



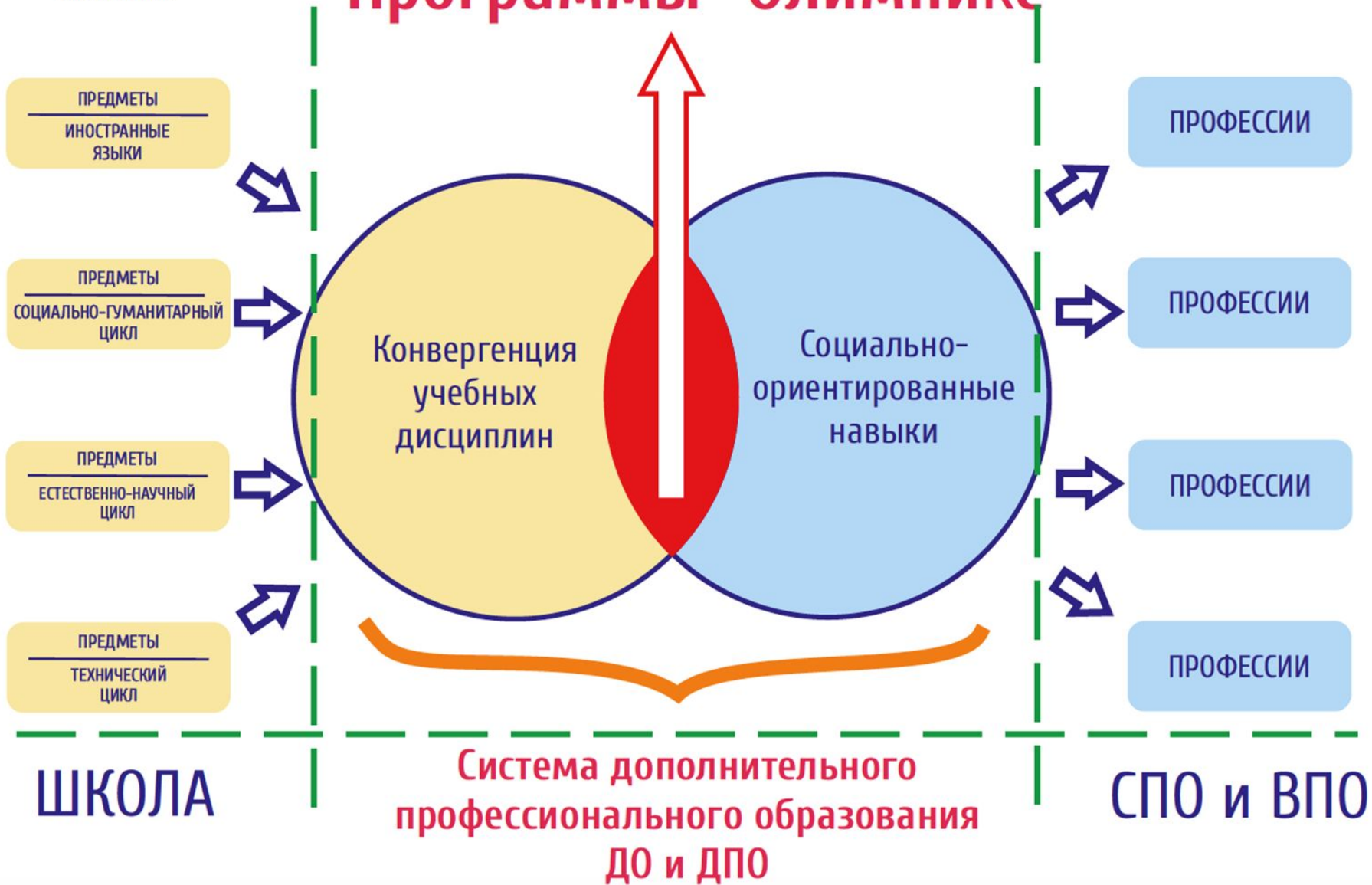
# Развитие Олимпиадной компетенции: задания и критерии оценки

Ведущие вебинара:

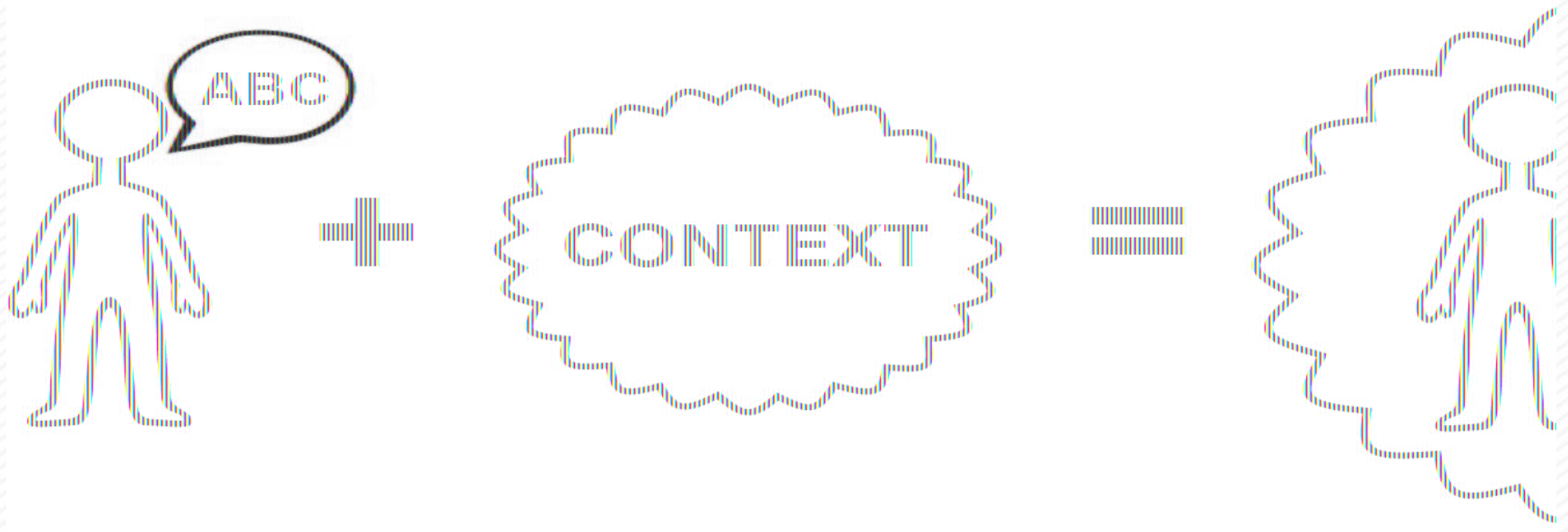
Креер Михаил Яковлевич, к.п.н., зав.  
кафедрой «Иностранные языки»  
Финансового Университета при  
правительстве РФ, доцент

Сказочкина Татьяна Валерьевна, к.п.н.,  
преподаватель Академической гимназии  
СПБГУ

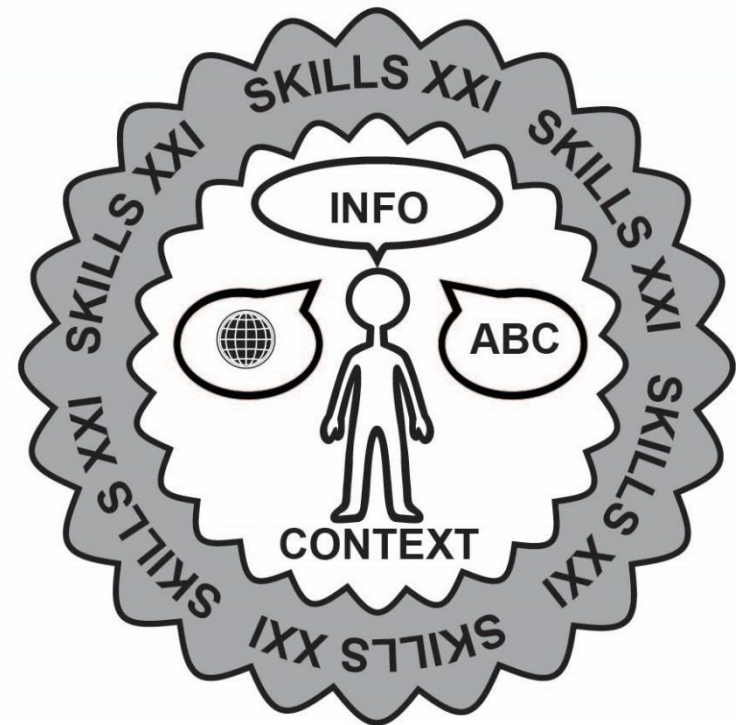
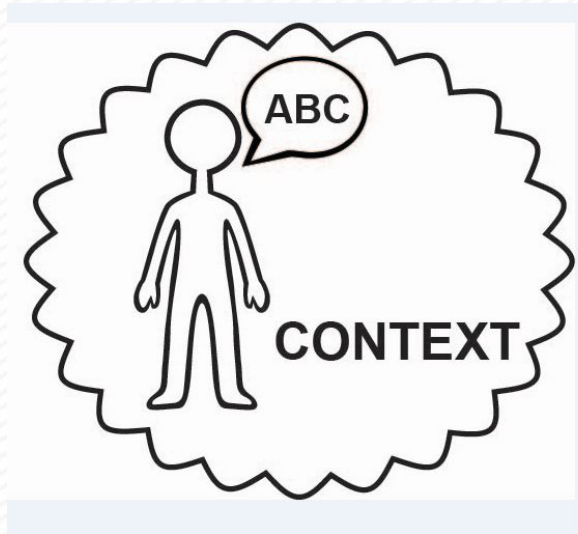
# Программы “Олимпикс”



