

**Феномен дошкольного периода
детства**

План лекции:

- Понятие «детство»
- Социокультурное развитие ребенка в период дошкольного детства.
- Особенности «образа-Я» ребенка дошкольного возраста.
- Основные новообразования.
- Концепции амплификации детского развития и развития ребенка как субъекта детских видов деятельности.
- Целостность развития ребенка в период дошкольного детства.

Что мы знаем о детстве?

Как справедливо отмечает Я.Корчак:

«Мы детей не знаем... Мы не умеем объяснить даже те противоречия в детском организме, которые бросаются в глаза: с одной стороны, жизнеспособность клеток, с другой — уязвимость. С одной стороны, возбудимость, выносливость, сила; с другой — хрупкость, неуравновешенность, утомляемость. И ни врач, ни воспитатель не знают, является ли ребенок существом «неутомимым» или хронически усталым» (СНОСКА: Корчак Я. Как любить ребенка. — Калининград, 2002. — С. 203).

Когда обосновалось понятие «детство?»

- Формулируем донаучное определение!
Как можно определить данное понятие?
- Как можно уточнить это понятие по отношению к детству дошкольному? Что такое «дошкольное детство»?

Детство – это...

- уникальный самоценный период жизни человека;
- период жизни человека от рождения до подросткового возраста. Этот период включает: младенчество (от рождения до 1 года) раннее детство (1-3 года), дошкольный возраст (3 года - 6-7 лет) и младший школьный возраст (6—11 лет);
- период интенсивного биологического, социального и психологического развития...

ЭТО ВАЖНО!

Детство как самостоятельное понятие обосновалось только к началу XVIII в.! Предшествующий ему XVII в понимал детство как период незрелости, своеобразное отклонение от нормы, под которой мыслилась взрослость. Ребенок, начавший ходить в школу и приступивший к обучению, закономерно считался взрослым.





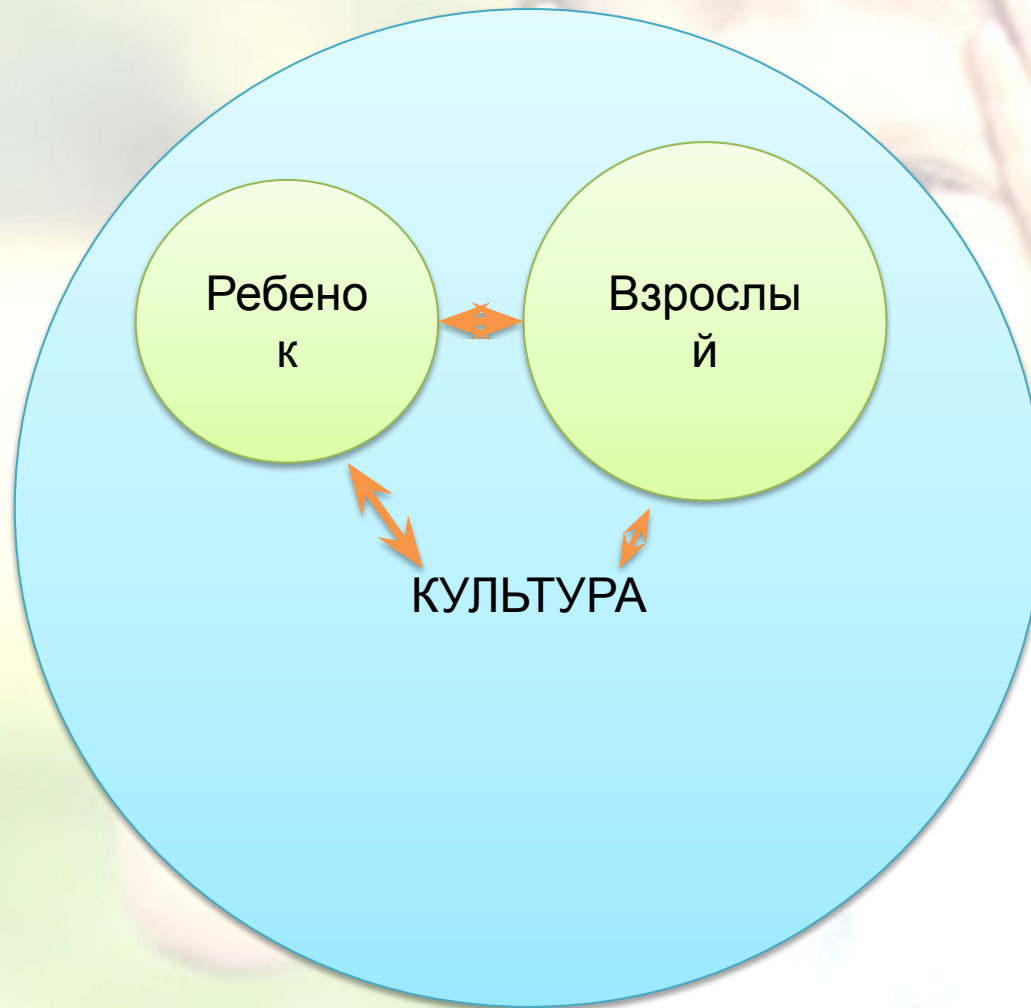
Больше информации о детстве и отношении к данному периоду:

- Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения/Под ред. А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. – СПб, 2013
- Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /А. Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская. – М., 2005

Концепция Д. Б. Элькони́на

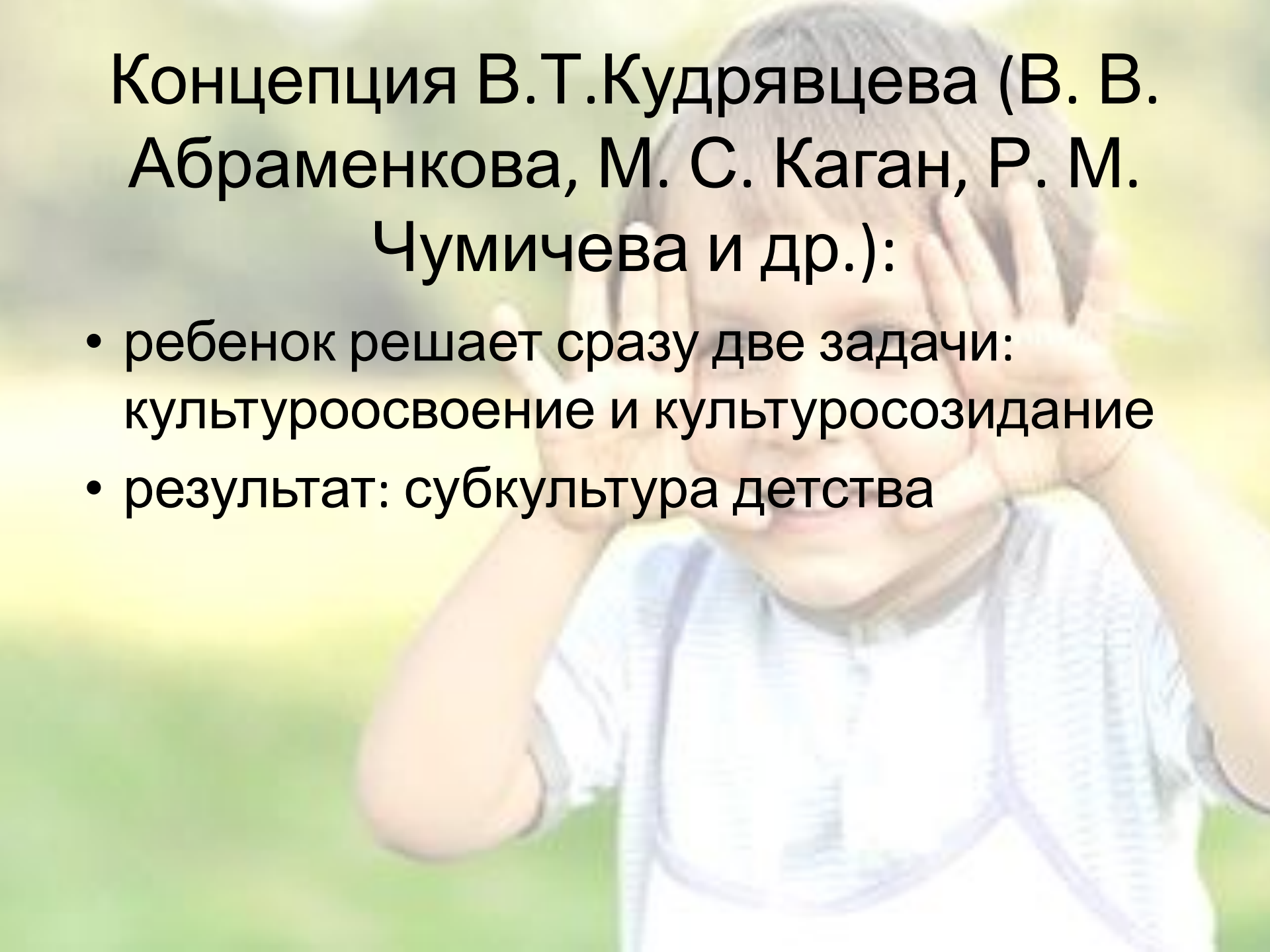
- рассматривает природу детства в контексте конкретно-исторических условий, которые определяют развитие, закономерности, своеобразие и характер изменений детства;
- детство как социально-психологическое явление в жизнедеятельности человека, как необходимое условие для приобретения личностью человеческих способов удовлетворения органических, социальных, духовных потребностей;
- детство как период овладения ребенком человеческой культурой: овладеть духовными и практическими способами человеческих отношений к миру ребенок может только с помощью взрослых и во взаимосвязи с ними.

