

МКОУ «Трусовская средняя общеобразовательная школа»
Курьинского района Алтайского края

Изготовление натуральных тканей

Урок технологии во 2 классе

Задачи урока



- Дать общее представление о технологическом процессе ткачества (ручном и производственном).
- Закрепление знаний и умений о разметке круглых деталей с помощью циркуля, о разметке кольца.
- Знакомство с шерстяной пряжей.
- Учить анализировать предложенные задания, составлять план предстоящей практической работы.
- Развивать наблюдательность, внимание, личный опыт учащихся; умение сравнивать, обобщать и делать выводы.
- Развивать технологические способности и интересы.

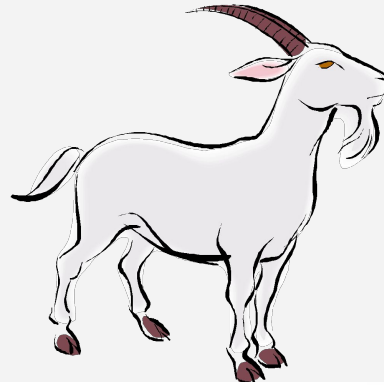
ОСНОВЫ ТЕХНОЛОГИИ ТЕКСТИЛЬНОГО РЕМЕСЛА



- Люди постепенно открывали способы и приёмы обработки натурального сырья и изготовления из него тканей. Они изобретали и постоянно совершенствовали (улучшали) орудия труда, то есть разрабатывали технологию текстильного ремесла.

Шерстяные нитки

- От каких животных человек получает шерсть?
- Как называется шерстяная нить? Почему?
- Рассмотрите рисунок и расскажите, как получали шерстяную нить.



Как рубашка в поле выросла



- Прослушаем рассказ К.Д. Ушинского «Как рубашка в поле выросла»
- А вы обратили внимание, что процесс изготовления ткани состоял из отдельных операций?

