

Реализация коммуникативного направления в период дошкольного детства

Целевая установка образовательной области «Коммуникация» указывается следующим интегративным качеством: «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» через решение следующих задач:

- *развитие свободного общения со взрослыми и детьми;*
- *развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;*
- *практическое овладение воспитанниками нормами речи».*

- **Коммуникативная компетентность**
рассматривается как базисная характеристика личности дошкольника, как важнейшая предпосылка благополучия в социальном и интеллектуальном развитии, в освоении специфических детских видов деятельности – коллективных игр, конструирования, детского художественного творчества и пр.

- **Познавательно-речевое развитие дошкольников в соответствии с современным социальным заказом необходимо рассматривать с позиции развития **речевых и коммуникативных умений** дошкольников, на основе которых формируется коммуникативная деятельность.**

Нарушения коммуникативной функции речи

- в неумении планировать совместную деятельность в речевом общении;
- -зачастую дети затрудняются передать содержание впечатления, сюжета, сказки;
- -неинициативны во время вступления в речевые контакты;
- -не могут поддержать простой разговор;
- -не умеют слушать других и выражать свои мысли словами;
- -испытывают затруднения в составлении творческих рассказов и др.

- В дошкольном возрасте развитие речи и речевого общения осуществляется **в разных видах деятельности** (общении, учебной деятельности, игре, труде, бытовой деятельности), которые заключают в себе потенциальные педагогические возможности. Решающую роль в становлении речи играет **общение.**

- По мнению, В. В. Давыдова, Б. В. Ломова, «общение – взаимодействие двух или более людей, направленное на согласование и объединение их усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата»
- **Результатом речевой деятельности** являются **мысль и текст**, а **результатом речевого поведения** выступают **отношения между людьми** (доброжелательные, недоброжелательные и др.) и **эмоции**, вызываемые тем или иным речевым поведением собеседников.

Задача сводится к формированию у ребенка **коммуникативной компетентности**, которая охватывает не только **знания языковой системы** и владение языковым материалом (речью), но и **соблюдение социальных норм речевого общения**, правил речевого поведения.

- **Коммуникативная компетенция – способность средствами изучаемого языка осуществлять речевую деятельность в соответствии с целями, задачами, ситуацией общения в рамках определенной сферы деятельности**

- **Процесс общения составляют три стороны:**
- **-социально-перцептивная** – ориентирует на восприятие и понимание другого человека,
- **-интерактивная** – обеспечивает межличностное взаимодействие собеседников и
- **-коммуникативная** – передача информации осуществляется путем коммуникации с использованием языковых и речевых средств выражения желаний, мыслей и отношений (Н. А. Горлова).

У ребенка до 7 лет сменяются 4 формы общения со взрослыми:

- ситуативно – личностная,
- ситуативно – деловая,
- внеситуативно-познавательная и
- внеситуативно – личностная.

Ситуативно-личностная форма

Первой формой общения является **ситуативно-личностное общение**. Оно считается сложившимся:

- -малыш смотрит в глаза взрослого,
- -отвечает улыбкой на его улыбку,
- -стремится продлить эмоциональный контакт со взрослым.
- -содержание потребности в общении составляет стремление к доброжелательному вниманию.
- -мотив общения – личный.

Ситуативно-деловая форма

К шести месяцам появляется **ситуативно-деловая** форма общения, которая сохраняется **до трех лет**:

- совместные со взрослым манипулятивные действия;
- потребность малыша - в сотрудничестве;
- развитие речевых контактов ребенка со взрослым.
Подражание речи взрослых начинается с воспроизведения ее интонационной стороны. Затем ребенок начинает воспринимать ритмическую сторону и позже звуковую сторону речи;
- на первый план выступают деловые мотивы.

