

# «Я ДВОРЯНИН С АРБАТСКОГО ДВОРА»

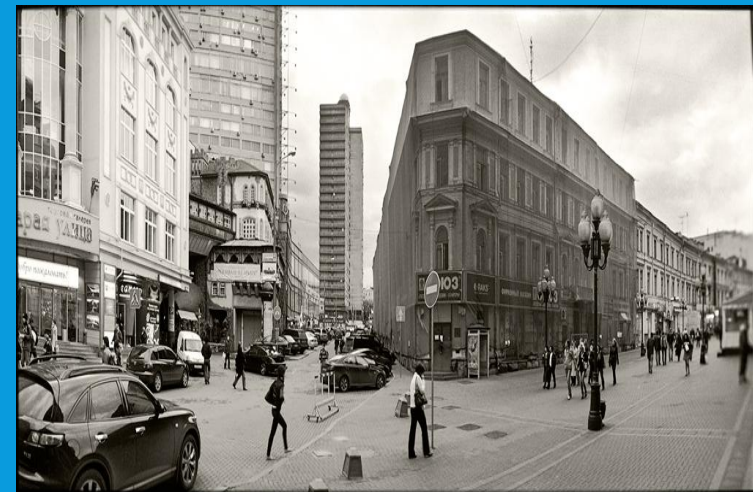
БУЛАТ ШАЛВОВИЧ ОКУДЖАВА.  
В СВЯТОМ КРЕЩЕНИИ ИОАНН



