

**Мнемотехника
на уроках
иностранного языка**



Мнемотехника (или мнемоника) – от греч. mnemonikon – искусство запоминания, - означает совокупность приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций.

Приемы для запоминания ЛГМ

Метод ключевых слов (Keyword method)

Авторы данного метода предлагают запоминать иностранное слово в паре со словом родного языка. Например, «Gabel - грабли», школьник мысленно рисует картину: великан ест граблями. «Wetter - ветер», мысленно представляем следующую картинку: ветер гонит тучи и приносит плохую или хорошую погоду. «Bratkartoffeln - брат», воображаем фотографию брата, у которого вместо головы картошка.

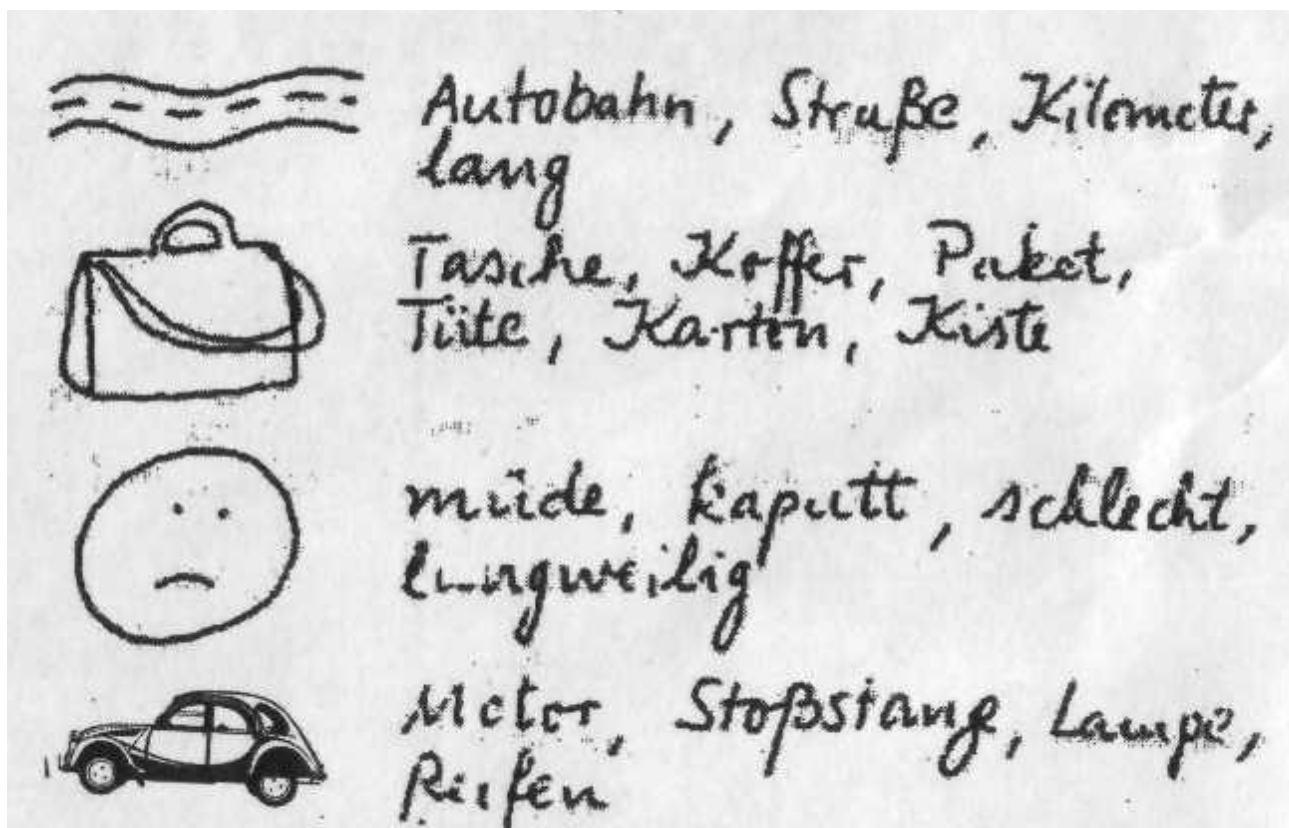


Техника «Лосси»

