

**Добро пожаловать на
интерактивный курс «Фонетика»!**

欢迎！汉语语音教程！

Huānyíng ! hànǚ yǔyīn jiàochéng

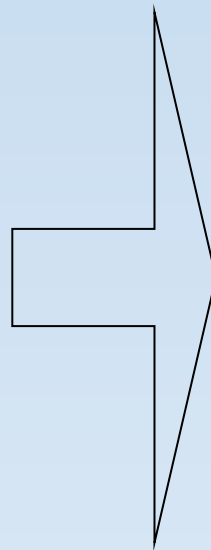


Характеристика курса: интерактивный аудио-курс «Фонетика» направлен на освоение фонетической базы китайского языка и постановку правильно произношения.

Содержание курса:

7 тематических блоков:

1. общие сведения
2. инициали
3. финали
4. тоны
5. апостроф
6. правила транскрипции
(записи) слогов
7. скороговорки



всего 14 уроков
+
4 практикума
+
**ответы ко всем
практическим заданиям**

Продолжительность и интенсивность курса: устанавливается участником самостоятельно.

Формат курса: аудиомодули + теорпрезентации к каждому уроку.

Участники: начинающие изучать китайский язык с «нуля» и продолжающие с целью улучшить произношение на китайском языке.

Учебные материалы: обучающий набор в электронном формате.

Как проходит курс:

- заявка
- оплата
- получение материалов
- освоение курса

Результат: при условии освоения теории и выполнении практикумов и заданий формируется навык фонетически правильного произношения.

Урок 1. Общие сведения

Основные аспекты:

- ❖ Пиньинь
- ❖ Алфавит
- ❖ Органы речи
- ❖ Базовые понятия

Пиньинь

Пиньинь – это фонетическая транскрипция китайского языка и нормы записи звуков.



Алфавит

В фонетическом алфавите китайского языка используются 25 латинских букв, кроме V:

Aa	Hh	Oo	Ww
Bb	Ii	Pp	Xx
Cc	Jj	Qq	Yy
Dd	Kk	Rr	Zz
Ee	Ll	Ss	
Ff	Mm	Tt	
Gg	Nn	Uu	

!! В пиньине используются все буквы латинского алфавита, кроме V, и добавлена буква Ü (при вводе в компьютер буква V может использоваться вместо U).



Органы речи



Базовые понятия



!!! Запоминаем

Инициаль + финаль = слог или финаль = слог

Один иероглиф = один слог

В слогe может отсутствовать инициаль (начальный согласный), но финаль **ОБЯЗАТЕЛЬНА** для каждого слога!

В китайском языке 21 инициаль, 38 финалей, 4 тона + легкий (нейтральный, нулевой) тон.

Инициаль – общие характеристики

В слогах путунхуа существует 21 инициаль:

b p m f d t n l g k h j q x zh ch sh r z c s



Урок 2. Учимся произносить инициали:

b p m f d t n l

b

[b] – при произнесении необходимо плотно сжать губы, создав преграду воздуху, потом резко разжать.

Голосовые связки не работают.

Слушаем и повторяем:



p

[p] – является придыхательным и по месту образования схож с русским звуком [п]. Сущность придыхания заключается в более интенсивном и длительном выдыхании воздуха.

Слушаем и повторяем:



m

[m] – при произнесении плотно сжать губы; воздух проходит через носовую полость; голосовые связки работают. Отличается от русского [м] большей напряженностью и длительностью.

Слушаем и повторяем:



f

[f] – при произнесении захватываем верхними зубами нижнюю губу и выдыхаем воздух через образовавшуюся щель.

Слушаем и повторяем:



d-t

[d] и [t] – по месту образования являются такими же, как на русские [д] и [т], но оба звука ГЛУХИЕ, разница в том, что [d] произносится без придыхания, а [t] – с придыханием. Напоминаем, сущность придыхания заключается в более интенсивном и длительном выдыхании воздуха.

Слушаем и повторяем:



n

[n] – в отличие от русского [н] при произнесении китайского [n] кончик языка не опускается, а поднимается к альвеолам.

Голосовые связки работают.

Слушаем и повторяем:



l

[l] – во время произнесения кончик языка прислоняется к верхним деснам. Голосовые связки работают.

Слушаем и повторяем:



ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ К УРОКУ 2

1. Слушаем и повторяем:

b p m f d t n l



2. Послушайте и запишите:



3. Слушая звукозапись, отметьте правильное произношение:



1	m	n	d	f
2	p	m	t	b
3	t	l	n	d
4	l	p	t	f
5	f	b	m	l
6	n	t	p	n
7	d	f	b	m
8	b	d	f	p

Урок 3. Учимся произносить инициали:

g k h j q x

g-k

[g] - [k] – по месту образования являются такими же, как на русские [г] и [к], но оба звука ГЛУХИЕ; разница в том, что [g] произносится без придыхания, а [k] – с придыханием. Напоминаем, сущность придыхания заключается в более интенсивном и длительном выдыхании воздуха.

Слушаем и повторяем:



h

[h] – во время произнесения звука корень языка прислоняется к мягкому небу, образуя узкую щель, через которую проходит воздух. Голосовые связки не работают.

Слушаем и повторяем:



ј-ќ

[ј] – [ќ] – эти звуки одинаковы по месту образования, ј является непридыхательным, ќ – придыхательным, оба согласных – аффрикаты, при произнесении которых смычка, образуемая приподнятой к твердому нёбу средней частью спинки языка, переходит в узкую щель после раскрытия. Напоминаем, сущность придыхания заключается в более интенсивном и длительном выдыхании воздуха.

Слушаем и повторяем:



х

[х] – звук является щелевым согласным, при произнесении которого кончик языка упирается в нижние зубы, средняя часть спинки языка поднимается к твердому небу, образуя узкую щель, через которую выходит воздух.

Слушаем и повторяем:



ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ К УРОКУ 3

1. Слушаем и повторяем:

g k h j q x



2. Послушайте и запишите:



3. Слушая звукозапись, отметьте правильное произношение:



1	q	h	j	g
2	h	j	k	x
3	x	g	h	k
4	j	k	x	q
5	k	x	g	j
6	g	q	k	h

Урок 4. Учимся произносить инициали: zh ch sh r z c s

zh-ch

[zh] – [ch] – звуки составляют пару согласных, схожих по месту образования (при произнесении звука кончик языка поднят к альвеолам) и отличающихся наличием или отсутствием придыхания: zh – непридыхательный, ch – придыхательный. Голосовые связки при произнесении обоих звуков не работают. Напоминаем, сущность придыхания заключается в более интенсивном и длительном выдыхании воздуха.

