

Benjamin Britten



22 ноября 1913, Лоустофт
-4 декабря 1976, Олдборо.

Британский композитор, дирижер и пианист.
Один из крупнейших английских композиторов 20
века.

Оперы

- Питер Граймс (опера; 1945)
- Поругание Лукреции (опера; 1946)
- Альберт Херринг (опера; 1947)
- Давайте ставить оперу (детская опера; 1949)
- Билли Бад (опера; 1951)
- «Глориана» (опера; 1953)
- Поворот винта (опера; 1954)
- Сон в летнюю ночь (опера; 1960)
- Река Керлью (опера-притча; 1964)
- Пещное действо (The burning fiery furnace; опера-притча; 1966)
- Блудный сын (The Prodigal Son; опера-притча; 1968)
- Смерть в Венеции (опера; 1973)

Сочинения для оркестра

- «Вариации на тему Фрэнка Бриджа»
- Простая симфония (для струнного оркестра) (2-я редакция — 1934)
- Симфония-реквием
- «Канадский карнавал» для оркестра
- «Шотландская баллада» для двух фортепиано с оркестром
- Сюиты на темы Дж. Россини — «Музыкальные вечера» и «Музыкальные утра»
- Третья виолончельная сюита (с использованием русских народных мелодий) (1971)
- Фантастический квартет для гобоя, скрипки, альта и виолончели
- Симфониетта
- «Симфония-реквием» (Sinfonia da Requiem) (1940)
- «Весенняя симфония» для солистов, хора и большого оркестра (1949)
- «Симфония для виолончели с оркестром» (1964)
- Концерт для фортепиано с оркестром (1938)
- Концерт для скрипки с оркестром (1939)
- Струнные квартеты (1931, 1941, 1945 и 1975 гг.)

Путеводитель по оркестру для юных слушателей



Музыкальное произведение для симфонического оркестра,
Написанное английским композитором
Бенджамином Бриттеном в 1945

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ
ОКОНЧЕНА**

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**

