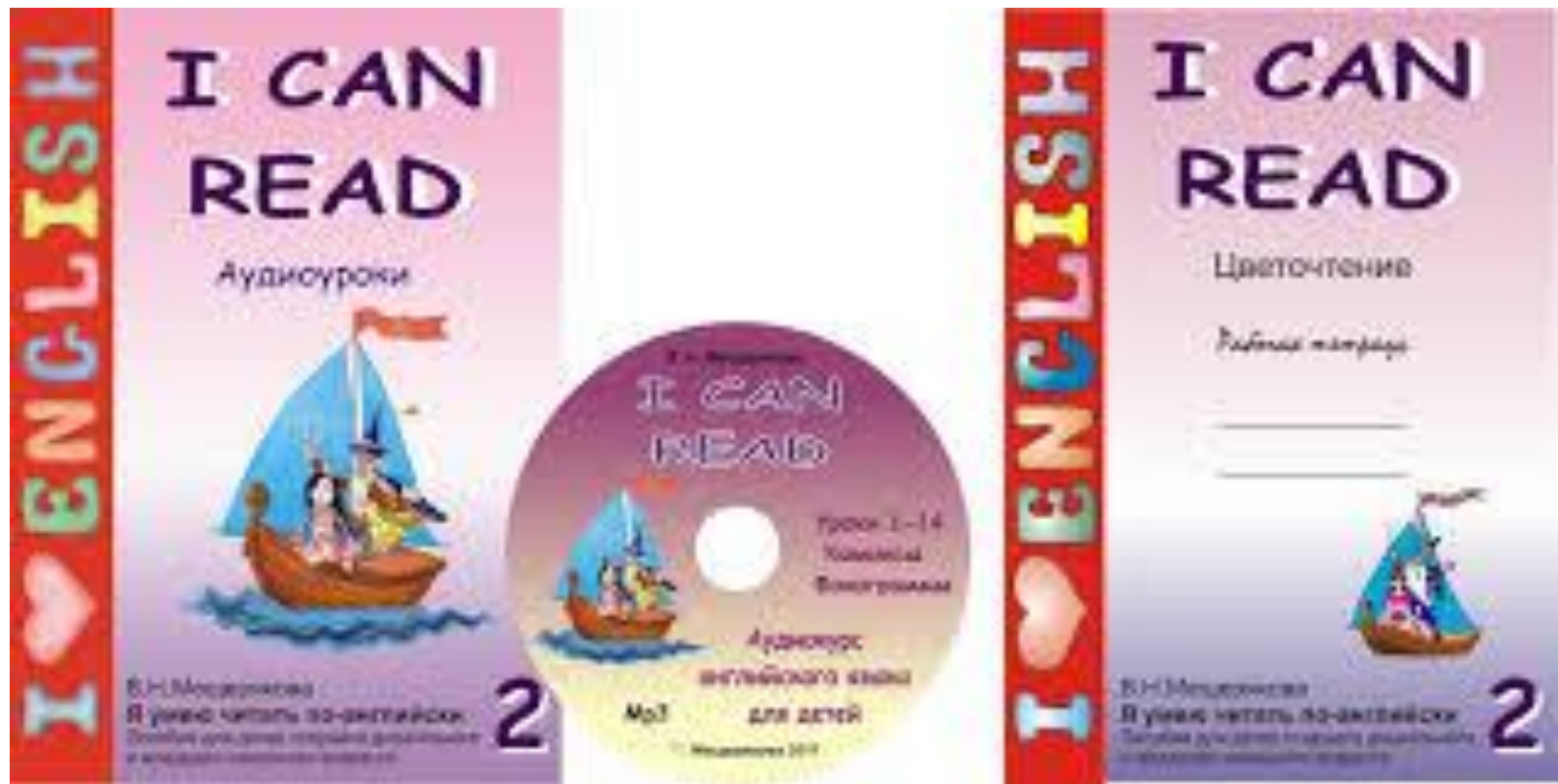


Вебинар Валерии Мещеряковой по 2 ступени



ПЛАН:

- 1) ответы на вопросы
- 2) анализ урока Нефедьевой Елены по I Can Speak 8-2

ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ

Моргунова Елена Николаевна

Вопросы по 2 ступени:

Валерия Николаевна, у меня вопрос по карточкам "mosquito-frog-heron-fox-hunter".
Насколько важно там присутствие цапли?
Можно ли Ее заменить на утку?

