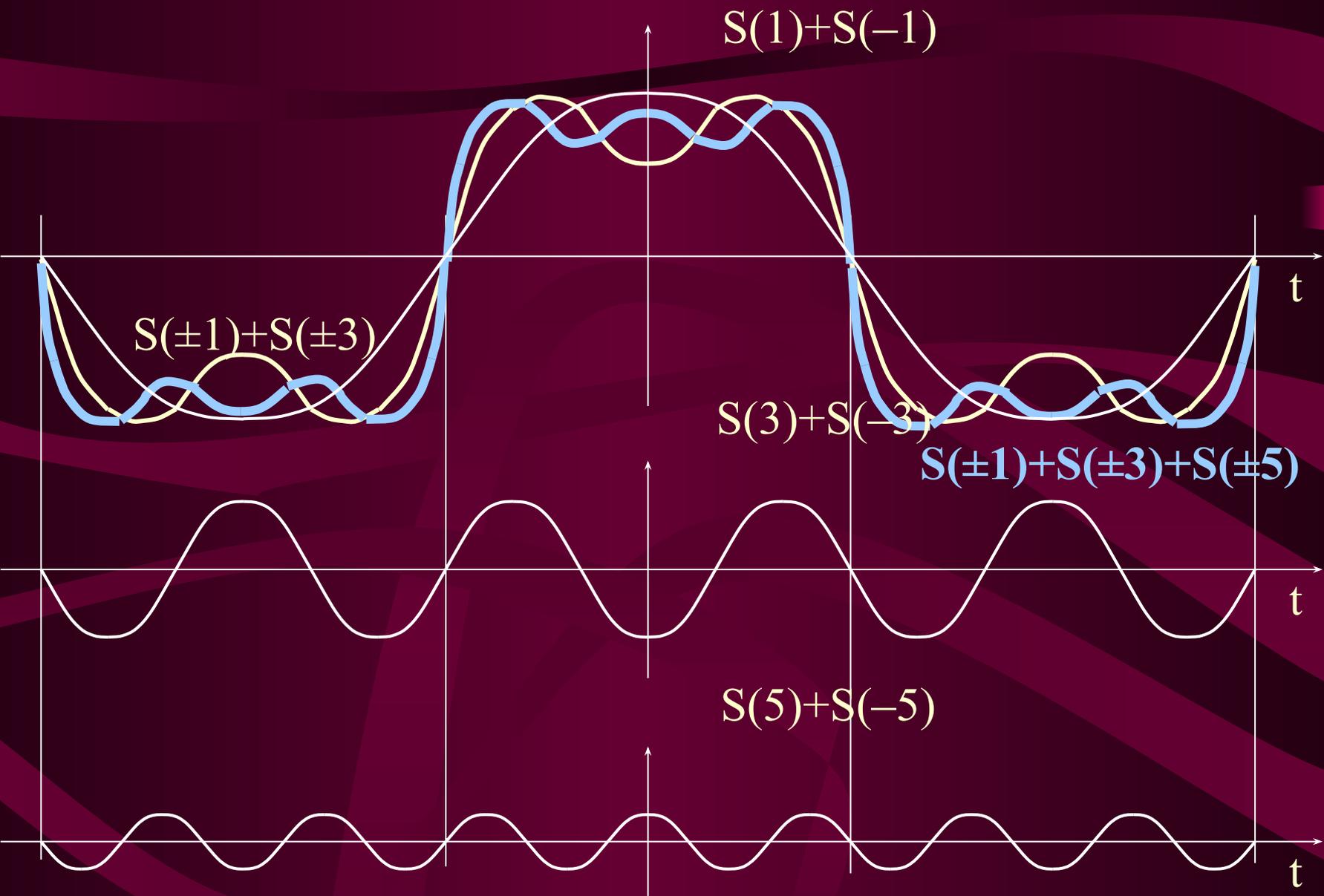
Фаза спектра периодического пилообразного сигнала