© pastvu.com/74719 uploaded by Seadick

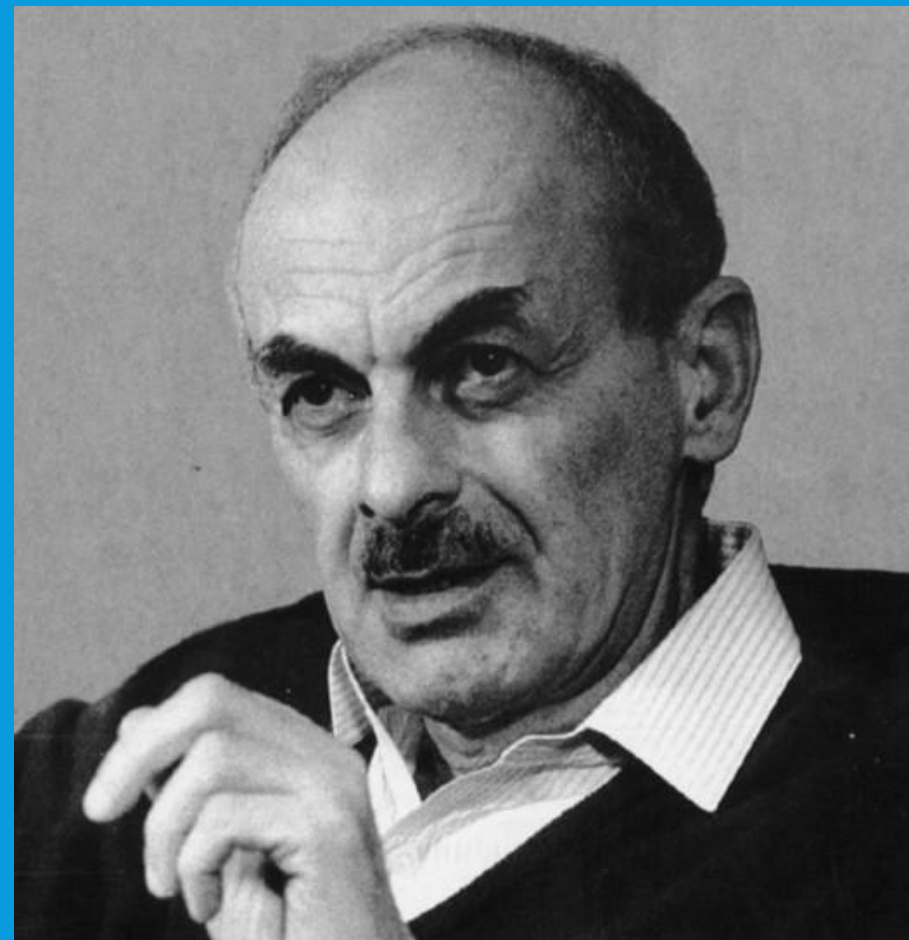


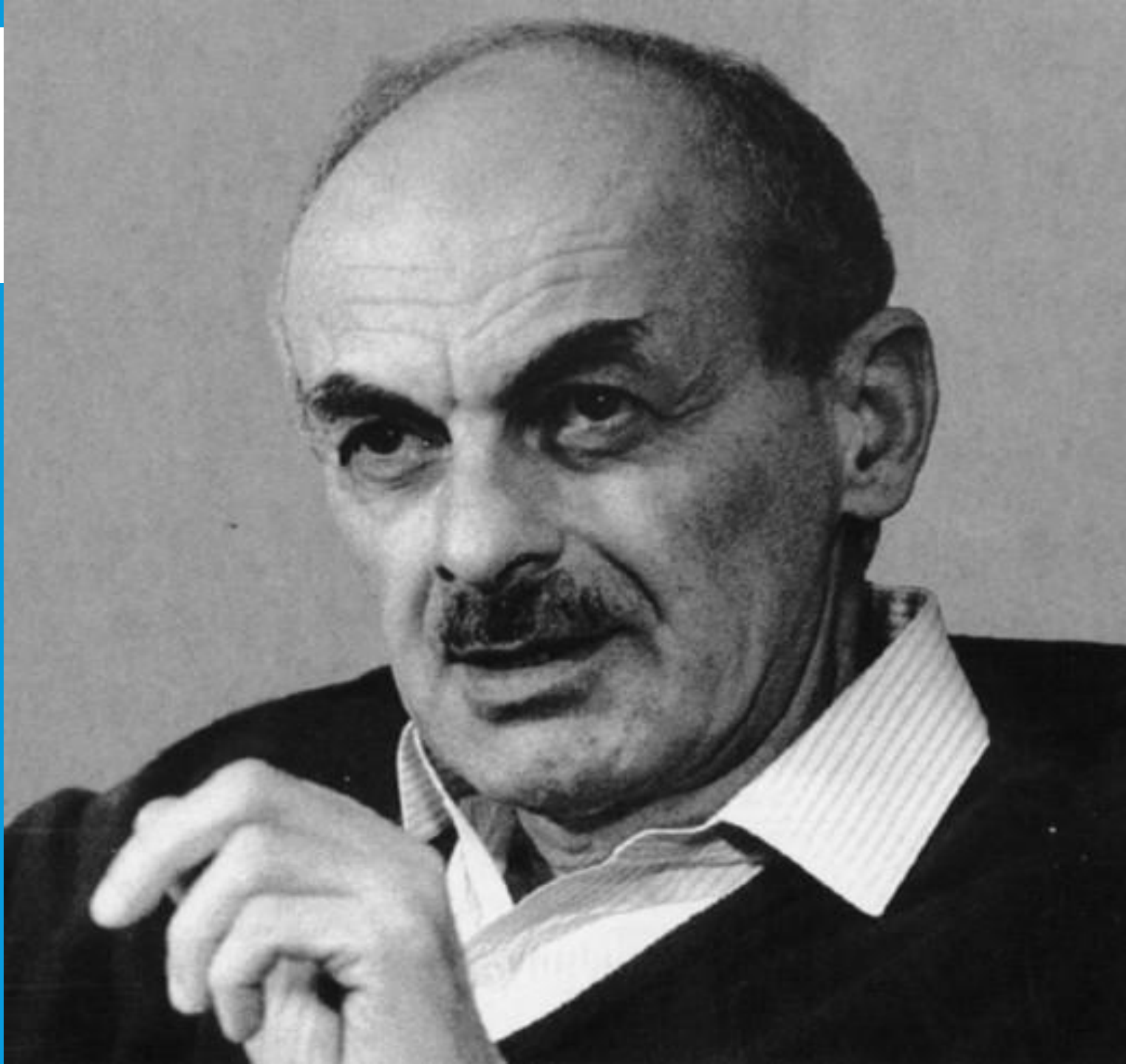
Yuri Rest (Courtesy Photo)



# БУЛАТ ШАЛВОВИЧ ОКУДЖАВА. В СВЯТОМ КРЕЩЕНИИ ИОАНН

- Русский поэт, потомственный москвич, со школьной скамьи ушедший на фронт – в Московское ополчение. Многие стихи стали песнями – и большинство их Б. Ш. Окуджава исполнял сам.
- Когда поэт оставил этот мир, многие воспринимали его уход как личную потерю, хотя никогда самого его не видели, а только читали стихи.
- Памятник поэту поставлен на его любимом Арбате.





# БУЛАТ ШАЛВОВИЧ ОКУДЖАВА. В СВЯТОМ КРЕЩЕНИИ ИОАНН

Песня о московских ополченцев.

Над нашими домами разносится набат,  
и затемнение улицы одело.

Ты научи любви, Арбат, а дальше - дальше наше  
дело.

Гляжу на двор арбатский, надежды не тая,  
вся жизнь моя встает перед глазами.