Данную технику рекомендуют использовать при запоминании достаточно большого объема лексических единиц. Иностранные слова «закрепляются» за хорошо известными объектами по дороге домой, в школу или за предметами обстановки в квартире. Эту технику использовали еще ораторы в Древней Греции при подготовке важных речей. Они мысленно проделывали путь домой и в их памяти всплывали отдельные предметы, за которыми закреплены слова или целые фразы.



Визуализация используется чаще всего людьми с хорошей зрительной памятью. Под визуализацией понимается намеренное выделение фонетических или грамматических особенностей лексических единиц или графического выделения самих лексических единиц с целью наилучшего их запоминания. Например, выделение долгих гласных: Br**O**t, s**U**chen, tr**Ö**sten.



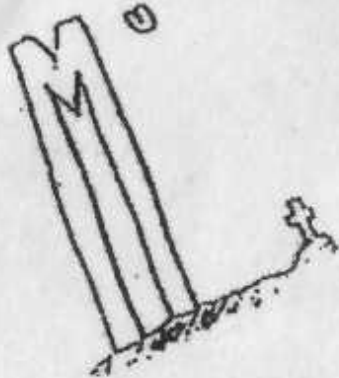
AUTOMOBIL

ZEBRA

KRANK

FALLEN

LUFTBALLON



tot

ANGST

Punkte

KNOPFE

UNORDNUNG

BEHEEN

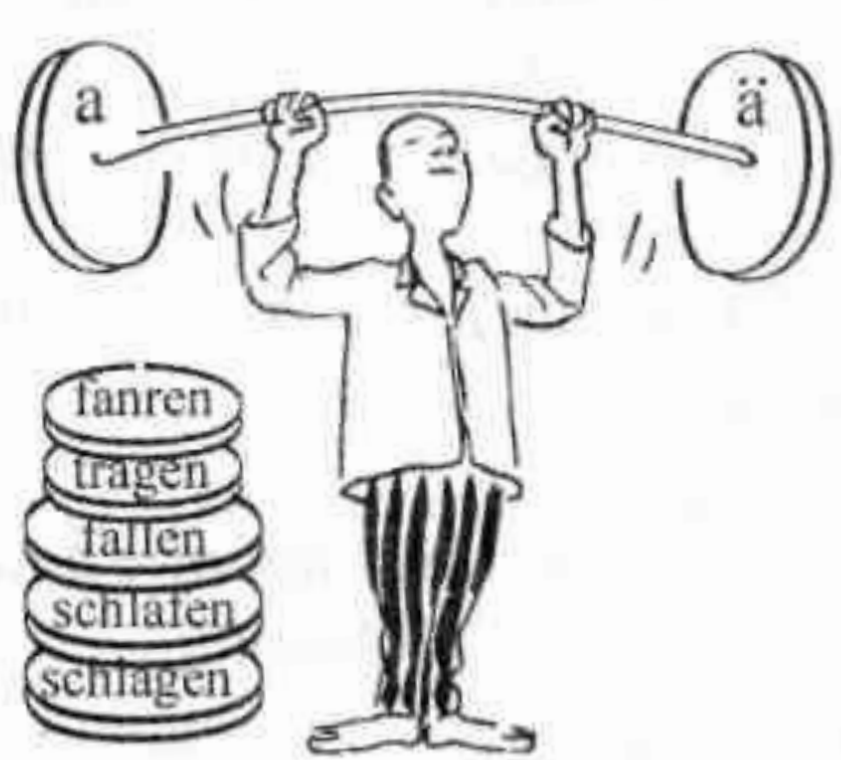
REISVERSCHLUSS

DUNKEL

HELL

VERSTOPFUNG





Мелодизация (Ритмизация)

Авторы данного мнемотехнического приема рекомендуют при запоминании устойчивых фраз или выражений напевать их на знакомую мелодию. Например: *Wie kann ich Ihnen helfen?* (на мотив песенки «В траве сидел кузнечик»).