# Коммуникативная КОМПЕТЕНЦИЯ



# Соотнесение компетенций

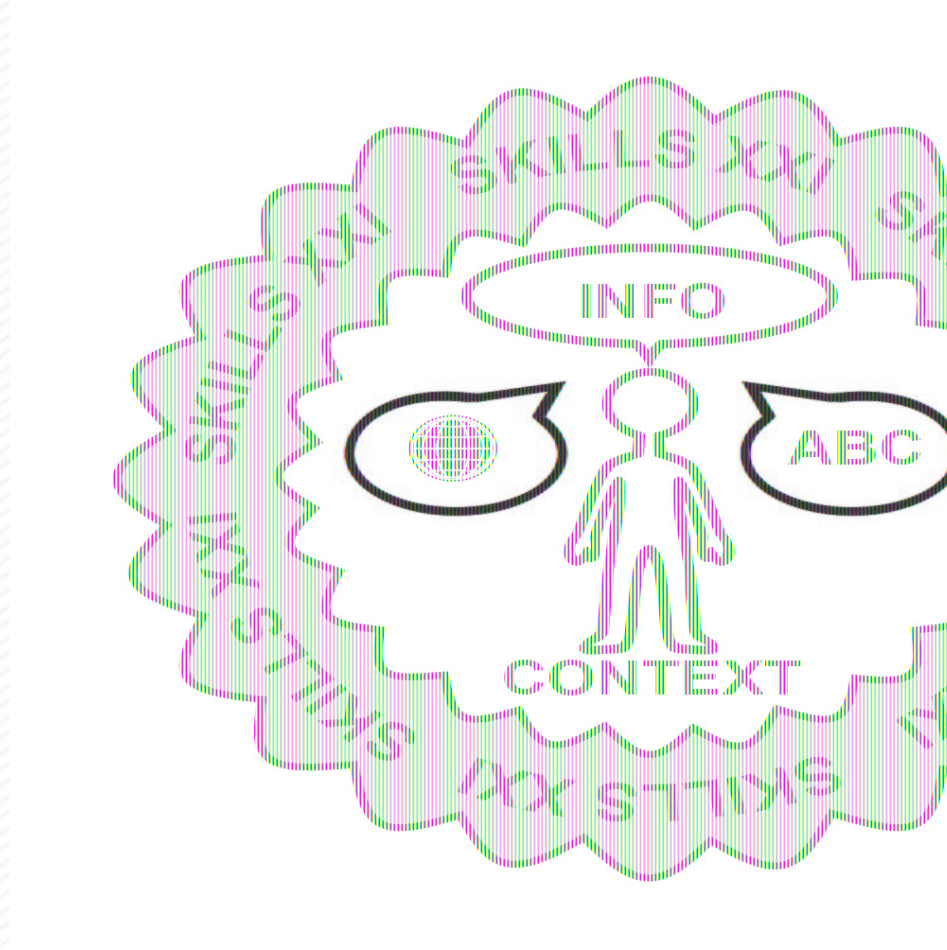




## Соотнесение коммуникативной компетенции (CEFR) с ОК и предметными компетенциями

Коммуникативная компетенция (CEFR)	Олимпиадная компетенция	Предметная компетенция на английском языке (CLIL)
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. лингвальная</li> <li>2. социолингвистическая</li> <li>3. стратегическая (прагматическая)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. информационная</li> <li>2. лингвальная</li> <li>3. страноведческая</li> <li>4. творческая компетенции</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. География</li> <li>2. История</li> <li>3. Политика</li> <li>4. Культурология</li> <li>5. Религия</li> <li>6. Экономика</li> </ol>
Общие компетенции (CEFR)	Навыки 21 века (soft skills)	Конвергенция предметов (hard skills)
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Декларативные знания о мире социокультурные межкультурные</li> <li>2. Практическая умения и навыки практические межкультурные</li> <li>3. Экзистенциальная компетенция</li> <li>4. Познавательные способности механизмы языка коммуникации общие фонетические навыки учебные умения аргументационные умения</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. умение решать сложные задачи,</li> <li>2. критическое мышление,</li> <li>3. креативность,</li> <li>4. навык коммуникативного взаимодействия с окружающими людьми,</li> <li>5. когнитивная гибкость,</li> <li>6. активное слушание,</li> <li>7. самоконтроль.</li> </ol>	<p>Для понимание культурных и лингвальных явлений</p>

# Олимпиадная компетенция







# РАЗРЕШЕНИЕ ПРОТИВОРЕЧИЙ

- По факту в олимпиадных заданиях мы наблюдаем в основном задания на развитие **лингвальной компетенции** и частично задания, которые носят **псевдо-социокультурный характер**.
- По форме они предполагают владение **страноведческой компетенцией**, а по факту они проверяют владение **лингвальной компетенцией** или **фоновыми знаниями**, как части **страноведческой**.
- На самом деле **страноведческая** компетенция, помимо фоновых знаний, включает знания в области **географии, истории, политики и культуры иноязычных стран**.

# РАЗВИТИЕ ОК

- развитие **лингвальной компетенции** в соответствии со шкалой CEFR (коммуникативная компетенция),
