

*Тема № 40 Обязательства из  
причинения вреда*

Опять про постеры, но  
русские.



Когда выучил и идешь на семинар!

УБИТЬ ДРАКОНА

НОВАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КИНОКОМЕДИЯ

То, что происходит в твоей голове, когда ты читаешь главы 55 и 56 Учебника по Гражданскому праву под ред. Е.А. Суханова

# КАРНАВАЛЬНАЯ НОЧЬ

С УЧАСТИЕМ  
Моря Ильинского

Сценарий: А. Суханов  
Режиссер: А. Суханов  
Музыка: А. Суханов  
Художник: А. Суханов  
Оператор: А. Суханов  
Звукорежиссер: А. Суханов  
Монтаж: А. Суханов  
Постановщик: А. Суханов

© 2000  
Издательство "Юридический центр прессы"  
Москва

Ответ курсанта на вопрос «1.  
Понятие и виды деликтных  
обязательств»

ЖИИИ-ДЗА-ДЗА



КИНОРОМАН  
В 2-х частях  
ИЗ ЖИЗНИ КОНТРАБАНДИСТОВ

Сценарий  
В. СЕНАДСКОГО,  
К. КОСТАВУНСКОГО,  
А. ГАРДА

Режиссер  
СЕРЖИО ГАРДА

Главная роль  
Р. ЧЕРИИ

Главные роли  
С. КОСКЕВИЧ

В главных ролях  
Ю. ВАСИЛИН,  
Н. ГРИШЕНКО,  
Н. МОРИЗОНОВА,  
С. НИКАН, А. ТУРИС,  
А. ВАРЕНОВ, А. ТАКАНОВ,  
С. СВЕТОМЫСЛ

# БРИЛЛАНТОВАЯ РУКА

Когда выучил  
один билет и  
его вытянул  
на экзамене!

ПРОИЗВОДСТВО КИНОСТУДИИ «МОСФИЛЬМ»

В БОИ ИДУТ ОДИН СТАРШИК

Когда тебя вызвали отвечать к доске, на вопрос «2. Основания и условия возникновения обязательства вследствие причинения вреда», но ты в себе уверен.



ALLDAY1.COM

Попытка списать  
на экзамене по  
Гражданскому  
праву.

Режиссер Леонид ГАЙДАН

«МОСФИЛЬМ», 1965 г.

# Операция

И ДРУГИЕ  
ПРИКЛЮЧЕНИЯ

ШУРИКА



Х У Д О Ж Е С Т В Е Н Н Ы Й   Ф И Л ь М

# СВОИ СРЕДИ ЧУЖИХ

В РОЛЯХ: Ю. БОГАТЫРЕВ, А. СОЛОНИЦЫН, С. ШАКУРОВ, А. ПОРОХОВЩИКОВ,



СЦЕНАРИЙ  
Э. БОТЕДАРСКОГО,  
Н. МИХАЛКОВА  
ПОСТАНОВКА  
РОКЕНТЫ МИХАЛКОВА  
ОБРАТНО-ПОСТАНОВЩИК  
ПАВЕЛ ПЕВЗОВ  
КУДРИННИК ПОСТАНОВЩИК  
А. АДАМЦЫН,  
Н. ШРЕТЕР


Когда товарищ попросил, чтобы Косарев спросил у тебя «3. Особенности возмещения вреда в специальных деликтах» и весь взвод его поддержал.

Н. ПАСТУХОВ, А. КАЙДАНОВСКИЙ, Н. МИХАЛКОВ, Н. ЗАСУХИН, А. КАЛЯГИН, К. РАЙКИН

# ЧУЖОЙ СРЕДИ СВОИХ

ПРОИЗВОДСТВО КИНОСТУДИИ «МОСФИЛЬМ»





Когда опоздал  
на семинар и  
тебя сразу  
спросили «4.  
Особенности  
возмещения  
вреда,  
причиненного  
повреждением  
здоровья и в  
связи со  
смертью  
кормильца».

АВТОР СЦЕНАРИЯ А. ГОРЬКИН  
РЕЖИССЕР ЭДГАРД РАЙСОН  
ОБРАБОТКА А. ГОРЬКИНА  
УДЕЛЬНИК А. БОЛТАНОВ А. КУЗНЕЦОВ  
КОМПОЗИТОР А. АЛЕКСИ

КИНОКОМЕДИЯ

ЧЕЛОВЕК НИОТКУДА

В РОЛЯХ:

ЦВЕТНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КИНОКОМЕДИЯ

# Свадьба в Малиновке

Сценарий  
БОРИСА  
И ОДЕССАИТИДА

Музыка  
ПЕЧЕНКА  
ЮХИНА



Когда семинар закончился, а вы без двоек.