Ситуативно-деловая форма

- **на втором и третьем годах жизни** появляется новая форма общения в виде диалога (она включена в предметную деятельность);
- **возрастает потребность в сотрудничестве со взрослыми;**
- диалог начинает приобретать самостоятельный характер (интенсивное овладение словами, развитие понимание их смысла, интерес к окружающей действительности)

Внеситуативно-познавательная форма

В младшем дошкольном возрасте возникает **внеситуативно-познавательная форма** общения, которая характерна для детей **трех-пяти лет**:

- включена в совместную познавательную со взрослым деятельность;
- ведущим становится познавательный мотив;
- возникает потребность в уважении взрослого;
- основным коммуникативным средством становится речь;

Внеситуативно- познавательная форма

- предложения удлиняются, появляются сложные предложения;
- лексика освобождается от привязанности к конкретной ситуации;
- расширяется запас слов, связанных с отражением воспринимаемых качеств предметов окружающего мира;
- определяют эстетические и эмоциональные отношения к предметам и явлениям;
- глаголы становятся разнообразнее;
- появляется косвенная речь.

Внеситуативно-личностная форма

- внеситуативно-личностная, которая характерна для детей пяти-семи лет;
- мотивом общения становится личностный;
- взрослый получает в глазах ребенка собственное независимое существование;
- в разговорах преобладают темы не о животных, природе и предметах, а о жизни, работе взрослых, их взаимоотношениях;
- общение имеет «теоретический характер» и включено в познавательную деятельность.

Вывод

- **Ситуативно-личностная** стимулирует становление перцептивных действий разных систем, анализаторов и реакций хватания.
- **Ситуативно-деловое** общение приводит к переходу от отдельных действий к предметной деятельности и развитию речи.
- **Внеситуативно-познавательное** общение помогает дошкольникам неизмеримо расширить рамки мира, доступного для познания.
- **Внеситуативно-личностная форма** общения вводит ребенка в мир социальных отношений и позволяет занять в нем адекватное место.

Общение со сверстниками

Эмоционально-практическая форма

К двум годам складывается первая форма общения со сверстниками –

эмоционально-практическая:

- побуждает детей проявлять инициативу, влияет на расширение спектра эмоциональных переживаний.

Ситуативно-деловая форма

В возрасте с четырех до шести лет у дошкольников наблюдается ситуативно-деловая форма общения:

-создает благоприятные условия для развития личности, самосознания, любознательности, смелости, оптимизма, творчества.

Внеситуативно-деловая форма

Внеситуативно-деловая форма общения наблюдается довольно редко, но у старших дошкольников четко намечается тенденция к ее развитию:

- формирует умение видеть в партнере самоценную личность, понимать его мысли и переживания. В то же время она позволяет ребенку уточнить представление о самом себе (более подробно см. у А. Г. Рузской).

Общение со сверстниками:

- - яркая эмоциональная насыщенность.
- - нестандартность детских высказываний, отсутствие жестких норм и правил.
- - преобладание инициативных высказываний над ответными. При общении со сверстниками ребенку значительно важнее высказаться самому, чем выслушать другого.
- - общение детей с друг другом значительно богаче по своему назначению, функциям (управление действиями партнера, контроль его действий, навязывание собственных образцов, совместная игра, постоянное сравнение с собой)

Вывод:

- **Итак, взрослый и сверстник** способствуют развитию разных сторон личности ребенка. В **общении со взрослым** ребенок учиться говорить и поступать правильно, слушать и понимать другого, усваивать новые знания. В **общении со сверстниками** – выражать себя, управлять другими людьми, вступать в разнообразные отношения.
- **При общении со взрослыми**, дошкольник овладевает речевыми нормами, узнает новые слова и словосочетания. **НО!**, ребенок может знать много слов, но не употреблять их, потому что в этом нет необходимости.

Коммуникативные способности

Коммуникативные способности (коммуникативный потенциал) - понятие, отражающее комплекс взаимосвязанных качеств, обеспечивающих тот или иной уровень взаимодействия человека с окружающими (А. А. Князьков).

- Обладают сложной, уровневой структурой: уровень **потребности** в общении; его **локализованность**; наличие **установки** на общение с другими людьми; особенности **эмоциональной реакции** на партнёра; **собственное самочувствие** человека в ситуации общения, а также **коммуникативные умения и навыки** (А. Н. Леонтьев).

Коммуникативные умения

- **1) умения, связанные с восприятием: умение дослушать и выслушать; умение учитывать эмоциональное состояние партнера;**
- **Использовать прием разыгрывание речевых ситуаций с опорой на следующие критерии:**
- -значимость этих ситуаций для детей;
- -опора на жизненный опыт детей старшего дошкольного возраста;
- -частотность.