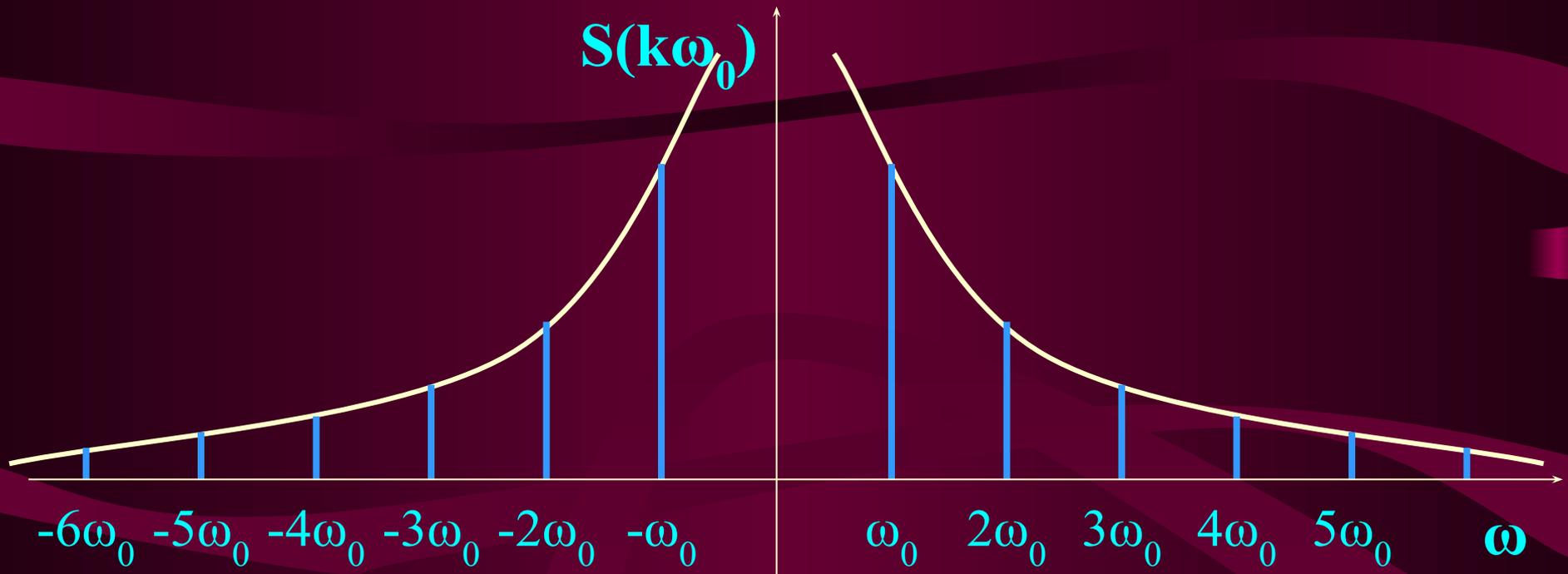
ОБРАТНОЕ ПРЕОБРАЗОВАНИЕ ФУРЬЕ

$$U(t) = \frac{1}{2} \sum_{k=-\infty}^{\infty} S^*(k\omega_0) * e^{jk\omega_0 t}$$

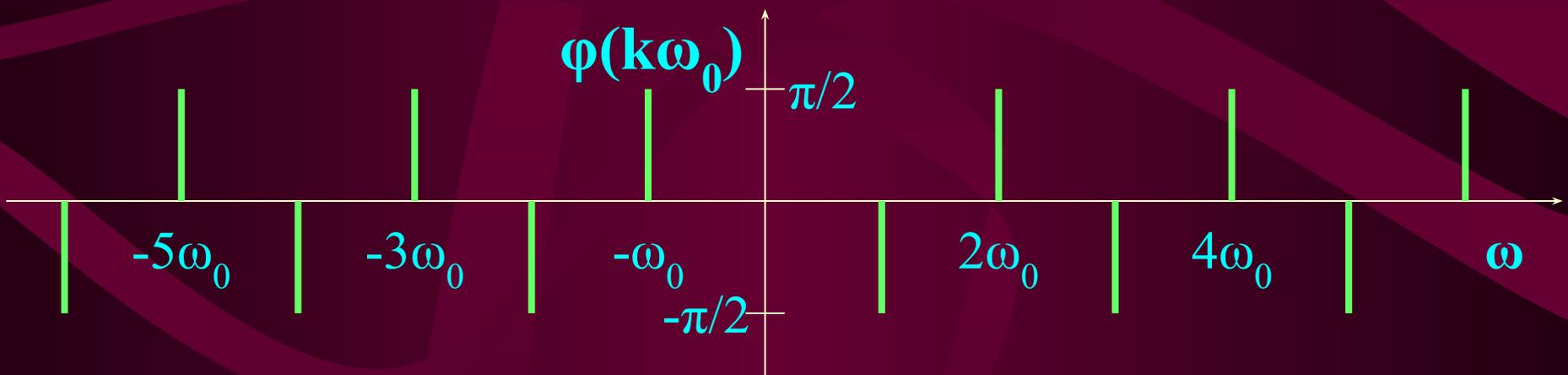


$$\frac{1}{2} [S(1) * e^{j\omega_0 t} + S(-1) * e^{-j\omega_0 t}] = S(1) * \cos(\omega_0 t)$$