Слушаем и повторяем:



sh

[sh] – схож с русским звуком [ш], но при произношении китайского звука [sh] кончик языка загибается кверху.

Слушаем и повторяем:



r

[r] – при произнесении звука кончик языка загибается вверх, образуя узкую щель с твердым небом, через которую проходит воздух. Голосовые связки работают.

Слушаем и повторяем:



z-c

[z] – [c] – при произнесении звука **[z]** кончик языка соприкасается с верхними зубами, образуя преграду; затем кончик языка резко отдалается от зубов, образуя щель для воздуха. Китайский звук **[c]** по месту образования схож с **[z]**, но является придыхательным. Голосовые связки при произнесении обоих звуков не работают. Напоминаем, сущность придыхания заключается в более интенсивном и длительном выдыхании воздуха.

Слушаем и повторяем:



s

[s] – по артикуляции аналогичен русскому звуку **[c]**. Голосовые связки не работают.

Слушаем и повторяем:



ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ К УРОКУ 4

1. Слушаем и повторяем:

zh ch sh r z c s



2. Послушайте и запишите:



3. Слушая звукозапись, отметьте правильное произношение:



1	s	r	zh	z
2	r	zh	s	ch
3	zh	z	c	sh
4	c	sh	ch	r
5	ch	s	sh	zh
6	z	c	r	s
7	sh	ch	z	c

Практикум по теме «Инициали»

Задание 1. Прослушайте и запишите инициали:



Задание 2. Запишите пару (придыхательные – непридыхательные).

Задание 3. Напишите все придыхательные согласные.

Задание 4. Выберите из списка и запишите инициали, в произнесении которых НЕ задействованы голосовые связки:

m f b g d t l k j q x zh ch s sh z s

Задание 5. Произнесите инициали (самостоятельно):

b p m f d t n l g k h j q x zh ch sh r z c s

Финаль: общие характеристики



В слогах путунхуа существует 38 финалей:

- ✓ **простые финали: а о е і у ү**
- ✓ **сложные финали: аі еі ао оу іао іоу уаі uei(ui) іа іе үе уа уо**
- ✓ **носовые финали: аn еn іаn іn уаn uen(un) үаn үn аng еng іаng іng
уаng ueng оng іоng**
- ✓ **особые финали: еr і і**

Таблица сочетаемости слогов

		Инициаль																					
		b	p	m	f	d	t	n	l	g	k	h	j	q	x	zh	ch	sh	r	z	c	s	
Финаль	a	a	ba	pa	ma	fa	da	ta	na	la	ga	ka	ha										
	ai	ai	bai	pai	mai		dai	tai	nai	lai	gai	kai	hai										
	an	an	ban	pan	man	fan	dan	tan	nan	kan	gan	kan	han										
	ang	ang	bang	pang	mang	fang	dang	tang	nang	lang	gang	kang	hang										
	ao	ao	bao	pao	mao		dao	tao	nao	lao	gao	kao	hao										
	e	e			me		de	te	ne	le	ge	ke	he										
	ei	ei	bei	pei	mei	fei	dei		nei	lei	gei		hei										
	en	en	ben	pen	men	fen	den		nen		qen	ken	hen										
	eng		beng	peng	meng	feng	deng	teng	neng	leng	qeng	keng	heng										
	er	er																					
	i	yi	bi	pi	mi		di	ti	ni	li				ji	qi	xi	zhi	chi	shi	ri	zi	ci	si
	ia	ya					dia			lia				jia	qia	xia							
	ian	yan	bian	pian	mian		dian	tian	nian	lian				jian	qian	xian							
	iang	yang							niang	liang				jiang	qiang	xiang							
	iao	yao	biao	piao	miao		diao	tiao	niao	liao				jiao	qiao	xiao							
	ie	ye	bie	pie	mie		die	tie	nie	lie				jie	qie	xie							
	in	yin	bin	pin	min				nin	lin				jin	qin	xin							
	ing	ying	bing	ping	ming		ding	ting	ning	ling				jing	qing	xing							
	io	yo																					
	iong	yong												jiong	qiong	xiong							
	iu	you			miu		diu		niu	liu				jiu	qiu	xiu							
	o	o	bo	po	mo	fo				lo													
	ong	wong					dong	tong	nong	long	gong	kong	hong				zhong	chong		rong	zong	cong	song
	ou	ou		pou	mou	fou	dou	tou	nou	lou	gou	kou	hou				zhou	chou	shou	rou	zou	cou	sou
	u	wu	bu	pu	mu	fu	du	tu	nu	lu	gu	ku	hu				zhu	chu	shu	ru	zu	cu	su
	ua	wa									gua	kua	hua				zhua		shua				
	uai	wai									guai	kuai	huai					chuai	shuai				
	uan	wan					duan	tuan	nuan	luan	guan	kuan	huan				zhuang	chuang	shuang	ruan	zuan	cuan	suan
	uang	wang									guang	kuang	huang				zhuang	chuang	shuang				
	ue	yue							nue	lue				jue	que	xue							
ui	wei					dui	tui			gui	kui	hui				zhui	chui	shui	ru	zui	cui	sui	
un	wen					dun	tun		lun	gun	kun	hun				zhun	chun	shun	run	zun	cun	sun	
uo	wong					duo	tuo	nuo	luo	quo	kuo	huo				zhuo	chuo	shuo	ruo	zuo	cuo	suo	
ü	yu							nü	lü				ju	qu	xu								
üan	yuan												juan	quan	xian								
ün	yun												jun	qun	xun								

Урок 5. Простые финали: а о е і и ü

а

[а] – при произнесении рот открыт, средняя часть языка приподнята. Голосовые связки работают.

Пример с инициалью (начальный согласный): tā, nà, chá.

Слушаем и повторяем:



о

[о] – при произнесении губы округляются и вытягиваются вперед. Звук схож с русским [о], но китайский звук более глубокий.

Голосовые связки работают.

