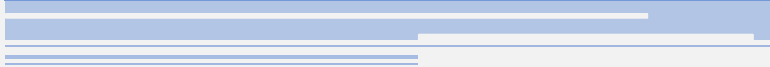


Недочеты при написании и оформлении реферата

A decorative graphic element consisting of several horizontal lines of varying lengths and colors (blue and white) extending from the right side of the slide.

Содержание

1. Отбор материала
 - 1.1. Сужение или расширение темы
 - 1.2. Отсутствие сопоставительного анализа (в названии темы союзом И соединены два компонента)
 - 1.3. Необоснованность, недоказательность приводимых положений (отсутствие примеров и их анализа)

Логика

2. Логика изложения

2.1. Обобщение (тезис) – конкретизация
(аргументы и примеры) – обобщение (вывод)

2.2. Что? (введение понятия)

Зачем? (роль, функция)

Где? (сфера употребления)

Что есть это? (специфические признаки,
структура)

Как? (практическое применение в
конкретной ситуации)

Композиция

- 3. Структура (отсутствие аналитической части)
 - 3.1. Не определены задачи в введении, выводы в заключении не являются решением поставленных задач
 - 3.2. Не представлен анализ теоретической литературы
 - 3.3. Отсутствие в каждой части вступления и вывода

Стилистические недочеты

1. Стиль изложения: научная речь подменяется экспрессивной, развлекательной манерой изложения (средства диалогизации, риторические вопросы и т.д.)
2. Смешение стилей: в текст включено местоимение «я», глагол «хочется»
3. Жанр реферата: в задачах глаголы «научиться» / «научить», «рассказать» и др.

Языковые ошибки

1. Речевые ошибки (тавтология в формулировке задач)
2. Грамматические ошибки (единообразие, грамматическая соотнесенность однородных членов предложения)

Оформление структурных частей

1. Заголовки (формулировка проблемы, расположение, шрифтовое выделение)
2. Список использованной литературы (ГОСТ 2003 и 2011 гг.)
3. Титульный лист

Форматирование

1. Шрифт
Times New Roman, размер 140
2. Интервал
междустрочный - 1,5, между абзацами – 0
3. Абзац
выравнивание по ширине, абзацный отступ
1,25
4. Шрифтовые выделения
заголовки – полужирный,
примеры – курсивом,
термины – разреженный межзнаковый
интервал