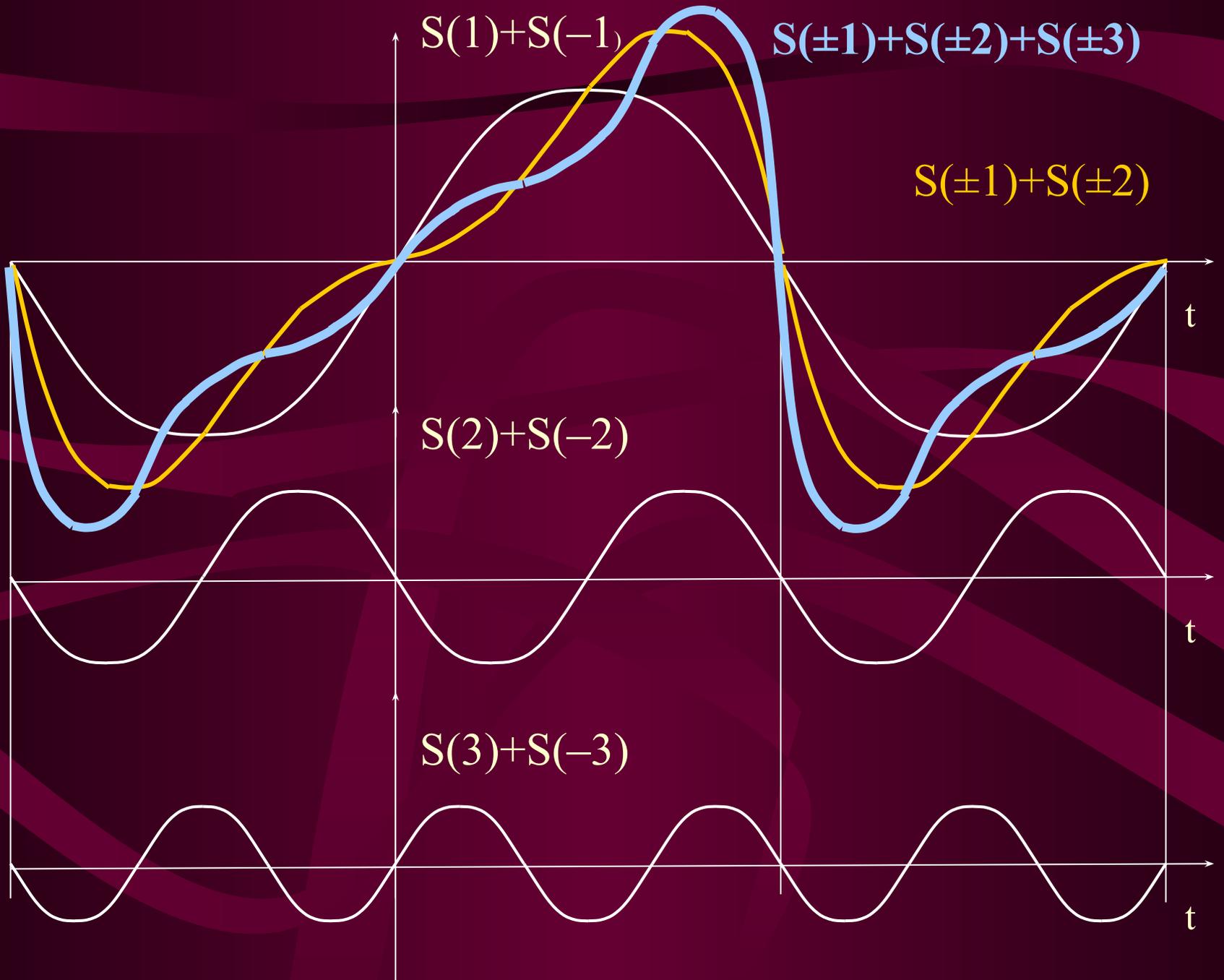




Модуль спектра периодического пилообразного сигнала



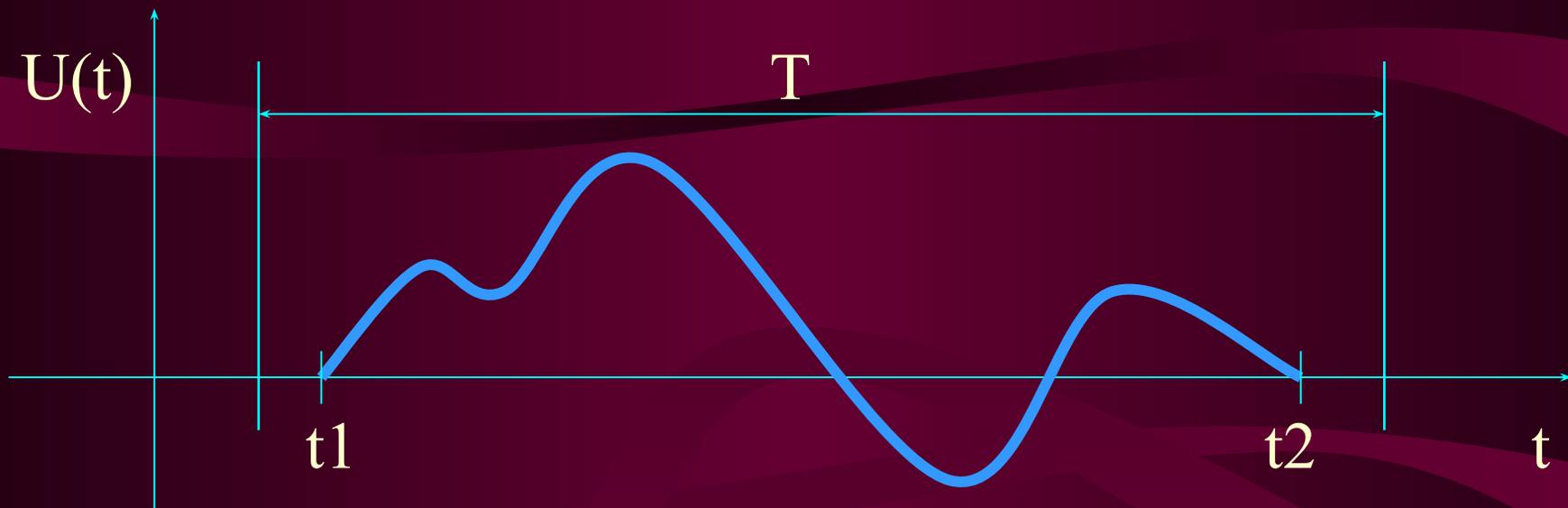
Фаза спектра периодического пилообразного сигнала



ГАРМОНИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ НЕПЕРИОДИЧЕСКИХ СИГНАЛОВ

- **Реальные сигналы** конечны во времени, и поэтому не могут считаться **периодическими**. Даже те сигналы, которые мы называем периодическими, имеют начало и конец во времени; и, строго говоря, **периодическими не являются**.