Пример с инициалью (начальный согласный): pò, mò, bó.

Слушаем и повторяем:



е

[е] – при произнесении язык находится том же положении, что и при произнесении русского звука [о], но без округления губ.

Голосовые связки работают.

Пример с инициалью (начальный согласный): chē, sè, shě.

Слушаем и повторяем:



i

[i] – при произнесении кончик языка прикасается к нижним деснам, губы слегка растянуты, спинка языка поднимается к твердому небу. Голосовые связки работают.

Пример с инициальнойю (начальный согласный): lì, nǐ, tǐ.

Слушаем и повторяем:



u

[u] – при произнесении вытянуты вперед. Голосовые связки работают. Пример с инициальнойю (начальный согласный): shū, mù, gǔ.

Слушаем и повторяем:



ü

[ü] – при произнесении кончик языка прикасается к нижним деснам, губы вытянуты вперед, спинка языка поднимается к твердому небу. Голосовые связки работают.

Пример с инициальнойю (начальный согласный): qù, lǚ, jù.

Слушаем и повторяем:



ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ К УРОКУ 5

1. Слушаем и повторяем:

а о е і и ü



2. Послушайте и запишите:



3. Слушая звукозапись, отметьте правильное произношение:



1	ü	і	о	е
2	і	ü	а	и
3	а	е	ü	о
4	е	о	і	ü
5	о	и	и	а
6	и	а	е	і

Урок 6. Сложные финали ai ei ao ou ia ie üe ua uo iao iou uai uei(ui)

ai

[ai] – произносится как сочетание русских звуков [ай].
Первый гласный произносим громко, второй – слабо.
Пример с инициалью (начальный согласный): shài, mǎi, kāi.
Слушаем и повторяем:



ei

[ei] – произносится как сочетание русских звуков [эй], уголки рта
растянуты в стороны. Первый гласный произносим громко, второй –
слабо. Пример с инициалью (начальный согласный): lèi, fēi,
měi.
Слушаем и повторяем:



ao

[ao] – произносится как сочетание русских звуков [ау]; рот широко
открыт, губы округляются как при произнесении китайского звука [u].
Первый гласный произносим громко, второй – слабо.
Пример с инициалью (начальный согласный): shǎo, māo, pào.
Слушаем и повторяем:



ao

[ao] – произносится как сочетание русских звуков [ау]; рот широко открыт, губы округляются как при произнесении китайского звука [u].
Первый гласный произносим громко, второй – слабо.
Пример с инициальной (начальный согласный): shǎo, māo, pào.
Слушаем и повторяем:



ou

[ou] – произносится как сочетание русских звуков [оу].
Первый гласный произносим громко, второй – слабо.
Пример с инициальной (начальный согласный): kǒu, tóu, lǒu.
Слушаем и повторяем:



ia

[ia] – при произнесении губы растянуты в стороны как при произношении китайского звука [i], потом рот открываем шире как для произношения звука [a].
Первый гласный произносим слабо, второй – отчетливо.
Пример с инициальной (начальный согласный): jiā, xià, qiā.
Слушаем и повторяем:



ie

[ie] – произношение этой сложной финали сходно с произнесением русского звука [е]. Первый гласный произносим слабо, второй – отчетливо.

Пример с инициальной (начальный согласный): **jiě, xiè, tiē.**

Слушаем и повторяем:



üe

[üe] – сначала произносим китайский звук [ü], потом –[е]. Первый гласный произносим слабо, второй – отчетливо.

Пример с инициальной (начальный согласный): **què, jué, xiě.**

Слушаем и повторяем:



ua

[ua] – сначала произносим китайский звук [u], потом –[а]. Первый гласный произносим слабо, второй – отчетливо.

Пример с инициальной (начальный согласный): **guà, huā, shuǎ.**

Слушаем и повторяем:



uo

[uo] – сначала произносим китайский звук [u], потом – [o].
Первый гласный произносим слабо, второй – отчетливо.
Пример с инициалью (начальный согласный): luò, guò, guǒ.

Слушаем и повторяем:



iao

[iao] – звучит как русское сочетание звуков [яо], в конце произнесения губы округляются. Первый гласный произносим слабо, второй – отчетливо и громко – третий неясно. Три гласных звука – это один слог, произносим как одно целое, не отделяя звуки!

Пример с инициалью (начальный согласный): miǎo, piāo, jiào.

Слушаем и повторяем:



iou / iu

[iou] – звучит как русское сочетание звуков [йоу], в конце произнесения губы округляются. Первый гласный произносим слабо, второй – отчетливо и громко – третий неясно. Три гласных звука – это один слог, произносим как одно целое, не отделяя звуки!

Внимание! Если слог с этой финалью начинается согласного звука (инициали), то финаль пишется –iu и звучит как русское сочетание звуков [иу], например niú, liù, qiú.

Слушаем и повторяем:



uai

[uai] – звучит как русское сочетание звуков [уай], в конце произнесения губы растягиваются в стороны.

Первый гласный произносим слабо, второй – отчетливо и громко – третий неясно. Три гласных звука – это один слог, произносим как одно целое, не отделяя звуки!

Пример с инициальной (начальный согласный): huài, guāi, chuāi.

Слушаем и повторяем:



uei

/ ui

[uei] – звучит как русское сочетание звуков [уэй], в конце произнесения губы растягиваются в стороны.

Первый гласный произносим слабо, второй – отчетливо и громко – третий неясно. Три гласных звука – это один слог, произносим как одно целое, не отделяя звуки!

Внимание! После любой инициали (начальный согласный) финаль пишется – ui. Например, guì, shuǐ, duì.

Слушаем и повторяем:



ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ К УРОКУ 6

1. Слушаем и повторяем:

ai ei ao ou ia ie üe ua uo iao iou uai uei(ui)



2. Послушайте и запишите:



3. Слушая звукозапись, отметьте правильное произношение:



1	ü	a	ei	uai
2	ao	iao	uo	iou
3	uo	ie	e	ia
4	i	ü	iou	a
5	iou	ua	u	ai
6	o	a	ia	i
7	uei	ou	ü	iou
8	ia	ei	uei	ie

Урок 7. Носовые финали an en ian in uan uen(un) üan ün ang eng iang ing uang ueng ong iong

Носовые финали делятся на две группы:

1. переднеязычные (состоят из гласного звука + согласного n): an en ian in uan uen(un) üan ün
2. заднеязычные (состоят из гласного звука + согласного ng): ang eng iang ing uang ueng ong iong

an

[an] – произносится как сочетание русских звуков [ан], в конце произнесения язык прислоняется к верхним деснам.