Развитие = присвоение богатств культуры



Концепция Д. И. Фельдштейна:

- Детство как особое явление социального мира, которое ученый определяет функционально, содержательно и сущностно.
- *Функционально:* детство — объективно необходимое состояние в динамической системе общества, состояние процесса вызревания подрастающего поколения к воспроизводству будущего общества.
- *Содержательно:* детство — это процесс постоянного физического роста, накопления психических новообразований, освоения социального пространства, рефлексии всех отношений в этом пространстве, определения в нем себя, собственной самоорганизации, которая происходит в постоянно расширяющихся и усложняющихся контактах ребенка со взрослым сообществом и другими детьми.
- *Сущностно:* детство представляет собой особое состояние социального развития, когда биологические закономерности, связанные с возрастными изменениями ребенка, в значительной степени проявляют свое действие, «подчиняясь» во все большей степени регулирующему и определяющему действию социального.



Концепция В.Т.Кудрявцева (В. В. Абраменкова, М. С. Каган, Р. М. Чумичева и др.):

- ребенок решает сразу две задачи: культууроосвоение и культуросозидание
- результат: субкультура детства

Концепция детства как периода становления образа «Я» (Н. Н. Авдеева, М. В. Корепанова, Е. О. Смирнова и др.)

- детство как период сотворения ребенком своего «Я», смысл которого заключен в становлении личной, самостоятельной и самобытной системы связей, отношений прежде всего ребенка со своим внутренним миром

