

Формулируем проблему  
сочинения

К1

# ПРОБЛЕМА

Это вопрос, над которым рассуждает автор.

1. **Анализируем поступки героев, их отношения;**
2. **Выявляем, какие качества (положительные или отрицательные) проявляет при этом герой.**
3. **Подбираем абстрактные существительные, связанные с этими качествами (совесть, долг, честь, мужество, талант и т. д.)**

# Правильно!

## Со словом проблема

- Проблема  
отношения  
детей к  
родителям

## В виде вопроса

- Как дети  
должны  
относиться к  
родителям?

- ПРОБЛЕМА  
(чего?) :  
проблема  
одинокчества,  
проблема отцов  
и детей и т.д. -  
можно.

- Проблема  
(чего?):  
природы,  
войны, стола,  
дедушки -  
**нельзя.**

# Неправильно!

- **проблема милосердия**
- Проблема проявления?  
отсутствия? необходимости  
милосердия?
- О чем писать в позиции автора?  
**теряем баллы за К1, К2, К3, К4.**

# Пути решения

- **1. Сформулировать проблему через вопрос:**
- Почему родители не понимают детей? Эту проблему рассматривает \_\_\_\_\_, автор предложенного для анализа текста.

# Пути решения

- **2. Использовать словосочетание (под X будем понимать тему, ключевое слово):**

а) Что представляет из себя X?  
Как раскрывается X? Как  
проявляется X?

а) если текст говорит о том, как люди понимают что-то - общий вопрос к тексту "что"

## Слова-связки:

- **проблема содержания понятия X** (честь, совесть, милосердие и т.д.)
- **проблема истинных и ложных представлений о** (чести, героизме, гуманизме)
- **проблема восприятия X** (искусства)
- **проблема оценки X** взрослыми / современникам / потомками / городским человеком
- **проблема неоднозначности / противоречивости оценки X** (предательства,

б) если текст говорит о том, как влияет что-то на что-то - общий вопрос к тексту "как влияет X на

## Слова-связки:

- **проблема влияния / воздействия X на** (современного человека / формирование характера ребенка / формирование интереса к чтению)
- **проблема роли/ назначения X** (в формировании характера/ в становлении личности / в становлении нравственных убеждений)
- **проблема связи человека с X** (природой, Родиной, другими людьми)

в) если текст говорит о том, какие процессы мы наблюдаем - общий вопрос к тексту "что

## Слова-связки:

- **проблема обретения X** (истины, способности воспринимать красоту природы)
- **проблема воспитания X** (человека / характера / чувства красоты)
- **проблема сохранения X** (природы / культурных традиций)
- **проблема вытеснения X чем-либо**
- **проблема дефицита X** (внимания к красоте / к искусству / к природе / к пожилым людям)
- **проблема обесценивания X** (вечных ценностей / книг / авторитета взрослых).