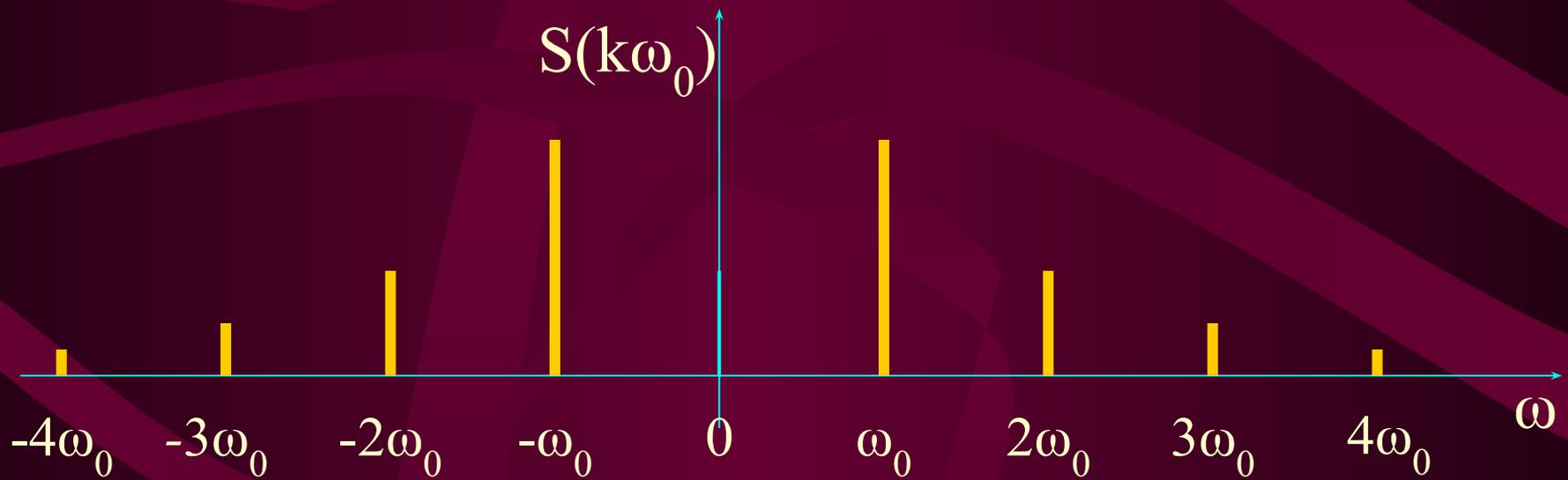
Распространим гармонический (спектральный) анализ на непериодические сигналы.



- Выделим произвольный отрезок времени T , включающий в себя интервал $t_1...t_2$, на котором сигнал *отличен от нуля*. Для этого интервала можно рассчитать дискретный спектр по известной формуле

$$S^*(k\omega_0) = \frac{2}{T} \int_{t_1}^{t_2} U(t) * e^{-jk\omega_0 t} dt$$

- Однако, полученный дискретный спектр соответствует периодическому сигналу с периодом T



- Для того, чтобы выбранная модель сигнала соответствовала реальному непериодическому сигналу, необходимо увеличить T от $-\infty$ до $+\infty$.
- При этом **расстояние между дискретными спектральными составляющими** будет уменьшаться до **нуля**, т.е. получаем **сплошной** (а не дискретный, линейчатый) спектр. Но и **амплитуда** каждой гармонической (спектральной) составляющей стремится к **нулю**.
- Расстояние между спектральными составляющими: $\omega_0 = 2\pi/T$ превращается в бесконечно малую величину, и ее представляют в виде « $d\omega$ ». Последовательность спектральных составляющих с частотами $k\omega_0$ становится сплошной (континуумом) с текущим параметром « ω ».

- Поскольку спектральные составляющие $S^*(k\omega_0)$ и расстояние между ними $d\omega_0 = 2\pi/T$ превращаются в **бесконечно малые**, и оперировать ими при работе с реальными сигналами неудобно, вводят новое понятие – **СПЕКТРАЛЬНАЯ ПЛОТНОСТЬ** или **СПЕКТРАЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА**:

$$S^*(\omega) = \frac{S^*(k\omega)}{d\omega} = \int_{-\infty}^{\infty} U(t) * e^{-j\omega t} dt$$

- Хотя интервал интегрирования задан в бесконечных пределах, но реально сигнал $U(t)$ **отличен от нуля** только в интервале $t1..t2$, и интегрирование необходимо проводить только в этом интервале.