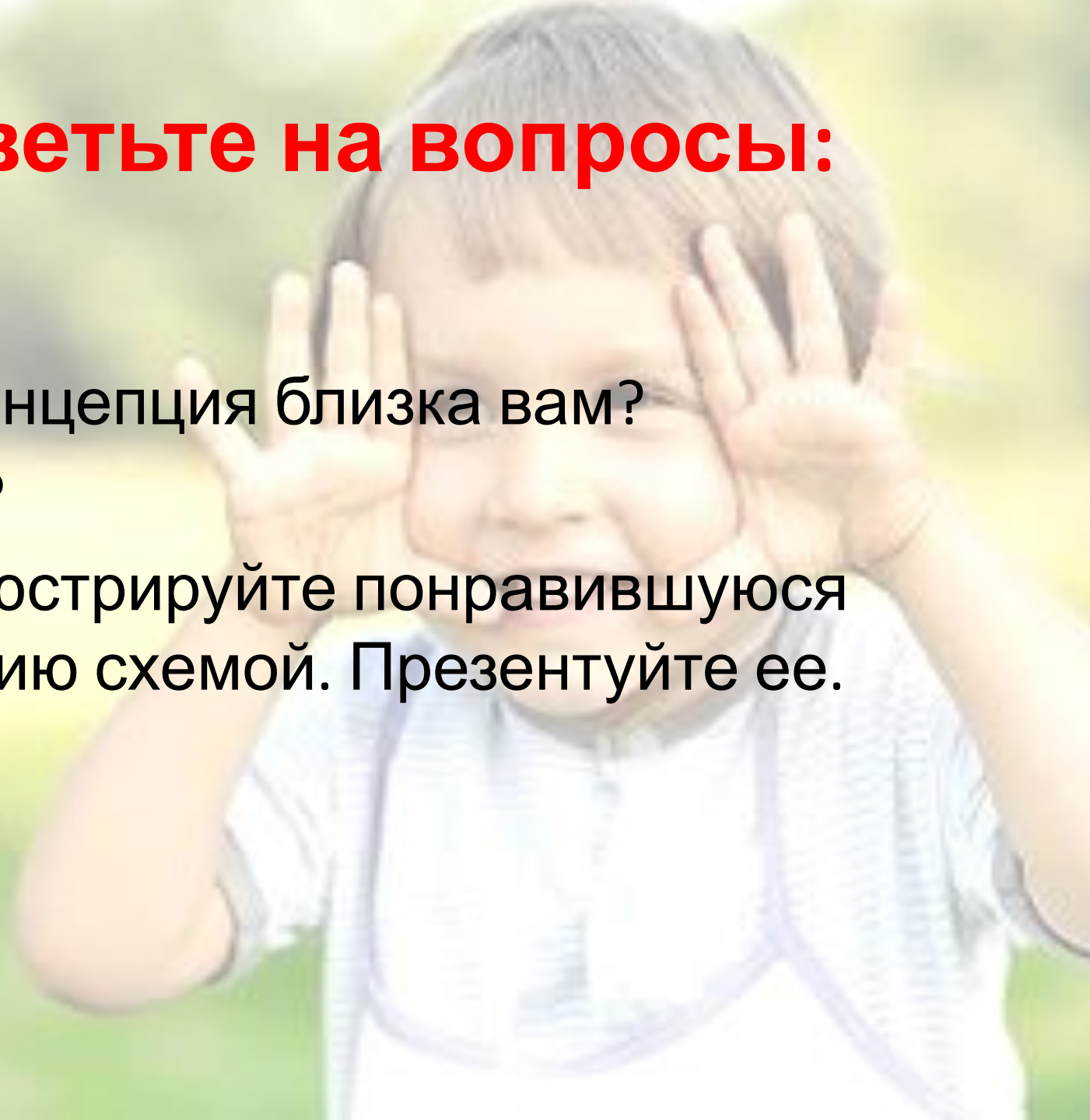
Концепции амплификации детского развития (А.В.Запорожец)

