


# Он и Она...

Известно, что, браки  
совершаются на небесах, и есть  
некая тайная закономерность, в  
том, что рядом с вами  
находится именно этот мужчина



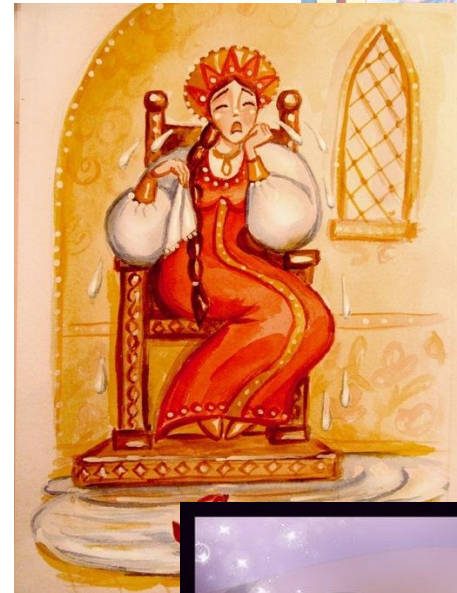
Порой кажется, что слишком все запутано в  
ЭТОМ  
сложном узоре взаимоотношений мужчины и  
женщины. Однако нам даны КЛЮЧИ к тайному  
шифру отношений. Они запрятаны в сказках,  
мифах,  
легендах, притчах. Именно в них открываются  
тайны ния



Если Она Золушка,  
то она  
мечтает попасть на  
бал и  
встретить там  
Принца...



Если Несмеяна, то  
она  
ждет того, кто её  
рассмешит...



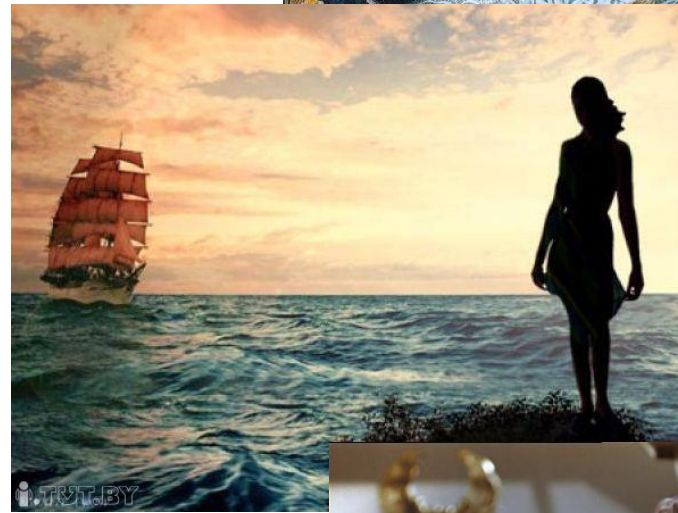
А если Спящая  
Царевна



Снежная Королева похищает мужчин у возлюбленной и замораживает их сердце...



Ассоль ждёт Принца на корабле с алыми парусами, который заберёт её в прекрасную страну...



Мачеха выискивает богатого мужчину или короля...



**«Сказочная технология»  
привлечения мужчины и  
построение отношений с  
НИМ**

Сказочная технология  
привлечения партнера и  
построения встречи с ним точно  
описана в сказках и содержит  
семь шагов:

# 1) Первая встреча

Она понимает, что он -  
это

Он и «кладет на него  
глаз».

При этом она ничего  
специально не  
предпринимает, так как  
знает, что все сложится  
«как

надо». Она доверяет  
потоку

жизни и готова терпеливо





## 2) Ожидание с верой

Она ждет случая встречи с Ним. При этом она

**НЕ ПРИДУМЫВАЕТ** плана встречи с Ним. Она просто

живет своей обычной жизнью. Она

знает, что все

устроится, ведь



### 3) Испытание

Создается ситуация, когда Он спасает Ее. Спасти можно и от холода, и от голода, и от реальной угрозы жизни. Спасти можно и в м





## 4) Исчезновение

Она исчезает, когда Он серьезно начинает думать о Ней. Это важный элемент проверки его чувств.

