

Философия, её специфика и место в культуре



ВЫПОЛНИЛ: СЕИДОВ С.Ю.

ГРУППА: «ИК7-07Б»

ГИ СФУ

Мировоззрение: его сущность и структура



- Мировоззрение — это совокупность результатов метафизического (метафизика - раздел философии, занимающийся исследованиями первоначальной природы реальности, мира и бытия как такового) мышления и исследований, система обобщенных представлений человека об общих закономерностях, которые управляют миром, обществом и человеком. Согласно философскому словарю, так называется «система принципов, взглядов, ценностей, идеалов и убеждений, определяющих как отношение к действительности, общее понимание мира, так и жизненные позиции, программы деятельности людей». Мировоззрение выражает также характеристики идеального, совершенного мира, общества и человека.

Мировоззрение: его сущность и структура



- Философия — это система основополагающих идей в составе мировоззрения человека и общества.
- Одна из принципиальных характеристик целостного мировоззрения — его систематичность, внутренняя сцепленность и взаимосвязанность. Входящие в мировоззрение ценности спаянны, а ориентация на одну из них никогда не приводит к конфликту с другими ценностями.

Мировоззрение: его сущность и структура



- Целостное мировоззрение может включать, по крайней мере, пять характеристик.
- Первая — характеризуется теорией, которая объясняет природу реальности. Мировоззрение призвано давать толкование действительности в таких терминах, которые охватывали бы по возможности все известные факты.
- Метафизика представляет собой своего рода всеобщую интерпретирующую схему, и цель ее состоит в защите и обосновании определенной упорядоченности фактов.

Мировоззрение: его сущность и структура



- Вторая характеристика мировоззрения связана с различием между метафизикой и антропологией (учением о человеке). Метафизика и философская антропология могут располагать одним и тем же арсеналом фактов. Однако истолкование этих фактов окажется разным.
- Если брать, например, феномен общества, то со стороны метафизики – это феномен, которого нет в природе, это система разнообразных социальных отношений. Со стороны философской антропологии же, общество – особый феномен, оно не обладает богатством, не сражается в битвах. Речь пойдёт о том, какие антропологические потребности и качества привели к созданию общества.

Мировоззрение: его сущность и структура



- Третья характеристика мировоззрения — наличие в нем идеалов. Идеализировать — значит мысленно освободить несовершенную действительность от ее несовершенства.
- Идеал — это высший образец, по которому человек строит свою жизнь, то, что дает смысл его существованию. Это мечта и о самом совершенном устройстве общества, где все «по справедливости», и о гармонически развитой личности, и о разумных межличностных отношениях, и о нравственном, и о прекрасном, и о полной реализации своих возможностей на благо человечества.

Мировоззрение: его сущность и структура



- Четвёртая характеристика – диагноз.
- Жизнь в контексте культуры не соответствует тем идеалам, которые культура провозглашает. Диагноз, следовательно, должен давать объяснение тому, почему это происходит.
- Марксистский диагноз, например, состоит том, что несправедливый социальный порядок является следствием разделения общества на классы.

Мировоззрение: его сущность и структура



- Пятая характеристика мировоззрения — политика, которая ориентирована на преодоление несоответствия между идеалом и действительностью.
- В каждом мировоззрении есть ядро, которое не может подвергнуться радикальной перестройке без ущерба для всего мировоззрения в целом. Это ядро состоит из метафизики и антропологии. Внешние слои мировоззрения — диагноз и политика — могут трансформироваться, полностью заменяться другими аналогичными концепциями, не нарушая при этом целостности самого взгляда на мир.

Мировоззрение: его сущность и структура



- Огромную роль в мировоззрении играют убеждения. Так называют обычно стойкие взгляды, выражающие не только научные воззрения, но и эмоционально поддерживаемые жизненные и практические установки.
- Убеждения — это твердо составленная система взглядов, которые накрепко упрочились в нашей душе, при этом не только в сфере сознания, но и глубже — в подсознании, в сфере интуиции, густо окрасившись нашими чувствами.

Мировоззрение: его сущность и структура



- Проблема ценностей в составе мировоззрения теснейшим образом связана с таким феноменом, как вера.
- Может ли быть так, чтобы человек в течение всей своей жизни ни во что не верил? Такого быть не может - вера является собой феномен сознания, обладающий силой неустранимости и огромной жизненной значимости: человек не может вообще жить без веры.
- Любой атеист тоже преисполнен веры — в самого себя, в свои убеждения, в своих близких, в то, что мир есть «движущаяся материя, данная нам в ощущениях». Ведь это никто никогда не доказал и никто никогда доказать не сможет, в это можно только верить.