- развитие **страноведческой компетенции** в соответствии со шкалой CEFR социокультурная (общая компетенция) социолингвистическая (коммуникативная компетенция) + **знания в предметной области на иностранном языке (конвергенция)**,
- развитие **творческой компетенции** в соответствии с одной стороны со шкалой CEFR в части **экзистенциальной компетенции и познавательных способностей (когнитивная компетенция)** в рамках общей компетенции, а с другой стороны, **с навыками 21 века** в рамках концепции стратегического развития РФ.



# Рассмотрение заданий

Пакет заданий содержит четыре конкурса:

1. Конкурс понимания устного и письменного текстов
2. Лексико-грамматический тест и задания на проверку уровня сформированности социокультурной компетенции
3. Конкурс письменной речи
4. Конкурс устной речи.

Развитие лингвальной и страноведческой (социокультурной, социолингвистической, предметной) компетенции предполагает творческий подход.

# Примеры заданий

## Лексико-грамматический тест («Use of English»). Задания проверяют:

1) знание отличий американского и британского варианта английского языка (определение варианта по следующим элементам):

- В лексике (autumn, fall и др.)
- В орфографии (-ise/-ize, -er/-re)
- Написание дат (день месяц – British /месяц день -American).
- Formal/informal letters – знание клише.(best - informal, best reagrds – formal)



# Разбор задания на «Use of English»

## Лексико-грамматический тест («Use of English»). Задания проверяют:

2) Умение подобрать по смыслу лексическую единицу:

- Shops originally had sales so that they could.....their shelves of old stock and make room for new things
- After the barbeque party, Sammy was told to .....up the mess his friends has left in the garden
- Petra was told to.....everything out of her bedroom so that it could be used for guests in future



## Разбор задания на «Use of English»

- Shops originally had sales so that they could **clear** their shelves of old stock and make room for new things.
- After the barbeque party, Sammy was told to **clear** up the mess his friends has left in the garden.
- Petra was told to **clear** everything out of her bedroom so that it could be used for guests in future.