Прощай, Москва, душа твоя  
всегда-всегда пребудет с нами

Расписки за винтовки с нас взяли писаря,  
но долю себе выбрали мы сами.

Прощай, Москва, душа твоя  
всегда-всегда пребудет с нами





# БУЛАТ ШАЛВОВИЧ ОКУДЖАВА. В СВЯТОМ КРЕЩЕНИИ ИОАНН

## Надежды Маленький Оркестрик

Когда внезапно возникает

Ещё неясный голос труб,

Слова, как ястребы ночные,

Срываются с горячих губ,

Мелодия как дождь случайный,

Гремит и бродит меж людьми,

Надежды маленький оркестрик

Под управлением любви. Надежды маленький оркестрик

Под управлением любви.

В года разлук, в года смятений,





# БУЛАТ ШАЛВОВИЧ ОКУДЖАВА. В СВЯТОМ КРЕЩЕНИИ ИОАНН

## Надежды Маленький Оркестрик

И командиры все охрипли...

Тогда командовал людьми

Надежды маленький оркестрик

Под управлением любви.

Кларнет пробит, труба помята,

Фагот, как старый посох, стёрт,

На барабане швы разлезлись...

Но кларнетист красив, как черт.

Флейтист, как юный князь, изящен...

И вечно в сговоре с людьми,

Надежды маленький оркестрик

Под управлением любви.







# БУЛАТ ШАЛВОВИЧ ОКУДЖАВА. В СВЯТОМ КРЕЩЕНИИ ИОАНН

## Песенка об Арбате

- Ты течешь, как река. Странное название!
- И прозрачен асфальт, как в реке вода.
- Ах, Арбат, мой Арбат,
- Ты — мое призвание.
- Ты — и радость моя, и моя беда.
- Пешеходы твои — люди невеликие,
- Каблуками стучат — по делам спешат.
- Ах, Арбат, мой Арбат,
- Ты — моя религия,
- Мостовые твои подо мной лежат.







# БУЛАТ ШАЛВОВИЧ ОКУДЖАВА. В СВЯТОМ КРЕЩЕНИИ ИОАНН

## Надпись на камне

Ученикам 33-й московской школы,  
придумавшим слово "арбатство"

- Пускай моя любовь, как мир, стара, --
- лишь ей одной служил и доверялся.
- Я дворянин с арбатского двора,
- своим двором введенный во дворянство.
- За праведность и преданность двору





# БУЛАТ ШАЛВОВИЧ ОКУДЖАВА. В СВЯТОМ КРЕЩЕНИИ ИОАНН

## Надпись на камне

### Ученикам 33-й московской школы, придумавшим слово "арбатство"

- Молва за гробом чище серебра
- и вслед звучит музыкою прекрасной...
- Но не спеши, фортуна, будь добра,
- не выпускай руки моей несчастной.

- Не плачь, Мария, радуйся, живи,
- по-прежнему встречай гостей у входа...
- Арбатство, растворенное в крови,
- неистребимо, как сама природа.

