

Личностно – ориентированное образование культурологического типа (Е. В. Бондаревская)

Выполнила:

студентка I курса,
дневного отделения,
профиля СДПП,
группы № 104

Окулова Татьяна Сергеевна.

Проверила:

проф., доц., Ткач Любовь Тимофеевна

Тирасполь, 2017 г.



В исследовании Е. В. Бондаревской *лично – ориентированное воспитание* понимается как педагогически управляемый процесс культурной идентификации, социальной адаптации и творческой самореализации, в ходе которого происходит вхождение ребенка в культуру, в жизнь социума, развитие всех его творческих способностей и возможностей.

По мнению автора, овладение учащимися базовыми основами культуры - фундаментальная задача общепедагогической подготовки.



В качестве основных ценностей, определяющих ориентации воспитания, Е. В. Бондаревская выделяет:

- *человеческие* (социальная защита личности, помощь, поддержка его индивидуальности, творческого потенциала);
- *духовные* (совокупный опыт человечества, отраженный в философских теориях и способах мышления);
- *практические* (способы практической деятельности, проверенные практикой образовательно-воспитательной системы);
- *личностные* (способности, индивидуальные особенности личности, собственного жизнетворчества).

Цель и принципы воспитания.

Цель воспитания, как утверждает Е.В. Бондаревская, - это целостный человек культуры. *Ядром личности человека культуры, обеспечивающим ее целостность, является субъектность. Именно она обеспечивает единство и меру свободы, гуманности, духовности и жизнотворчества.*

Принципы:

- природосообразности;
- культуросообразности;
- индивидуально-личностного подхода, предполагающий отношение к ребенку как к личности, индивидуальности, нуждающейся в педагогической поддержке; принцип ориентирует на учет незавершенности, открытости личности к постоянным изменениям, неисчерпаемости ее сущностных характеристик; принцип означает непрерывную направленность воспитания на выявление, сохранение и развитие индивидуальности, самобытности ребенка, на поддержку процессов саморазвития, самовоспитания;
- ценностно-смыслового подхода;
- сотрудничества.

Содержание воспитательного процесса. Основу содержания процесса воспитания ребенка, по мнению Е.В. Бондаревской, составляет субъективный опыт личности с его ценностями и смыслами, умениями и способностями, социальными навыками и способами поведения.





Автор концепции выделяет следующие компоненты личностного опыта, овладение которыми указывает на становление личности как человека культуры:

а) *аксиологический (ценностно-смысловой)*, включающий универсальные общечеловеческие ценности, которые «присваиваются» сознанием и становятся личностными смыслами отношений человека к миру, людям, самому себе;

б) *культурологический* - различные «культурные задания» и культурные среды, в которых разворачивается жизнедеятельность личности (академическая, оздоровительная, семейная, досуговая и др.); общекультурные способности, произведения культурного творчества, включенные в содержание духовной жизни личности; ценности и традиции национальной культуры и деятельности по их сохранению, возрождению, воспроизведению и др.;

в) *жизнетворческий (событийный)* - события жизни, способы их организации и проживания (например, коллективные творческие дела), технологии жизни, способы изменения своего бытия, преобразования жизненной среды и др.;



г) *морально-этический* - накопление опыта переживания и проживания эмоционально насыщенных ситуаций гуманного, нравственного поведения: организация детьми актов милосердия, проявления заботы о близких и дальних, терпимости, уважения к другим людям, переживание чувства совести, стыда, собственного достоинства и др.;

д) *гражданский* - участие в общественно полезных делах, проявление гражданских чувств, отстаивание прав человека и другие ситуации, развивающие опыт гражданского поведения;

е) *личный* - насыщенность жизнедеятельности детей ситуациями реальной ответственности, свободного выбора, принятия решений, рефлексии своих поступков, поведения, способов самооценки, самокоррекции и самовоспитания, проектирования своего поведения, личного развития и др.;

ж) *индивидуально-творческий* - средства развития способностей, формирование различных стилей жизнедеятельности, уверенности в себе, самостоятельности, креативности.

Содержание воспитания по мере развития детей насыщается их опытом, жизненными и воспитательными ситуациями.



Механизм воспитания

В концепциях личностно-ориентированного воспитания этот источник усматривается внутри ребенка в виде потенциала его личностного саморазвития, заложенного природой, и субъективного опыта. В силу этого ученик выступает активным участником воспитательного процесса, его субъектом, способным ориентировать этот процесс в соответствии с потребностями своего развития. Воспитание при этом осуществляется как процесс субъект-субъектного взаимодействия, основанный на диалоге, обмене личностными смыслами, сотрудничестве. Именно факт признания наличия у ребенка внутреннего потенциала саморазвития направляет внимание и заботу воспитателя на развитие субъектных свойств личности, способствующих актуализации внутренних потенций, — внутренней независимости, самостоятельности, самодисциплины, самоконтроля, саморегуляции, способности к рефлексии.

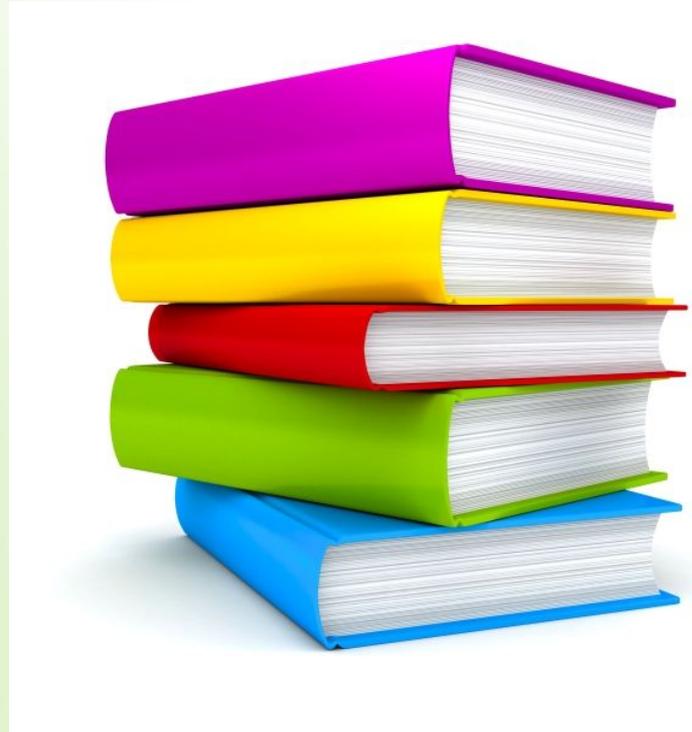


Автор концепции обозначает лишь некоторые компоненты технологии личностно-ориентированного воспитания:

- изучение узловых событий жизни ребенка;
- педагогическая интерпретация его индивидуальных особенностей;
- эмпатическое принятие ученика таким, какой он есть;
- совместное с учеником проектирование этапов его дальнейшего развития;
- адаптация воспитательных средств к характеру ребенка;
- вовлечение его в педагогические и жизненные события;
- раскрепощение для диалога, творчества, саморазвития и самостроительства.

Источник:

Бондаревская Е. Е. Ценностные основания личностно-ориентированного воспитания // Педагогика. 1995. № 4. С. 17-29.)





Спасибо за внимание!