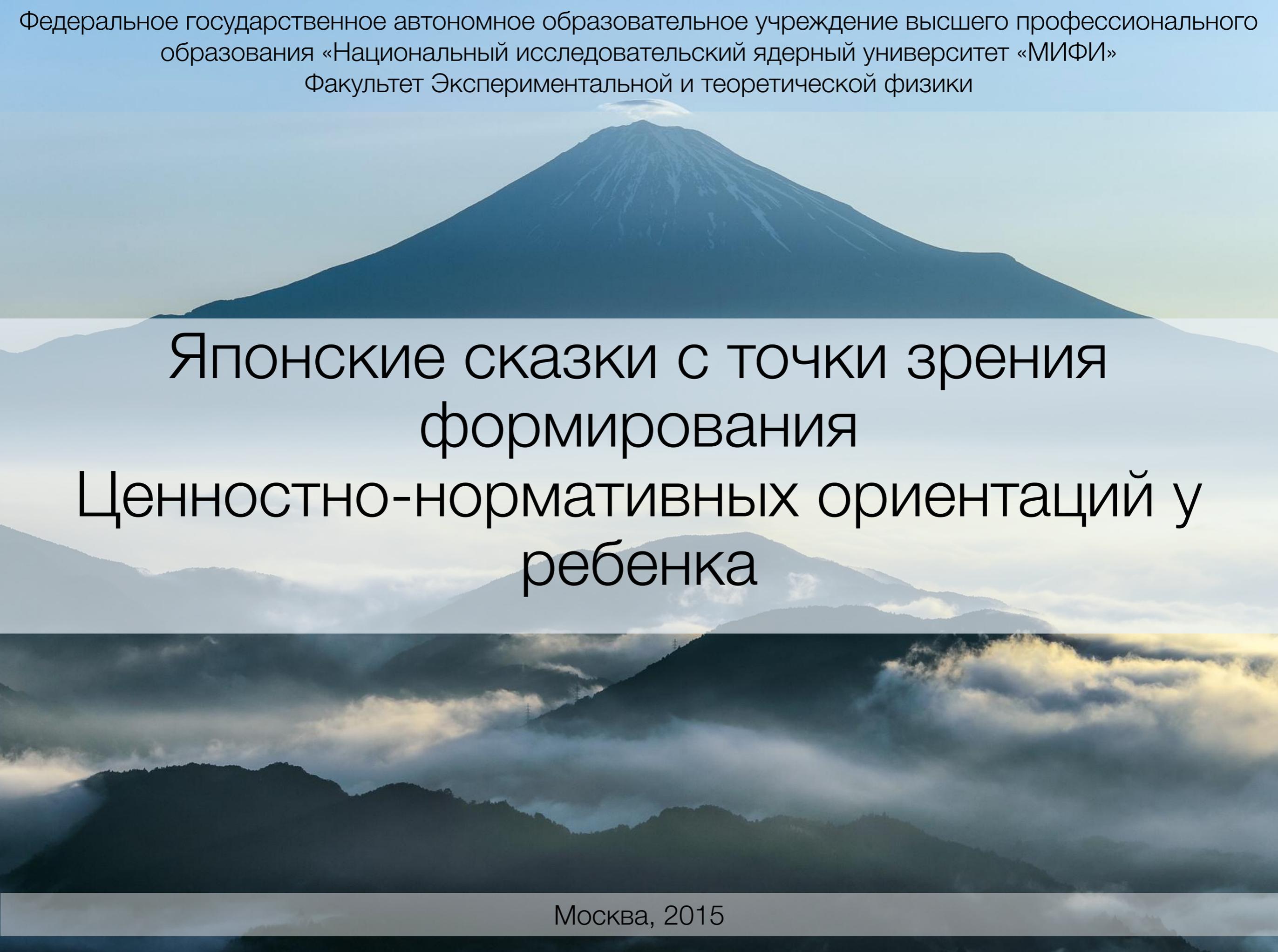


Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
Факультет Экспериментальной и теоретической физики



Японские сказки с точки зрения формирования Ценностно-нормативных ориентаций у ребенка

Москва, 2015

Такэтори моногатари

"Повесть о бамбукосеке"

Автор неизвестен.

