

# Лекция 2

Ведущие педагогические идеи и концепции в истории человечества на разных этапах его развития. Истоки гуманистических идей педагогики.

Авторские педагогические системы XIX века

Для студентов направления подготовки  
«Психолого-педагогическое образование»  
Презентация подготовлена: Кувырталова М.А., к.  
п.н., доц.

2011

# *План лекции*

- **1.Зарождение педагогической мысли в контексте философского знания в государствах Древнего Востока и Античного мира.**
- **2.Сущность гуманистического подхода западноевропейских мыслителей к проблемам воспитания и образования в средние века и эпоху Возрождения.**
- **3.Ведущие педагогические идеи и концепции Нового Времени и эпохи Просвещения.**

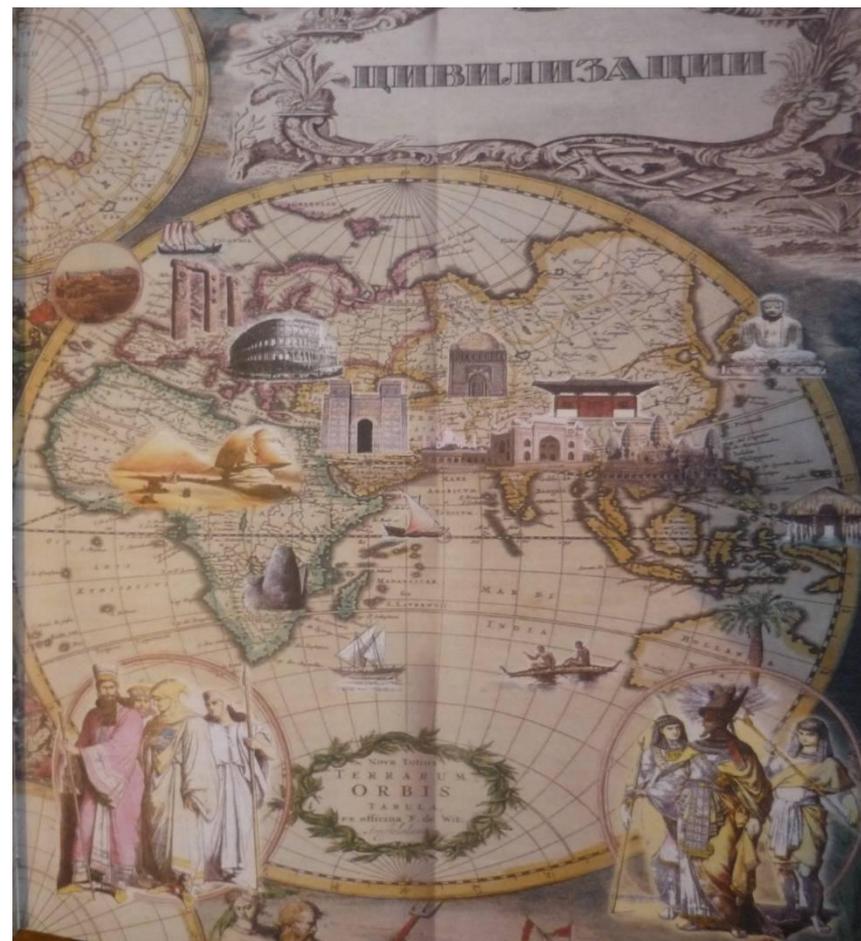
## ЛИТЕРАТУРА

- История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX века. Учеб. пособие для пед. учеб. заведений. / Под ред. А.И. Пискунова. - М.: ТЦ «Сфера», 2009. - 496 с.
- Кувырталова М.А. История образования и педагогической мысли: Учебно-методическое пособие для студентов педагогических специальностей ВУЗов / М.А. Кувырталова, Э.В. Власов, Ю.А. Тарасова. – Тула: Изд-во Тул. гос. пед. ун-та им. Л.Н. Толстого, 2009 – 333 с.
- Педагогический энциклопедический словарь. – М., 2003.
- Российская педагогическая энциклопедия. – В 2-х т. – Т. 1. – М., 1993. – С. 392-399.

*1. Зарождение педагогической мысли в контексте философского знания в государствах Древнего Востока и Античного мира.*

**Древний Восток - государства Южной Азии, Египет, Индия, Китай**

- На примере культурно-исторических очагов народов восточной цивилизации прослеживается зарождение педагогической мысли и воспитательных систем, их общее и особенное, обусловленное деспотическим характером государств, достаточно высоким уровнем их культуры, влиянием философско-религиозного мировоззрения в духе индуизма, конфуцианства, буддизма.



# *1. Зарождение педагогической мысли в контексте философского знания в государствах Древнего Востока и Античного мира.*

## Философско-педагогические идеалы буддизма – это идеи

- ученичества,
- отказа от себялюбия,
- воспитание самоотверженности, мудрости, стремления преодолеть противоречия на жизненном пути



# 1. Зарождение педагогической мысли в контексте философского знания в государствах Древнего Востока и Античного мира.

Учение буддизма ориентировало на постижение мира через «просветление» путём изучения 18 областей знания:



- четыре Веды;
- шесть Веданг;
- четыре Упаведы – медицину, военное искусство, музыку, архитектуру, или науку о ремесле;
- пураны – эпические поэмы мифологического, космогонического и легендарного содержания; итихасу – предания;
- ньяя – науку о правильном рассуждении, логику;
- мимансу – философскую систему обоснования ведического ритуала и текста.

# *1. Зарождение педагогической мысли в контексте философского знания в государствах Древнего Востока и Античного мира*

**Конфуций (Кун-цзы)** - древнекитайский мыслитель, основатель конфуцианства.

- В 50 лет впервые оказался на государственной службе, однако пост первого советника в Лу (496 до н. э.) покинул почти сразу, уйдя в отставку.
- Следующие 13 лет посещал властителей позднечжоуского Китая, стремясь склонить их к принятию своего этико-политического учения. Миссия успеха не имела. Целиком посвятил себя педагогической деятельности.
- Конфуций считается первым частным учителем в Китае. Его известность как знатока книг «Ши цзин» и «Шу цзин», ритуала и музыки привлекла к нему множество учеников, составивших собрание его суждений и диалогов – «Лунь юй» (один из основных источников по этико-религиозному учению конфуцианства).
- «Я в 15 лет направил помыслы на учение, в 30 лет установился, в 40 – не сомневался, в 70 – следуя тому, что желало моё сердце, не преступал меры».

# 1. Зарождение педагогической мысли в контексте философского знания в государствах Древнего Востока и Античного мира

## Исходные положения учения Конфуция:

- неравенство людей,
- врождённость интеллектуальных и этических качеств человека;
- ведущая роль воспитания и образования в процессе развития человека;
- приоритет учителя в данном процессе; важность нравственно-эстетических качеств личности и др.



Конфуций  
(551 г. - 479 г. до н.  
э.)