Исчезая, Она оставляет Ему след, по которому можно Ее

отыскать, как Золушка оставила



## 5) Поиски Возлюбленной

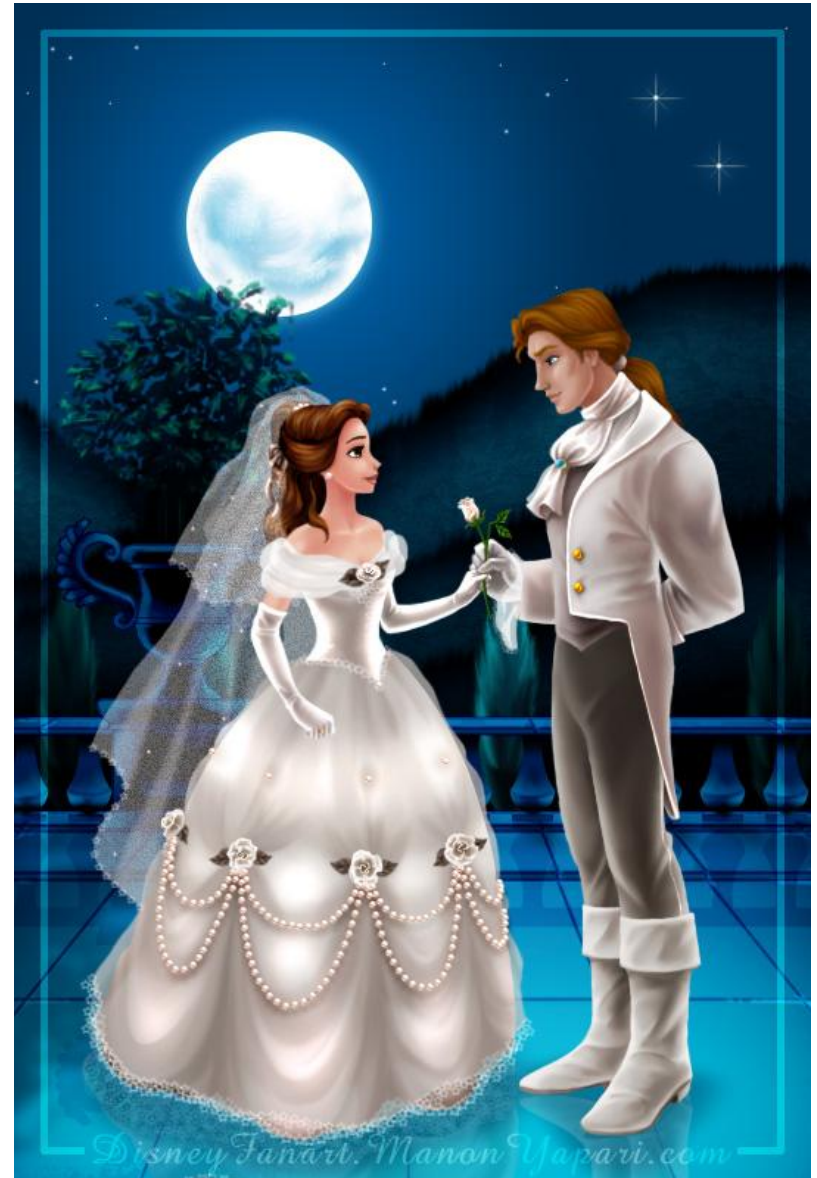
Она терпеливо ждет. Он ее ищет и меняется сам. Она убеждается в том, что Он способен не отступить даже в сложных условиях. Это еще одна проверка для мужчины и способ стимулировать





## 6) Обретение Возлюбленной. Свадьба

Она  
преображается  
благодаря Его  
Любви. Он  
совершает  
поступки ради  
Нее



