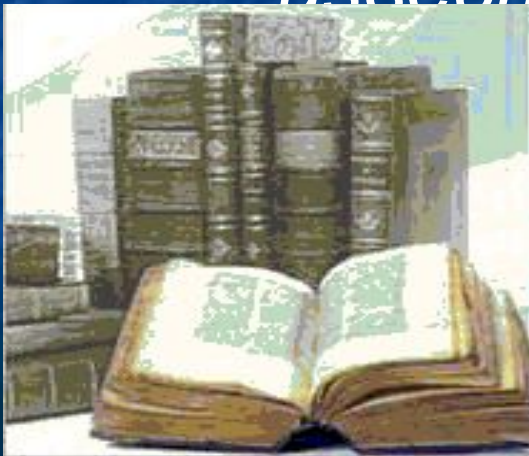


И. С. Тургенев 1818 - 1883 гг.

*Жизнь и творчество
известного русского писателя.*

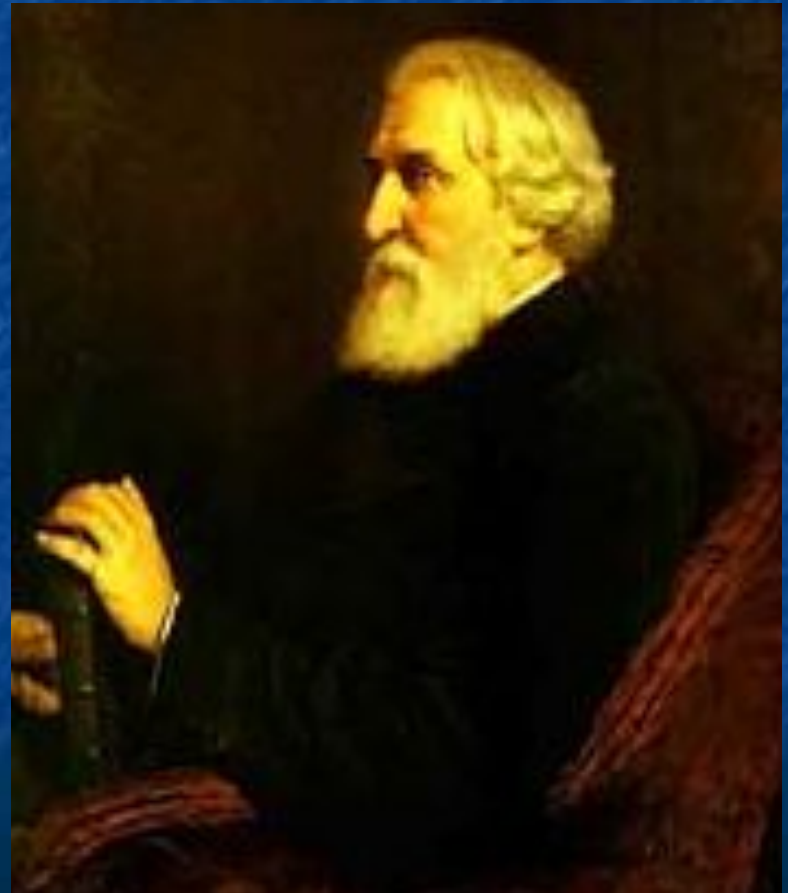


Работу выполнил :

Ученик 9 класса
Сулейманов.Р.Р.

Биография писателя

1818, 28 октября – родился в Орле в дворянской семье. Детство провел в родной усадьбе матери с. Спасском-Лутовинове Орловской губернии. 1827 – 29 – обучался в частном пансионе в Москве. 1833 – поступил в Московский университет. 1834 – перевелся в Петербургский университет. Первый литературный опыт – подражательная романтическая поэма. 1836 – начинает печататься, лирические стихи, стихотворные поэмы. 1837 – окончил словесное отделение философского факультета. 1838 – 41 – слушал лекции в Берлинском университете.