Конфуцианство стало официальной идеологией, которая на две тысячи лет определила характер обучения и воспитания в Древнем Китае, способствовала утверждению культа образованного человека, а Конфуций был провозглашён «учителем 10 тысяч поколений».

# 1. Зарождение педагогической мысли в контексте философского знания в государствах Древнего Востока и Античного мира.

## Основные философско - педагогические принципы конфуцианства

Должное поведение.

Умение подчинить долгу себя и других.

Почтение к старшим.

Гуманность.

Знание.

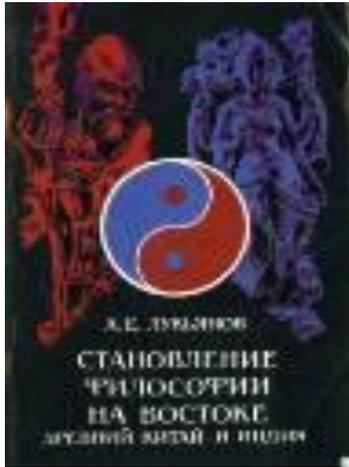
Верность

Как Пифагор и Сократ, Конфуций учил изустно и не оставил нам ни строчки. Всё известное нам – это записи его учеников.



**Чиновник высоких моральных качеств**

## Афоризмы Конфуция



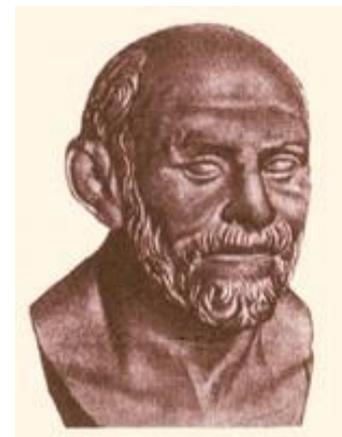
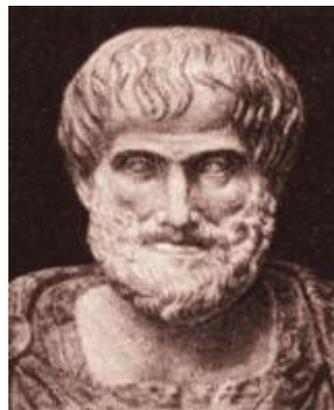
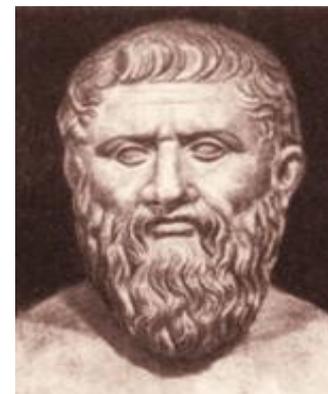
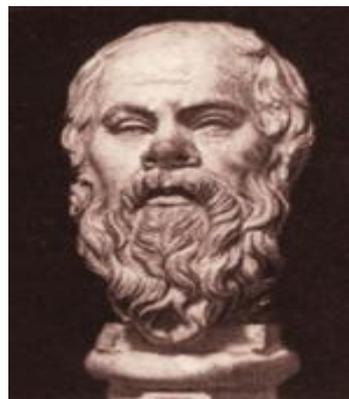
- *Не зная, что говорят люди, нельзя узнать людей.*
- *Умереть с голоду – событие маленькое, а утратить мораль – большое.*
- *Тот, кто обладает моралью, непременно, умеет хорошо говорить.*

- *Достойный человек не идёт по следам других людей.*
- *Единственная настоящая ошибка – не исправлять своих прошлых ошибок.*
- *Будьте строги к себе и мягки к другим.*



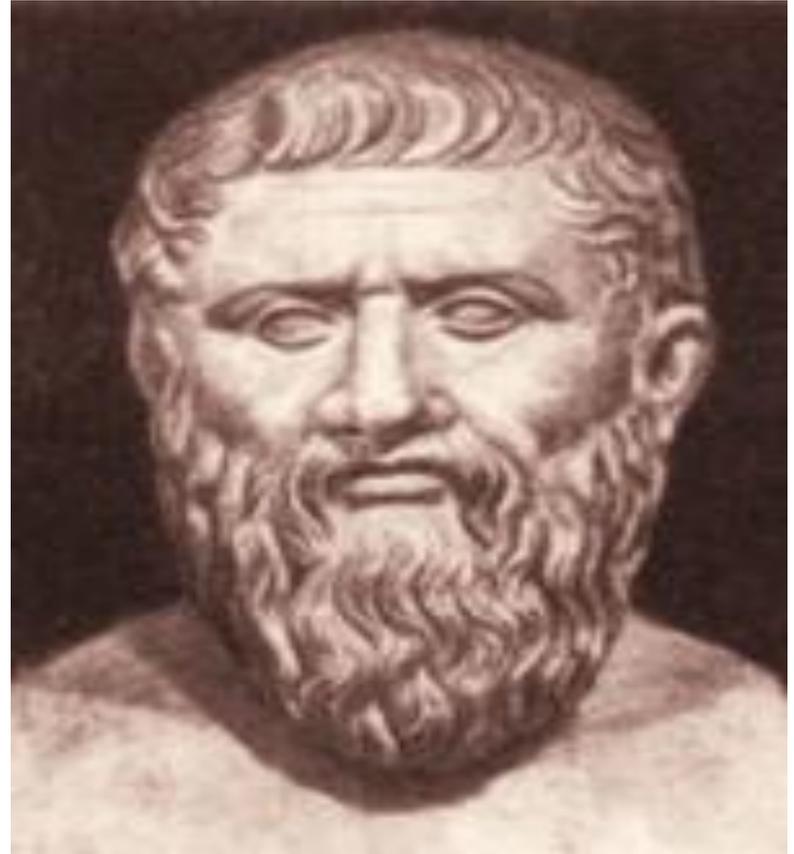
*Зарождение педагогической мысли в контексте философского знания в государствах Древнего Востока и Античного мира.*

- Ценные мысли о воспитании, образовании содержатся в трудах философов античности – Сократа, Платона, Аристотеля, Демокрита, Квинтилиана и др