- Аналогично, как и с периодическими сигналами, **ОБРАТНОЕ ПРЕОБРАЗОВАНИЕ ФУРЬЕ** для непериодических сигналов имеет вид:

$$U(t) = \frac{1}{2\pi} \int_{-\infty}^{\infty} S^*(\omega) * e^{j\omega t} d\omega$$

- Аналогично с периодическими сигналами можно представить комплексную функцию в показательном или алгебраическом виде:

$$S^*(\omega) = S(\omega) * e^{j\varphi(\omega)} = A(\omega) + jB(\omega)$$

• где:

$$A(\omega) = \int_{-\infty}^{\infty} U(t) * \cos(\omega t) \cdot dt$$

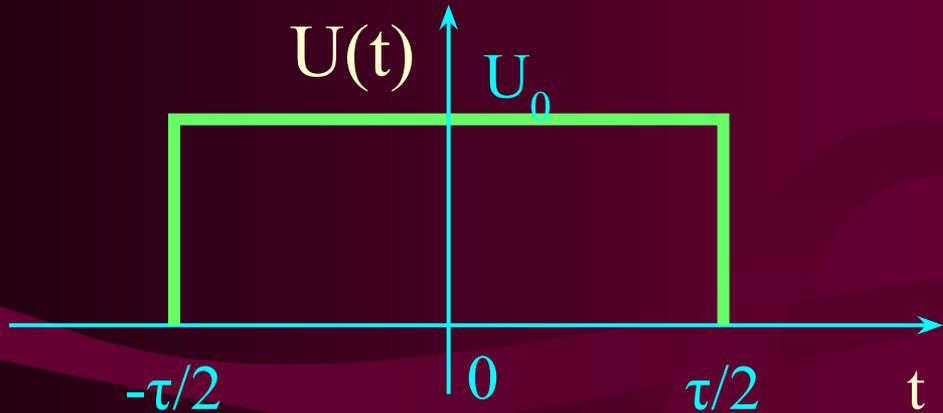
$$B(\omega) = \int_{-\infty}^{\infty} U(t) * \sin(\omega t) \cdot dt$$

- Справедливы также формулы перехода от **алгебраической** формы представления комплексных чисел – в **показательную**:

$$S(\omega) = \sqrt{A^2(\omega) + B^2(\omega)}$$

$$\varphi(\omega) = \operatorname{arctg} \frac{B(\omega)}{A(\omega)}$$

- **Задача 1.3** – Определим спектральную плотность одиночного прямоугольного импульса