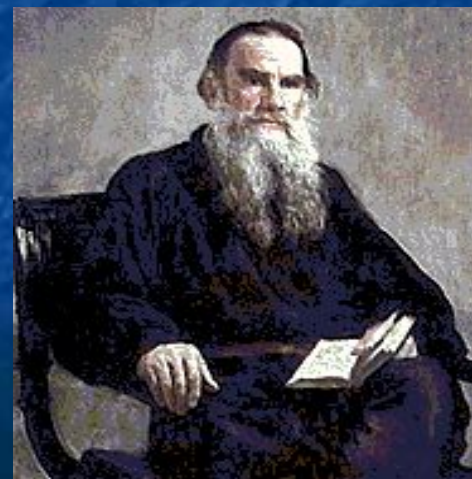
Литературное окружение

1843 – сближается с Белинским, который оказал большое влияние на мировоззрение и литературную деятельность Тургенева.

1852 – в журнале «Современник» напечатано более 20 очерков из «Записок охотника». За статью-некролог о Гоголе, но, в сущности за антикрепостническую направленность «Записок охотника» арестован и сослан в с. Спасское-Лутовиново под присмотр полиции, где написал повесть «Муму». Там он живет до декабря 1853 (работа над неоконченным романом, повестью «Два приятеля», знакомство с А. А. Фетом, активная переписка с С. Т. Аксаковым и литераторами из круга «Современника»); в хлопотах об освобождении Тургенева важную роль сыграл А. К. Толстой.



В.Г.Белинский. Портрет работы Горбунова. 1871 г.



Л.Н.Толстой. Портрет работы И.Е.Репина.

Любовь в жизни Тургенева

1 ноября 1843 Тургенев знакомится с певицей Полиной Виардо (Виардо-Гарсия), любовь к которой во многом определит внешнее течение

его жизни. В 1863 происходит новое сближение Тургенева с Полиной Виардо; до 1871 они живут в Бадене, затем (по окончании франко-прусской войны) в Париже.

Тургенев близко сходитя с Г. Флобером и через него с Э. и Ж. Гонкурами, А. Доде, Э. Золя, Г. де Мопассаном; он принимает на себя функцию посредника между русской и западными литературами. Растет его общеевропейская слава: в 1878 на международном литературном конгрессе в Париже писатель избран вице-президентом; в 1879 он — почетный доктор Оксфордского университета.



Полина Виардо-Гарсия - Французская певица.

Новые знакомства

- До июля 1856 Тургенев живет в России: зимой по преимуществу в Петербурге, летом в Спасском.
- Состоялись знакомства с И. А. Гончаровым, Л. Н. Толстым и А. Н. Островским; Тургенев принимает участие в издании «Стихотворений» Ф. И. Тютчева (1854) и снабжает его предисловием. Взаимное охлаждение с далекой Виардо приводит к краткому, но едва не закончившемуся женитьбой роману с дальней родственницей О. А. Тургеневой. Публикуются повести «Затишье» (1854), «Яков Пасынков» (1855), «Переписка», «Фауст» (обе 1856).

Творчество И.С.Тургенева

В цикле рассказов «Записки охотника» (1847-52) показал высокие духовные качества и одаренность русского крестьянина, поэзию природы. В социально-психологических романах «Рудин» (1856), «Дворянское гнездо» (1859), «Накануне» (1860), «Отцы и дети» (1862), повестях «Ася» (1858), «Вешние воды» (1872) созданы образы уходящей дворянской культуры и новых героев эпохи — разночинцев и демократов, образы самоотверженных русских женщин. В романах «Дым» (1867) и «Новь» (1877) изобразил жизнь русских за границей, народническое движение в России. Мастер языка и психологического анализа, Тургенев оказал существенное влияние на развитие



«Моя биография – в моих произведениях.» И.С. Тургенев.



Иллюстрация к рассказу «Бежин луг»



Иллюстрация к рассказу «Бурмистр»



К роману «Рудин»



К роману «Дворянское гнездо» Лиза и Панышин. Лиза Калитина.