# Афоризмы Платона о воспитании

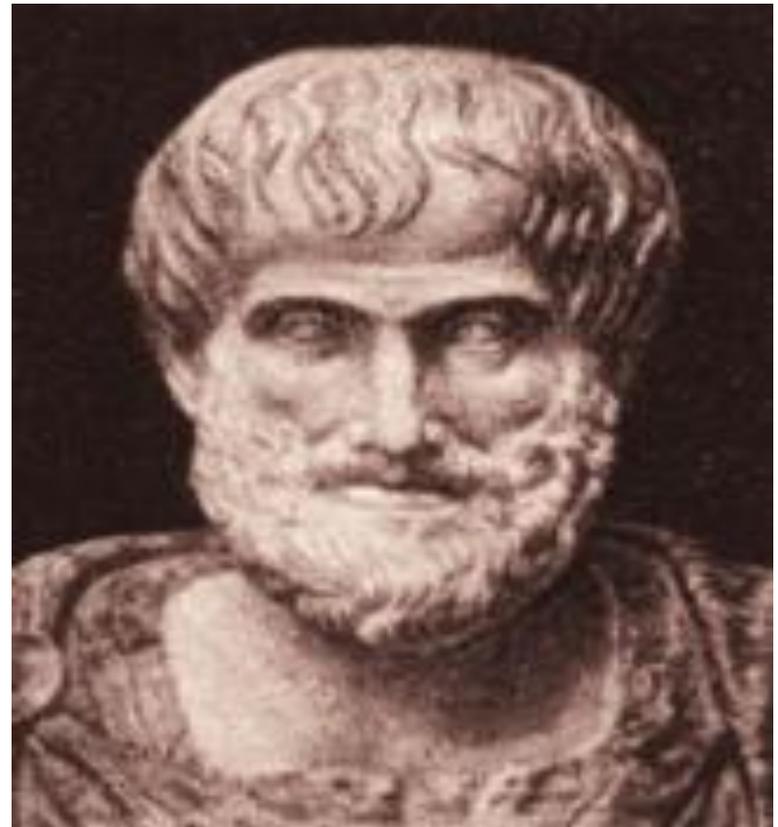
- Не золото надо завещать детям, а наибольшую совесть.
- Ты опытен – и дни твои направляет искусство, неопытен – и дни катятся по прихоти случая.
- Без смешного нельзя познать серьёзное, и вообще противоположное познаётся с помощью противоположного, если человек хочет быть разумным.



Платон (07.11.428/427-347 до н.э.)

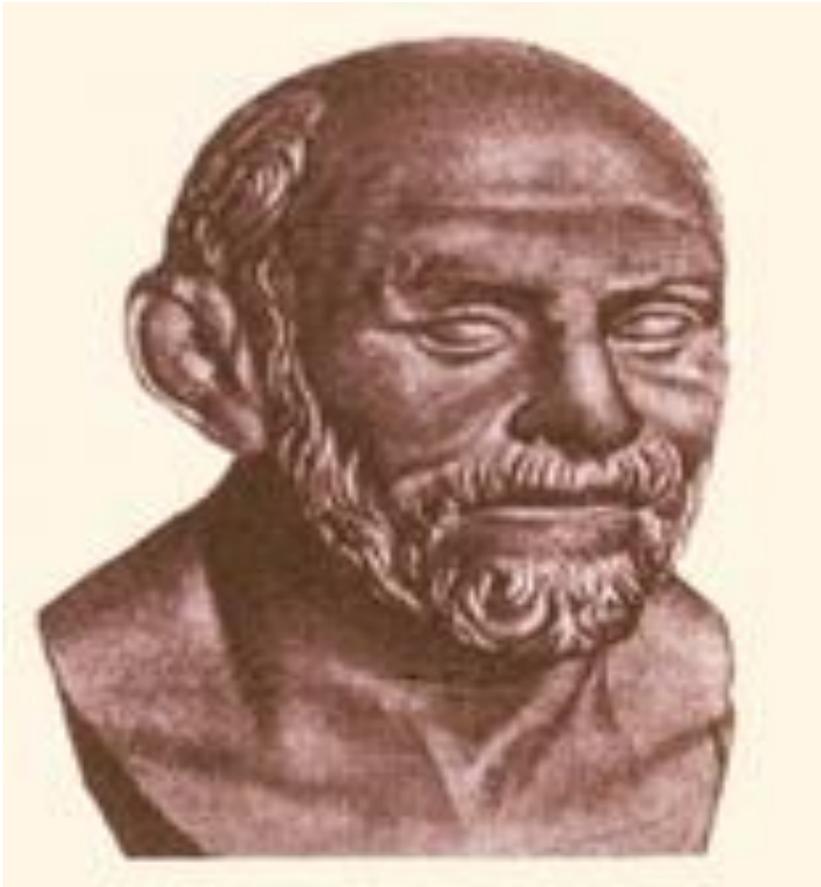
# Аристотель – один из величайших философов античного мира, учёный-энциклопедист.

В основе психологических взглядов Аристотеля лежит представление о единстве души и тела как формы и материи и о наличии у человека трёх видов души: растительной, животной, разумной.



Аристотель (384-322 до н.э.)

# Высказывания Демокрита о воспитании

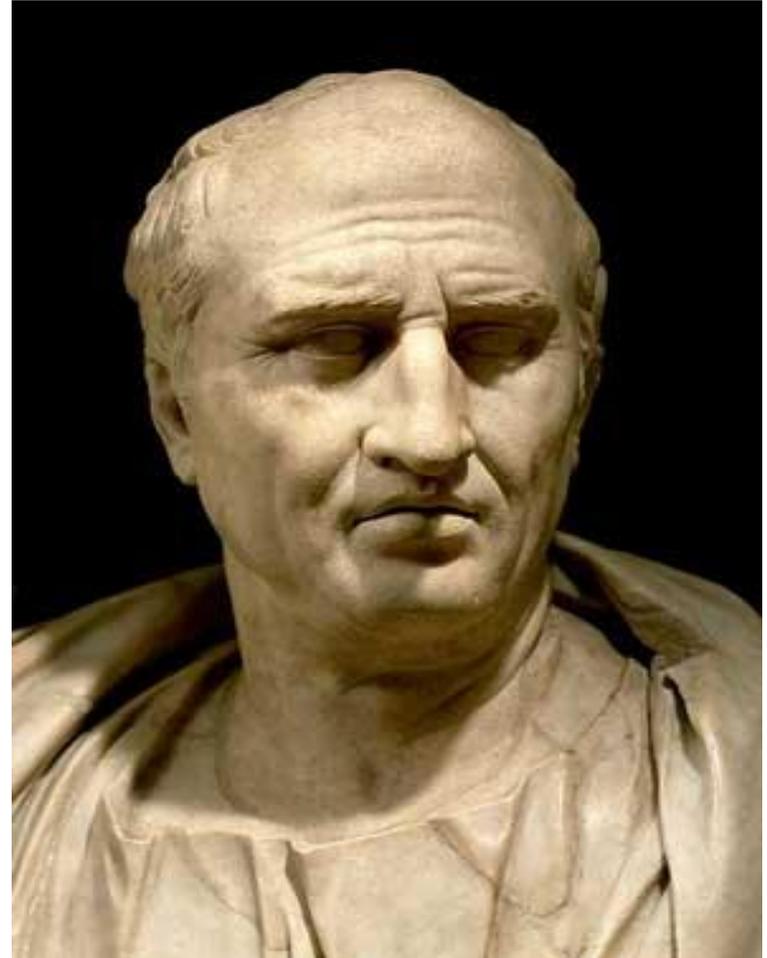


- «Ни искусство, ни мудрость не могут быть достигнуты, если им не учиться».
- «Постоянное общение с дурными развивает дурные задатки».
- «Благоразумие отца есть самое действительное наставление для детей».
- «Природа и воспитание подобны. А именно воспитание перестраивает человека и, преобразуя, создаёт [ему вторую] природу».

