

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ**

**Жизнь и творчество  
Михаила Юрьевича  
Лермонтова**

**Составитель: Кинзягулова Ф.А.**

**Учитель русского языка и литературы**

**МОБУ СОШ с.Николаевка филиала д.Преображеновка**

ЛЕРМОНТОВ  
*Михаил Юрьевич*  
1814 - 1841





**Михаил Юрьевич родился в Москве в семье армейского капитана Юрия Петровича Лермонтова (1787-1831) и Марии Михайловны Лермонтовой (1795-1817), урожденной Арсеньевой, единственной дочери и наследницы пензенской помещицы Е. А. Арсеньевой .**



**После ранней смерти матери Лермонтова бабушка сама занялась его воспитанием, полностью отстранив отца.**

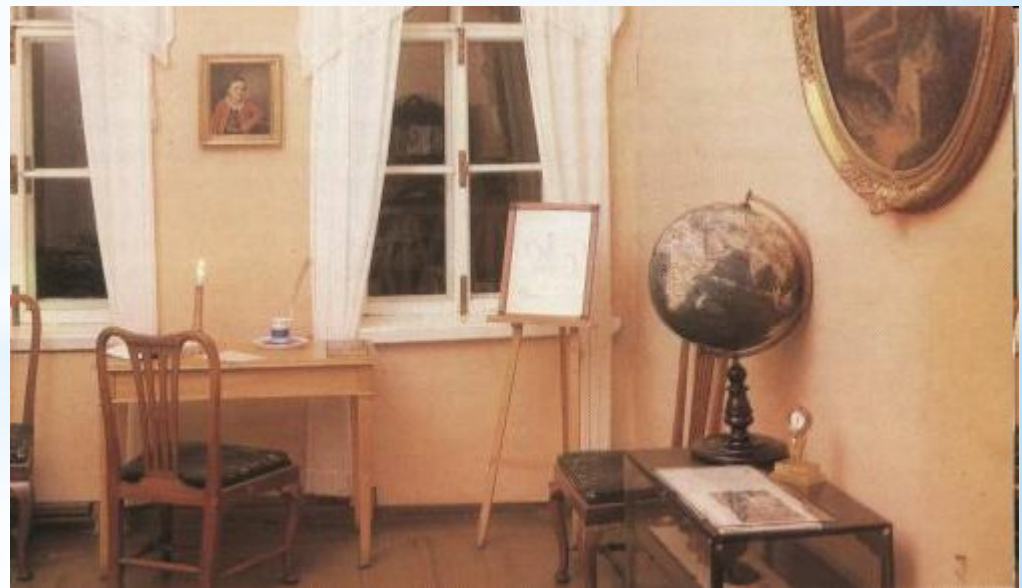
**Детство поэта прошло в имении Арсеньевой "Тарханы" Пензенской губернии. Мальчик получил столичное домашнее образование, с детства свободно владел французским и немецким языками.**



**Тарханы. Усадьба.**

**Ныне - Государственный музей-заповедник М.Ю.Лермонтова**

**В Тарханах Лермонтов  
получил домашнее  
образование. Для занятий  
была отведена отдельная  
комната - классная.**



Летом 1825 бабушка повезла Лермонтова на воды на Кавказ; детские впечатления от кавказской природы и быта горских народов остались в его раннем творчестве ("Кавказ", 1830; "Синие горы Кавказа, приветствую вас!..", 1832). В 1827 семья переезжает в Москву, а в 1828 Лермонтов зачисляется полупансионером в 4-й класс Московского университетского благородного пансиона, где получает гуманитарное образование. Уже в Тарханах определился острый интерес Лермонтова к литературе и поэтическому творчеству. В 1828-1829 гг. он пишет поэмы "Корсар", "Преступник", "Олег", "Два брата" (опубликованы посмертно), "Последний сын вольности", "Измаил-Бей", "Демон".



Осенью 1830 поступает в Московский университет на нравственно-политическое отделение. Неудовлетворенность Лермонтова лекциями профессоров и недовольство профессоров непочтительными ответами и пререканиями студента, привели к тому, что он подал заявление об увольнении и покинул университет в 1832.