Акронимы

В любом языке существуют аббревиатуры (МВД, ОАО, BRD, USA). Авторы данного метода рекомендуют запоминать группы слов, связанных например грамматическим правилом, используя подобные структуры. Например, для запоминания союзов немецкого языка можно использовать следующую аббревиатуру: **ADUSO** (**A**ber, **D**enn, **U**nd, **S**ondern, **O**der).



Рифмовки

Достаточно часто на уроке иностранного языка используются рифмовки. Это разнообразные стишки, которые могут использоваться как для фонетической зарядки, так и для отработки лексического или грамматического материала. Они способствуют быстрому и эффективному запоминанию как лексического, так и грамматического материала.

-chen und *-lein* macht alles neutral und klein.

* * *

Bis, durch, gegen, ohne, um, für –
öffnen dem Akkusativ die Tür.

Durch, für, gegen, ohne, bis, um –
Akkusativ, sei nicht dumm!

* * *

Aus, bei, mit, nach, seit, von, zu –
7 sind es an der Zahl.

Aus, bei, mit, nach, seit, von, zu
Fordern Dativ immer zu!



Regelmäßige Verben tun nicht weh, vorne **ge-** und hinten **-t**
Bei Verben auf **-ieren** kann nichts passieren:
ohne **ge-**, aber hinten **-t**

* * *

Während des Sommers ist es heiß
Wegen der Sonne, trotz des Regens
Um des Lernens **willen** lerne ich Deutsch
Anstatt mich ins Bett zu legen!

* * *

Über, unter, vor und **zwischen,**
an, auf, hinter, neben, in
Nehmen Dativ nach dem «wo?»
Und Akkusativ nach «wohin?»

* * *

Vor **l, m, n** und **r**, das merke ja,
steht meistens das Dehnungs **-h**.

Nach **l, m, n, r**, das merk dir ja, steht nie **tz** und nie **ck**.



Составление предложений или сочинение историй.

Учащимся необходимо выучить либо большой объем новых лексических единиц по проходимой ими теме, либо исключения к какому-либо грамматическому правилу, для этого они составляют небольшой связанный рассказ.

История для запоминания слов мужского рода:

Sollte memorisiert werden, dass die Wörter *Baum, Junge, Löffel, Pfeffer, Stuhl, Rock, Fluss, Berg, Strand, Topf* Maskulina sind, wäre folgende Geschichte möglich:

Auf einem *Baum* sitzt ein *Junge*, der mit einem *Löffel Pfeffer* verstreut; plötzlich muss er so stark niesen, dass er vom Baum auf einen darunter stehenden *Stuhl* fällt, auf dem ein *Rock* liegt. Mit dessen Hilfe versucht er, sich den Pfeffer aus dem Gesicht zu wischen. Nach mehreren erfolglosen Versuchen hört er hinter einem *Berg* einen *Fluss* rauschen. Er geht dorthin und findet am *Strand* einen *Topf*, mit dem er sich das Wasser ins Gesicht gießt und somit den Pfeffer entfernt.



История для запоминания глаголов, образующих Perfekt с sein: *sein, werden, bleiben, folgen, begegnen, gelingen, mißlingen, passieren, geschehen.*

Ich bin Detektiv. Heute *bin* ich in der Stadt *gewesen*. Ich *bin* einem Mann *gefolgt*. Es *ist* dunkel *geworden*. Plötzlich *ist* mir mein Freund *begegnet*. „Was *ist passiert?*“ – wollte er wissen. - „Warum *bist* du nicht zu Hause *geblieben?* Es *ist* mir nicht *gelingen*, dich telefonisch zu erreichen.“ Endlich *bin* ich meinen Freund *loggeworden*. Es *ist* nichts Schlimmes *geschehen*. Aber meine Verfolgung *ist misslungen*.



Песни для отработки речевых клише, этикетных форм общения:

Ich bin Ausländer.