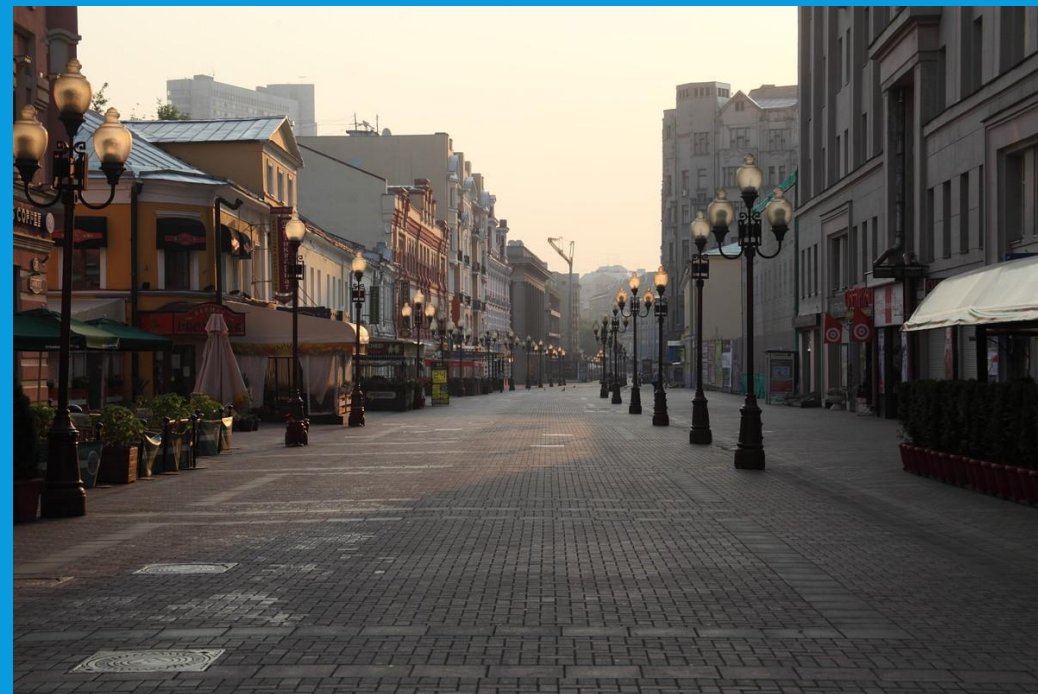






# БУЛАТ ШАЛВОВИЧ ОКУДЖАВА. В СВЯТОМ КРЕЩЕНИИ ИОАНН

- Когда кирка, бульдозер и топор
- сподобятся к Арбату подобраться,
- и правнуки забудут слово "двор" --
- согрей нас всех и собери, арбатство.





# БУЛАТ ШАЛВОВИЧ ОКУДЖАВА. В СВЯТОМ КРЕЩЕНИИ ИОАНН

## Полночный троллейбус

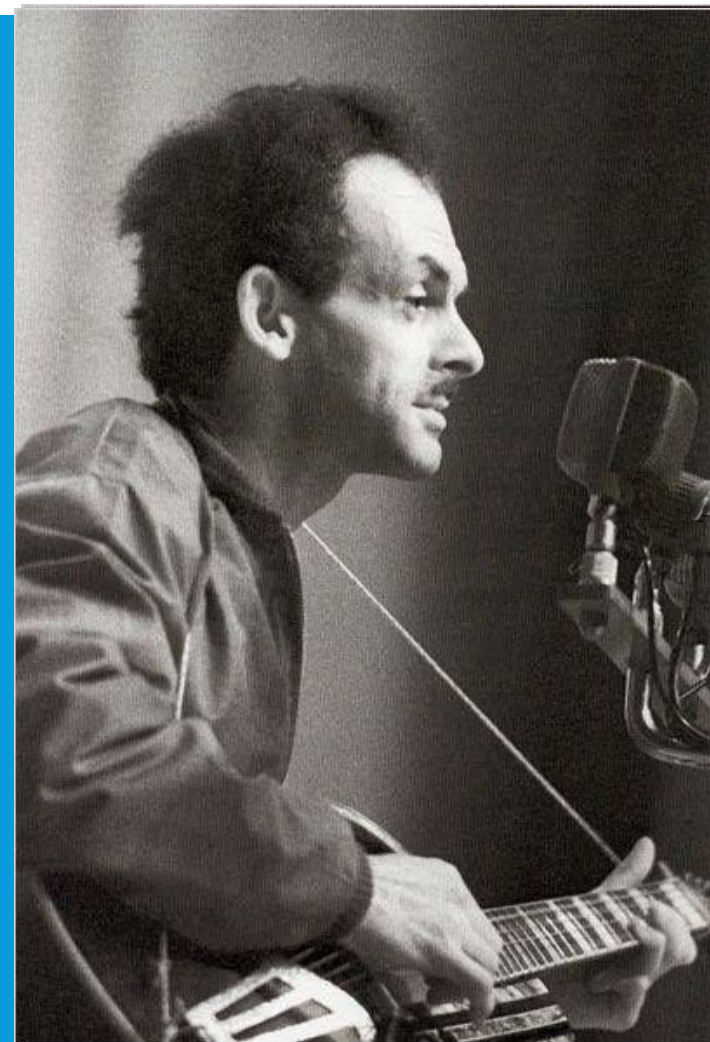
- Когда мне невмочь пересилить беду,
- когда подступает отчаянье,
- я в синий троллейбус сажусь на ходу,
- в последний, в случайный.
- Полночный троллейбус, по улице мчи,
- верши по бульварам круженье,
- чтоб всех подобрать, потерпевших в ночи
- крушенье, крушенье.
- Полночный троллейбус, мне дверь отвори!
- Я знаю, как в зябкую полночь