Демокрит (ок. 460-370 до н.э.)

# Цитаты Цицерона о воспитании

- Каждый человек может заблуждаться, но упорствовать в заблуждении может только глупец.
- Познай самого себя.
- Невежество - ночь ума, ночь безлунная и беззвездная.
- Щедрость не знает границ.
- Что посеешь, то и пожнешь.
- Нельзя любить ни того, кого ты боишься, ни того, кто тебя боится.
- Привычка - вторая натура.



Цицерон (106-43 до н.э.)

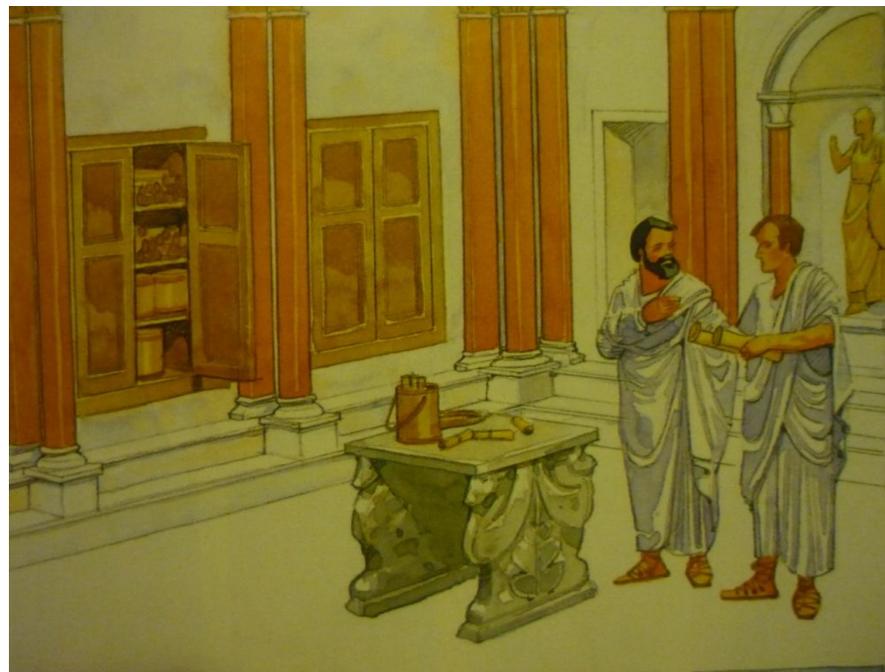
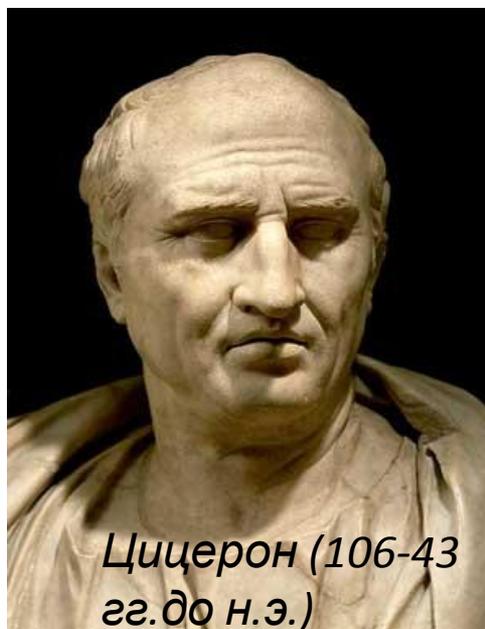
## *Педагогическая мысль Античного мира.*

- приобретение божественной мудрости через самопознание и самосовершенствование,
- приближение государства к высшей идее блага путём воспитания своих граждан, а также организации школ
- соответствие воспитания и образования природе, учёт возрастных особенностей человека;
- Ведущая роль чувственного опыта, ощущений в процессе познания;
- представление о человеке как целостности тела и души;
- ценность нравственного воспитания, умственного образования, планомерного физического развития человека.



## *Педагогическая мысль Античного мира*

Особое значение для практики воспитания и образования имели труды **Цицерона** и **Квинтилиана**.



## 2. Сущность гуманистического подхода западноевропейских мыслителей к проблемам воспитания и образования в средние века и эпоху Возрождения.

**Средние века - исторический период в развитии Западной Европы от падения Римской империи до первых буржуазных революций**



- V-X вв  
•раннее Средневековье
- XI-XIV вв  
•развитое Средневековье
- XV-XVI вв.  
•позднее Средневековье

**Наличие двух тенденций в воспитании и образовании – духовной и светской**

## 2. Сущность гуманистического подхода западноевропейских мыслителей к проблемам воспитания и образования в средние века и эпоху Возрождения

- **Гуманизм** – ведущее направление в философских учениях эпохи позднего Средневековья, ставшее основным в понимании сущности и целей воспитания.
- Представители – Леонардо Бруни (1370/74-1444), Маттео Пальмиери, Лоренцо Валла (1405/07-1457), Леон Баттиста Альберти
- **Гуманизм** (лат. humanus – «человечный») – воззрение, рассматривающее человека как высшую ценность, защищающее его естественные права на жизнь, свободу, всестороннее развитие, счастье.

## *Ведущие идеи гуманистического воспитания*

- утверждение необходимости сочетания античной и христианской культуры в выработке идеала воспитания личности;
- признание природного равенства всех людей на воспитание и образование;
- развитие активности человека в его стремлении к совершенству, благодаря чему обретается благородство и знатность (Эразм Роттердамский);



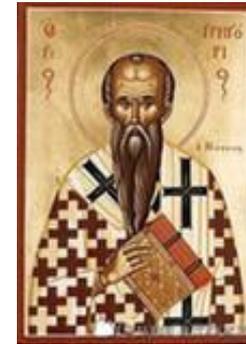
# Ведущие идеи гуманистического воспитания



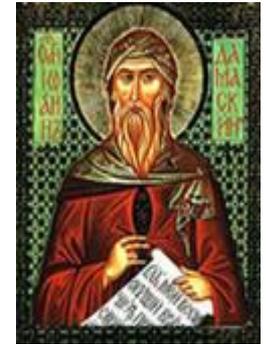
- необходимость осуществления гармонического воспитания человека в коллективе, обществе, созданном на новой социальной основе (утопический социализм Томаса Мора, Томмазо Кампанеллы);
- обучение и воспитание в школах, основанных на уважении к личности ребёнка, признании его человеческого достоинства (Витторино да Фельтре, Гуарино Гуарини);
- реализация энциклопедической программы обучения (Франсуа Рабле);
- опыт, эксперимент как основа человеческого знания и критического мышления (Мишель Монтень, Хуан Луис Вивес).

# Византийские просветители

Самыми известными христианскими теологами, высказавшими суждения о воспитании и образовании личности, были.



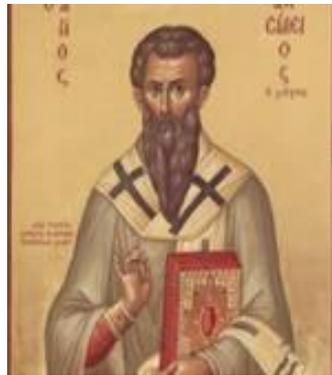
Григорий Нисский (335-394),



Иоанн Дамаскин (675-753),



Григорий Богослов (330-390)



Василий Кесарийский (330-379),

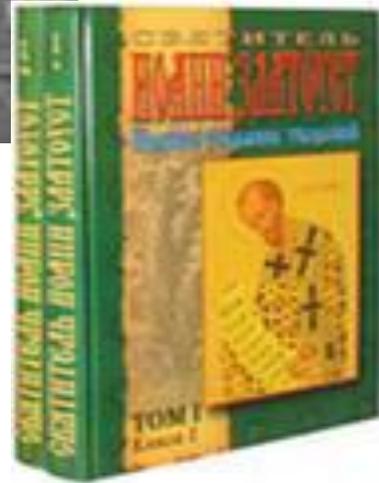


Михаил Пселл (1018-1078).



Василий. Григорий, Златоуст

# Византийские просветители



- Наибольшее значение в развитии педагогической мысли Византии принадлежит трудам **Иоанна Златоуста** (около 344 – 407 г.), названного «**вселенским учителем и святителем**».

# Значение Византии в развитии просвещения

- Оказала влияние на другие страны, посредством распространения книжной грамоты, уважительного отношения к светскому знанию, пропаганды гуманистической концепции человека и его воспитания на основе признания ценности божественного духовного начала в его личности.
- содействовала становлению древнерусской образованности; на русский язык переводились сочинения византийских авторов, содержащие сведения по остроумным



Церковь  
Иоанна  
Златоуста в  
Костроме



### 3. Ведущие педагогические идеи и концепции Нового Времени и эпохи Просвещения.

#### Основные направления (17 век)

- *религиозно-рационалистическое*, сочетавшее идеи католицизма и рационализма, педагогики иезуитов (кружок «Пор-Рояль» и др.);
- *естественнонаучное*, обосновывавшее важность светского образования и воспитания на основе данных экспериментальных исследований, индуктивно-дедуктивного познания (Ф. Бэкон, Р. Декарт) и идей природосообразности воспитания и обучения, демократического характера учебных заведений, обучения на родном языке (В. Ратке и др.);
- *пансофическо-гуманистическое*, заложившее основы педагогики как науки о воспитании и обучении (Я.А. Коменский);
- *светско-рационалистическое*, представленное концепцией воспитания нового человека-«джентльмена» (Дж. Локк), оказавшее существенное влияние на французское Просвещение и движение филантропизма;
- *просветительское*, ориентированное на ликвидацию сословной школы, распространение общеобразовательных знаний в сочетании с практической подготовкой к жизни (У. Петти)..

# Педагогическое учение Яна Амоса Коменского (1592-1670)



Впервые попытался привести в систему и обосновать объективные закономерности воспитания и обучения, руководствуясь педагогическим опытом различных стран, своим собственным, педагогическими наработками предшественников (В. Ратке).

## Периоды жизни и деятельности

- **1592-1620г.** – начало жизненного пути, профессиональное становление.
- **1621 – 1656г.** – годы эмиграции, активная педагогическая деятельность в Польше и Венгрии.
- **1656 – 1670г.** – последние годы жизни в Амстердаме, обобщение педагогических поисков

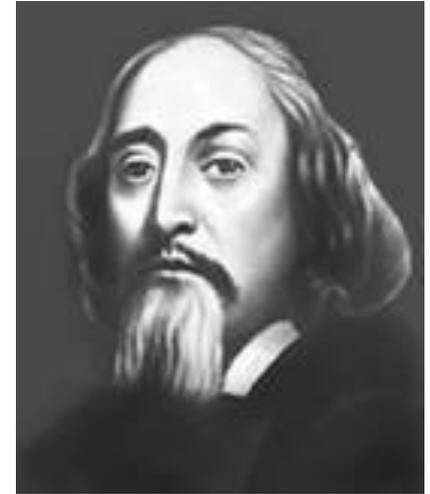


# Педагогическое учение Яна Амоса Коменского (1592-1670)

## Ведущие методологические идеи:

**сенсуалистическое познание** - основа педагогического процесса;

- **человек** – это «микрокосм», часть и «совершенное творение природы»;
- **природосообразность** - главное условие воспитания и обучения;
- **пансофия**, т.е. обобщение всех добытых цивилизацией знаний и донесение их через школу на родном языке до всех людей независимо от общественной, расовой, религиозной принадлежности;
- **пангармония**, т.е. достижение всеобщей гармонии в развитии личности;
- **пампедия**, т. е. всеобщее воспитание, универсальное образование;
- **демократизм и гуманизм** в организации школьного образования, воспитании личности.



*Я.А.Коменский*

# Педагогическое учение Яна Амоса Коменского (1592-1670)

- Образование и воспитание во всем должно сообразовываться с природой.
- Человек - часть природы; он подчиняется ее главнейшим, всеобщим законам

природные предпосылки развития и  
воспитания человека.

- **ум**, т. е. способность отражать окружающий мир - «живые весы и рычаг всех вещей»;
- **воля**, «судья всех решений и повелений», субъективная основа нравственности;
- **способность действия** (рука) и **речь** (язык) как способность «истолкования и выражения мысли».

# Педагогическое учение Яна Амоса Коменского (1592-1670)

## Возрастная периодизация

- **детство – от 0 до 6 лет** - усиленный физический рост, развитие органов чувств;
- **отрочество – от 6 до 12 лет** - развитие памяти и воображения с их исполнительными органами – языком и рукой;
- **юность – от 12 до 18 лет** - помимо указанных качеств - более высокий уровень развития мышления («понимания и суждения»);
- **возмужалость – от 18 до 24 лет** - развитие воли и способности сохранять



## Типы школ

**Материнская школа** - дошкольное воспитание под руководством матери;

**Школа родного языка** – школа начальной грамоты в каждой общине, селении, местечке для обучения детей обоего пола

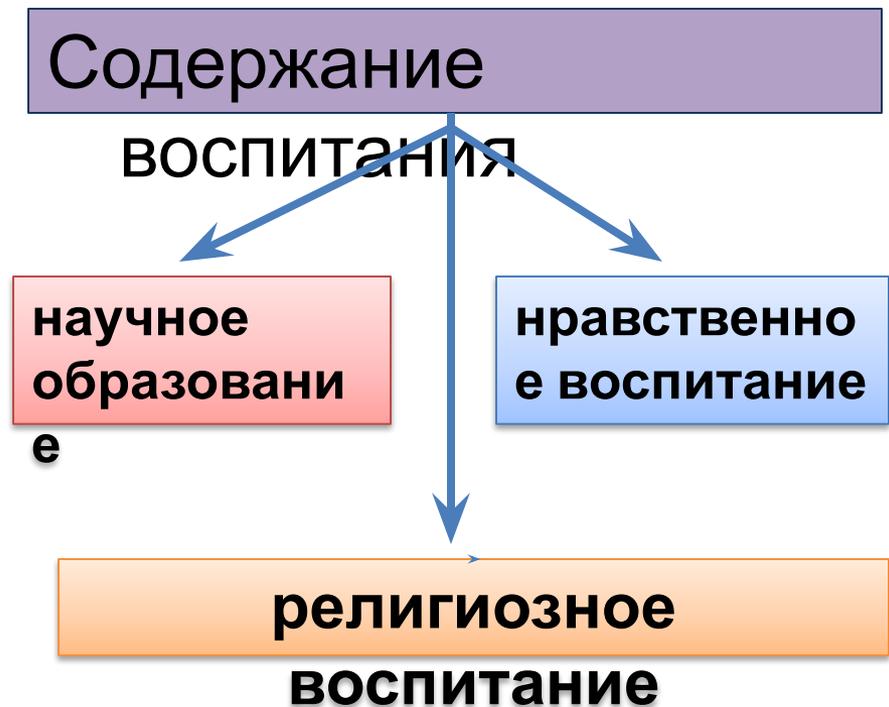
**Латинская школа, или гимназия** – средняя школа для юношей в каждом городе;

**Академия** – высшая школа для возмужалых молодых людей в каждом государстве или большой области

# Педагогическое учение Яна Амоса Коменского (1592-1670)

Человек делается человеком только благодаря воспитанию, «из всякого ребенка можно сделать человека».

- **Цель воспитания** – приготовление к вечности, к вечной жизни с Богом. Истинное воспитание заключается в том, чтобы человек был знающим все вещи, владыкою всех вещей и самого себя, чтобы он себя и всё возводил к Богу – источнику всех вещей.



# Педагогическое учение Яна Амоса Коменского (1592-1670)

- **Сущность обучения** – «универсальное искусство учить всех, всему...навверняка, с успехом, легко, основательно, скоро».
- **Принципы обучения**  
*систематичность*, необходимость доводить учащихся до понимания связи между явлениями и так организовать учебный материал, чтобы он не казался учащимся хаосом, а был бы кратко изложен в виде немногих основных положений;  
*посильность* обучения для учащихся, т. е. *доступность* их возрасту; *прочность* усвоения учащимися учебного материала;  
*сознательность*, т. е. «ничего не заставляя выучивать на память

**Наглядность –  
«золотое правило» дидактики**

**«Все, что только возможно, предоставлять для восприятия чувствами: видимо для восприятия – зрением; слышимое – слухом; запахи – обонянием; подлежащие вкусу – вкусом; доступное осязанию – путем осязания. Если какие-либо предметы сразу можно воспринимать несколькими чувствами,**

# Педагогическое учение Яна Амоса Коменского (1592-1670)

Организация обучения –  
**классно урочная система**

- неизменный состав учащихся одного возраста;
- проведение занятий в точно определенное время по расписанию;
- одновременная работа учителя со всем классом по одному предмету;
- занятия - ежедневно по 4-6 часов, после каждого часа-перерыв.

«**Учитель** - это пример для ученика, его наставник и друг».



Учитель – пастух, садовник, акушер, полководец, который стережёт и охраняет «своё стадо», ухаживает за детьми как за растениями в саду, архитектор и мастер – гуманист.

### 3. Концепция Дж. Локка о воспитании «нового человека» - джентльмена.

- Родился 29 августа 1632 г. в г. Рингтон, на западе Англии, в семье адвоката.
- В 1646 г. - зачислен в Венстминстерскую школу.
- В 1652 г. поступил в Оксфордский университет, где увлекался наукой, философией, преподавал греческий язык, риторику, этику.

С 1667 г. –  
домашний врач и  
воспитатель в  
семье лидера  
партии вигов  
графа Шефтсбери.



Э.Эшли Купер,  
воспитанник  
Локка



Граф  
Шефтсбери  
старший,



Джон Локк (1632 - 1704)

С 1675 по 1689 г.-  
эмиграция в Голландию.  
По возвращении -  
правительственная  
служба, научная и  
литературная  
деятельность.

# Концепция Дж. Локка о воспитании «нового человека»- джентльмена

## *Ведущие методологические идеи педагогического учения*

- Приоритетность сенсуалистического познания.
- Существование наряду с внешним опытом опыта внутреннего, являющегося продуктом деятельности рассудка.
- Душа ребенка – это «чистая доска».
- От воспитания и обстоятельств жизни зависит все развитие
- Естественное равенство от рождения не есть равенство индивидуальных способностей.



### 3. Концепция Дж. Локка о воспитании «нового человека»- джентльмена

#### «Мысли о воспитании» (1693 г.) – Программа воспитания

**Цель воспитания** – подготовка человека к добродетельной жизни и практической деятельности.



- **Формирование характера** на первом этапе предполагает «страх и уважение ребенка к воспитателю»; на втором - «любовь и дружбу».
- **Воля** - это воспитание привычек. Она – основа твердого характера. Привычки создаются и закрепляются упражнениями. Плохие привычки (лень, ложь, капризы) можно преодолеть хорошими.
- **Дисциплина** начинается с подчинения требованиям взрослых, воспитателей. Однако « рабская дисциплина создает рабский характер».

Основные **средства воспитания** – пример, среда, окружение ребенка: «ничто не проникает так незаметно и так глубоко в душу человека, как пример»; «положительные или отрицательные стороны многих вещей (при хорошем воспитании или дурном) будут лучше познаваться и глубже запечатлеваться из примеров других людей, чем из тех правил и наставлений, которые им могут даваться по этому поводу».

### 3. Концепция Дж. Локка о воспитании «нового человека»

#### Всестороннее домашнее воспитание джентльмена

##### Физическое



организация жизни ребенка, при которой соблюдается умеренность в пище, одежде, развлечениях. «В здоровом теле – здоровый дух».



##### Умственное



практическая польза; опора на желание, любознательность, интерес ребенка («где нет желания, не может быть никакого усердия»); самостоятельность мышления в сочетании с опытным знанием; отсутствие наказания; стимулирование активности

##### Нравственное



твердый характер, воля, дисциплинированность, сдержанность, мужество, умение владеть собой, благожелательность – основные качества будущего джентльмена.



**Трудовое воспитание** – основа подготовки к жизни, т.к. ремесло делает человека независимым; предупреждает праздность; закаляет.

### 3. Концепция Дж. Локка о воспитании «нового человека»



*Абигаиль Мешэм,  
Баронесса Мешэм*

В 1691 Локк принял предложение поселиться в загородном доме в Отсе (графство Эссекс) – приглашение леди Мешэм, жены члена парламента. Занимался воспитанием сына леди Мешэм, переписывался с Лейбницем, встречался с И. Ньютоном, с которым они обсуждали послания апостола Павла.

*Церковь Всех Святых в  
имени Мешэмов в Отсе  
Хай Лайвер,  
Эппинг Форест,*

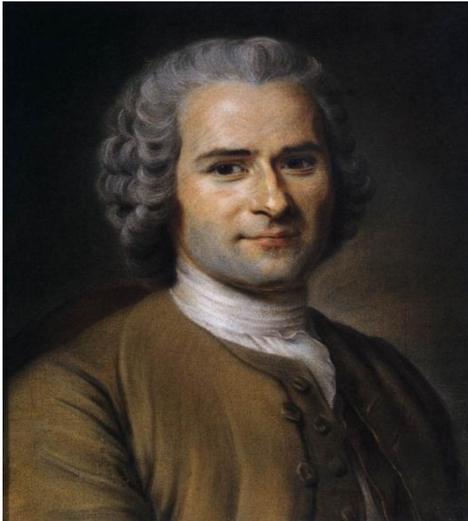


*Графство Эссекс*



*Могила Джона Локка*

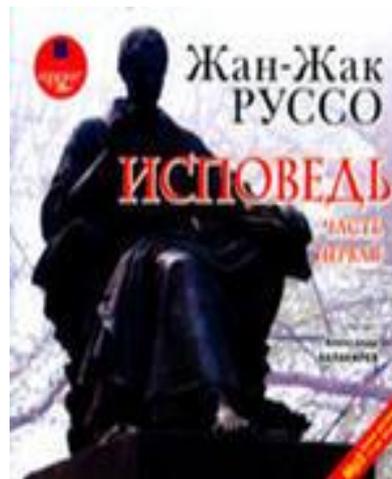
## 4. Авторская педагогическая концепция свободного воспитания Ж.Ж. Руссо.



**Ж.-Ж.Руссо ( 1712-1780 )**

Изучал «Логику» Пор-Рояля, «Опыты» Локка, сочинения Декарта, Лейбница.

- Родился в 1712 г. в Женеве, в семье ремесленника – часовщика.
- Воспитатели - отец и тетка.
- Переменил много профессий: обучался у священника; был учеником нотариуса, гравера; служил лакеем и секретарем; домашним воспитателем и учителем музыки.

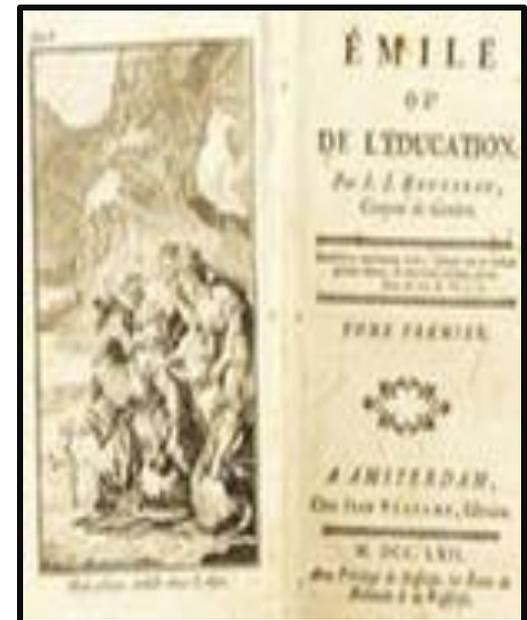


- В годы реакции эмигрировал в Пруссию, затем - в Англию.
- Во Францию вернулся в 1767 г. под именем Рену, где написал автобиографическое сочинение «Исповедь».

## 4. Авторская педагогическая концепция свободного воспитания Ж.Ж. Руссо.

### Труды Ж.Ж. Руссо.

- «Способствовал ли прогресс наук и искусств улучшению или ухудшению нравов» (1750).
- «Рассуждение о происхождении и основаниях неравенства между людьми» (1755).
- «Общественный договор» (1762).
- «Эмиль, или О воспитании» (1762).
- Автобиографическое сочинение «Исповедь» (1767).



## 4. Авторская педагогическая концепция свободного воспитания Ж.Ж. Руссо.

Ведущие методологические идеи педагогического учения

Руссо

- естественные права человека на жизнь, свободу, собственность, равенство возможностей;
- приоритетность сенсуалистического познания в сочетании с опытным характером знаний;
- «религия разума», т.е. индивидуальный характер веры человека.

**«Эмиль, или О воспитании» - художественно-педагогический роман**

- В романе действуют 2 персонажа – Эмиль (от рождения до 25 лет) и воспитатель, выполняющий роль родителей и воспитывающий Эмиля на «лоне природы», вдали от развращающего людей общества.



## 4. Авторская педагогическая концепция свободного воспитания Ж.Ж. Руссо.

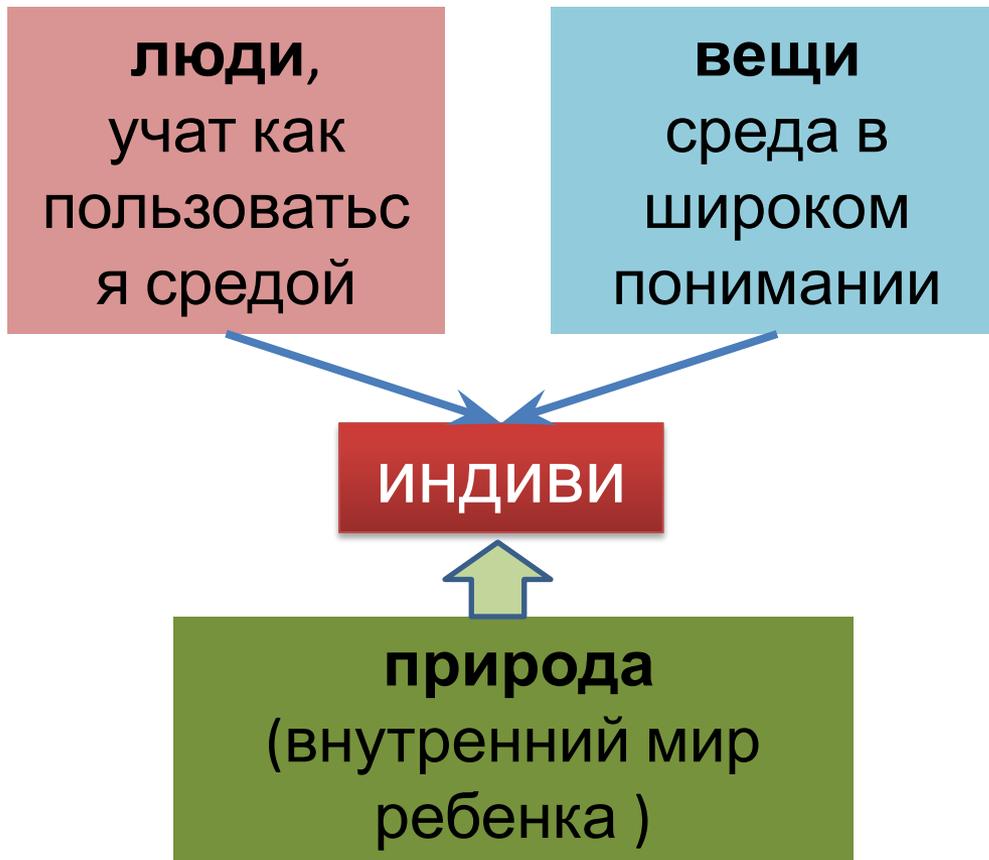
- **Цель воспитания** - свободное, ненасильственное воспитание гуманного человека, который живет плодами своего труда, ценит и умеет защищать свою свободу, уважая свободу других



Человек от рождения наделен природными задатками, которые должно сохранить и развить воспитание

## 4. Авторская педагогическая концепция свободного воспитания Ж.Ж. Руссо.

### Факторы воспитания



- **Естественное воспитание** осуществляется, вдали от цивилизации, на **«лоне природы»**;
- природа есть лучший учитель.



## 4. Авторская педагогическая концепция свободного воспитания Ж.Ж. Руссо.

- Свобода – условие естественного воспитания. «...каждый ребенок рождается свободным – это его естественное право, не допустимы зубрежка, суровая дисциплина, телесные наказания, т.к. это насилие над личностью».
  - Индивидуальный характер воспитания сообразно возрасту.  
«Не торопитесь сделать «скороспелые плоды», «юных докторов» и «старичков»
- **Младенчество** от 0 до 2 лет
  - **Детство**
    - от 2 до 12 лет
    - **Отрочество** от 12 до 15
    - **Юношество** от 15 до брака

## 4. Авторская педагогическая концепция свободного воспитания Ж.Ж. Руссо.



**Ребенку ничего не навязывается: ни наука, ни правила поведения; но он, движимый интересом, приобретает опыт, из которого и формулируются выводы.**

**Роль воспитателя - направляющая, корректирующая**

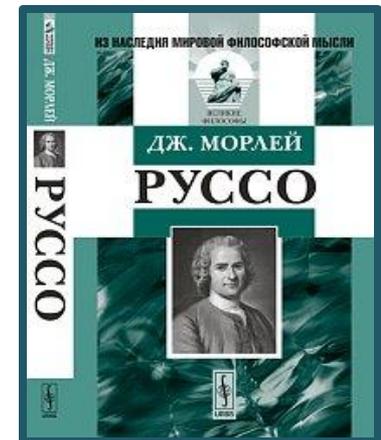
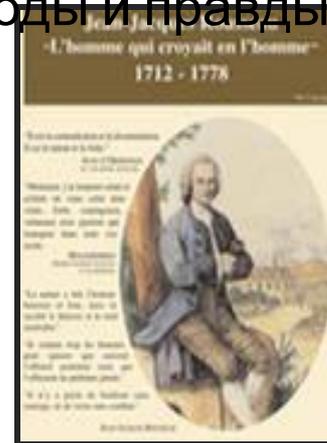
- «Есть единственная в мире профессия, которая не покупается и не продается – это профессия учителя».
- Позиция учителя: «не в том, чтобы учить истине и добру, но в том, чтобы предохранять сердце от пороков, а ум от заблуждений».

## 4. Авторская педагогическая концепция свободного воспитания Ж.Ж. Руссо.



Похоронен среди парка в Эрмонвиле, на маленьком островке, засаженном пирамидальными тополями. На могиле поставили памятник с надписью: «Здесь лежит человек природы и правды».

Педагогическая теория Руссо получила дальнейшее развитие в реформаторской педагогике конца XIX – начала XX столетия, учении Л. Толстого



### *3. Ведущие педагогические идеи и концепции Нового Времени и эпохи Просвещения*

- Развитие педагогической мысли в странах Западной Европы, США и России определялось отношением к науке как духовной ценности, образованию – как важнейшему фактору и движущей силе прогресса

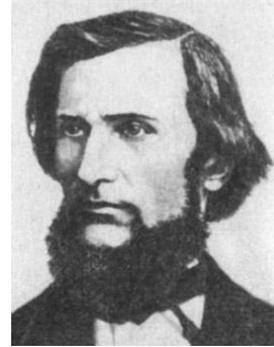
#### Педагогические идеи Руси

- разделение образования на церковное и светское;
- сочетание общеобразовательной подготовки с профессиональной;
- становление женского образования и воспитания;
- сословность образования.

### 3. Ведущие педагогические идеи и концепции Нового Времени и эпохи Просвещения

#### Педагогические теории и концепции 19 века

- Педагогика как наука и искусство воспитания (И.Ф. Герbart, К.Д. Ушинский);



- реальное образование (Г. Спенсер, Н.А. Корф, Е. Н. Андреев, И.А. Вышнеградский),  
индустриальное образование (Б.Т. Вашингтон),

- развивающее обучение и элементарное образование (И.Г. Песталоцци),

- народная школа и воспитывающее обучение (Ф. А.В. Дистервег),



- свободное воспитание личности и народная школа (Л.Н. Толстой).

### 3. Ведущие педагогические идеи и концепции Нового Времени и эпохи Просвещения

#### направления реформаторской педагогики

- свободное воспитание,
- экспериментальная педагогика,
- прагматическая педагогика,
- педагогика личности,
- функциональная педагогика,
- социальная педагогика.



#### идеи реформаторской педагогики

- педоцентризма (принцип «исходя из ребёнка»);
- свободы в воспитании, воспитание как процесс саморазвития личности;
- индивидуального подхода в сочетании с коллективным;
- интереса и активности ребёнка в обучении;
- трудового гражданского воспитания;
- антропософии в понимании сущности педагогического процесса;
- экспериментального исследования личности ребёнка;
- коренного преобразования школьной системы, расширения образования, обновления содержания образования, форм,



Сформировались три научно-педагогические парадигмы: «школа учёбы», «школа труда», «свободная школа».

### *3. Ведущие педагогические идеи и концепции Нового Времени и эпохи Просвещения*

#### **Влияние западноевропейской реформаторской педагогики на развитие педагогической мысли и школьной практики в России, где сложились**

- педагогическая антропология, начало которой было положено ещё К.Д. Ушинским (П.Ф. Лесгафт, М.И. Демков, В.А. Вагнер);
- экспериментальная педагогика (В.М. Бехтерев, А. П. Нечаев, А.Ф. Лазурский);
- педагогика свободного воспитания личности ребёнка (К.Н. Вентцель, И.И. Горбунов-Посадов, А.У. Зеленко, С.Т. Шацкий).

#### **Одна из особенностей развития отечественной педагогической мысли заключалась в многообразии педагогических течений, в т.ч.**

- религиозно-философских,
- социально-реформаторских, имеющих гуманистическую ориентацию.