

МАТЁШКА



А есть куклы, у которых одно и то же имя - Матрешка



Эта кукла особенная. Ее изготавливают из липы и березы. Дерево сушат, потом распивают на бруски. Из брусков вытачивают фигурки.

Самой распространенной является пятиместная матрешка. Бывают в три, семь, десять, пятнадцать мест. В 1913 году была выточена 48-ми местная матрешка.

Первая русская матрешка была выточена и расписана в 90-х годах XIX века, по образцу, привезенному из Японии. Этот японский образец представлял собой фигурку мудреца Фукурума – лысоватого старичка, с головой вытянутой вверх от многочисленных раздумий.

Игрушечный мастер Звездочкин из города Сергиева Посада сделал из дерева разборную куклу, а художник Сергей Малютин раскрасил ее.

Получилась девочка, розовощекая, с льняными волосами, в простой крестьянской одежде – в сарафане, в переднике, в платке с цветами.

Правой рукой прижимает к себе черного петуха. Личико Малютин написал с деревенской девочки Матрены.

Так и называли игрушку- Матрешкой.



*Первые матрешечники продолжали традиции иконописи
Установилось даже разделение мастеров на «личников» и
«доличников»: одежду писали женщины, а лицо – мужчины.*



*Сергиево-посадская
матрешка имеет
приземистую форму, верх
плавно переходит в низ.*

*В росписи обычно
используются три-
четыре цвета – красный
или оранжевый, желтый,
зеленый, синий.*

*Используется также
черный цвет для
подводки тонкими
линиями лица и одежды.*

*Особое внимание уделяется деталям костюма – сорочке,
сарафану, переднику, украшенным орнаментом.*



Массовое производство матрешек в Сергиевом –Посаде началось в 1900 году, сразу после всемирной промышленной выставки в Париже.



Семеновская матрешка



Крупным центром по изготовлению и росписи матрешек в Нижегородском крае стал город Семенов.

Роспись семеновской матрешки более декоративная. Мастера оставляют больше незакрашенного дерева. В росписи используются анилиновые краски: они ярче и насыщеннее.

Вначале тонкой кистью намечают контуры лица: глаза, губы, наносят румянец. Затем рисуют юбку, передник, платок на голове, прорисовывают руки.

Основой композиции в росписи семеновской матрешки считается фартук, на котором изображают букеты пышных цветов.



*Полхов -
Майданская
матрешка*





Марийская матрешка



Городецкая матрешка