Ich bin Ausländer und spreche nicht gut Deutsch.
Ich bin Ausländer und spreche nicht gut Deutsch.
Bitte langsam! Bitte langsam!
Bitte sprechen Sie doch langsam!
Ich bin Ausländer und spreche nicht gut Deutsch.

Guten Tag!..

Guten Tag! Guten Tag! Hallo? Wie geht's?
Guten Tag! Guten Tag! Hallo? Wie geht's?
Danke, prima, gut. Danke, prima, gut. Danke, prima, gut.
Tschüß! Auf Wiedersehen!

Kann ich mit Herrn Vogel sprechen?

-Kann ich mit Herrn Vogel sprechen?

-Tut mir leid. Er ist nicht hier.

-Und wann kommt Herr Vogel wieder?

-Morgen um halb vier. Am nächsten Tag um halb vier.

-Kann ich mit Herrn Vogel sprechen?

-Leider ist er nicht hier

-Ich ruf' später noch mal an.

So um zehn nach vier. Um zehn nach vier.

-Kann ich mit Herrn Vogel sprechen?

-Eine Leistung ist besetzt.

Bleiben Sie am Apparat.

So, ich verbinde jetzt.



Песни для отработки лексического материала по теме «die Reise»:

Wo ist hier ein Restaurant?

- Wo ist hier ein Restaurant? Ein nettes Restaurant? – 2 mal
- Am Markt ist eins. – 2 mal
- Am Park ist eins. – 2 mal
- Am Markt-Platz ist ein Restaurant.
- Am Markt-Platz da ist eins.
- Können Sie mir bitte sagen, wo der Markt-Platz ist? – 2 mal
- Erst nach rechts, dann nach links,
- Um die Ecke geradeaus, um die Ecke geradeaus, immer geradeaus.

Песни для отработки грамматического материала по теме «Спряжения глаголов в единственном числе»:

Ele, mele, manze...

- Ele, mele, manze, schau mal wie ich tanze.
- Ele, mele, manze, schau mal wie du tanzt.
- Ele, mele, manze, schau mal wie er tanzt.
- Ele, mele, manze, schau mal wie sie tanzt.



**Стихотворения для отработки лексического материала по теме
«Дни недели»:**

Immer nur Hausaufgaben machen?

Montag ist der erste Tag.

Hausaufgaben machen, Hausaufgaben machen.

Dienstag ist der zweite Tag.

Hausaufgaben machen, Hausaufgaben machen.

Mittwoch ist der dritte Tag.

Hausaufgaben machen, Hausaufgaben machen.

Donnerstag ist der vierte Tag.

Hausaufgaben machen, Hausaufgaben machen.

Freitag ist der fünfte Tag.

Hausaufgaben machen, Hausaufgaben machen.

Samstag ist der sechste Tag.

Hausaufgaben machen, Hausaufgaben machen.

Sonntag ist der siebte Tag.

Hausaufgaben machen, Hausaufgaben machen?

Mach lein Quatsch, sonntags nie!



Стихотворения для отработки грамматического материала по теме «предлоги с Akusativ и Dativ»:

Das Akkusativ-Lied

dm

V: "für, um durch ge gen, oh- ne"

C: "für, um durch ge gen, oh- ne" V: Das

gent bei mir nicht schief! C: Oh no! Ich

neh- me den Ak- ku- sa- tiv. C: Sowieso!

Für, um, durch, gegen, ohne;
Für, um, durch, gegen, ohne.
Das gent bei mir nicht schief! Oh no!
Ich nehme den Akkusativ.
Sowieso!

2

Das Dativ-Lied

dm

V: "aus, bei, mit, nach, seit, von, zu" C: Uh!

V: "aus, bei, mit, nach, seit, von, zu" C: Uh!

V: "aus, bei, mit, nach, seit, von, zu" ver- langt den

Da- tiv, C: ver- langt den Da- tiv, V: ver- langt den

Da- tiv, C: ver- langt den Da- tiv, V: ver- langt den Da-tiv...