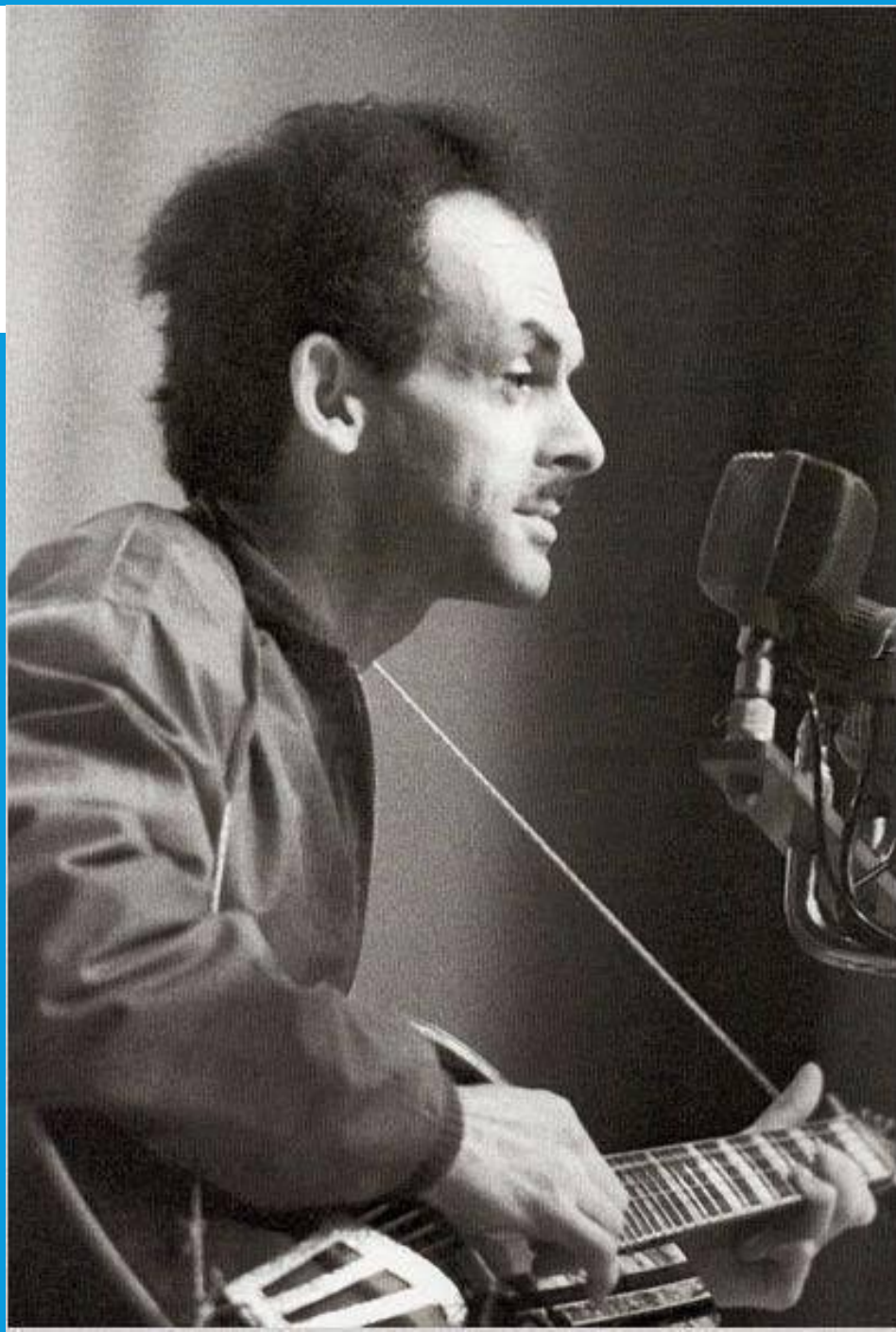




# БУЛАТ ШАЛВОВИЧ ОКУДЖАВА. В СВЯТОМ КРЕЩЕНИИ ИОАНН

- Я с ними не раз уходил от беды,
- я к ним прикасался плечами...
- Как много, представьте себе, доброты
- в молчанье, в молчанье.
- Полночный троллейбус плывет по  
Москва,
- Москва, как река, затухает,
- и боль, что скворчком стучала в виске,
- стихает, стихает.





# БУЛАТ ШАЛВОВИЧ ОКУДЖАВА. В СВЯТОМ КРЕЩЕНИИ ИОАНН

## Часовые любви

- Часовые любви на Смоленской стоят.
- Часовые любви у Никитских не спят.
- Часовые любви
- по Петровке идут неизменно...
- Часовым полагается смена.
- О, великая вечная армия,
- где не властны слова и рубли,
- где все — рядовые: ведь маршалов нет у любви!