Датировано X веком н.э. (Эпоха Хэйан)

Принадлежит жанру Цукури-Моногатари

Моно-но аварэ

Печальное очарование вещей

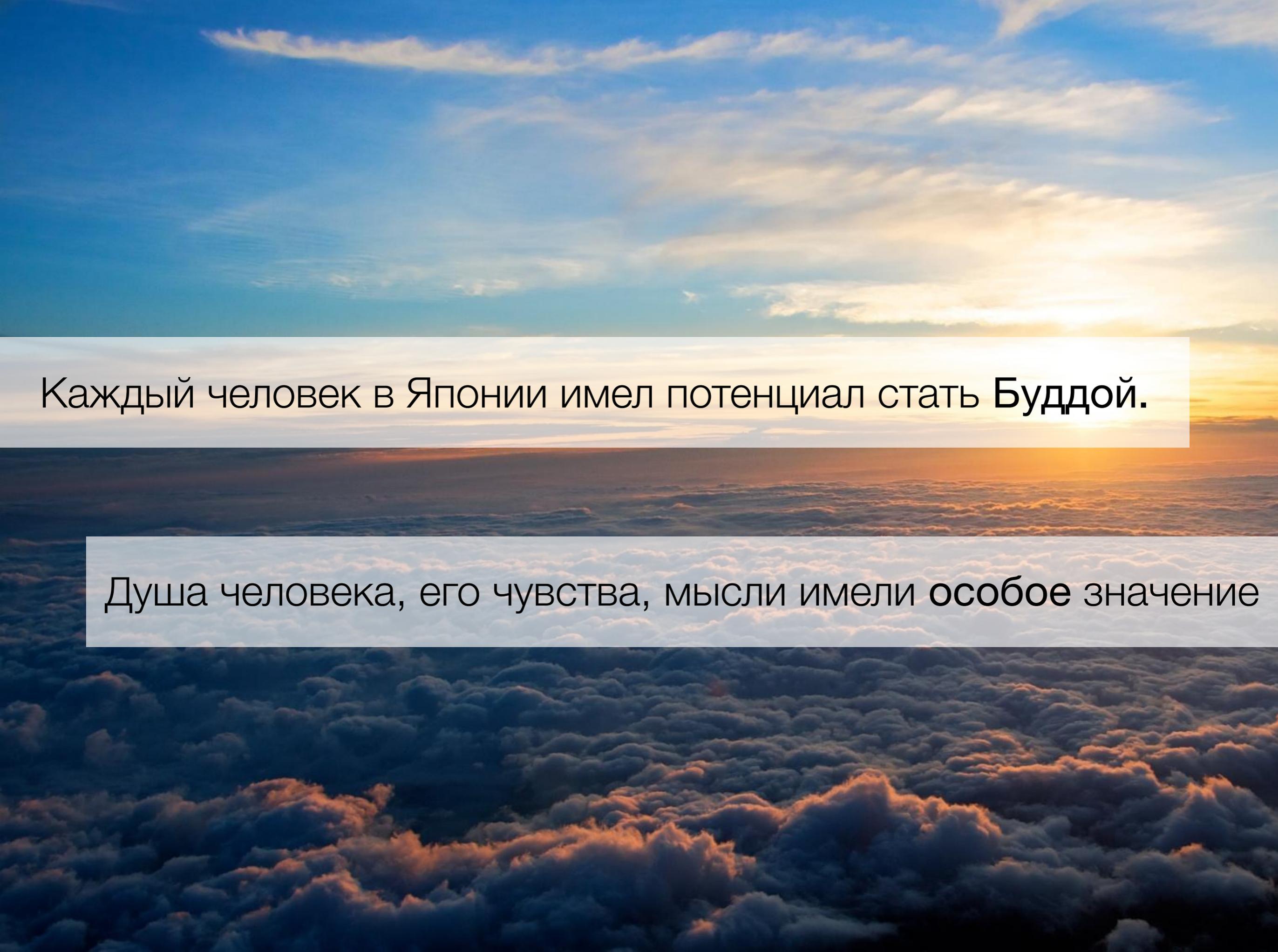
"Моно-но аварэ — ощущение гармонии мира, вызываемое слиянием субъективного чувства (аварэ) с объектом (моно). Оно может означать изящное, утонченное, спокойное — то, что открывается в момент созерцания"

"Кодзиен" (Большой сад слов)



Буддизм, Синтоизм, Даосизм определяли самоощущение человека, его отношение к миру.

Конфуцианство определяло характер отношений между людьми, субординацию в семье и государстве.



Каждый человек в Японии имел потенциал стать **Буддой**.

Душа человека, его чувства, мысли имели **особое значение**

Чудесное рождение Кагуя Химэ

Добрые поступки вознаграждаются

Следует бережно относиться к дарам

СВАТОВСТВО ЗНАТНЫХ ЖЕНИХОВ

Уважение к предкам

Важность соблюдения
общественных норм

Мгновенная кара за
злой умысел

Уважение к богам

Сватовство Микадо

Подчинение Императору

Равенство всех перед законами природы

Стремление к просветлению

Небесная одежда из птичьих перьев



Человек не может
противостоять
воле богов