## Разбор задания на «Idioms»

Лексико-грамматический тест («Use of English»). Задания проверяют :

### 3) Знание идиом:

- Идиомы группируются тематически (например, идиомы о животных).
- Предполагается, что учащийся использует не только фоновые знания в рамках предмета, но и смекалку, возможность догадки, основанные на общем развитии и логике.
- Идиомы подобраны таким образом, что они отражают национальную специфику языка.
- При подготовке - давать идиомы в контексте (общеупотребительные)



## Разбор задания на «Idioms»

We might have fine weather for our holidays.  
Yes, and ..... might fly (*something is unlikely to happen*)

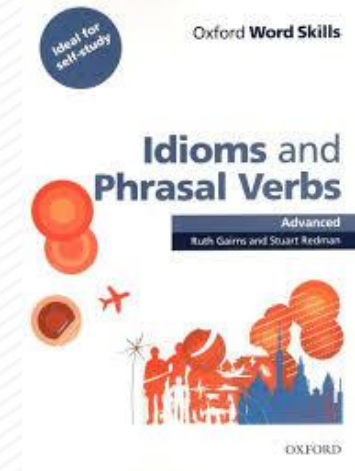
- cows
- pigs
- horses



# Разбор задания на «Idioms»

We might have fine weather for our holidays. Yes, and **pigs** might fly (*something is unlikely to happen*)

- Cows
- Pigs
- Horses



Идиомы подобраны таким образом, что они отражают национальную специфику языка (When pigs fly – когда свиньи научится летать, когда рак на горе свиснет и/или когда корова полетит – в русском варианте).



На региональном этапе присутствуют задания на социокультурологию и даже на лингвокультурологию. Однако фокус внимания **не на знаниях произведения, а на умении провести грамотный лексико-грамматический анализ.**



# ЗАДАНИЯ - ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ

- |   |                              |
|---|------------------------------|
| 0. To be, or not to be: that  | a) but thinking makes it so. |
| 1. Some are born great, some<br>achieve greatness, and some have<br>greatness | b) do never live long.       |
| 2. There is nothing either good or<br>bad,                                    | c) that run fast.            |
| 3. When sorrows come, they come<br>not single spies,                          | d) thrust upon them.         |
| 4. So wise so young, they say,  | e) but in battalions.        |
| 5. Wisely and slow; they stumble  | f) is the question.          |





# ЗАДАНИЯ - ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ

0. To be, or not to be: that **f** a) but thinking makes it so.

1. Some are born great, some achieve greatness, **b** do never live long.  
and some have greatness **d**

2. There is nothing either good or bad, **a** **c**) that run fast.

3. When sorrows come,  
they come not single spies, **e** **d**) thrust upon them.

4. So wise so young, they say, **b** **e**) but in battalions.

5. Wisely and slow; they stumble **c** **f**) is the question.

# задания по страноведению

В программе «Олимпикс» включен Курс по лингвострановедению, который формирует и развивает **социолингвистическую** и **социокультурную** компетенции, как части страноведческой компетенции обучаемых.

Курс предполагает анализ литературных произведений английских и американских авторов XVII-XX веков, а также знания по другим предметам.



# СТРАНОВЕДЕНИЕ

В рамках курса по лингвострановедению преподаются на иностранном языке такие дисциплины как история, география, экономика, религия, политика, культурология, благодаря которым обучающиеся учатся понимать и анализировать особенности разных культур. Это способствует формированию и развитию навыка межкультурной коммуникации.



# задания по страноведению

Для успешного выполнения заданий по лингвострановедению необходимы знания традиций, культурных особенностей иноязычных стран, которые отражены в дополнительных материалах и разделах в популярных учебных пособиях издательств OUP, CUP, Express Publishing, Pearson и др. (например. Cultural workshop/corner), а также Курасовская Ю.Б., Гулов А.А., и другие отечественные авторы.

# задания по страноведению

Задания по страноведению (CEFR) предполагают сформированную страноведческую компетенцию:

- социолингвистическая компетенция,
- социокультурная компетенция,
- предметная компетенция – см. таблицу.

Развитие страноведческой компетенции (см. метод рекомендации) предполагает творческий подход.

Возникает вопрос: что ***есть творчество и творческое задание?***



# ТВОРЧЕСТВО

**Творчество** — процесс — процесс деятельности, создающий качественно новые материалы. Основной критерий, отличающий творчество от изготовления (производства), — уникальность его результата. Результат творчества невозможно прямо вывести из начальных условий. В процессе творчества автор вкладывает в материал, кроме труда, некие несводимые к трудовым операциям или логическому выводу возможности, выражает в конечном результате какие-то **аспекты своей личности**. Именно этот факт придаёт продуктам творчества **дополнительную ценность** в сравнении с продуктами производства. В творчестве имеет ценность не только результат, но и сам процесс.