Посев льна

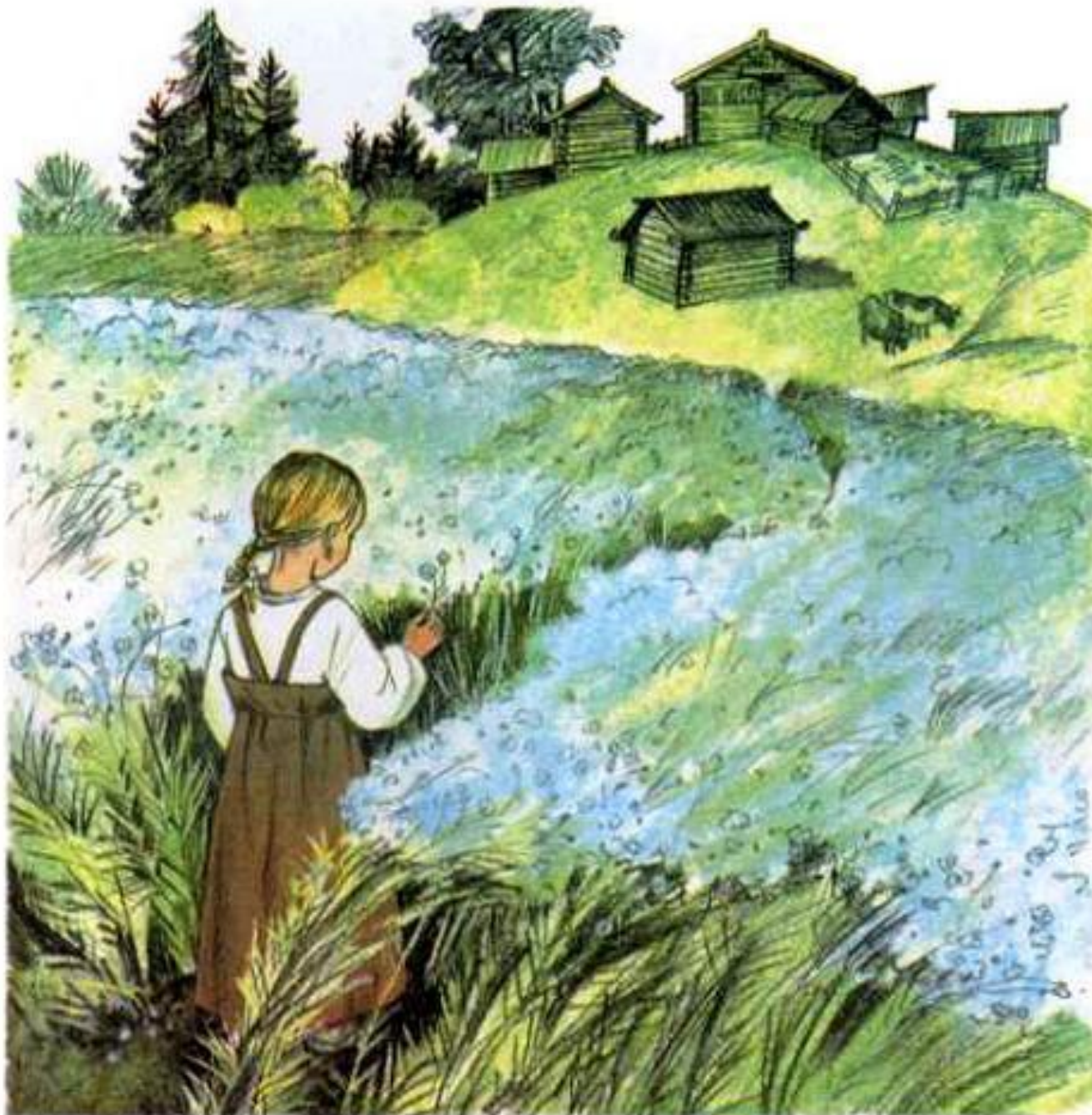


- *Видела Таня, как отец её горстями разбрасывал по полю маленькие блестящие зёрна, и спрашивает:*
- *— Что ты, тятя, делаешь?*
- *— А вот сею ленок, дочка: вырастет рубашка тебе и Васютке.*

Прополка



- *Недели через две покрылась полоска зелёною шелковистой травкой, и подумала Таня: «Хорошо, если бы у меня была такая рубашечка!»* Раза два мать и сестры Тани приходили полоску полоть и всякий раз говорили девочке: «Славная у тебя рубашечка будет!»



Заготовка сырья



- *Когда цветочки опали, то на место их показались зелёные головки. Когда головки забурели и подсохли, мать и сестры Тани повыдергали весь лён с корнем, навязали снопиков и поставили их на поле просохнуть.*

Вымачивание



- *Когда лён просох, то стали у него головки отрезывать; а потом потопили в речке безголовые пучки и ещё камнем сверху навалили, чтобы не всплыл.*

Печально смотрела Таня, как её рубашечку топят; а сестры тут ей опять сказали: «Славная у тебя, Таня, рубашка будет!»