Коммуникативные умения

- **2) умения по ориентации в ситуации общения: умение учитывать особенности собеседника, умение учитывать ситуацию общения**
- Настроение собеседника можно понять без слов, а помочь в общении могут руки, ноги, поза человека, лицо, глаза и т.д.. Воспитатель предлагает игру «Угадай, что я ем», шепотом называет каждому ребенку продукт или блюдо, дошкольник должен показать жестами и мимикой (банан, который заранее надо очистить и показать вкус; бутерброд, который надо предварительно намазать маслом и т.д.).

Коммуникативные умения

- 3) умения, связанные с воспроизведением: учет в собственной речи эмоционального состояния партнера, умение согласовывать действия, мнения с потребностями партнеров и корректировать их:
- На данном этапе педагог вместе с детьми может обсудить, что особенного в людях, с которыми нам приятно и нравится общаться, что они для этого делают (вежливые и добрые слова, умение понять человека, улыбка, ласковый голос и т. д.).
- На материале художественных произведений педагог обращает внимание детей, что часто герои сказок, рассказов ссорятся из-за того, что не умеют спокойно разрешать трудные ситуации.

Коммуникативные умения

- Последовательность в ознакомлении с ними такова: первоначально для обсуждения предлагаются художественные произведения, в которых представлены два типа речевого поведения, позитивный и негативный. Примерами таких произведения являются «Морозко» (очень важно дослушать и выслушать партнера, а также видеть, что чувствует партнер).

Коммуникативные умения

- 4) умения, связанные с участием в разговоре: умение поддерживать беседу как со взрослыми, так и с детьми, умение отбирать материал, интересный для собеседника.
- Старшим дошкольникам можно дать задание придумать разговор между кошкой и мышкой, цаплей и лягушкой, хозяином и домашним животным (предположить, о чем они могут думать и говорить). На первых этапах требуется помощь педагога, т.к. первые диалоги сложно придумывать детям дошкольного возраста.

Вывод:

- Условием успешного формирования культуры речевого общения детей, по мнению О. М. Казарцевой, является соответствующая воспитанность их эмоциональной сферы, которая проявляется в том, умеет ли ребенок сопереживать другим людям: чувствовать чужую боль, радость. Именно поэтому нельзя работать над речью детей, не включив их во взаимодействие друг с другом; не обусловив речевое действие какой-то другой деятельностью: игровой, практической, познавательной, не уточнив ситуацию общения, не создав потребности у каждого ребенка вступить в него. (О. М. Казарцева).

Интеграция с другими видами деятельности

- Коммуникация (общение) со взрослыми и сверстниками является неотъемлемым компонентом других видов детской деятельности (игровая, трудовая, продуктивная, познавательно-речевая, исследовательская, чтение детям художественной и научно-популярной литературы и др.), так и самостоятельной деятельностью.

Интеграция с другими видами деятельности

- **Познавательно-исследовательская деятельность** (различные опыты с воздухом, водой, песком и глиной, магнитом, цветом; коллекционирование, экспериментирование, путешествие в пространстве, по времени и др.) способствует расширению кругозора ребенка, формированию картины мира, развитию мышления, удовлетворению потребности в новых впечатлениях и познавательной потребности и др.

Интеграция с другими видами деятельности

- **Занимаясь продуктивной деятельностью** (конструирование из строительного материала, собирание мозаик, вышивание, рисование, лепка, аппликация), ребенок приобретает различные умения и навыки сотрудничества, при этом также развивается его мышление.

Интеграция с другими видами деятельности

- Трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовая, труд в природе, ручной труд) помимо приобретения жизненно необходимых умений и навыков способствует воспитанию у детей необходимых моральных и нравственных качеств: личностное, нравственное развитие ребёнка происходит в результате получения им реального опыта переживаний в конкретной трудовой деятельности и в результате реального общения с другими людьми (взрослыми и сверстниками), а не на специальных занятиях.

Интеграция с другими видами деятельности

- Процесс чтения художественной литературы является одним из источников освоения дошкольниками литературной речи: благодаря доминирующей функции памяти, дети легко запоминают новые слова и речевые обороты.