Пример с инициалью (начальный согласный): shàn, kān, lán.

Слушаем и повторяем:



en

[en] – произносится как сочетание русских звуков [эн], в конце произнесения язык прислоняется к верхним деснам.

Пример с инициалью (начальный согласный): běn, zhèn, rén.

Слушаем и повторяем:



ian

[ian] – произносится как сочетание русских звуков [йэн], в конце произнесения язык прислоняется к верхним деснам.

Пример с инициальной (начальный согласный): tiān, mián, qiàn.

Слушаем и повторяем:



in

[in] – произносится как сочетание русских звуков [ин], в конце произнесения язык прислоняется к верхним деснам.

Пример с инициальной (начальный согласный): xīn, rín, jìn.

Слушаем и повторяем:



uan

[uan] – произносится как сочетание русских звуков [уан], в конце произнесения язык прислоняется к верхним деснам.

Пример с инициальной (начальный согласный): guān, chuán, huán.

Слушаем и повторяем:



uen

[uen] – произносится как сочетание русских звуков [уэн], в конце произнесения язык прислоняется к верхним деснам.
Внимание! Если слог с этой финалью начинается согласного звука (инициали), то финаль пишется –un и звучит как русское сочетание звуков [уэн], например chūn, kùn, lún.

Слушаем и повторяем:



üan

[üan] – произносится как сочетание русских звуков [йюан], в конце произнесения язык прислоняется к верхним деснам.
Внимание! Эта финаль сочетается только с инициалями j, q, x. При написании в пиньинь точки над ü НЕ пишем, например: juán, qiān, xiàn.

Слушаем и повторяем:



ün

[ün] – произносится как сочетание русских звуков [йюн], в конце произнесения язык прислоняется к верхним деснам.
Внимание! Эта финаль сочетается только с инициалями j, q, x. При написании в пиньинь точки над ü НЕ пишем, например: jūn, xùn, qūn.

Слушаем и повторяем:



ang

[ang] – произносится как сочетание русских звуков [ан], корень языка прислоняется к мягкому нёбу, воздух выходит через носовую полость и получается носовой звук.

Пример с инициалью (начальный согласный): shàng, chǎng, cāng.

Слушаем и повторяем:



eng

[eng] – произносится как сочетание русских звуков [эн], корень языка прислоняется к мягкому нёбу, воздух выходит через носовую полость и получается носовой звук.

Пример с инициалью (начальный согласный): fèng, réng, zhèng.

Слушаем и повторяем:



iang

[iang] – произносится как сочетание русских звуков [йан], корень языка прислоняется к мягкому нёбу, воздух выходит через носовую полость и получается носовой звук.

Пример с инициалью (начальный согласный): xiǎng, liàng, jiàng.

Слушаем и повторяем:



ing

[ing] – произносится как сочетание русских звуков [ин], корень языка прислоняется к мягкому нёбу, воздух выходит через носовую полость и получается носовой звук.

Пример с инициалью (начальный согласный): níng, qǐng, tīng.

Слушаем и повторяем:



uang

[uang] – произносится как сочетание русских звуков [уан], корень языка прислоняется к мягкому нёбу, воздух выходит через носовую полость и получается носовой звук.

Пример с инициалью (начальный согласный): kuàng, shuāng, huáng.

Слушаем и повторяем:



ueng

[ueng] – произносится как сочетание русских звуков [уэн], корень языка прислоняется к мягкому нёбу, воздух выходит через носовую полость и получается носовой звук.

Внимание! Слог [weng] является единственным, который образуется с этой финалью.

Пример с инициалью (начальный согласный): wèng.

Слушаем и повторяем:



ong

[ong] – произносится как сочетание русских звуков [он], корень языка прислоняется к мягкому нёбу, воздух выходит через носовую полость и получается носовой звук. Губы округлены.

Пример с инициалю (начальный согласный): tóng, lòng, zhǒng.

Слушаем и повторяем:



iong

[iong] – произносится как сочетание русских звуков [йон], корень языка прислоняется к мягкому нёбу, воздух выходит через носовую полость и получается носовой звук.

Внимание! Эта финаль сочетается только с инициалами j, q, x, например: qióng, jiǒng, xiōng.

Слушаем и повторяем:



ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ К УРОКУ 7

1. Слушаем и повторяем:

an en ian in uan uen(un) üan ün ang eng iang ing uang ueng ong iong



2. Послушайте и запишите:



3. Слушая звукозапись, отметьте правильное произношение:



1	ang	en	uang	iong
2	ian	ong	ang	ueng
3	eng	ian	ün	ong
4	ün	üan	ing	uen
5	iang	en	iong	an
6	in	iong	an	üan
7	uan	ueng	eng	in
8	üan	ong	uan	an

Урок 8. Простая финаль er. Эризация

er

[er] – произносится как сочетание русских звуков [ap], язык загибается вверх к твердому нёбу. Голосовые связки работают. Является самостоятельным слогом.

Пример: éг.

Слушаем и повторяем:



Эризация

Финаль er в некоторых случаях не образует самостоятельного слога.

Сливаясь с предшествующим ей слогом, эризирует последний. При записи транскрипцией к эризованному слогу добавляется r, например: нă + r = нăr

Урок 9. Переднеязычные простые финали -i [ɨ] и -I [ɪ]

-i [ɨ]

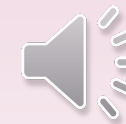
- i [ɨ] – при произношении кончик языка выдвигается вперед к верхним зубам.

Голосовые связки работают. Этот звук возникает только в сочетании с начальными согласными: z, c, s.

Пример с инициалью (начальный согласный): zì, sì, сї.

Внимание! При произнесении слога сї, инициаль (начальный согласный) произносим БЕЗ придыхания!

Слушаем и повторяем:



-i [ɪ]

- i [ɪ] – при произнесении кончик языка выдвигается к передней части твердого нёба.

Голосовые связки работают. Этот звук возникает только в сочетании с начальными согласными: zh, ch, sh, r.