Типы мировоззрения



- Мифологическое мировоззрение - основано на эмоционально-образном и фантастическом отношении к миру. В мифе эмоциональный компонент мировоззрения превалирует над разумными объяснениями. Поскольку у человечества еще не было достаточно опыта для понимания истинных причин многих явлений, они объяснялись при помощи фантастических предположений, без учета причинно-следственных связей.
- Религиозное мировоззрение - религии в отличие от более гибкого мифа свойственны жесткий догматизм и хорошо разработанная система моральных заповедей. Религия распространяет и поддерживает образцы правильного, нравственного поведения. Велико значение религии и в сплочении людей, однако здесь ее роль двойственна: объединяя людей одной конфессии, она зачастую разделяет людей разных верований.

Типы мировоззрения



- Философское мировоззрение определяется как системно-теоретическое. Характерными чертами философского мировоззрения являются логичность и последовательность, системность, высокая степень обобщения. Основным отличием философского мировоззрения от мифологии является высокая роль разума: если миф опирается на эмоции и чувства, то философия — прежде всего на логику и доказательность. От религии философия отличается допустимостью свободомыслия: можно остаться философом, критикуя любые авторитетные идеи, в то время как в религии это невозможно.

Типы мировоззрения



- Научное мировоззрение основано на объективных знаниях и представляет собой современный этап развития философского мировоззрения. Последние несколько столетий наука все дальше отходила от «туманной» философии в попытке достичь точного знания.
- Художественно-образное - феномен прекрасного, который раскрывает искусство, представляется одной из самых ясных и очевидных сторон человеческого опыта. Он вырабатывает своеобразный взгляд на мир, выстроенный по законам красоты. Сознание — это способность отделить себя от окружающей природы, противопоставить себя ей как нечто активное и увидеть себя в этом качестве.
- Вместо того чтобы описывать вещи в их подлинной красоте, художник искажает их. Оказывается, чтобы достичь красоты, важно не только воспроизвести природу, но и отойти, отклониться от нее.

Предмет философии



- На протяжении многовековой истории философии ее содержание изменилось, но она никогда полностью не теряла задач, поставленных еще античными мыслителями. С древности до наших дней предмет философских размышлений – начальные, предельные основания, самые общие идеи и принципы, из которых человек должен исходить в своей жизни и деятельности, в понимании окружающей действительности и в отношении к ней.
- Предмет философии — не одна какая-нибудь сторона сущего, а все сущее во всей полноте своего содержания и смысла. Философия нацелена не на то, чтобы определить точные границы и внешние взаимодействия между частями и частицами мира, а на то, чтобы понять их внутреннюю связь и единство. Она есть наука о всеобщем, ни одна другая наука не занимается этим.

Роль философии в истории и культуре



- Она исследует первоначала и первопричины всего существующего, поэтому является фундаментом всех наук, такой областью познания, в которой рассматриваются исходные, наиболее общие принципы понимания действительности.
- С самого своего зарождения философия не только рационально осмысливает все накопленные человечеством знания о мире и умения жить в нем, но и критически оценивает их с точки зрения социально-нравственного значения для всего человечества. В связи с этим статус философии в культуре вообще определяет ее исключительную роль в духовном познании человеческого бытия, и прежде всего - в побуждении к совершенствованию жизни. Философия дает человечеству возможность самопознания. Ее особый статус характеризуется состоянием свободомыслия, страстным стремлением определить назначение и смысл человеческой жизни и деятельности.

Роль философии



- Осмысливая человеческую деятельность, философия пытается понять, что такое человек, какое место он занимает в мире, каковы цели и смысл его существования. В этом мировоззренческая функция философии.
- Она не просто анализирует то, что есть, существующее состояние сознания, нравы, мотивы деятельности, стремления, ценности, способы поведения, она их оценивает, определяет, что такое истинные ценности, какие действия предпочтительны, что добро, а что зло. Тем самым философия принимает на себя функцию целеполагания.
- Выделяя высшую цель, смысл существования, определяя, что есть высшее благо, наиболее ценное для человека, философия упорядочивает жизнь человека и общества. Тем самым она выполняет интегративную функцию, вырабатывает «умение жить сообща».

Роль философии



- Выработанная в философии и культурологии категория культуры фиксирует меру освоенности человеком своего внутреннего и внешнего мира; определенную систему способов и средств, методов и регулятивов человеческой деятельности. Философская теория культуры и культурного развития исходит из того, что это – бесценный источник прогресса социума и человека.

Список использованных материалов



- Философия [Электронный ресурс] : краткий конспект лекций / В. И. Кудашов, Н. А. Демина, В. А. Устюгов ; Сиб. федерал. ун-т. - Электронные данные (PDF ; 1,84 Мб). - Красноярск : СФУ, 2012. - 257 с. - (Электронная библиотека СФУ. Учебно-методические комплексы дисциплин СФУ в авторской редакции). - Загл. с титул. экрана. - Режим доступа: открытый.
- Гуревич, П. С. Философия : учебник для бакалавров / П. С. Гуревич. - Москва : Юрайт, 2012. - 574 с.
- Философия : Учебник / А.Г. Спиркин. 3-е изд. перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт: 2010 г. – 828 с.
- А также интернет ресурсы: students-library.com, libsib.ru, studfiles.net.