Принципы отбора художественных произведений

С точки зрения коммуникативных умений, педагог может учитывать произведения по следующим критериям:

- -верболизированно отражать эмоциональное состояние главных героев;
- -различные варианты речевого поведения, позитивно или негативно оцениваемые,
- -в нем динамично развивается сюжет произведения;
- -доступные старшим дошкольникам средства художественной выразительности;

Принципы отбора художественных произведений

- -заложена взаимосвязь сенсорного, умственного и речевого развития детей.
- -при знакомстве с произведением должна быть возможна работа над различными сторонами речи: освоение лексики, формирование грамматического строя, развития восприятия речи и произносительных навыков, диалогической и монологической речи. Должна быть работа над связным высказыванием, в котором суммируются все достижения ребенка в овладении языком.

Методика

- Первоначально для обсуждения предлагаются художественные произведения, в которых представлены два типа речевого поведения, позитивный и негативный (например, В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович», М. И. Михайлов «Лесные хоромы», «Гуси-лебеди» (русская народная сказка), Л. Н. Толстой «Лиса и тетерев», «Волк и козлята», А. Н. Толстой «Приключения Буратино»).

Методика

- В процессе сопоставления типов речевого поведения дошкольники видят, что позитивное, правильное речевое поведение вознаграждено, а при использовании негативного типа речевого поведения вознаграждение эмоционального комфорта, успеха нет (например, В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович», «Двенадцать месяцев» (словацкая сказка), А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Н. Носов «Огурцы»).

- В дальнейшем яркое противопоставление типов речевого поведения исчезает – используется произведения, где претерпевает изменения от негативного к позитивному речевое поведение у одного героя (например, А. Н. Толстой «Сорока», В. Бианки «Сова», «Заяц – хвостун» (русская народная сказка)).

- Вновь обсуждаются и те изменения, что обусловлены изменением в речевом поведении героев: отношение к нему близких людей, сверстников и т. д. (Э. Успенский «Страшная история», З. Мошковская «Обида», С. Городецкий «Весенняя песенка», Л. Е. Устинов «Говорливый медведь», «Заюшкина избушка», Т. Александрова «Кузька»).

- На данном этапе одним из эффективных приемов, обеспечивающий формирование данных умений, является *наблюдение ситуаций речевого общения* в повседневной деятельности детей. В процессе режимных моментов педагог вместе с детьми в беседе может анализировать эти *ситуации* в речевом плане. В результате, таким образом, формируется представление о том, что правильное речевое поведение - средство обеспечения комфортного состояния, решения деловых и личных проблем.

План примерного анализа ситуаций

- обсуждение нравственной стороны поступка,
- использование норм и средств вежливого речевого обращения в коллективных разговорах (определенный тембр голоса: говорить не громко, не крикливо), внимательное слушание собеседника,

План примерного анализа ситуаций

- -проявление умений разрешать споры и конфликты в соответствии с правилами общения:
(аргументированно исправлять ошибочные суждения, не ущемляя партнеров по общению достоинства),
- -знание способов установления речевых контактов со взрослыми и детьми: соответствующее ситуации обращение по имени, имени и отчеству, вежливое выражение просьбы, извинения, благодарности за услугу, использование спокойного, дружелюбного тона в разговоре.

Вывод:

- Коммуникативная деятельность способствует:
- -социально-личностному развитию (дети подражают речи и поведению взрослых, получают опыт взаимодействия с другими детьми);
- -удовлетворению познавательной потребности ребенка (в дошкольном возрасте доминирующий тип общения ребёнка со взрослым — внеситуативно- познавательное общение);
- -развитию всех сторон речи (особенно в общении детей между собой во время игры).

Вывод:

- -речевое развитие дошкольника может осуществляться не только на специальных занятиях по развитию речи, а в процессе живого общения, ребенка со взрослым и другими детьми, в процессе чтения детям художественной и научно-популярной литературы, в процессе игры, в процессе составления детьми рассказов по картинкам, сочинения ими рассказов и сказок, разыгрывания инсценировок и др.
- -осуществляя речевое развитие дошкольника, необходимо помнить, что лучший способ развить активную устную речь — это погружение в языковую среду (в любом возрасте, но в раннем и дошкольном возрасте это происходит наиболее легко).