Пример с инициалью (начальный согласный): zhì, shì, chї, rì.

Внимание! При произнесении слога chї инициаль (начальный согласный) произносим БЕЗ придыхания!

Слушаем и повторяем:



ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ К УРОКУ 9

1. Слушаем и повторяем:

zì, sì, cǐ, zhì, shì, chǐ, rì



2. Послушайте и запишите:



3. Слушая звукозапись, отметьте правильное произношение:



1	ci	si	shi	chi
2	zi	zhi	ri	si
3	si	zi	chi	ci
4	ri	shi	zi	zhi
5	shi	ri	zhi	zi
6	chi	chi	ci	ri
7	zhi	ci	si	shi

Практикум по теме «Финали»

Задание 1. Прослушайте и запишите финали:



Задание 2. Прослушайте запись и запишите инициали (начальный согласный):



1. __āi	2. __uài	3. __iào	4. __í
5. __ǎn	6. __uō	7. __ù	8. __iǎo
9. __ǔ	10. __ēi	11. __uǎn	12. __íng
13. __ōng	14. __àn	15. __uān	16. __én
17. __ǎo	18. __ǎng	19. __àn	20. __uān

Задание 3. Напишите все сложные финали.

Задание 4. Прослушайте запись и запишите финали:

1. h__	2. g__	3. l__	4. zh__
5. l__	6. k__	7. sh__	8. sh__
9. j__	10. t__	11. ch__	12. p__
13. zh__	14. g__	15. d__	16. b__
17. x__	18. j__	19. c__	20. m__

Задание 5. Произнесите финали (самостоятельно):

а о е і u ü аі еі ао оu іа іе üе uа uо іао іоu uаі
ueі(ui) аn еn іаn іn uаn uеn(un) üаn ün аng еng іаng іng uаng
uеng оng іоng еr



Урок 10. Тоны

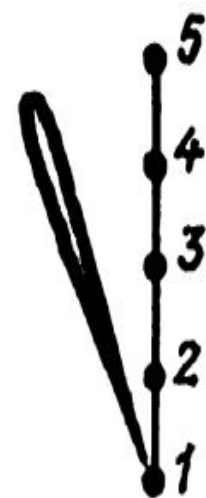
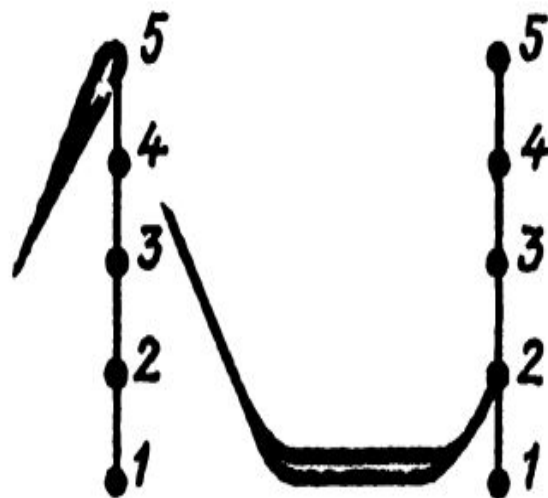
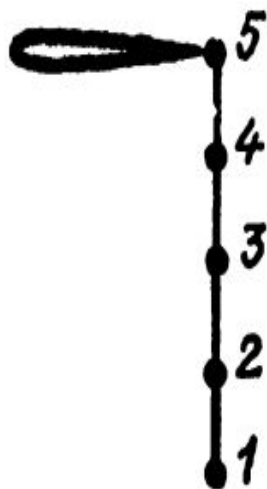
Знаки тонов (знак тона ставится над ударной гласной):

первый « - » mā

второй « / » má

третий « v » mǎ

четвертый « \ » mà



Характеристики тонов

Шкала 1-5 на рисунке – это диапазон нашего голоса, где 5 – самая высокая нота нашего естественного голоса, 1 – самая низкая.

ПЕРВЫЙ ТОН (ровный) – по шкале 55. Тон высокий, ровный.



ВТОРОЙ ТОН (восходящий) – по шкале 35. В русском языке схож с интонацией переспроса.



ТРЕТИЙ ТОН (нисходяще-восходящий) – по шкале 214. Тон понижается до низкого и поднимается до полувысокого.



ЧЕТВЕРТЫЙ ТОН (ровный) – по шкале 51. Тон нисходящий. В русском языке схож с интонацией резкого ответа



ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ К УРОКУ 10

1. Слушайте и повторяйте:

mā	má	mǎ	mà
lāo	láo	lǎo	lào
tū	tú	tǔ	tù
chēng	chéng	chěng	chèng



2. Слушайте и повторяйте:

shū	fáng	nǚ	rì
fēi	tóng	chǎng	huài
jī	pén	kǒu	mìng
dāo	hú	běn	qiàng



3. Сочетаемость тонов. Слушайте и повторяйте:



сочетания первого тона

« » + « »	zhuānjiā	bāozhuāng
« » + « / »	jiāoyóu	chūnjié
« » + « v »	jūnshǔ	tīngjiǎng
« » + « \ »	pāizhào	chāozhòng

сочетания второго тона

« / » + « »	qiángōng	fángjiān
« / » + « / »	zhídé	rénqíng
« / » + « v »	juédǐng	píchǐ
« / » + « \ »	xiánkòng	tóngguà

сочетания третьего тона

« v » + « »	jǐngzhōng	kǒuqiāng
« v » + « / »	zǔchuán	jiǎohuá
« v » + « v »	shǒubiǎo	hǎidǎo
« v » + « \ »	guǎnggào	tiědào

сочетания четвертого тона

« \ » + « »	huànfā	xìntōu
« \ » + « / »	duìtóu	miànlín
« \ » + « v »	shàngděng	hùkǒu
« \ » + « \ »	shìlì	zuànjiè

4. Прослушайте и запишите тоны:



1. bai	2. huai	3. jiao	4. pi
5. man	6. shuo	7. qu	8. xiao
9. zu	10. fei	11. luan	12. ning
13. kong	14. tan	15. suan	16. ren
17. cao	18. chang	19. zhan	20. duan

Урок 11. Лёгкий тон. Модуляция (изменение) тона

Некоторые слоги в составе сложных слов и предложений могут утрачивать свой этимологический (основной) тон и читаться лёгким (еще называют нулевым или нейтральным) тоном. В транскрипции (написании) лёгкий тон не имеет тонального знака, например: **ma ne de.**

Легким тоном читаются:

1. служебные слова, глагольные суффиксы, частицы, междометия.