Aus, bie, mit, nach, seit, von, zu - Uh!
 Aus, bie, mit, nach, seit, von, zu - Uh!
 Aus, bie, mit, nach, seit, von, zu -
 Verlangt den Dativ, verlangt den Dativ.
 Verlangt den Dativ, verlangt den Dativ
 Verlangt den Dativ...

2

(beim 2. Mai ausklingen lassen)

Песня для отработки грамматического материала по теме «Степени сравнения прилагательных»:

Das ist teuer, bitte billiger

Das ist teuer, viel zu teuer.

Etwas billiger, etwas billiger.

Etwas kleiner, etwas größer.

Das ist besser, viel, viel besser.

Ja, das passt. Etwas länger.

Etwas enger, etwas enger.

Etwas kürzer, etwas kürzer.

Das ist besser, viel, viel besser.

Ja, das passt.



Считалки для отработки грамматического материала по теме «Личные формы глагола sein, haben, werden»:

Werden

Ich werde

Du wirst

Er wird

Du bist Dompteur, mein Kind!

Wir werden

Ihr werdet

Sie werden

Wir reden sogar mit den
Pferden

Haben

Ich habe

Du hast

Er hat

Wer ist bei uns Akrobat?

Wir haben

Ihr habt

Sie haben

Wir sind keine weißen Raben!

Sein

Ich bin

Du bist

Er ist

Wer ist bei uns Artist?