На тему: «Первая любовь»

- Одно из сильнейших впечатлений ранней юности (1833) — влюбленность в княжну Е. Л. Шаховскую, переживавшую в эту пору роман с отцом Тургенева, — отразилось в повести «Первая любовь» (1860).
- В повестях о любви («Ася», «Первая любовь» и др.) нельзя не заметить грустной интонации.
- Любовь героя, как правило, неразделенная или незавершенная, оборванная обстоятельствами. Описывается она много лет спустя, уже зрелым человеком.
- Однажды И.В. Тургенев сказал о себе: «Я полагаю, что только любовь вызывает такой расцвет всего существа, каким не может быть ничто другое».

Последние годы жизни

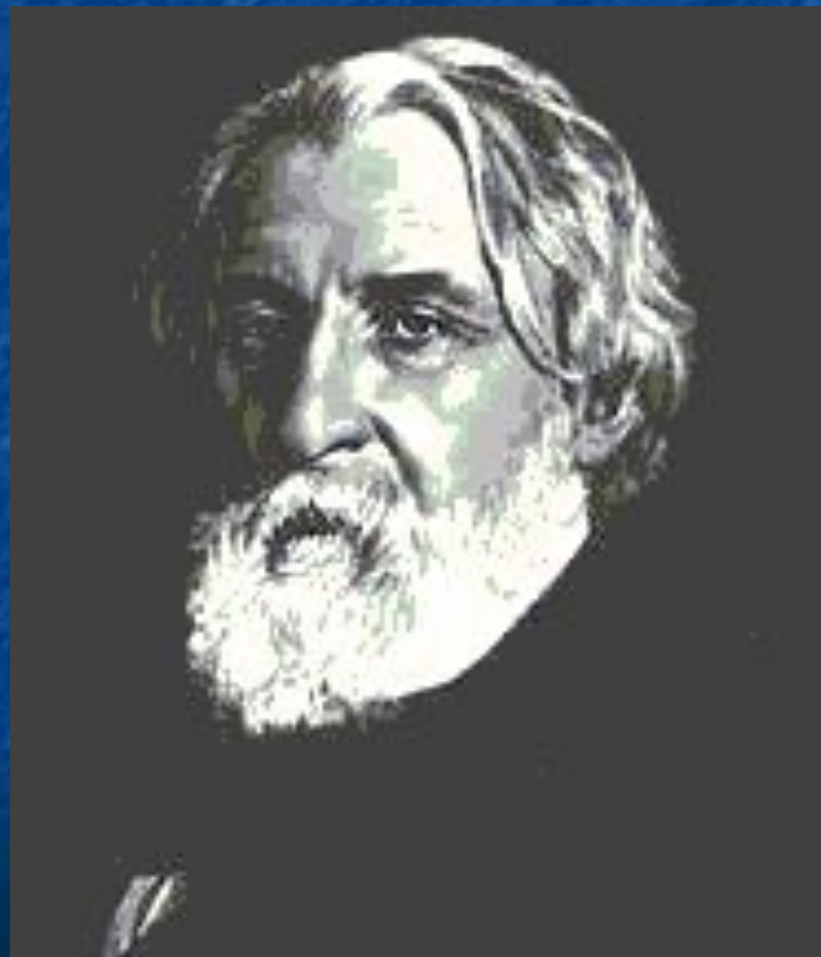
- На склоне жизни создал лирико-философские «Стихотворения в прозе» (1882).
- Где представлены едва ли не все основные темы его творчества, подведение итогов происходит словно бы в присутствии близящейся смерти.



Пришло время...

Последние годы жизни писатель провел за рубежом. Перед смертью он писал поэту Полонскому и Л.Н. Толстому. Мысли о родине соединялись с мыслями о литературе. В письме Толстому он просил вернуться его к литературной деятельности, как великого писателя Русской земли. Так он выражал свое отношение к Родине, к русской литературе, своей первой и последней любви.

1883, 22.08. - **Умер**; Буживаль, близ Парижа; похоронен на Волковом кладбище в Петербурге. Смерти предшествовало более чем полтора года мучительной болезни (рак спинного мозга). Похороны в



И.С.Тургенев (1881 год).

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!!!**