Примеры: **hóngde, qùle, zuò ba**



2. суффиксы существительных, суффикс множественного числа.

Примеры: **tāmen, běnzǐ**



3. послелого

Примеры: **chūlai, xiàqu**



Модуляция (изменение) тона

Правило 1. Модуляция (изменение) 3-го тона.

При слитном чтении двух слогов третьего тона без паузы, первый слог читается ВТОРЫМ тоном.

В НАПИСАНИИ знак 3-го тона « ˇ » сохраняется.

nǐhǎo – níhǎo hěn hǎo – hén hǎo



Правило 2. Модуляция (изменение) 3-го тона.

Третий тон, находящийся перед первым, вторым, четвертым тонами и перед слогами с нулевым тоном, читается как полутретий тон, т.е. читается только нисходящая часть. В НАПИСАНИИ знак 3-го тона « ˇ » сохраняется.

Слушаем и повторяем: hǎibīn « ˇ » + « / »
chǎnmíng « ˇ » + « / »
chǔfèn « ˇ » + « \ »
shǒujīn « ˇ » + « 0 »



Правило 3. Модуляция иероглифа «不 (bù)».

Этимологическим тоном иероглифа «不 (bù)» - в переводе на русский язык «нет», отрицание – является четвертый, но находясь перед другим слогом четвертого тона, меняется на второй.

Слушаем и повторяем: bú shì bú yào



Правило 4. Модуляция иероглифа «一 (yī)».

Этимологическим тоном иероглифа «一 (yī)» - в переводе на русский язык «один» – является первый, но находясь перед другим слогом четвертого тона, меняется на второй, а перед первым, вторым и третьим тоном – на четвертый.

Слушаем и повторяем: yì bēi yì píng yì zhǒng yí biàn



Правило 5. Модуляция иероглифов «七 (qī)» и «八 (bā)»

Этимологическим тоном иероглифов «七 (qī)» и «八 (bā)» - в переводе на русский язык «семь» и «восемь» – является первый, но находясь перед другим слогом четвертого тона, меняется на второй.

**Слушаем и повторяем: qī tiān qí suì
bā zhū bá cì**



ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ К УРОКУ 11

Задание 1. Слушайте и повторяйте:



dāozi	tāmen	shǒubiǎo	bù máng	bú yào	yí píng	qītiān
tóufa	péngyou	kěyǐ	bù hē	bú xiè	yì wǎn	qí suì
běnzi	guǒzhi	yǔfǎ	bù chī	bú shì	yí cì	bā zhū
kùzi	bàba	xiǎojiě	bù xiě	bú qù	yì bēi	bá cì

Задание 2. Прочитайте самостоятельно:

dāozi	tāmen	shǒubiǎo	bù máng	bú yào	yí píng	qītiān
tóufa	péngyou	kěyǐ	bù hē	bú xiè	yì wǎn	qí suì
běnzi	guǒzhi	yǔfǎ	bù chī	bú shì	yí cì	bā zhū
kùzi	bàba	xiǎojiě	bù xiě	bú qù	yì bēi	bá cì

Задание 3. Прослушайте и запишите:



hén hǎo	hùshi	bú shì	yǔfǎ
chūlai	yǐzi	yí píng	qītiān
bāozi	bù chī	qí suì	bá cì
jiàozi	nǐmen	bù máng	bá suì

Практикум по теме «Тоны»

Задание 1. Слушайте и повторяйте:

mā	má	mǎ	mà
bū	bú	bǔ	bù
luō	luó	luǒ	luò
shuāi	shuái	shuǎi	shuài
cāng	cáng	cǎng	càng
dī	dí	dǐ	dì
chī	chí	chǐ	chì
rāo	ráo	rǎo	rào
qū	qú	qǔ	qù
zhēn	zhén	zhěn	zhèn



Задание 2. Слушайте и повторяйте. Различие тонов:

rén – rèn	chǎo – chào	pěn – pēn	rén – rèn
shī – shǐ	lí – lǐ	máo – mǎo	shī – shǐ
zū – zú	yǔ – yù	sì – sī	zū – zú
fǎn – fàn	gōng – gǒng	juě – juè	fǎn – fàn
kù – kú	xióng – xiòng	xíng – xīng	kù – kú



Задание 3. Прослушайте и запишите слоги и тоны.



Задание 4. Слушая запись, запишите слоги, проставьте тоны.



Задание 5. Слушая запись, обозначьте правильные тоны в слогах:



1) xiao 2) lu 3) shen 4) zhu 5) ben 6) lai 7) ku 8)ao

Урок 12. Апостроф

В случае, когда из двух, стоящих друг за другом слогов, второй слог начинается с букв а, о или е, он отделяется от первого специальным знаком – апострофом, иначе не видна граница слогов, что приводит к искажению смысла.

Знак апострофа графически выглядит так – « ` »

Примеры: jī `è nǚ `ér fáng `ài pí `ǎo



ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Задание 1. Слушайте и повторяйте:



jī `è	jiè
fáng `ài	fǎngài
pí `ǎo	piāo

Урок 13. Правила транскрипции (записи)

СЛОГОВ



- Правило 1. Если в слогe только один гласный, то знак тона ставится над ним.
Например: tā , rén.**
- Правило 2. В однословах точка над і опускается и пишется как ǐ, rǐng.**
- Правило 3. В слогe со сложной финалью знак тона ставится над тем гласным, в момент произнесения которого рот открыт шире, например: māo, jiā, xióng.**
- Правило 4. Когда гласный і самостоятельно образует слог, добавляется у перед і, например: yǐ (в русском языке схоже с произношением звуков [йи]).**

Правило 5. Когда слог формируется из сложной финали, начинающейся с гласной *i*, с нулевой инициальнойю, то *i* заменяется на *y* и пишется как *iě – yě* (в русском языке схоже с произношением звуков [йэ]).

Правило 6. Если слог состоит из одного звука *u*, то перед ним ставится *w*, например: *ŷ – wŷ* (в русском языке схоже с произношением звуков [ву]).

