

Исследование взаимодействия в отечественной психологии.

{ Деятельностный подход к анализу категории взаимодействия. Классификация форм совместной деятельности

- сотрудничество;
- противоборство;
- уклонение;
- однонаправленное содействие (1 способствует, другой уклоняется);
- однонаправленное противодействие (первый противодействует, другой уклоняется);
- контрастное (1 способствует, другой противодействует).

Совместная деятельность - организованная система активности взаимодействующих индивидов, направленная на целесообразное производство (воспроизводство) объектов материальной и духовной культуры.

- А.Ф. Лазурский - отношения личности характеризуют психику в целом, определяя содержание всех сторон, самых разных процессов и мотивов, чувств и эмоций, воли, представлений, мышления, интересов, потребностей, влечений.
- С.А. Рубинштейн - «отношение к другому человеку, к людям составляет основную ткань человеческой жизни, ее сердцевину».
- Н. В. Мясищев – система межличностных отношений вытекает из всей истории развития человека и определяет характер переживания личности, особенности ее восприятия, поведенческих реакций и др.
- М.И. Лисина – выделила три вида отношений (отношение к себе, отношение к другим людям и отношение к предметному миру).
- Я. Л. Коломенский - межличностные отношения как внутреннее состояние человека, отражающее отношение людей друг к другу.
- Л.И. Уманский – три вида взаимодействия (на основе «вклада» каждого участника).

Анализ взаимодействия в отечественной психологии

- 1) Наличие или отсутствие определенного отношения к данной категории и степень его интенсивности.
- 2) Специфические формы, качественные особенности интереса.
- 3) Уровень развития или дифференциальности интереса.
- 4) Широта или объем его.

В отношении каждого человека к любой категории явлений различают (А.Ф. Лазурский):

- Становление сознания, по Рубинштейну, связано со становлением новой формы бытия – бытия человеческого, субъект которой способен, выходя за пределы собственного одиночного существования, отдавать отчет о своем отношении к миру, к другим людям. Наличие сознания предполагает, таким образом, выделение человека из его окружения, появление отношений субъекта деятельности и познания к объективному миру

С.А. Рубинштейн - отношения в рамках сознания.

1. Отношение – это не частичное одностороннее выражение личности, а целостное, интегрированное, глобальное ее образование, важнейшая характеристика.
2. Отношение взаимосвязано с действительностью, поведением, отражением действительности.
3. Отношение имеет динамический характер и является продуктом индивидуального развития.
4. Структурность отношений состоит из непосредственных и опосредованных компонентов, из единства принципиального и процессуального.
5. Составными развитого отношения является ценность, сознательность, активность, избирательность.

Теория отношений В.Н. Мясищева, основные положения

- Отношение к себе;
- Отношение к другим людям;
- Отношение к предметному миру.

Мы познаем себя через других людей, а в других глядимся как в зеркало. Через вещи относимся к человеку, а отношение к предметному миру опосредуем отношением к себе и другим людям. Выделенные отношения взаимосвязаны генетически.

Виды отношений по М.И. Лисиной

Психологические отношения:

- ▣ Официальные и неофициальные;
- ▣ Деловые и личные (оценочные и действенные)

Межличностные отношения
по Я.Л. Коломенскому

- ▣ Совместно-индивидуальная деятельность – каждый делает свою часть общей работы;
- ▣ Совместно-последовательная – общая задача выполняется последовательно каждым участником;
- ▣ Совместно-взаимодействующая – одновременное взаимодействие каждого участника со всеми остальными.

Деятельностный подход (Л.И. Уманский)

- Изолированность;
- Предполагаемая взаимосвязанность;
- Взаимосвязанность «молчаливого присутствия»;
- Взаимосвязанность по типу «влияние и взаимовлияние»;
- Активная (действенная) взаимосвязанность людей через средства совместных действий;
- Коллективистская взаимосвязанность.

Уровни взаимосвязанности и взаимозависимости (Н.Н. Обозов)

Спасибо за внимание!