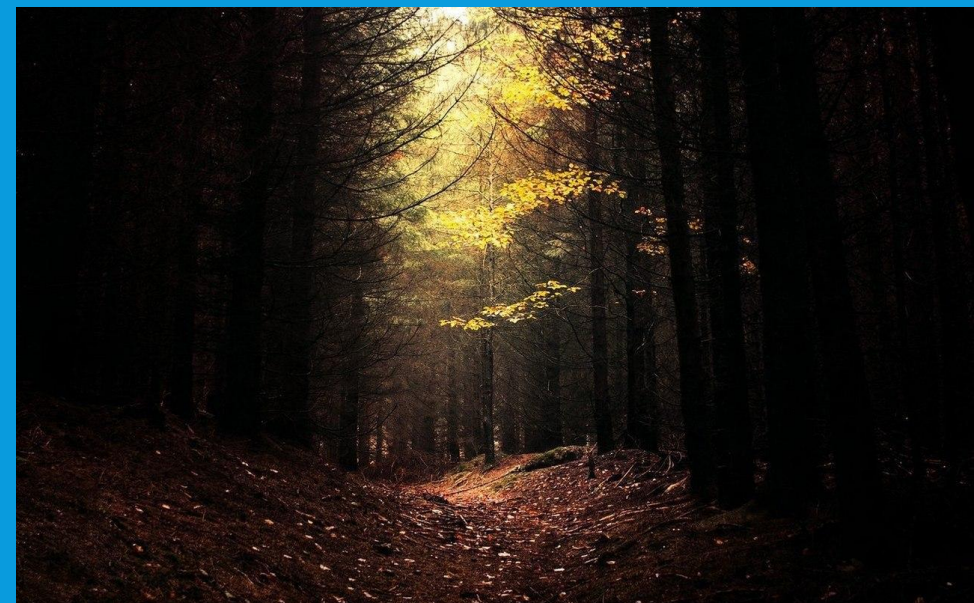
# БУЛАТ ШАЛВОВИЧ ОКУДЖАВА. В СВЯТОМ КРЕЩЕНИИ ИОАНН