# КРИТИКА И РАЦИО ЗАДАНИЙ

- задания на «Use of English», лингвокультурологию, страноведение представлены в творческой форме (кроссворд, древо и др.). Однако они не являются подлинно творческими заданиями.
- поскольку олимпиадные задания имеют целью выявление общекультурного и общеобразовательного уровня, то содержательный компонент касается не только знаний самого предмета (иностранного языка), но и уместное использование знаний полученных при изучении других школьных дисциплин (география, история, обществознание, литература, МХК и т.д.).



# КРИТИКА И РАЦИО ЗАДАНИЙ

В 2018 году в рамках независимого центра тестирования «Олимпикс» была разработана комплексная система тестирования, представленная диагностическими тестами для выявления уровня сформированности у обучающихся ОК, о которой шла речь выше.

Разбор заданий и критериев оценивания по каждому виду речевой деятельности с подробными комментариями и рекомендациями на каждом этапе олимпиады (по классам и уровням) будет представлен **в рамках отдельного 16-часового курса по подготовке к олимпиадам.**

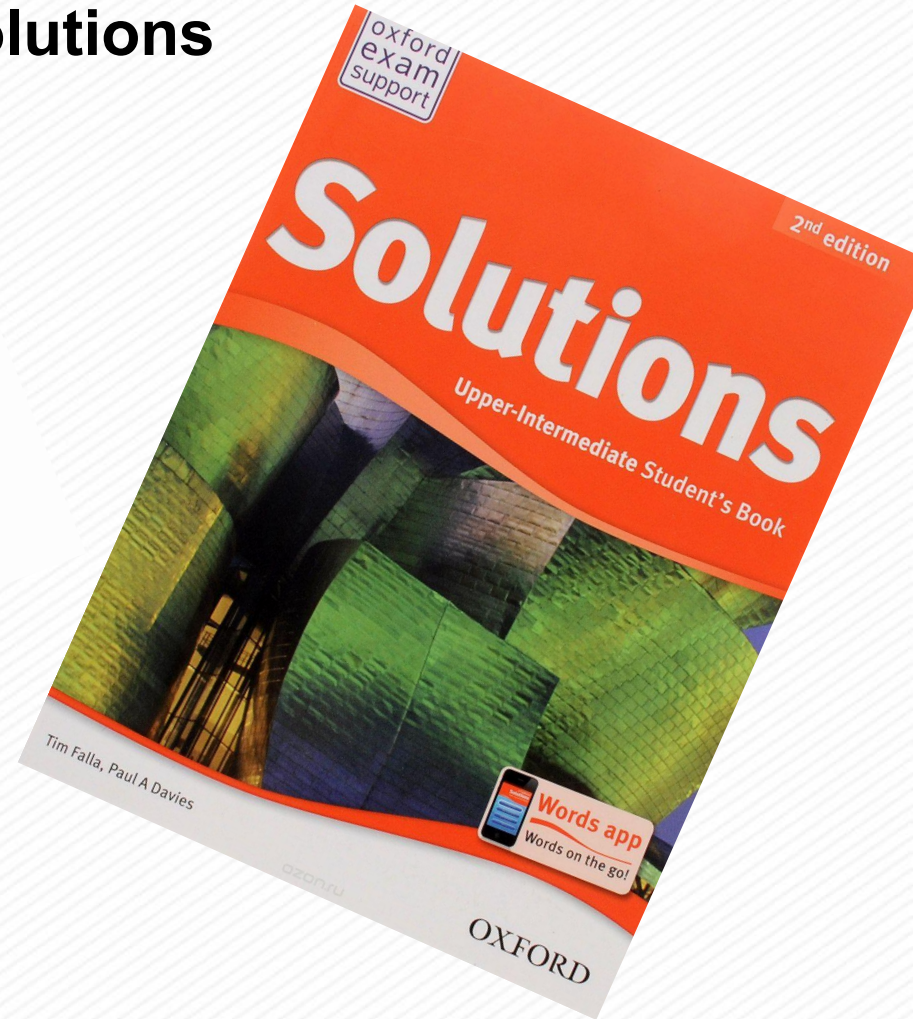
В процессе обучения и подготовки к олимпиадам у обучающихся должны формироваться и развиваться все компоненты общей, коммуникативной и олимпиадной компетенций, выходящие за рамки изучения только иностранного языка.