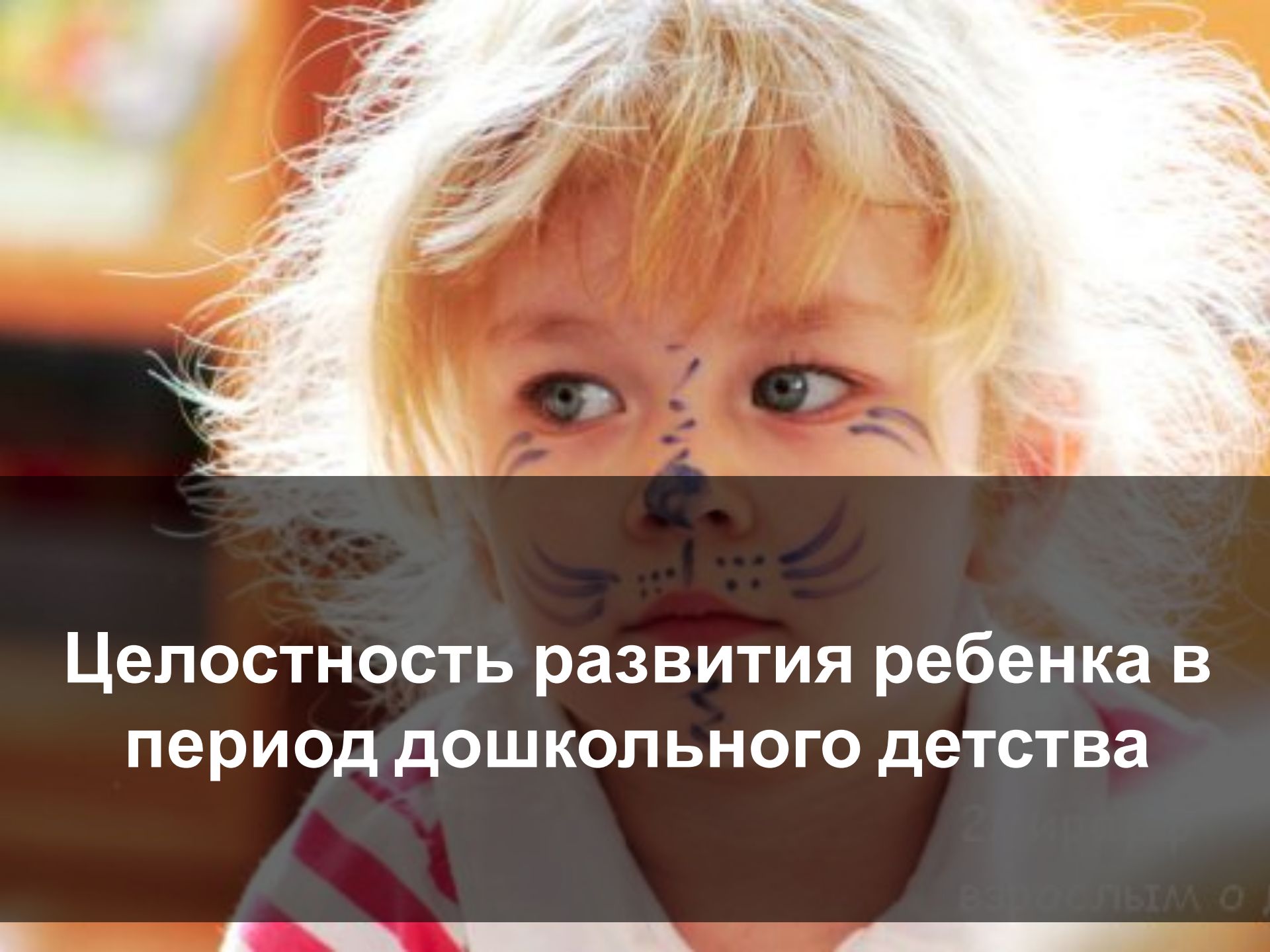
- Амплификация – расширение, углубление тех сторон развития, которые специфичны именно для дошкольного детства;
- Критика форсированного развития и обучения



Ответьте на вопросы:

- Какая концепция близка вам?
- Почему?
- Проиллюстрируйте понравившуюся концепцию схемой. Презентуйте ее.