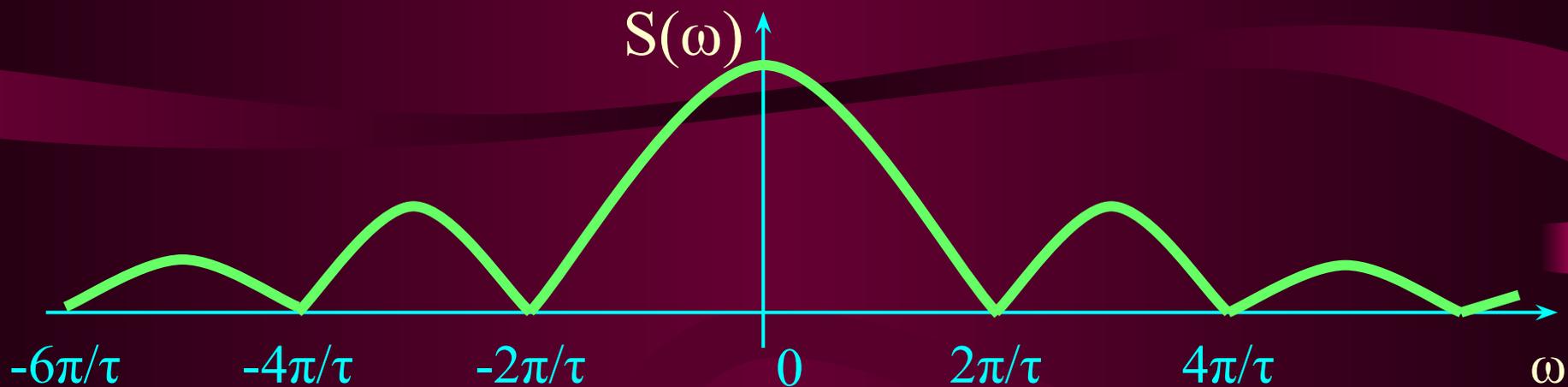


$$U(t) = U_0 \quad \text{при: } -\tau/2 \leq t \leq \tau/2$$

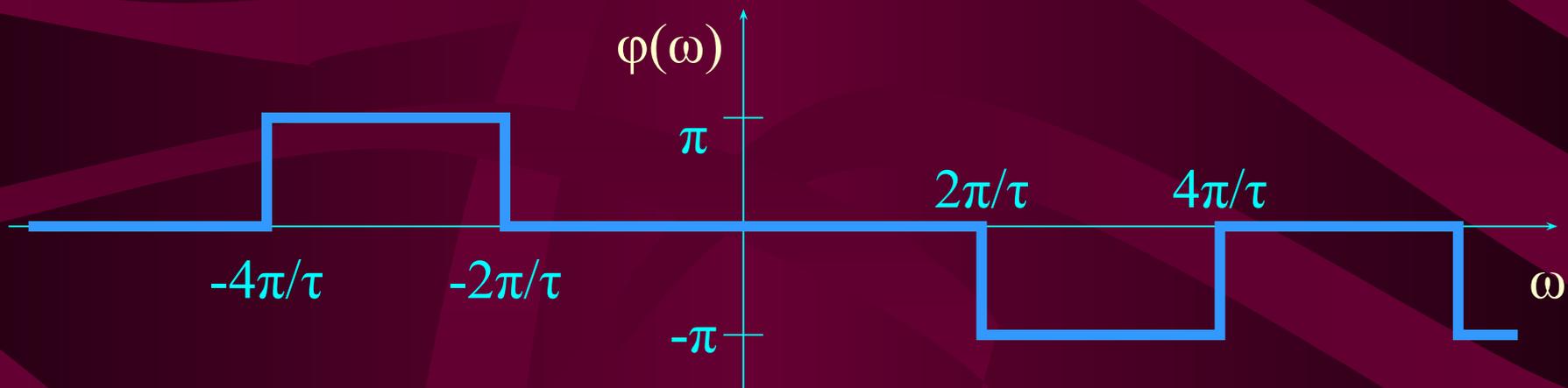
$$U(t) = 0 \quad \text{при остальных } t.$$

$$S^*(\omega) = \int_{-\tau/2}^{\tau/2} U_0 * e^{-j\omega t} dt = U_0 * \tau \frac{\sin(\omega\tau / 2)}{\omega\tau / 2}$$

- График **модуля спектральной плотности** одиночного прямоугольного импульса совпадает с огибающей спектра **периодического сигнала**



Модуль спектральной плотности прямоугольного импульса



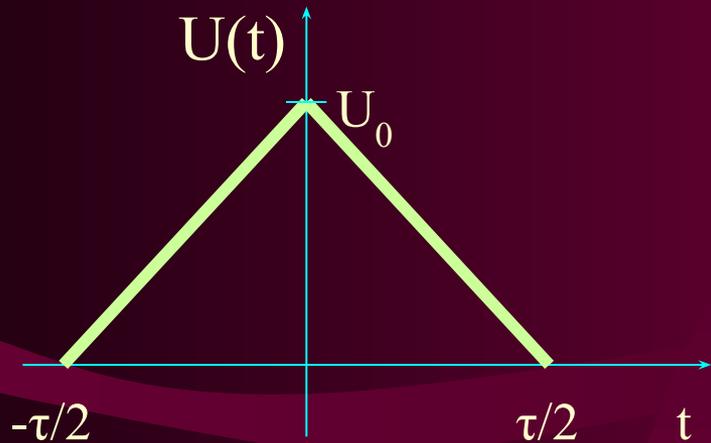
Фаза спектральной плотности прямоугольного импульса

- Отметим интересную особенность **прямого и обратного ПРЕОБРАЗОВАНИЯ ФУРЬЕ**. Их формулы отличаются **постоянным множителем** и знаком фазы. Поэтому можно говорить о **симметрии** прямого и обратного преобразования Фурье.
- Так, сигналу с модулем спектральной характеристики **$S(\omega)$** в виде **прямоугольника** будет соответствовать одиночный импульс во временном базисе в виде графика **$\sin(x) / x$** .
- Для **преобразования Лапласа**, как и для **преобразования Фурье** (которое является частным случаем преобразования Лапласа) справедливы следующие соотношения:

- т.к. преобразования Лапласа и Фурье являются **линейными**, то **алгебраической сумме** исходных функций соответствует **алгебраическая сумма** преобразованных функций;
- если **продифференцировать** исходную функцию, то это соответствует **умножению** ее преобразованной функции **на оператор** (для преобразования Лапласа – « p », для преобразования Фурье – « $j\omega$ »);
- аналогично: **интегрированию** исходной функции соответствует **деление** преобразованной (отображенной) функции на оператор (для преобразования Фурье – на « $j\omega$ »);
- **сдвиг во времени** исходной функции на « t_0 » приводит только к изменению **фазовой характеристики** спектра на величину « ωt_0 » :

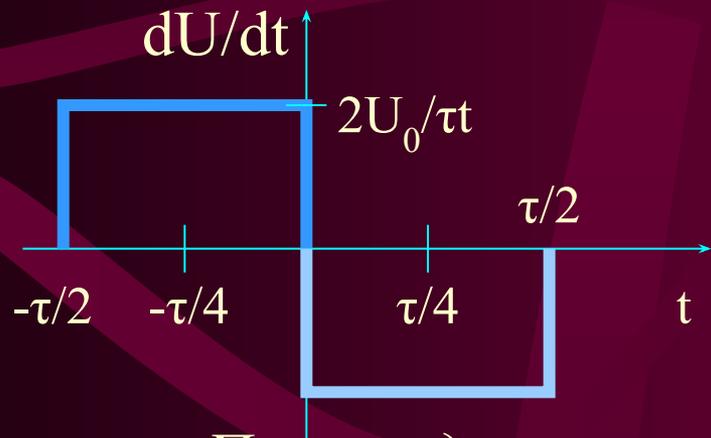
$$S^*(\omega) = S_1^*(\omega) * e^{-j\omega t_0}$$

Применим эти соотношения для расчета спектральной характеристики треугольного импульса



Треугольный импульс

$$U(t) = \begin{cases} U_0 \left(\frac{t}{\tau/2} + 1 \right); & \text{при } -\tau/2 \leq t \leq 0 \\ U_0 \left(1 - \frac{t}{\tau/2} \right); & \text{при } 0 \leq t \leq \tau/2 \end{cases}$$