Wir sind

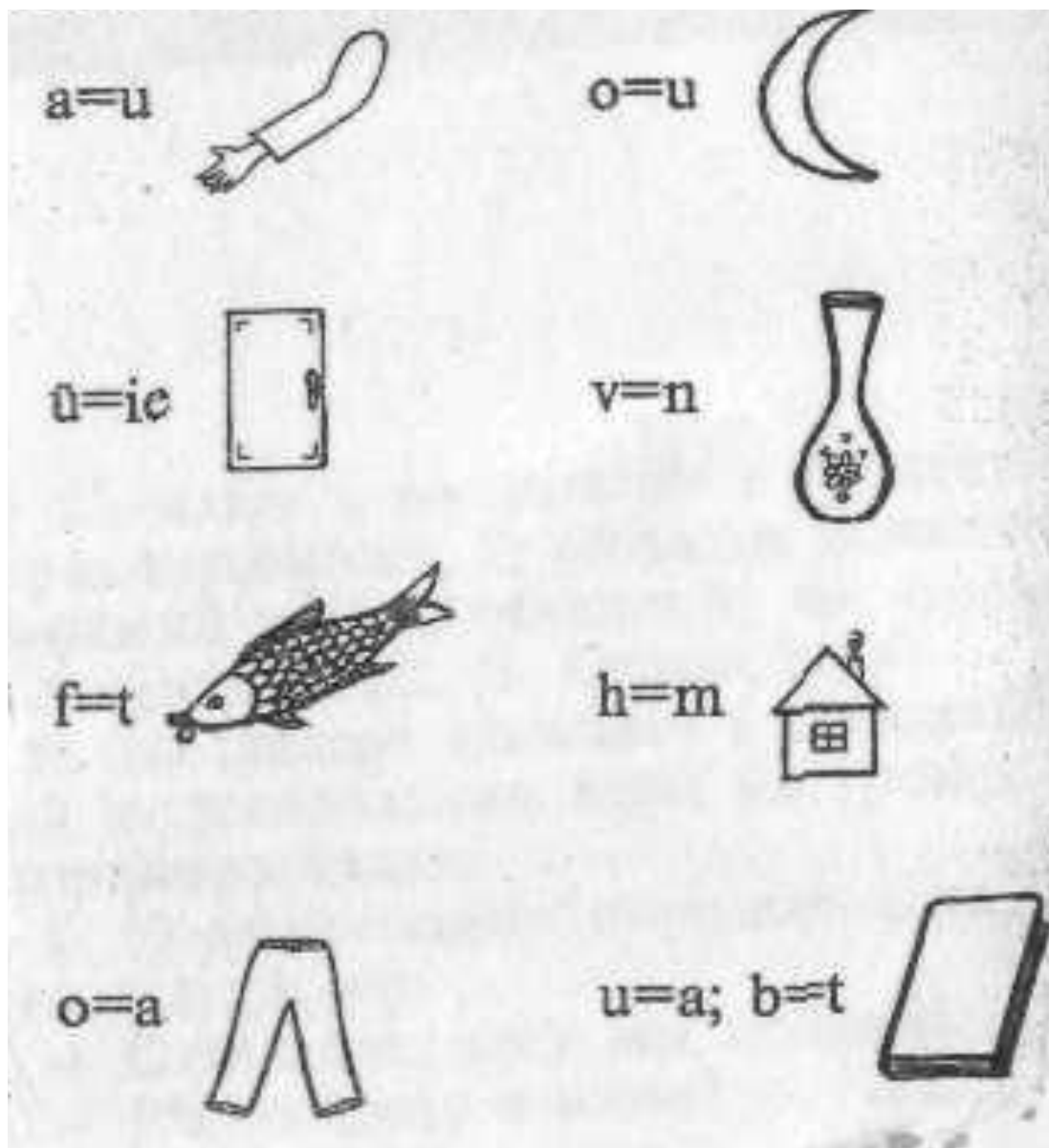
Ihr seid

Sie sind

Du bist Artist, mein Kind!



Загадки – ребусы в работе с лексическими единицами:



Сказка для запоминания грамматического материала по теме «Степени сравнения прилагательных»:

Давным-давно в одном царстве, в грамматическом государстве правил король Adjektiv. И было у него три дочери: младшая Positive, средняя Komparativ, старшая Superlativ. Хоть и были они родными сестрами внешне очень походили друг на друга, но по характеру сильно отличались. Младшая Positive была доброй, во всем послушной, всегда соглашалась с отцом. Бывало, скажет король Adjektiv: «Du bist klein, meine Tochter.» Она соглашается с ним: «Ja, ich bin klein, mein Vater» «Du bist gut meine Tochter.» - «Ja ich bin gut, mein Vater» отвечает Positive.

Вторая же дочь Komparativ любила с отцом поспорить. «Du bist schon, meine Tochter.» А она в ответ ему: «Nein ich bin schöner, als meine Schwester.» «Du bist fleißig meine Tochter.» - скажет отец. «Nein ich bin fleißiger, als meine Schwester, lieber Vater.» Где тут королю родную дочь переспорить?



А третья дочь Superlativ была до того заносчивой, что с ней королю никакого сладу не было. Она во всем себя превозносила. «Du bist so klug meine Tochter», - говорит отец. «Ich bin am klugsten in der Welt!» - похвалялась Superlativ. Так они и жили в постоянных спорах и раздорах друг с другом. Их голоса слышались далеко за пределами замка. Прохожие прислушивались к ним, только вот никак не могли понять, кому из сестер принадлежат те или иные слова.

Рифмовка для запоминания грамматического материала по теме «Спряжение глагола «heissen»:

Ich heiÙe Peter,
Du heiÙt Hans,
ich heiÙe Lene,
du heiÙt Franz.



Написание стихотворения в форме хайку, лимерика, эльфа

Elfchen(эльфы) - это стихотворение состоит из 11 слов и 5 строчек.

1 строка – цвет 1 слово

2 строка – предмет 2 слова

3 строка – действие с предметом- местонахождение
и т.д. 3 слова

4 строка – отношение к предмету 4 слова

5 строка – итог, заключение 1 слово



Написание стихотворения в форме хайку, лимерика, эльфа

Elfchen по теме «ЖИВОТНЫЕ»

-Schwarz

-Lustiger Hund

-Springt, spielt,
läuft

-Ich liebe diesen
Hund

-Freund!

-Grosser Löwe

-Stark, schön,
mächtig

-Er lebt in

Dschungeln

-Tierkönig

-Kleiner Affe

-Geschickt,
neugierig, nett

-Erspringt, läuft
gern

-Komisch

Составьте стихотворение по теме
«Наша учеба в университете»