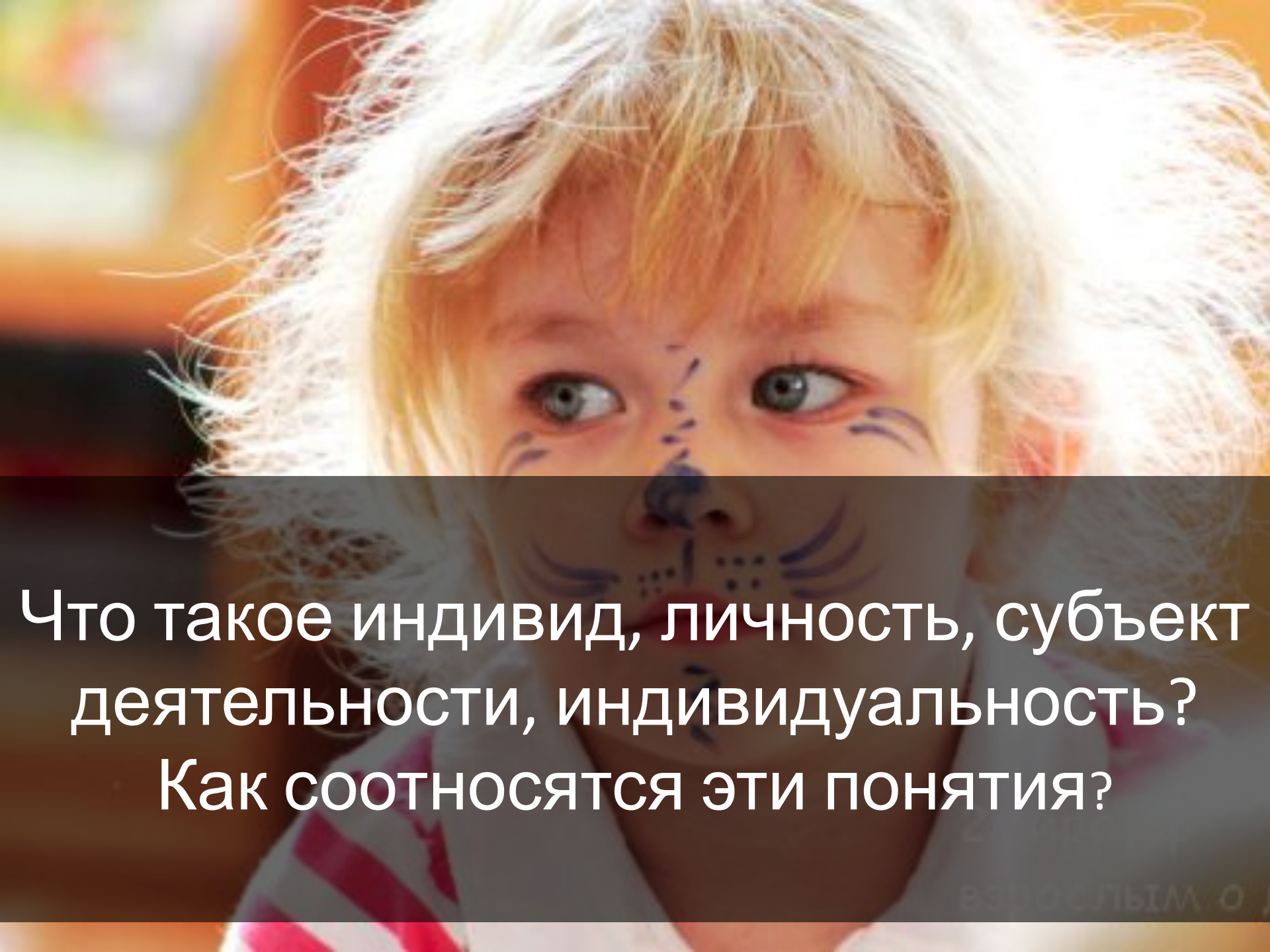




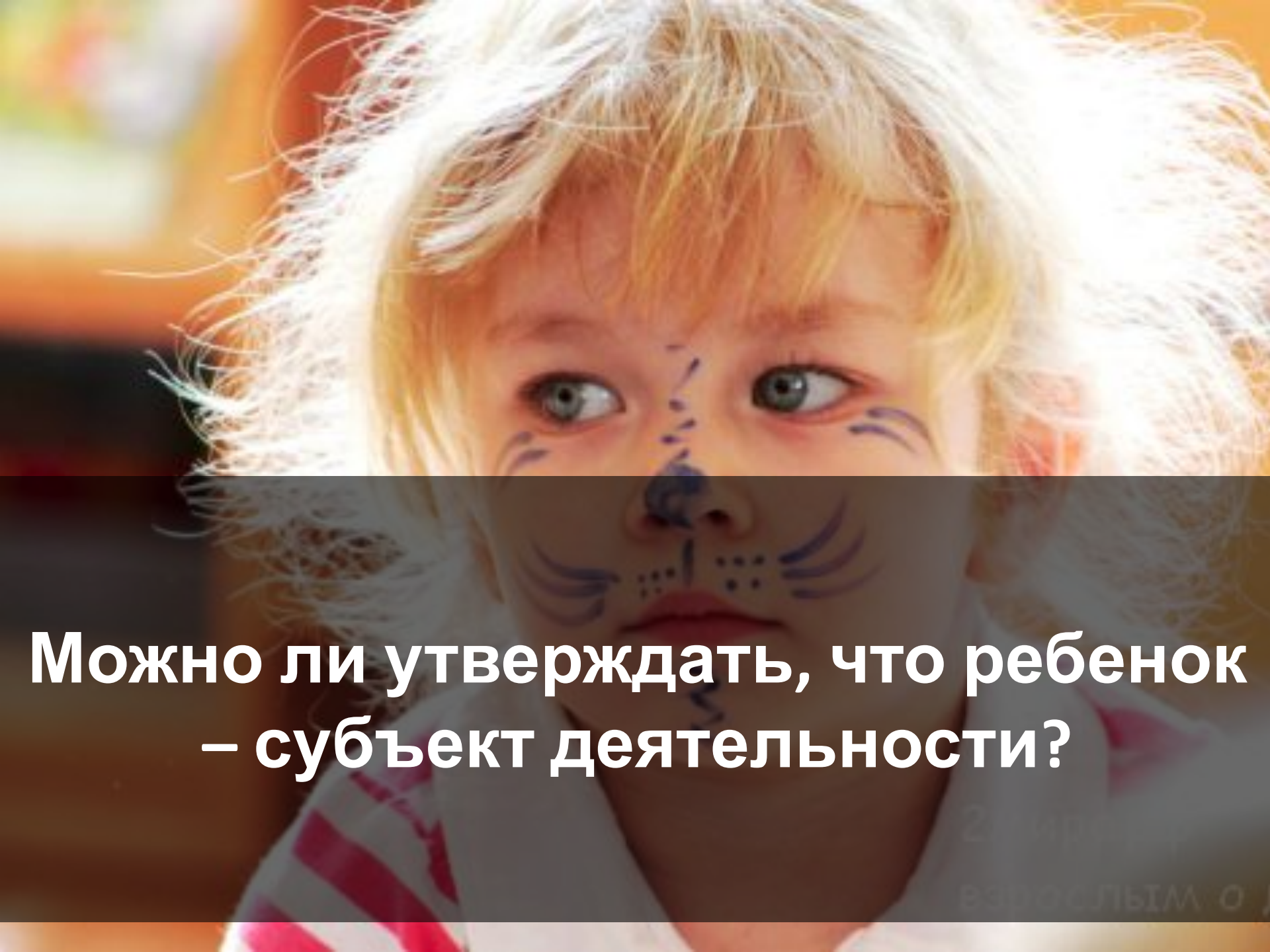
Целостность развития ребенка в период дошкольного детства

В психологии существует несколько теорий, объясняющих феномен целостности человека:

- теория Б. Г. Ананьева о человеке как индивиде, личности, субъекте деятельности, индивидуальности;
- теория С. Л. Рубинштейна о человеке как субъекте жизни, развиваемая его последователями К. А. Абульхановой-Славской, А. В. Брушлинским.



Что такое индивид, личность, субъект
деятельности, индивидуальность?
Как соотносятся эти понятия?



**Можно ли утверждать, что ребенок
– субъект деятельности?**

Ребенок как S деятельности:

- 1 –й год жизни – субъект эмоционального общения;
- 2 –й год жизни – субъект предметной деятельности;
- 3 –й год жизни – субъект самостоятельной деятельности;
- 3 – 5 лет – субъект соц. отношений и игровой деятельности, понимания и освоения смыслов человеческих действий;
- 6 – 7 лет – субъект переживания внутренней жизни, познания

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

• **Ваши вопросы...**



Домашнее задание:

- Оформить самостоятельное определение понятия «детство»
- Подготовить к презентации схему одной из концепций детства
- Выбрать одну из образовательных программ («Детство», «Успех», «От рождения до школы») и составить портрет ребенка 3 – 4 лет, 4 – 5 лет, 5 – 6 лет и 6 – 7 лет.

Автор презентации:

Рындина А.Г. канд. пед наук, каф. дошк.
пед. Института детства РГПУ им. А.И.
Герцена

для дисциплины **Образовательные
программы для детей дошкольного
возраста**