# Учебные пособия OUP

## Matrix



## Solutions





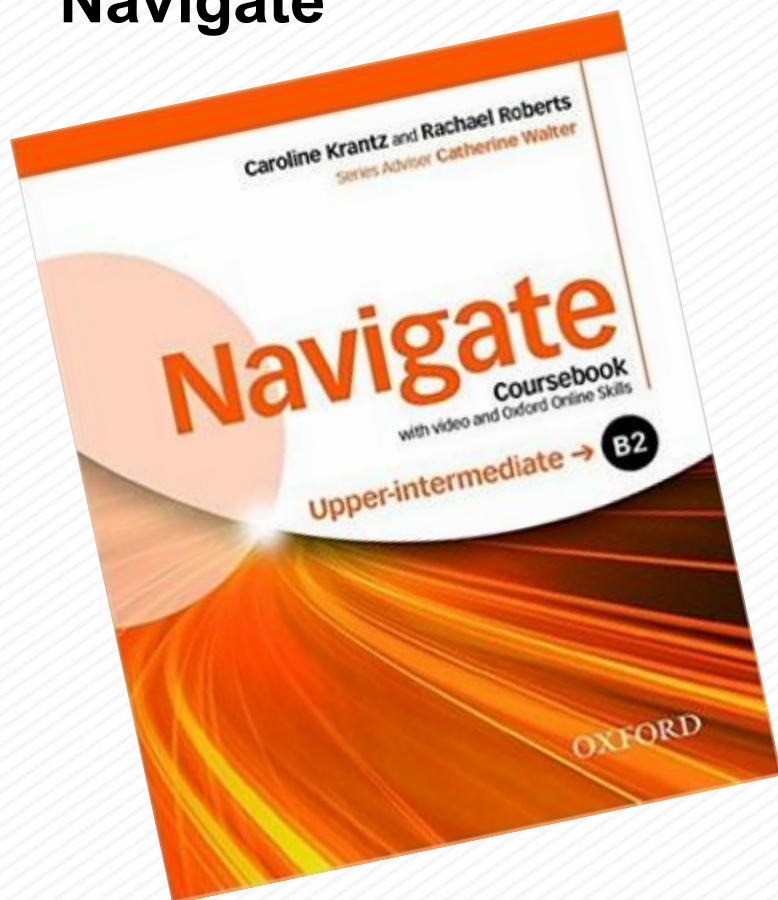
# учебные пособия OUP

- **Matrix** включает в себя культурологические проекты, которые развивают знания в области страноведения на английском языке, повышают социолингвистическую (лингвострановедческую) компетенцию.
- **Solutions** изначально предназначено для подготовки к ЕГЭ, отличается насыщенной систематизированной лексикой, разговорными выражениями. Прекрасно представлены задания по работе с фразовыми глаголами и идиомами, задания на аргументацию и описание фотографий, предполагающих развитие критического мышления (critical thinking) и рассуждений (speculating), как элемент навыка когнитивной гибкости, также присутствует отдельный раздел по лингвострановедению.



# Учебные пособия OUP

## Navigate



## New English file



# учебные пособия OUP

- **Navigate** фокусирует внимание на заданиях по развитию лингвальной компетенции (синонимические конструкции, идиомы).
- **English file** уделяет большое внимание развитию навыка креативности (creativethinking) и коммуникативного взаимодействия с окружающими людьми, например, рассказать историю и убедить собеседника в реальности происходящего. Разнообразные практические задания ориентированы на запоминание большого объема лексических единиц. Большое количество интегрированных заданий по различным видам речевой деятельности (аудирование + говорение, аудирование + чтение и т.д.).



# Учебные пособия других издательств

- **Outcomes** включает социально-ориентированные темы, включая богатый лексический материал и коммуникативные задания. Усвоение знаний происходит через чтение материала, аудио- и видео-задания. Такого рода задания развивают критическое мышление.
- **Clockwise** содержит коммуникативные задания широкого спектра: «Беседа с незнакомцем» - три подхода; развитие социолингвистической компетенции через различные ситуации: задание определить (познать и описать) роли участников на основе прочитанных или прослушанных диалогов. (+AccurateEnglish”).
- **Market Leader** специализируется на кейсовой методике и профессионально-ориентированной лексике.