Производная
треугольного импульса

Спектральная характеристика
для **положительного**
импульса:

$$S1(\omega) = \frac{U_0}{\tau/2} * \frac{\tau}{2} * \frac{\sin(\omega\tau/4)}{\omega\tau/4} * e^{j\omega\tau/4}$$

- Для **отрицательного импульса** спектральная характеристика имеет вид:

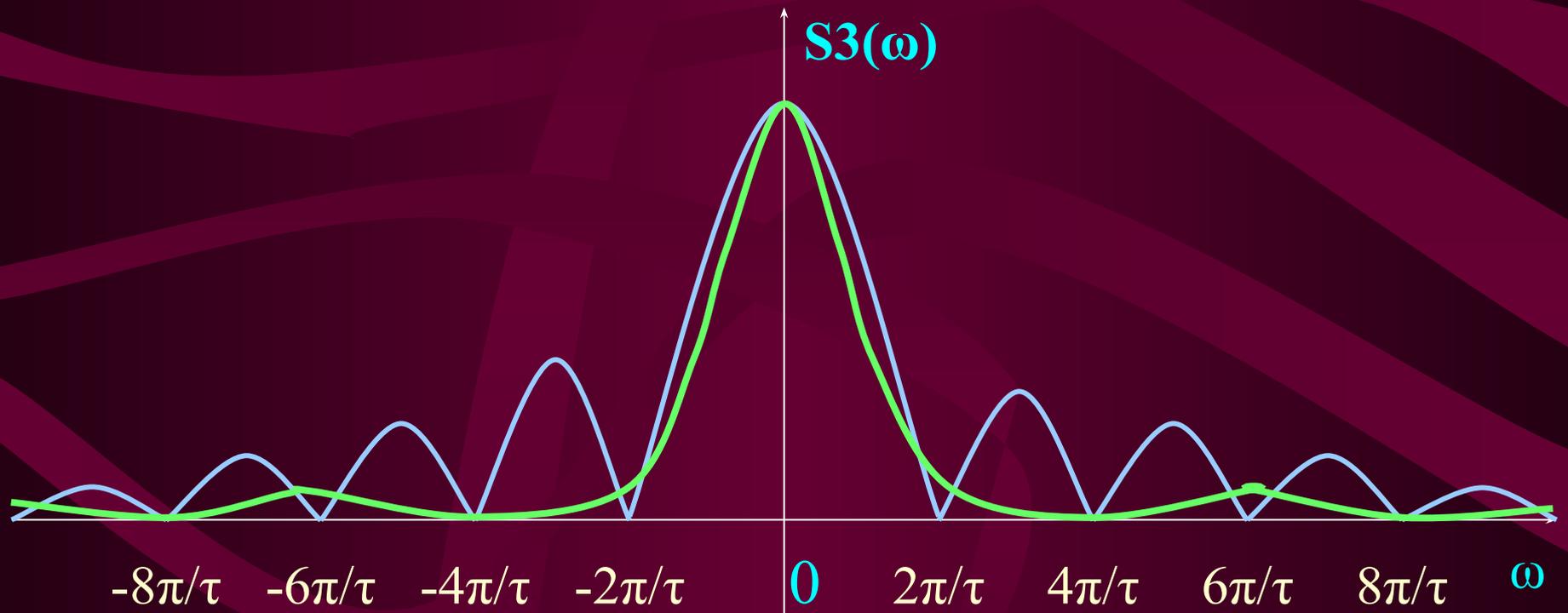
$$S2(\omega) = -U_0 * \frac{\sin(\omega\tau / 4)}{\omega\tau / 4} * e^{-j\omega\tau / 4}$$

- **Суммарная спектральная характеристика двух импульсов:**

$$\begin{aligned} S1(\omega) + S2(\omega) &= U_0 \frac{\sin(\omega\tau / 4)}{\omega\tau / 4} * (e^{j\omega\tau / 4} - e^{-j\omega\tau / 4}) = \\ &= j2U_0 \frac{\sin^2(\omega\tau / 4)}{\omega\tau / 4} \end{aligned}$$

• Спектральная плотность $S3$ треугольного импульса

$$S3(\omega) = \frac{2U_0}{\omega} * \frac{\sin^2(\omega\tau/4)}{\omega\tau/4} = \frac{U_0\tau}{2} \left(\frac{\sin(\omega\tau/4)}{\omega\tau/4} \right)^2$$