Широкова Анна Геннадьевна

Вопросы по 2 ступени:

Подскажите, пожалуйста, версию как do превращается в does. На последнем семинаре в Москве по Лесной школе (но эта игра и к Риду применима, насколько я поняла) Валерия Николаевна рассказывала про замечательную игру, во время которой дети отрабатывают does в вопросительных и отрицательных предложениях, и то, что в утвердительных предложениях к глаголу прибавляем -s : does со страху прячется за глагол, остается хвостик (слова на листках бумаги, из них делается предложение).

Один момент я упустила: когда у нас do, а не does, почему в этом случае никакой "хвостик" не выглядывает в утвердительном предложении? И, самое главное (!): как подать то, что с they/you/I/we будет do, а с he/she/it будет does?

Может быть, Валерия Николаевна говорила об это, а я упустила.

Этот вопрос на

Этцель Екатерина Михайловна

Вопросы по 1 ступени:

В уроке 11-2 появляется Class-блиц, в скобках ссылка на 11-1-9, но под этим номером идет (on the table 2beds...) какие вопросы задаются в Class-блиц?

Этот вопрос на форуме:

<http://eng-forum.ru/viewtopic.php?f=12&p=4236&sid=9ca0846b67fa90dfc1c4e7bf439c08b1#p4236>

Анализ урока: описание урока от Елены Нефедьевой:

Добрый день, уважаемые коллеги!

Урок 8-2 с мини-группой моих "домашних" девочек, с которыми в прошлом году мы прошли ступеньку Sing. Дети замечательные, родители ответственно относятся к выполнению рекомендаций по прослушиванию, поэтому мы можем позволить себе дополнять материал уроков из других источников и узнавать чуть больше, чем предлагает базовый курс методички. Соблюдая принципы методики и все основные рекомендации, позволяю себе "креативить", поэтому не судите строго, если урок несколько отличается от того, что написано в книге для учителя.

3 девочки (разделила прошлогоднюю группу на "посильнее" и "послабее", эти "посильнее") в группе: в середине моя дочь, (с которой занимаюсь по СПИКУ в основном дома) и две сестрички по 7 лет, в этом году пошли в школу с математическим уклоном, школьного английского пока нет. По-моему, у нас классная атмосфера, я с ними получаю особое удовольствие от работы.

Не идеальное занятие, есть определенная неуверенность в следующих моментах:

1. Язык не идеален (но я работаю над языком постоянно)
2. Я многого не замечаю(((держа в голове задачи занятия, упускаю смысл детских слов, когда он не относится к конкретному моменту (Юля говорит: YOU'RE A GOOSE! А я даже не понимаю, к чему это и отрезаю резко NO, I'M NOT. I'M A TEACHER! А на руке у меня нарисованы глазки, т.к. рука была гусем (ну нет гусей в магазинах))) а я уже забыла, и акт душевной коммуникации разбит). Плывут структуры, возможно - не всегда проговариваю, увлекаюсь общением.
3. игра с песенкой ARE YOU A TIGER безусловно затянута, но оправдаюсь тем, что нас мало и петь хочется ее для каждого, ну очень она им нравится)

4. Знакомство с гостем у них уже не вызывает языковых сложностей, часто пока говорю с одной, другие "уплывают", поэтому этот момент менее насыщен, чем предполагает курс - про имя-то мы вообще спросить забыли(((

5. Это третья попытка снять урок с разных ракурсов, и в нашем помещении с моим штативом и камерой у меня не получилось сделать так, чтобы видно было всех((Одна из сестричек почти за кадром. Когда мы уходим петь песенку, кадр остается пустым - через пару минут я возьму камеру в руки и все будет ок. Я надеюсь, что это не помешает оценить занятие, т.к. в своих попытках снять хорошо я уже близка к отчаянию))

Выслушаю конструктивную критику, очень жду комментариев Валерии Николаевны относительно того

Вебинар 28 апреля в 10:00

**Обучение взрослых по методике
"I LOVE ENGLISH»**

**Проводит: Благушина
Маргарита**
Сертифицированный педагог,
тренер Методического Центра,
автор адаптированного курса
английского языка по системе В.
Мещеряковой для взрослых и
подростков



Регистрация:
<https://my.webinar.fm/register/evgkr120/blagushina>