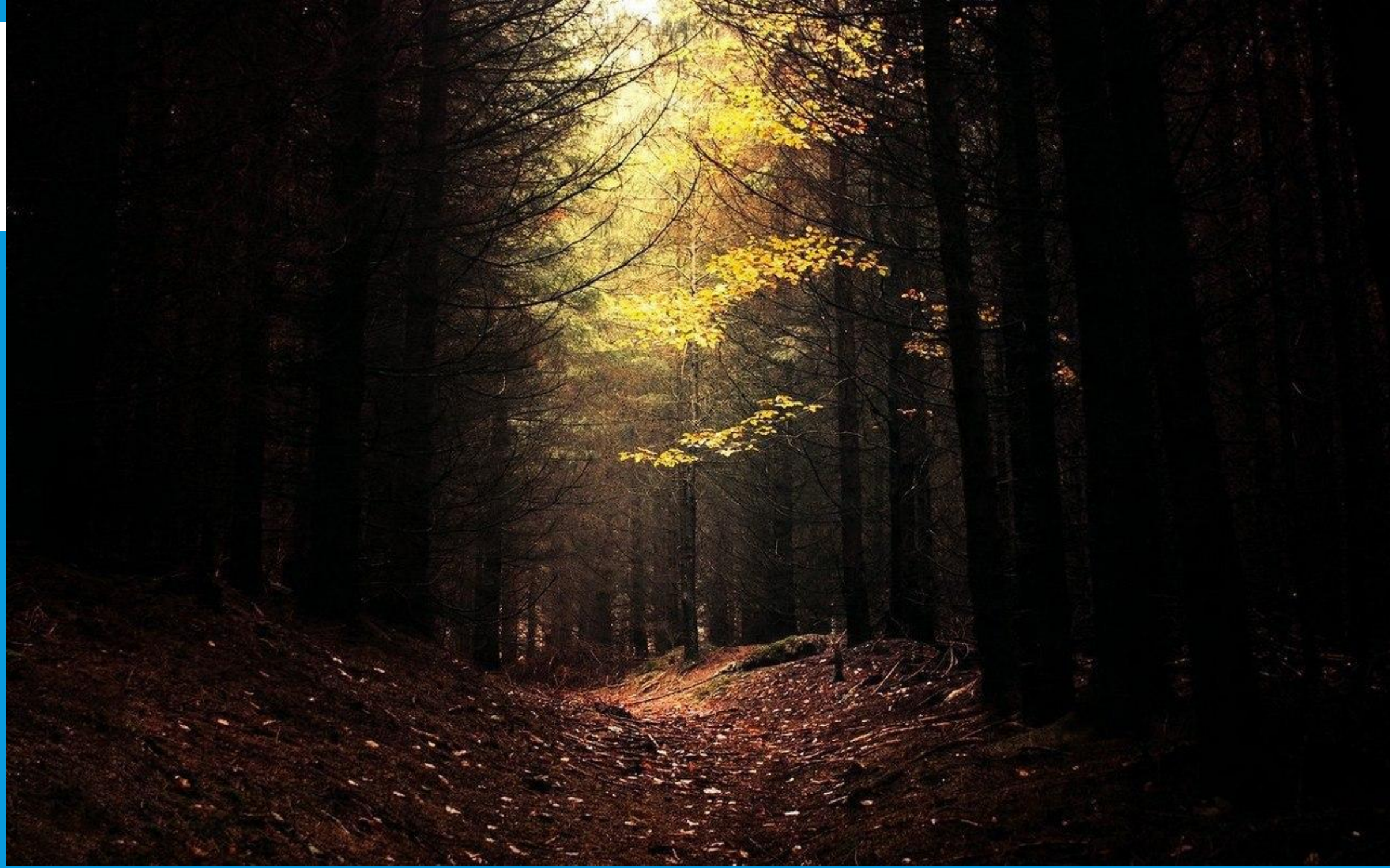
\*\*\*

- Лес таинственный лиственный,
- весь малиновками освистанный.
- То сырой и бодрящий, то молчащий в оцепенении,
- потерявший, как усталая рота, равнение.
- Всё мне чудится: вот сойдутся дубы,
- и осины, и ели. И повторят привалов уют.
- Над кострами развешат шинели
- и домашнее что-то, щемящее запоют.

- Просидят без речей и без жестов

- и затекшие ноги опустят в траву...

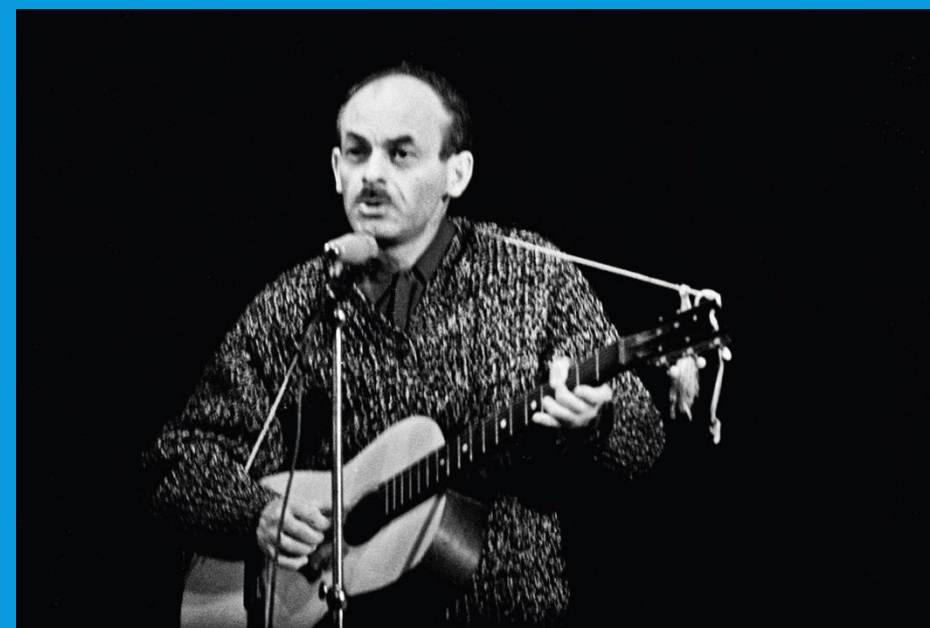




# БУЛАТ ШАЛВОВИЧ ОКУДЖАВА. В СВЯТОМ КРЕЩЕНИИ ИОАНН

\*\*\*

- Совесть, Благородство и Достоинство –
  - Вот оно, святое наше воинство.
  - Протяни ему свою ладонь,
  - За него не страшно и в огонь.
- 
- Лик его высок и удивителен.
  - Посвяти ему свой краткий век.
  - Может, и не станешь победителем,