Правило 7. Если слог образуется из сложной финали, начинающейся с *u*, то *u* меняется на *w*: *uŷ – wŷ* (в русском языке схоже с произношением звуков [во]).

Правило 8. Если слог образуется из одного звука *ü* или из сложной финали, начинающейся на *ü*, то перед ним ставится *y*, например: *ŷ – yŷ, uān – yuān*.

Правило 9. Сложная финаль *iou*, стоящая после инициали (начальный согласный), пишется как *iu*, знак тона ставится над *u*. Например: *liù*.

Правило 10. Сложная финаль *uei* после инициали (начальный согласный) пишется сокращенно *ui*, знак тона ставится над *i*. Например: *guì*.

Правило 11. Сложная финаль *uen* после инициали (начальный согласный) пишется сокращенно *un*. Например: *lùn*.

Правило 12. Финаль *ü* в сочетании с инициалями *j*, *q*, *x* пишется как *u* (т.е. без точек над буквой). Например, *xié*. Если сложные финали, начинающиеся гласным *ü*, самостоятельно образуют слог, перед *ü* добавляется *y* (точки над буквой не пишем). Например: *yǔán*, *xiéyuàn*.

Правило 13. Два и более слогов, образующих одно слово, пишутся слитно.

Например: lǎoshī, dàxuésheng.

Правило 14. Имена собственные пишутся с большой буквы. Например: Zhōngguó, Shànghǎi.

Правило 15. Фамилия и имя (в китайском языке сначала идет фамилия, затем имя) пишем с большой буквы и отделяем пробелом. Например: Lǐ Xiǎolóng.

Имена иностранцев отделяются друг от друга точкой. Например: Brown•John.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Задание 1. Прослушайте и запишите:



Урок 14. Скороговорки и четверостишья

Скороговорки :

1. māmā qímǎ mǎ màn māmā mà mǎ



3. sìshí shì sì shí

sì shí bùshì shísì

shí sì bùshì sì shí

shí sì shì shí sì



4. hóng fènghuáng

huáng fènghuáng

fěnhóng fènghuáng

fěn fènghuáng fēi



7. qīngqīng shānshàng yī gēn téng
qīng téng dìxià guà tóng líng
fēngchuī téng dòng tóng líng dòng
fēng tíng téng tíng tóng líng tíng



8. fēng guā lí,
lí luò dì,
lí gǔn ní,
ní zhān lí.



9. dà tóu, dà tóu
xià yǔ bù chóu
rén jiā yǒu sǎn
wǒ yǒu dà tóu

10. běi fēng chuī le,

Четверостишья:

12. Xiǎo bái tù, gài xīn fáng,
xiǎo fáng gài de hǎo piāoliang,
jìn wū yí kàn hēi qī qī,
yuán lái wàng le liú gè chuāng.



13. Huā dà jiě, zuò huā jiào,
huā ruǐ lǐ miàn tián tián xiào.
fēng bù chuī, shù bù yáo,
xiāngxiang měi měi shuì yí jiào.



14. Lǎn dà sǎo, lǎn dà sǎo,
gānggang qǐ lái yòu shuì dǎo,
tīng dào mén wài mài táng gāo,
pī zhe yī shǎng wǎng wài pǎo.



ПРАКТИКУМ-ИТОГ ПО КУРСУ «ФОНЕТИКА»

Задание 1. Поставьте тон слога «bù» (модуляция тона):

bu shì	bu néng
bu xiǎng	bu shuō
bu hǎo	bu qù
bu kàn	bu mǎi

Задание 2. Прослушайте запись и запишите инициалы (начальный согласный):

1. __āi	2. __uài	3. __iào	4. __í
5. __ǎn	6. __uō	7. __ù	8. __iǎo
9. __ǔ	10. __ēi	11. __uǎn	12. __íng
13. __ōng	14. __àn	15. __uān	16. __én
17. __ǎo	18. __ǎng	19. __àn	20. __uān



Задание 3. Прослушайте запись и запишите финали:

1. h__	2. g__	3. l__	4. zh__
5. l__	6. k__	7. sh__	8. sh__
9. j__	10. t__	11. ch__	12. p__
13. zh__	14. g__	15. d__	16. b__
17. x__	18. j__	19. c__	20. m__



Задание 4. Поставьте тон слога «bù» (модуляция тона):

1. huai	6. qian	11. zai	16. xue
2. nü	7. chi	12. se	17. peng
3. can	8. gou	13. yan	18. zhi
4. yuan	9. wen	14. jiang	19. fei
5. ri	10. ling	15. shun	20. qing



**Задание 5. Поставьте тон слогов с модуляцией (изменением тона).
Например: yī gè ---- yí gè.**

yǔsǎn ----- yusan
zhǎnlǎn ----- zhanlan
yīyàng ----- yiyang
jiǎngjiě ----- jiangjie
yīqǐ ----- yiqi
bùdàn ----- budan
bùguò ----- buguo

Задание 6. Прослушайте запись и запишите однослоги:

1. li	6. mi	11. ti
2. tao	7. fo	12. zhen
3. jue	8. xiong	13. ci
4. shu	9. yuan	14. suan
5. rou	10. lü	15. zai



Задание 7: Прослушайте и запишите слова-двуслоги (каждое слово произносится два раза).



Задание 8. Прочитайте самостоятельно:

1. qǐng jìn	6. yǐzi
2. nǐ hǎo	7. xiānsheng
3. lǎoshī	8. Běijīng
4. kètīng	9. kàn shū
5. zhuōzi	10. wài yǔ kè

Ответы к практическим заданиям урока 2

Задание 2: m f t l m d f l p d m t n m p l b f p b

Задание 3:

1. f 2. b 3. l 4. p 5. m 6. n 7. d 8. t

Ответы к практическим заданиям урока 3

Задание 2: x h q g k j x k h q x h g j q x k

Задание 3:

1. q 2. h 3. g 4. x 5. k 6. j

Ответы к практическим заданиям урока 4

Задание 2: r s ch s c zh sh r z ch sh r c zh s c

Задание 3:

1. s 2. zh 3. c 4. r 5. ch 6. z 7. sh

Ответы к заданиям практикума по теме «Инициали»

Задание 1: j ch z r t n f t x d m zh g h b l q k p s c

Задание 2: b-p d-t zh-ch j-q g-k z-c

Задание 3: p t ch q k c

Задание 4: b f d t k j x zh c sh z s

Ответы к практическим заданиям урока 5

Задание 2: а u e i u o ü а о ü

Задание 3:

1. ü 2. i 3. а 4. о 5. u 6. e

Ответы к практическим заданиям урока 6

Задание 2: ai e ei а ao ou u ia ai e ie üe ua ü uo o iao üe iou ai ü uai i üe o uei(ui)

Задание 3:

1. uai 2. iao 3. uo 4. ü 5. iou 6. ia 7. uei 8. üe

Ответы к практическим заданиям урока 7

Задание 2. ang iong uen iang en ing ian ong ün in uan an üan eng ueng ang

Задание 3.