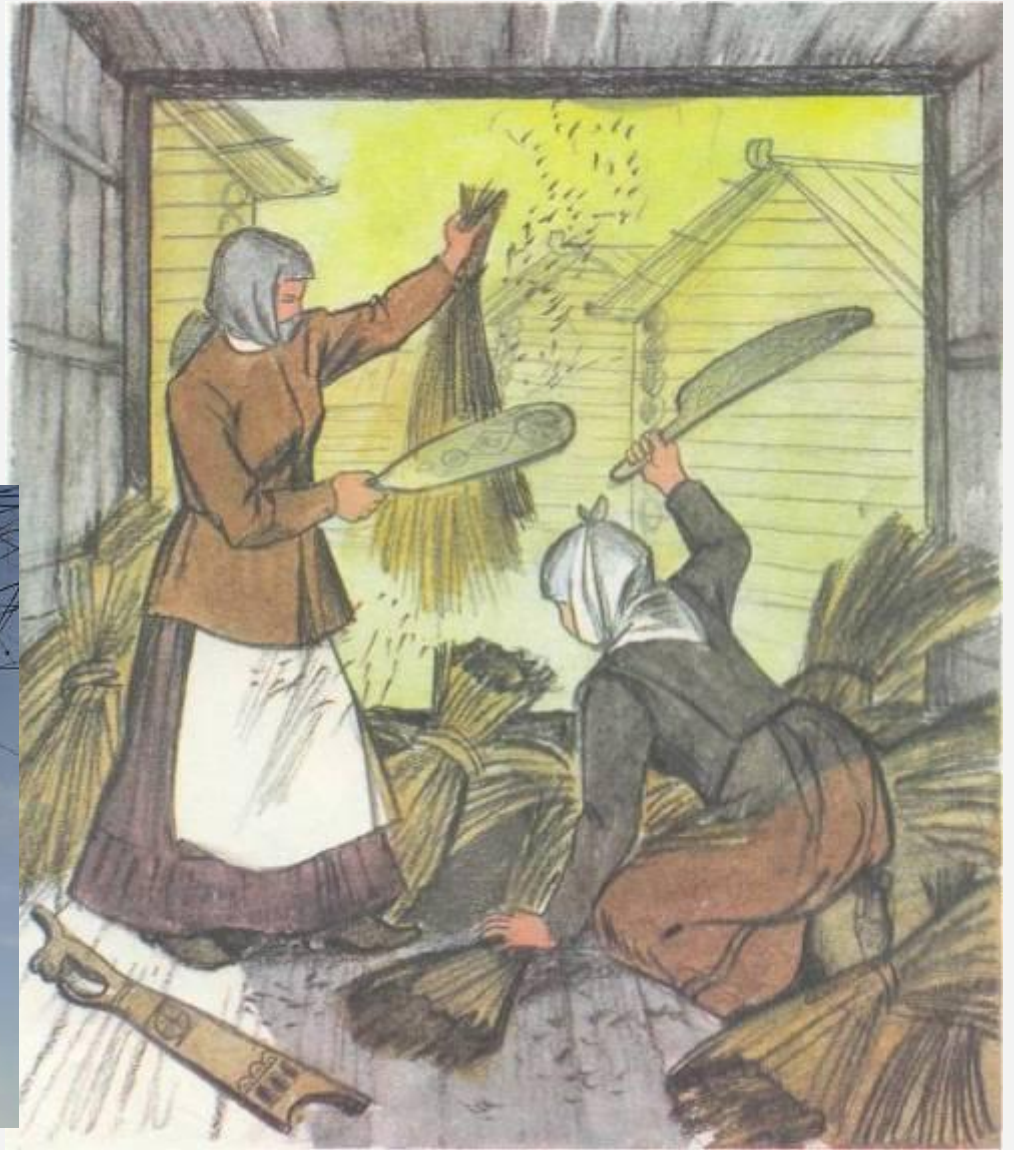
Обработка сырья

- *Недели через две вынули лён из речки, просушили и стали колотить сначала доской на гумне,*



Обработка сырья

- *потом трепалом на дворе, так что от бедного льна летела кострика во все*



Расчёсывание



- *Вытрепавши, стали лён чесать железным гребнем, пока он сделался мягким и шелковистым. «Славная у тебя рубашка будет!» — опять сказали Тане сестры. Но Таня подумала: «Где же тут рубашка? Это похоже на волоски Васи, а не на рубашку».*

Прядение

- *Настали длинные зимние вечера. Сестры Тани надели лён на гребни и стали из него нитки прядь. «Это нитки! — думает Таня. — А где же рубашечка?»*