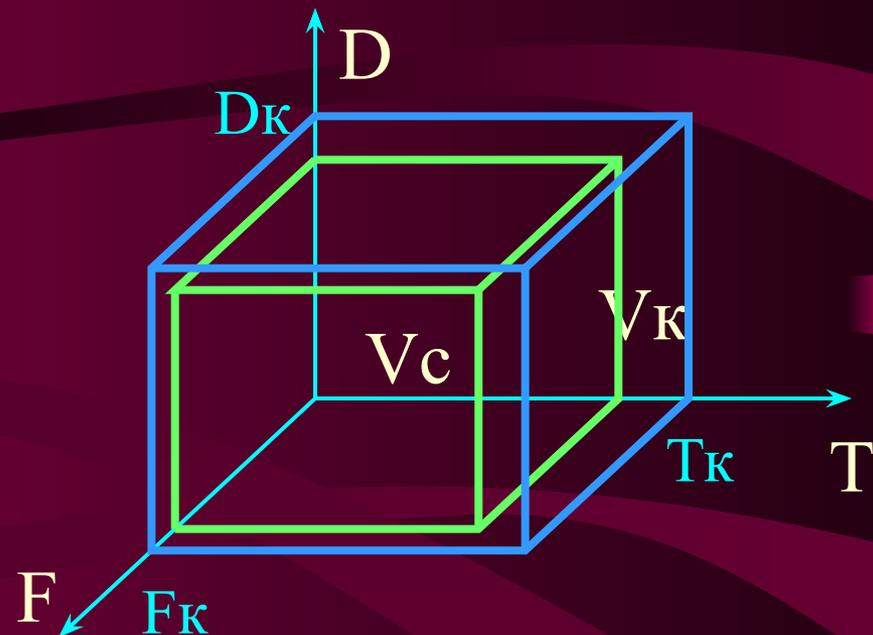
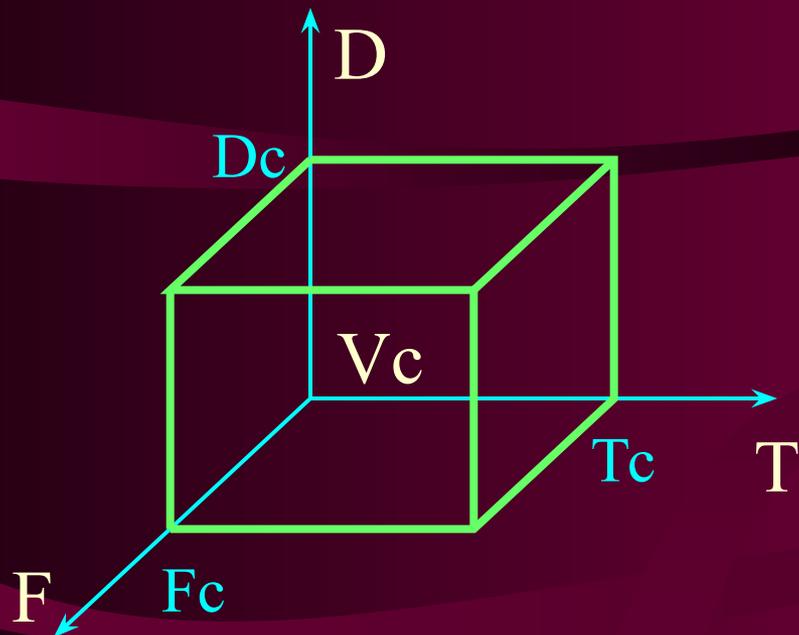


СОГЛАСОВАНИЕ СИГНАЛОВ И КАНАЛОВ СВЯЗИ

- Для неискаженной передачи сигнала необходимо согласование характеристик **канала связи** и **параметров сигнала**, т.е. «**объем сигнала**» V_c должен был **не более** «**объема канала**» V_k (пропускной способности канала передачи информации)

$$K \neq F_k \neq D_k \neq T_k \geq V_c \neq F_c \neq D_c \neq T_c$$

- F_k – полоса частот канала связи;
- F_c – полоса частот сигнала;
- D_k – динамический диапазон канала связи;
- D_c – динамический диапазон сигнала;
- T_k – время работы канала связи;
- T_c – длительность сигнала.



- Это условие является **необходимым**, но не **достаточным** условием согласования сигнала с каналом. **Достаточное условие:**

$$T_k \geq T_c; \quad F_k \geq F_c; \quad D_k \geq D_c.$$

- Если одно из этих условий не выполняется, но выполняется **основное условие** ($V_k \geq V_c$), возможна передача информации с **преобразованием сигнала**.
- Например, если **полоса сигнала** F_c больше полосы **канала связи** F_k , возможна предварительная запись сигнала на магнитофон, а при передаче — воспроизведение этого сигнала с меньшей скоростью. При этом полоса частот сигнала **пропорционально уменьшается**, но **увеличивается время** передачи сигнала T_c .
- Известны случаи, когда при передаче сигнала по телефонной линии **скорость работы** модема приходится **уменьшать** с **ростом помех** в канале (т.е. при **уменьшении динамического диапазона** канала D_k). Вследствие этого возрастает время передачи сигнала T_k .

Вопросы для экспресс-контроля

- 1. Чем отличаются **детерминированные** сигналы от **случайных**?
- 2. Чем отличаются спектры **периодических** сигналов от спектров **непериодических** сигналов?
- 3. Какой параметр периодического сигнала во **временном базисе** определяет расстояние между дискретными **спектральными составляющими**?
- 4. Для каких сигналов обращаются в нуль **мнимые** составляющие спектра? Для каких сигналов обращаются в нуль **действительные** составляющие спектра?

Вопросы для экспресс-контроля

- 5. Назовите основные соотношения между **временными функциями** сигналов и их отображением в **спектральном базисе**.
- 6. **Необходимое** и **достаточное** условие согласования **сигнала** и **канала связи**. Привести примеры преобразования сигналов для выполнения условий согласования.

ЛЕКЦИЯ ОКОНЧЕНА

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ**