


М. Пришвин

РЕБЯТА и УТЯТА

Художник А. Гапоненко



Производство студии „Диафильм“, 1961 г.

A watercolor illustration of a meadow. The background is a light, pale yellow. In the foreground, there are several plants. On the left, a tall, thin stem with a small yellow flower bud at the top. In the center, a cluster of green leaves with two dark red flowers. To the right, a tall stem with a blue flower and a yellow flower bud. The bottom of the image is filled with tall, thin, yellowish grasses.

Диафильм для начальной школы
Редактор Л. Книжникова
Художественный редактор А. Морозов



Маленькая дикая уточка чирок-свистунок решила наконец-то перевести своих утят из леса,



в обход деревни, в озеро на свободу.



Весной это озеро далеко разливалось,



6

и прочное место для гнезда можно было найти только версты за три, на кочке, в болотном лесу.



А когда вода спáла, пришлось все три версты путешествовать к озеру.



В местах, открытых для глаз человека, лисицы и ястреба, мать шла позади, чтобы не выпускать утят ни на минуту из виду.



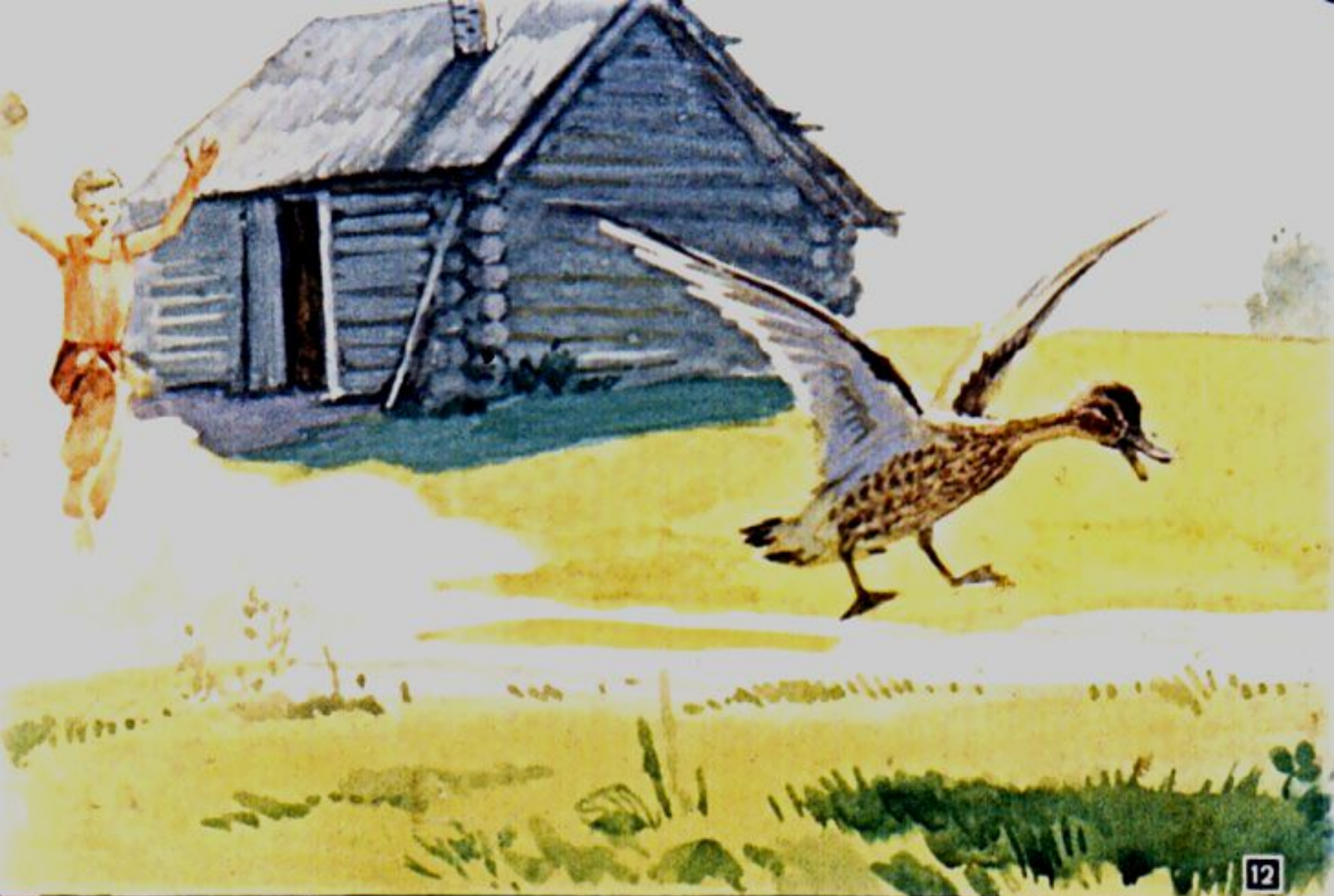
И около кузницы, при переходе через дорогу, она, конечно, пустила их вперёд.



Вот тут их увидели ребята и зашвыряли шапками.



Всё время, пока они ловили утят, мать бегала за ними с раскрытым клювом



или перелётывала в разные стороны на несколько шагов в величайшем волнении.



Ребята только было собрались закидать шапками мать и поймать её, как поймали утят, но тут я подошёл.



– „Что вы будете делать с утятами?“ – строго спросил я ребят. Они струсили и ответили: „Пустим“.



— „Вот то-то „пустим!“ — сказал я очень строго. — Зачем вам надо было их ловить? Где теперь мать?“
— „А вон сидит!“ — хором ответили ребята.



И указали мне на близкий холмик парового поля, где уточка действительно сидела с раскрытым от волнения ртом.



– Живо, – приказал я ребятам, – идите и отдайте ей всех утят! – Они как будто даже и обрадовались моему приказанию и побежали с утятами на холм.



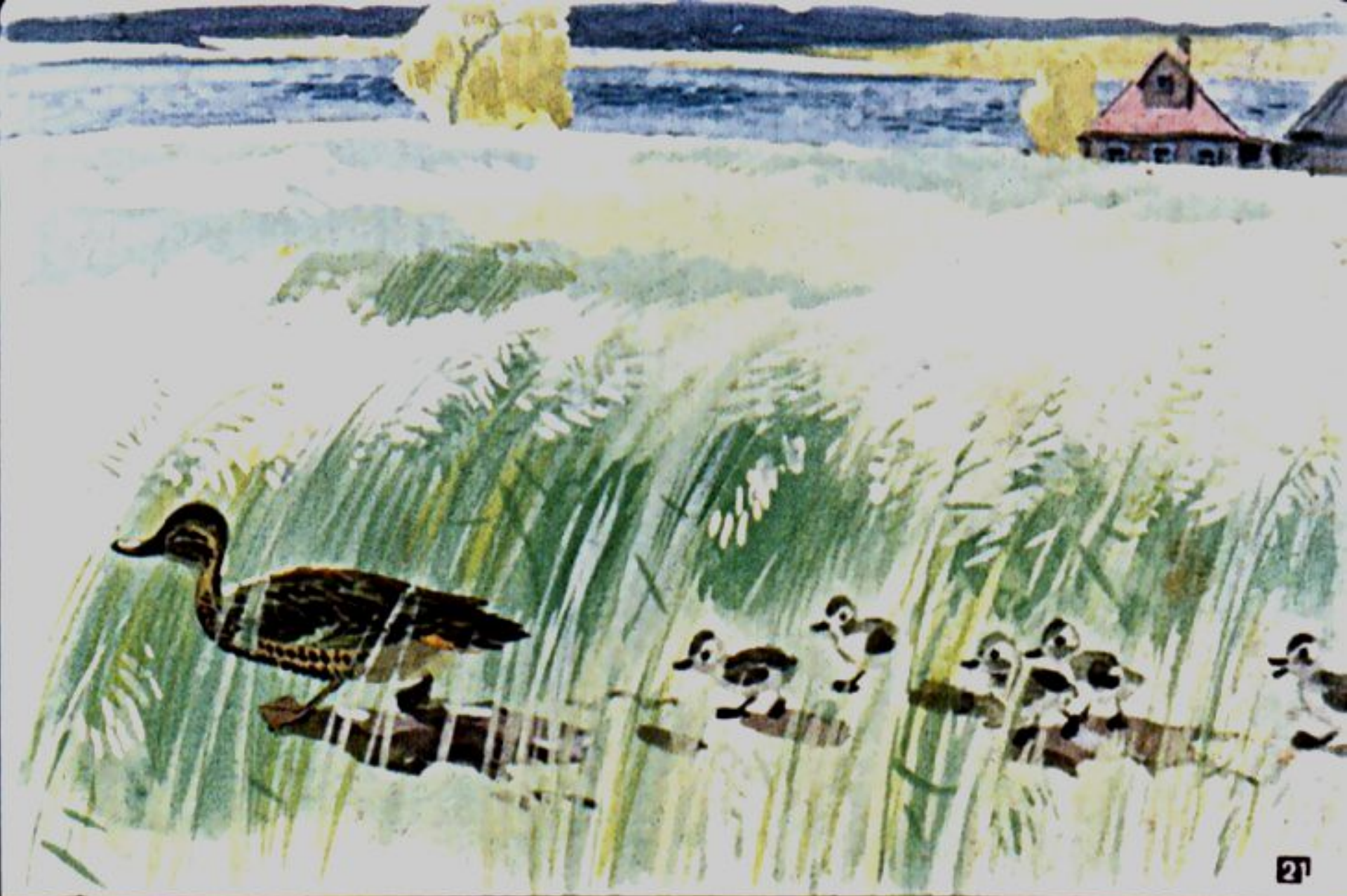
Мать отлетела немного и, когда ребята ушли,



бросилась спасать своих сыновей и дочерей.



По-своему она им что-то быстро сказала и побежала к овсяному полю. За ней побежали утята — пять штук.



И так по овсяному полю, в обход деревни, семья продолжала своё путешествие к озеру.



Радостно снял я шляпу и, помахав ею, крикнул: „Счастли-
вый путь, утята!“ – Ребята надо мной засмеялись.



– Что вы смеётесь, глупыши? – сказал я ребятам. –
Думаете, так-то легко попасть утятам в озеро?
Снимайте живо шапки, кричите „до свидания!“



И те же самые шапки, запylённые на дороге при ловле утят, поднялись в воздух; все разом закричали ребята: „До свидания, утята!“

**Презентация выполнена
учителем
начальных классов
Усть-Соболевской
средней школы
Тернейского района
Приморского края
Крымской
Ириной Валентиновной.**



**Использован материал
с сайта:**

<http://www.diafilmy.su/diafilmy>