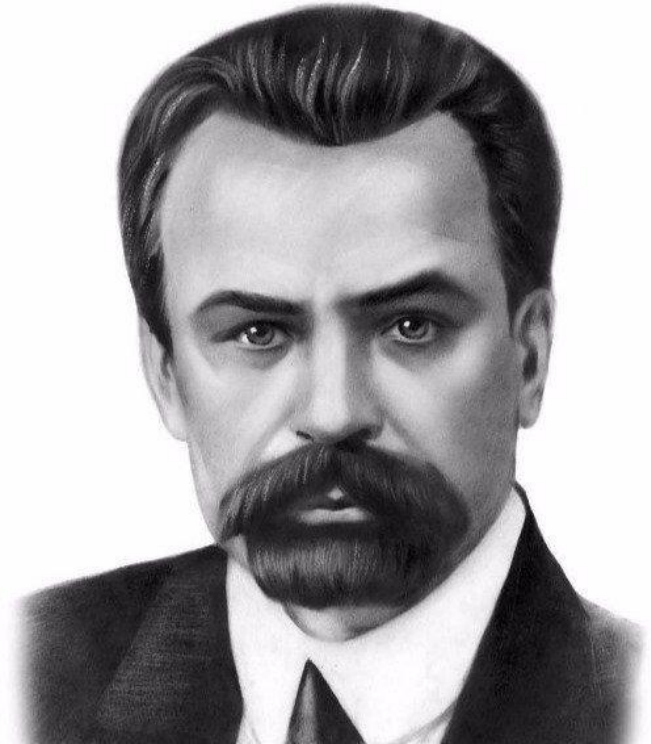


**Володимир  
Винниченко –  
український  
державотворець ,  
письменник ,  
соціальній  
філософ**

Виконала:  
Студентка 208 групи  
ЧМПК ОНМУ  
Пірард Аліна

« ... Нема більшої , нема почеснішої , нема великодушнішої і прекраснішої мети та сенсу існування як окремих людей , так і цілих націй , як творення щастя . Не сили , не могутності , не панування , не розкошування , а щастя ...»

В.Винниченко



Володимир Кирилович  
Винниченко

(26 липня 1880 — 6 березня 1951)

Володимир Кирилович Винниченко є однією з найбільш значних, популярних і водночас суперечливих , трагічних постатей у нашій літературі і історії національно - державного відродження . Він – письменник-романіст , автор новел і романтичних творів , філософ , публіцист , художник.

# Соціальне походження письменника

Володимир Кирилович Винниченко народився 26 липня 1880 року в місті Єлисаветграді (нині – Кіровоград) у селянській родині . Батько його Кирило Васильович Винниченко замолоду селянин – наймит , переїхав із села до Єлисаветграду й одружився з удовою Євдокією Онуфріівною Павленко. Від першого шлюбу мати Винниченка мала троє дітей: Андрія, Марію й Василя . Від шлюбу з Кирилом Винниченком народився лише Володимир.

Сусідських дітей “ тримав  
...  
трохи в терорі, бо був  
дуже  
сильний для свого віку  
й вольовий ,упертий “



# Шлях до освіти

Спочатку хлопчик навчався в початковій школі , а згодом у Єлисаветградській чоловічій класичній гімназії.



де кинув виклик “сильним світу цього”.

Гімназійне начальство , учителі , а за ними й учні зустріли простого малого українця насмішками . Його українська вимова , простий одяг та інші ознаки пролетарського походження викликали ворожість : «Мы тебя учим не на свинопаса , а на чиновника»

У 1900 р. Винниченко вступає на юридичний факультет Київського університету . У цей час – на зламі століть – національно – культурницький рух різко політизується . Молодь уже не задовольняється етнографізмом і просвітницькою роботою .

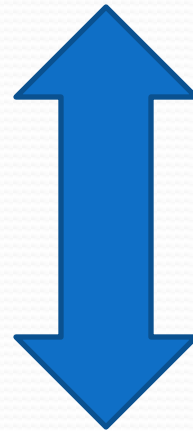
в. Владимира.



**Головною постаттю в революційних процесах стає студент , про це один дотепний історик дотепно зауважив « На політичну сцену виходить тип революційного юнака з “Комуністичним маніфестом “ в одній кишені й з “Кобзарем” – у іншій »**

# Громадська активність та революційна діяльність

Прилучившись до студентської громади , Володимир увійшов до новоствореної Революційної української партії , симпатії якої були на боці європейської соціал-демократії .



У лютому 1902 р. Винниченка заарештували й відправили до Лук'янівської в'язниці . Певна річ , з університету відрахували , а восени забрали на військову службу . Тут він продовжував революційну роботу ,але чергового арешту не став чекати й утік з батальйону ,щоб податися в Галичину . То була перша еміграція письменника . Відтоді він став професійним революціонером.

