



**ШАРАПОВА ЕЛЕНА
НИКОЛАЕВНА**

МБОУ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №71»

Г. НОВОКУЗНЕЦК

ОРНАМЕНТ

неотъемлемая часть искусства, художественное отражение мировоззрения и культуры народов. Он используется для оформления практически всего, что создано человеком, будь то предметы быта или архитектурные сооружения.



ВИДЫ ОРНАМЕНТА

Антропоморфный

Геометрический

Зооморфный

Каллиграфический

Предметный

Природный

Растительный

Построенный на изображении
Орнамент, имитирующий орнаменты
Реалистичный, в основе орнамента
предметный рисунок, предметный,
контурный, как правило, плоский,
иногда в виде плоскостной
Объемный, в основе орнамента
в том числе и в виде звезды,
по форме, по цвету, по
молнии, элементы пейзажа



ПОСТРОЕНИЕ ОРНАМЕНТА

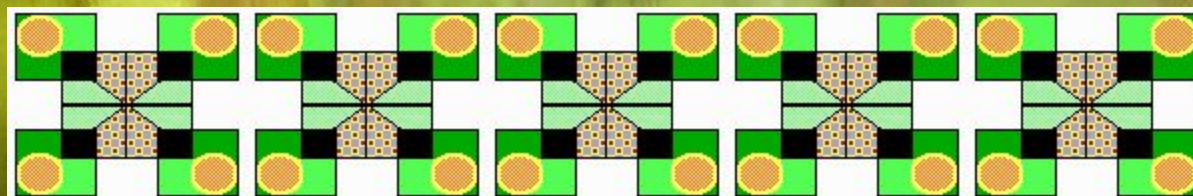
1. переносы



2. вращение



3. зеркальное отражение

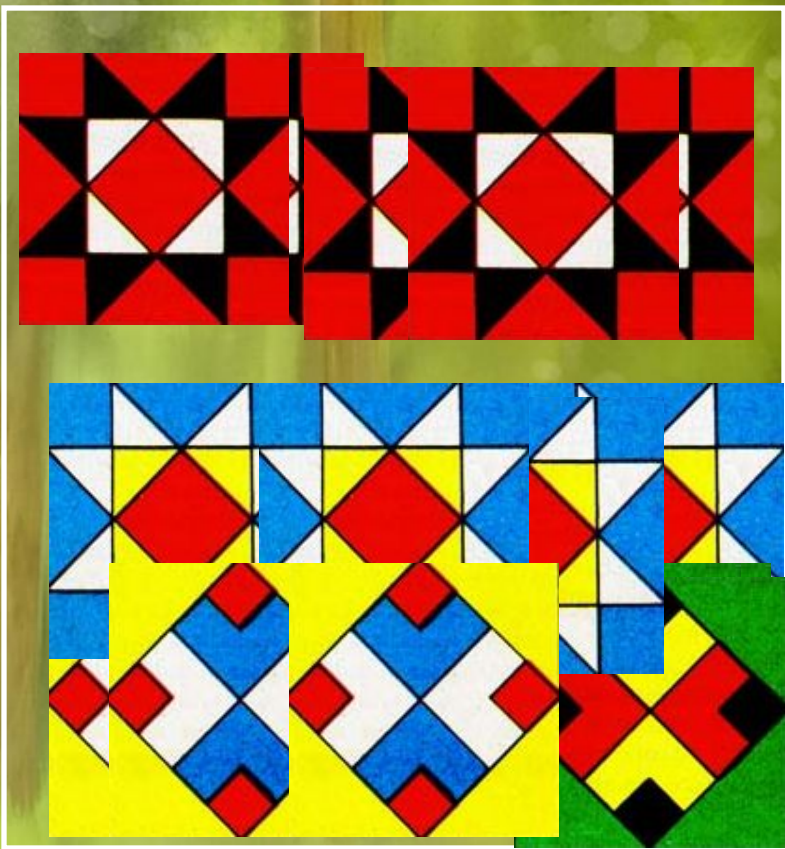


ПОСТРОЕНИЕ ОРНАМЕНТА

4. решётки



СОСТАВЬ ОРНАМЕНТ



ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ РЕСУРСЫ

<https://www.google.ru>

<http://ornament-history.ru>

<http://www.bibliotekar.ru>