1. uang 2. ian 3. ong 4. üan 5. iong 6. in 7. ueng 8. ün

Ответы к практическим заданиям урока 9

Задание 2. zì, sì, shì cǐ, zhì, sì zì shì, zì chǐ, rì, shì sì zì

Задание 3.

1. ci 2. zhi 3. si 4. zi 5. ri 6. chi 7. shi

Ответы к заданиям практикума по теме «Финали»

Задание 1: a e u ü ai ei ou ia ie üe uo iao uai an en ian in uan u üan ün ang eng iang uang ueng iong er

Задание 2:

1. bāi
2. huài
3. jiào
4. pí
5. mǎn
6. shuō
7. qù
8. xiǎo
9. zǔ
10. fēi
11. luǎn
12. níng
13. kōng
14. tàn
15. suān
16. rén
17. cǎo
18. chǎng
19. zhàn
20. duān

Задание 3: ai ei ao ou ia ie üe ua uo iao iou uai uei(ui)

Задание 4:

1. huān
2. gē
3. lín
4. zhī
5. lǚ
6. kǎo
7. shuō
8. shàng
9. jiě
10. tiān
11. ché
12. pó
13. zhàn
14. gòng
15. duì
16. bié
17. xuán
18. jióng
19. cī
20. mò

Ответы к практическим заданиям урока 9

Задание 4.

1. bāi	2. huài	3. jiào	4. pí
5. mǎn	6. shuō	7. qù	8. xiǎo
9. zǔ	10. fēi	11. luǎn	12. níng
13. kōng	14. tàn	15. suān	16. rén
17. cǎo	18. chǎng	19. zhàn	20. duān

Ответы к практическим заданиям урока 11

Задание 3.

hén hǎo	hùshi	bú shì	yǔfǎ
chūlai	yǐzi	yí píng	qītiān
bāozi	bù chī	qí suì	bá cì
jiàozì	nǐmen	bù máng	bá suì
hén hǎo	hùshi	bú shì	yǔfǎ

Ответы к заданиям практикума по теме «Тоны»

Задание 3:

lǎo	nǚ	xú
jī	rén	jìng
hún	sān	tǐ
dà	cù	péng
gòng	kěn	ròu

К заданию 4:

1. jiā 2. qiàn 3. xiǎ 4. jué 5. xuān 6. qiè 7. shuǐ 8. chūn 9. mò 10. rì

К заданию 5:

1. xiǎo 2. lù 3. shén 4. zhù 5. běn 6. lái 7. kù 8. ǎo

Ответы к практическим заданиям урока 13

Задание 1.

1. mǎo	5. yě	9. xiù	13. dāozi
2. lǐ	6. wū	10. chuì	14. Zhōngguó
3. jiě	7. wǒ	11. dūn	15. Lǐ Mìng
4. yī	8. yuān	12. qù	16. Grey•Mary

Ответы к заданиям практикум-итога по курсу «фонетика»

Задание 1.

bú shì	bù néng
bù xiǎng	bù shuō
bù hǎo	bú qù
bú kàn	bù mǎi

Задание 2.

1. bāi	2. huài	3. jiào	4. pí
5. mǎn	6. shuō	7. qù	8. xiǎo
9. zǔ	10. fēi	11. luǎn	12. níng
13. kōng	14. tàn	15. suān	16. rén
17. cǎo	18. chǎng	19. zhàn	20. duān

Задание 3.

1. huān	2. gē	3. lín	4. zhī
5. lǚ	6. kǎo	7. shuō	8. shàng
9. jiě	10. tiān	11. ché	12. pó
13. zhàn	14. gòng	15. duì	16. bié

Задание 4.

1. huāi	6. qián	11. zài	16. xué
2. nǚ	7. chī	12. sé	17. pèng
3. càn	8. gǒu	13. yǎn	18. zhī
4. yuǎn	9. wén	14. jiàng	19. fēi
5. rì	10. lìng	15. shūn	20. qǐng

Задание 5.

yúsǎn
zhánlǎn
yíyàng
jiángjiě
yìqǐ
búdàn
búguò

Задание 6.

1.lǐ	6.mǐ	11.tī
2.tǎo	7.fò	12.zhén
3.jué	8.xióng	13.cì
4.shù	9.yuān	14.suān
5.ròu	10.lù	15.zài

Задание 7.

1. Zhōngguó	6. zàijiàn
2. chīfàn	7. wǒmen
3. jiǎozi	8. cāntīng
4. mǎfan	9. xuéxiǎo
5. péngyou	10. mǎojīn

Источники

1. Китайская фонетика. Полный интерактивный курс. – М.: Восточная книга, 2009. – 64 с.
2. Новый практический курс китайского языка. Версия на русском языке / под ред. Лиу Сюня . – Пекин: из-во Пекинского лингвистического университета, 2010. – 248 с.



Автор

Константинова Марина Александровна

канд. политических наук, доцент

1999 г. - окончила ЗабГПУ им. Н.Г. Чернышевского г. Чита

Преподавательская деятельность с 2000 г.

Стажировки в КНР: Пекин, Шанхай, Харбин, Маньчжурия

опыт преподавания – 19 лет

с 2013 – онлайн-репетитор китайского языка,

руководитель онлайн-школы китайского языка

контакты:

Skype: markon.76

WhatsApp: 89286689074

Instagram: chinese_skype

Внимание! Копирование и тиражирование информации данного курса без согласия автора ЗАПРЕЩЕНО!