# І звідкіля ти такий узявся ?

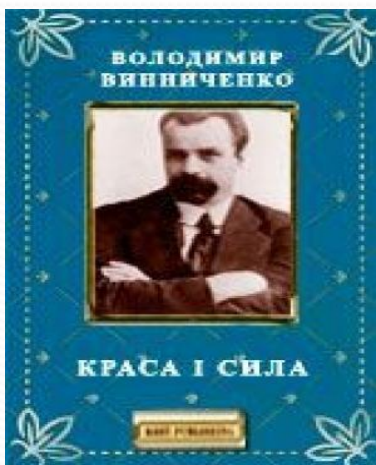
І.Франко



Іван Якович Франко  
27 серпня 1856- 28 травня  
1916)

“ Серед млявої, тонко артистичної та малосилої або ординарно шаблонової та безталанної генерації сучасних українських письменників раптом виринуло щось таке дуже, рішуче, мускулисте і повне темпераменту, щось таке, що не лізе в кишеню за словом, що не сіє крізь сито, а валить валом, як саме життя... І звідкіля ти взявся у нас такий? – хочеться по кожному оповіданню запитати д. Винниченка ”, - писав І.Франко

Паралельно з  
пропагандистською  
роботою , арештами ,  
тюрмою й солдатчиною  
Винниченко займався  
літературною діяльністю



Восени 1902 р. він надрукував своє перше оповідання « Сила і краса » в журналі «Киевская старина » – так відбувся дебют Винниченка – прозаїка .





1907р. – чергове ув'язнення (8 місяців) у Лук'янівській тюрмі.  
Євген Чикаленко домагається, щоб письменника випустили на поруки за 500 золотих карбованців. Винниченко емігрує (до 1914р.) за кордон – Австрія, Швейцарія, Франція, Італія.



# Життя в еміграції

□ У вересні 1920р. Володимир Винниченко залишає Україну назавжди.

□ 3 березня 1921р.  
V Всеукраїнський з'їзд  
рад оголошує Винниченка  
“поза законом”, “ворогом  
Народу”.

□ На деякий час відходить від політики і повністю віддається літературній творчості і малярству: пише п'єси, роман-утопію “Сонячна машина (1922-1925).



Франція. Містечко Мужен . Місце , де проживав  
останні роки В.Винниченко



# Помер великий письменник і мислитель 6 березня 1951 р. у своїй оселі.

Розалія Ліфшиць  
(дружина Винниченка)  
: “ Він помер  
несподівано, у тихий  
вечір весняний , під  
квітучим деревом...Ми  
поховали його на  
Муженському  
кладовищі , де він буде  
лежати до того часу ,  
поки Україна не зможе  
прийняти його до себе “

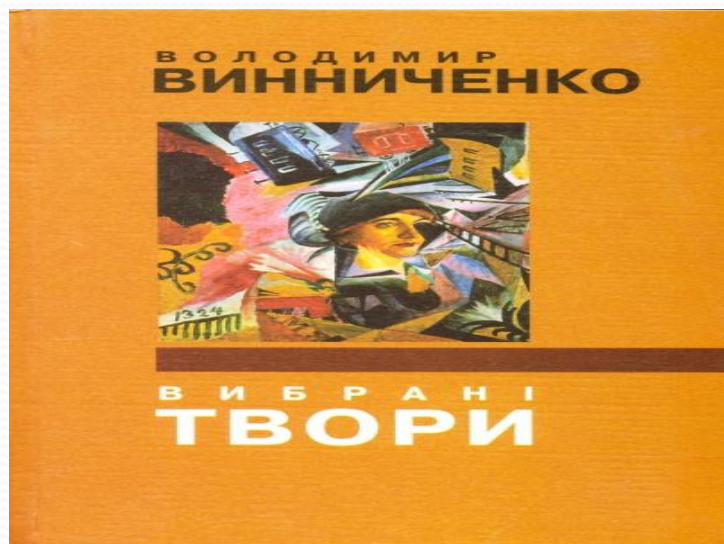


# Творчий доробок

Стиль

СЛНУР

Володимир Винниченко започаткував в українській літературі таку течію модернізму, як неореалізм. Хоча іноді в його неореалістичному письмі зближують і неоромантичні, імпресіоністичні чи символістські елементи (новели – етюди):



- “Промінь сонця”
- “Момент”
- “Зіна”

# Світогляд письменника

Головною метою творчості для Винниченка було дослідження найпотаємніших глибин людської душі, отже, пізнання сенсу життя. Тому для нього єдиною таємницею й цінністю залишалася психіка людини.





**ДЯКУЮ ЗА УВАГУ!**