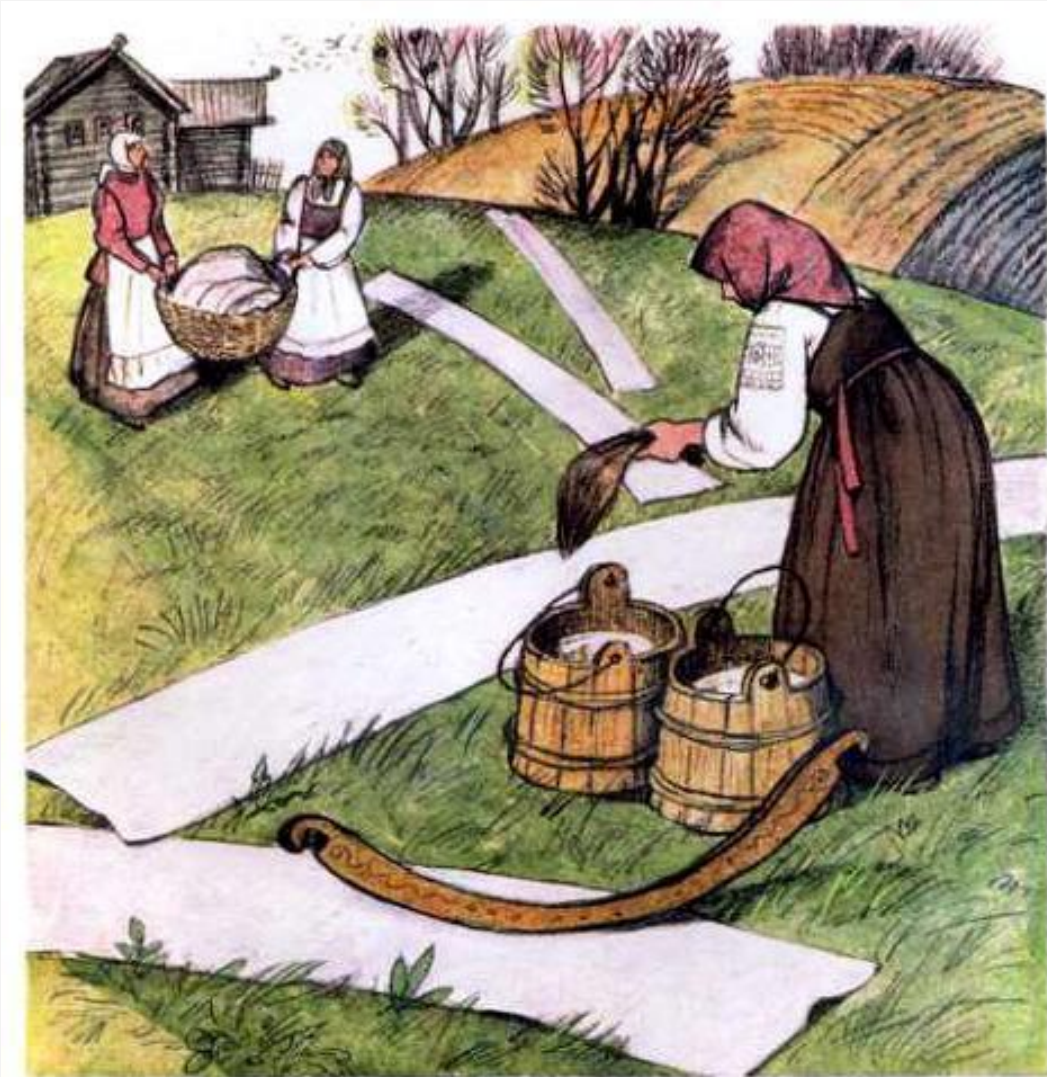


Получение ткани

- Прошла зима, весна и лето, — настала осень. Отец установил в избе кросна, натянул из них основу и начал ткать. Забегал проворно челночок между нитками, и тут уже Таня сама увидела, как из ниток выходит холст.*



Отбеливание



- *Когда холст был готов, стали его на морозе морозить, по снегу расстилатъ; а весной расстилали его по траве на солнышке и взбрызгивали водой. Сделался холст из серого белым, как кипень.*

Шитьё

- Настала опять зима. Накроила из холста мать рубашек; принялись сестры рубашки шить и к Рождеству надели на Таню и Васю новые, белые, как снег, рубашечки.



Объясните смысл пословицы

«Каков лён, такова и пряжа»

«Каков уток, таков и холст»

(Качество сырья и его обработка определяет качество конечного продукта — ткани.)



- Лён и хлопчатник выращивают так же, как и раньше, но в настоящее время прядут нити и ткут из них ткани машины-автоматы на фабриках. За один день они вырабатывают километры нитей и тканей. В сёлах осталось очень мало женщин, умеющих прясть и ткать на домашнем станке.



Обобщим изученный материал

- Какие технологические операции при изготовлении шерстяных нитей сохранились в наше время без изменения, а какие — выполняются с помощью машин и механизмов?
- Как будет использоваться шерстяная пряжа? Что из неё можно изготовить?
- Какие общие технологические операции можно выделить при изготовлении шерстяного изделия и льняного полотна?
- Что стремился изменить человек в этих процессах? Что он придумал, чтобы получить больше тканей?



ИГРУШКИ ИЗ ПОМПОНОВ



- Рассмотрите игрушки. Из каких материалов можно изготовить детали оформления? Каким способом их можно прикрепить к пряже помпонов?
- Попробуй, проверь на кусочке ткани свои предположения.



ИЗГОТОВЬ ИГРУШКУ



Подсказка

Конструкция глаз и ресниц



Конструкции ресниц





Спасибо за урок!