# БУЛАТ ШАЛВОВИЧ ОКУДЖАВА. В СВЯТОМ КРЕЩЕНИИ ИОАНН

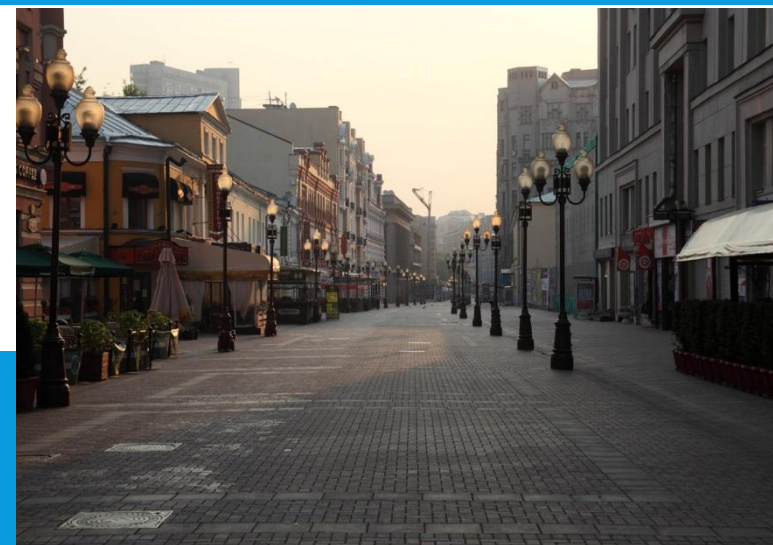
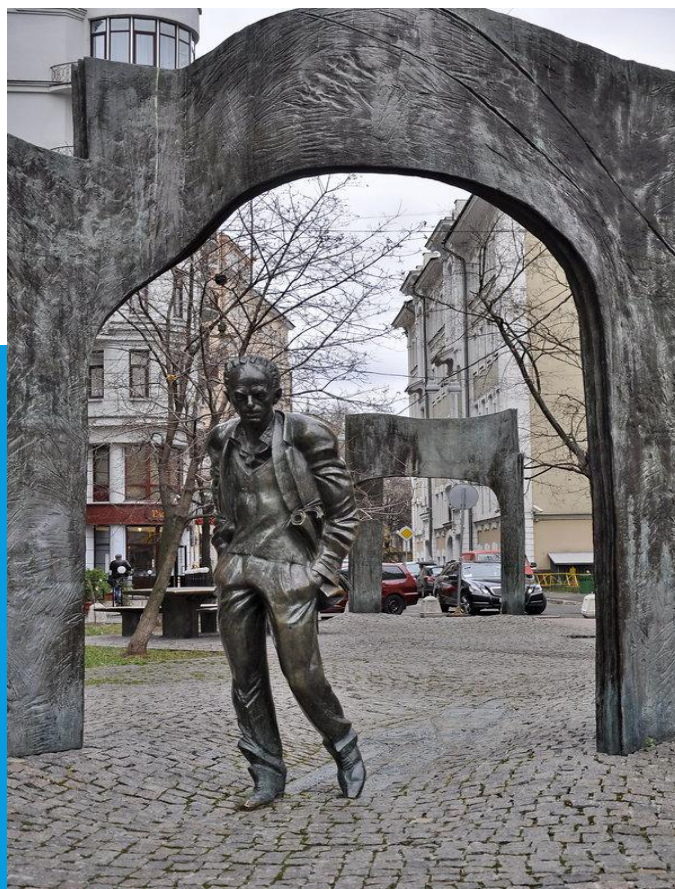
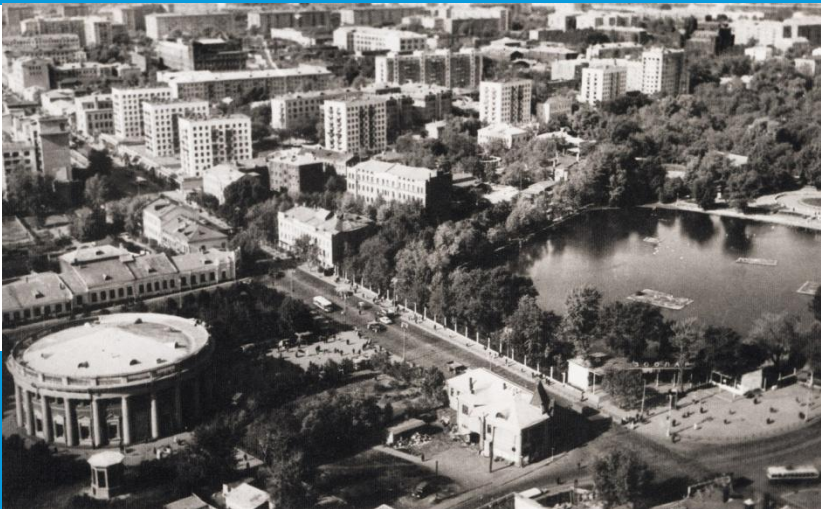
\*\*\*

- По какой реке твой корабль плывет
- До последних дней из последних сил?
- Когда главный час мою жизнь прервет,
- Вы же спросите: для чего я жил?
- Буду я стоять перед тем судом -
- Голова в огне, а душа в дыму...

- Моя родина - мой последний дом,
- Все грехи твои на себя приму.
- Средь стерни и роз, среди войн и слез







Презентацию выполнили студент группы Т И- 32 Московского техникума космического приборостроения МГТУ имени Н. Э. Баумана  
Казаринов Кирилл Дмитриевич