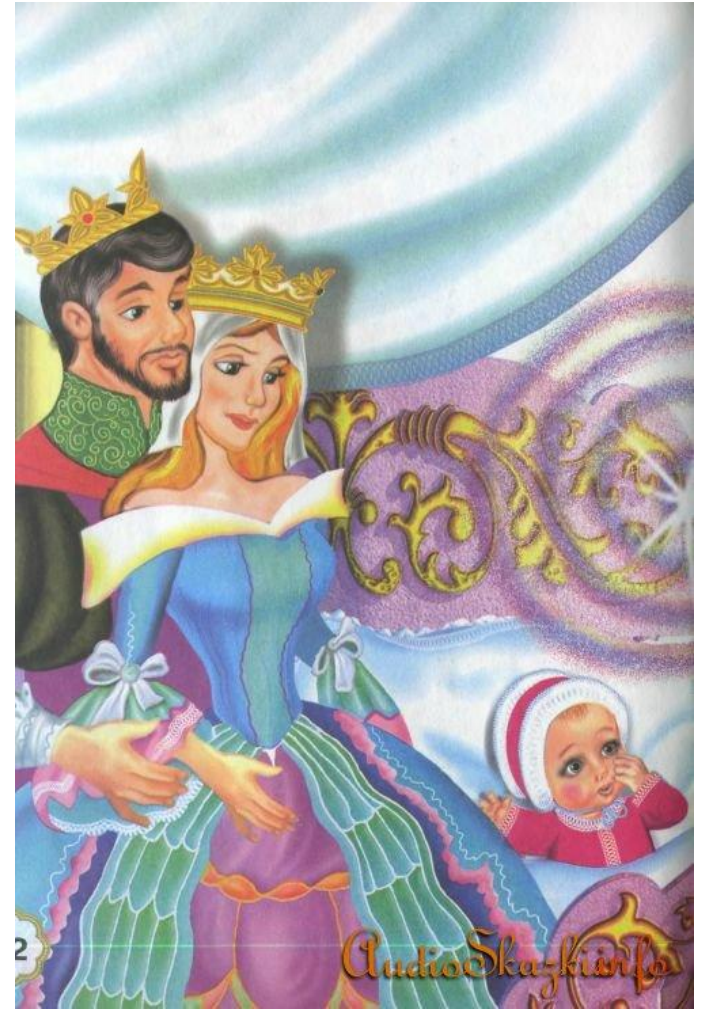


## 7) Жизнь после свадьбы

Познание и  
принятие друг  
друга.

Терпимость и  
Любовь.

Обновление  
отношений,  
когда они  
охлаждаются



Вы скажете, что в этой «сказочной технологии» слишком много от девушки, женщины требуется терпения. На первый взгляд может показаться так...

Но речь идет не о том терпении, которое связано с преодолением себя, напряжением и даже страданием. Ничего подобного! Сказочная героиня **ПРОСТО ЖИВЕТ** своей нормальной жизнью

Формула Любви, записанная в архетипе очень проста: «Любовь — это дар Божий, благо, радость, жизнь».

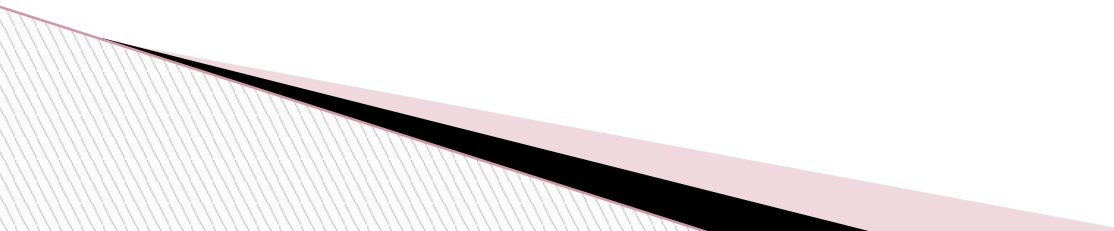
Женщина страдает не от Любви, а от разочарований, которые испытывает, когда мужчина делает что-то не так, как она ожидала и хотела

Таким образом, сказочные героини не ждут, не терпят, а просто живут



# Семь уровней отношений мужчины и женщины:

- 1-й - испытание силы друг друга. *«Поединок в ритме танго».*
- 2-й - прикосновение к тайне другого. *«Запретная дверь».*
- 3-й- сакральная близость. *«Брачное ложе».*
- 4-й - сотворчество в создании новой жизни. *«Сотворение мира»: приобщение к мифу.*
- 5-й - совершенствование среды обитания и окружающей действительности. *«Управление государством».*
- 6-й - забота о настроении и состоянии друг друга. *«Куртуазная любовь».*
- 7-й - духовная поддержка. *«Божественное вдохновение».*

- Узнать себя в сказочных образах – значит увидеть, принять, изменить и взрастить себя новую – уверенную в себе, успешную и счастливую!
  - Сказочные женские образы позволяют опереться на ваши поистине сказочные ресурсы.
- 



- ▣ Соединяясь с образом Бабы-Яги, я ощущаю, что
- ▣ Я непредсказуемая.
- ▣ Я могущественная и сильная.
- ▣ Я мудрая и глубокая.
- ▣ Я интуитивная и мистическая.
- ▣ Я подлинная, природная и естественная.
- ▣ Я магическое существо.
- ▣ Я ясновидящая, я экстрасенс.
- ▣ Я великолепно владею энергией.
- ▣ Я творец, я колдунья, я самодостаточная.
- ▣ Я осознаю свои необычные способности, данные мне природой.
- ▣ Я могу почти все, мне подвластны все пространства и миры.



# Тайный шифр женских сказок