В 1830-31 - вершинный этап юношеского творчества Лермонтова. Он работает необычайно интенсивно: за два года перепробовал практически все стихотворные жанры. Он касается и общих вопросов бытия, и нравственной жизни личности. Драма "Странный человек" - своего рода фокус автобиографических мотивов его лирики этого периода

4 ноября 1832 он поступил в Школу гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров.



18 февраля 1837 г.М. Ю. Лермонтов был арестован: он написал стихотворение на смерть Пушкина «Смерть поэта». *«Стихи Лермонтова переписывались, заучивались наизусть», - писал И. Панаев.*

Вскоре Лермонтов был переведен прапорщиком в Нижегородский драгунский полк на Кавказ, и 19 марта он выехал на Кавказ через Москву.





«Синие горы Кавказа, приветствую вас! вы взлелеяли детство мое, вы носили меня на своих одичалых хребтах, облаками меня одевали, вы к небу меня приучили, и я с той поры все мечтаю об вас да о небе!»



В январе 1841 отбывает в Петербург, где, просрочив двухмесячный отпуск, находится до 14 апреля, вращаясь в литературных и светских кругах. Лермонтов обдумывает планы отставки и дальнейшей литературной деятельности (известен замысел исторического романа; есть сведения о намерении приняться за издание журнала); в Петербурге и после отъезда из него одно за другим пишутся гениальные стихотворения (в т. ч. указанные выше).

Возвращаясь на Кавказ, Лермонтов задерживается в Пятигорске для лечения на минеральных водах. Случайная ссора с соучеником по юнкерской школе Н. С. Мартыновым приводит к "вечно печальной дуэли" (В. В. Розанов) и гибели поэта.



Дуэль состоялась между  
Лермонтовым и  
Мартыновым 15 июля 1841  
года между шестью и  
семью часами вечера.  
Ввиду стремительно  
наступавших из-за гор  
грозовых туч секунданты  
поторопились избрать  
местом поединка  
небольшую поляну у  
дороги.

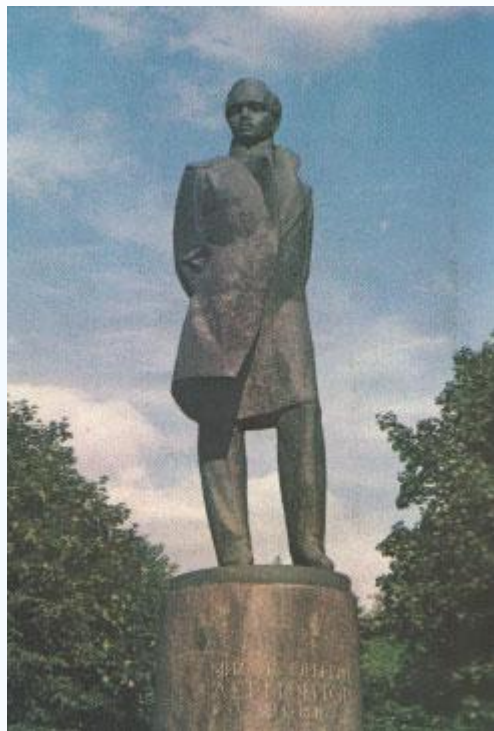




Первый в России памятник  
М. Ю. Лермонтову  
расположен в Пятигорске.  
Открыт 16 августа 1889 года  
за счёт народных  
пожертвований. Бронзовая  
статуя отлита в Санкт-  
Петербурге, а гранит для  
постаменты завезён из  
Крыма.

Уж не жду от жизни ничего я,  
И не жаль мне прошлого ничуть;  
Я ищу свободы и покоя!  
Я б хотел забыться и заснуть!  
Но не тем холодным сном  
могилы...  
Я б желал навеки так заснуть,  
Чтоб в груди дремали жизни силы,  
Чтоб дыша вздымалась тихо грудь;  
Чтоб всю ночь, весь день мой слух  
лелея,  
Про любовь мне сладкий голос  
пел,  
Надо мной чтоб вечно зеленея  
Тёмный дуб склонялся и шумел





Памятник М.Ю Лермонтову в Москве

Скульптор И.Д. Бродский. 1965 г.

**Спасибо за внимание!**