

Плотникова Дарья Олеговна

**ТРАВЕЛОГ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ
СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ШКОЛЬНИКОВ
(СРЕДНЯЯ (ПОЛНАЯ) ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА,
АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)**



Руководитель ВКР:
кандидат филологических наук, доцент
Алпатов Владислав Викторович

Объект и предмет исследования



Объект исследования: процесс формирования социокультурной компетенции учащихся средней (полной) общеобразовательной школы на основе травелогов.

Предмет исследования: технология формирования социокультурной компетенции при обучении английскому языку на примере травелогов.

Цель исследования: разработать технологию формирования социокультурной компетенции при обучении английскому языку в старшей школе на материале травелогов.

Задачи исследования

1. Провести анализ литературы, касающейся формирования социокультурной компетенции;
2. Провести анализ литературы, касающейся безэквивалентной лексики и травелога как жанра;
3. Проанализировать УМК на предмет выявления лакун в плане упражнений на формирование социокультурной компетенции;
4. Разработать задания к УМК по формированию социокультурной компетенции при обучении английскому языку на основе материала травелогов и уточнить технологию работы с ними.

Травелог



«Travelogue» – «записки о путешествии (журнал, диалог, путевые заметки, дневник, в современном понимании еще и блог, посвященный описанию странствий), то есть травелог является определенным литературным произведением о путешествии» [Бондарева 2012: 25].

- <https://lidenz.ru/banya/> (*Приложение 1*)

Задачи исследования

1. Провести анализ литературы, касающейся формирования социокультурной компетенции;
2. Провести анализ литературы, касающейся безэквивалентной лексики и травелога как жанра;
3. Проанализировать УМК на предмет выявления лакун в плане упражнений на формирование социокультурной компетенции;
4. Разработать задания к УМК по формированию социокультурной компетенции при обучении английскому языку на основе материала травелогов и уточнить технологию работы с ними.

Сборник упражнений на материале травелогов Оглавление

Unit 1. Russian cuisine

- I. Traditional food
- II. Russian sweets

Unit 2. Russian souvenirs

Unit 3. Russian holidays

- I. Holidays
- II. Maslenitsa
- III. Traditions. Winter festival and Easter celebration

Unit 4. Places to go

- I. The Moscow Kremlin
- II. Unusual places in Moscow
- III. Russian banya
- IV. Moscow metro

Unit 5. Staying and living in Russia

- I. Living in Russia
- II. Russian dacha

Project Page – Travelling in Saint-Petersburg

Примеры заданий

Task 1. Look through the text, find the names of the souvenirs in the following pictures and give the Russian equivalent:

1)



2)



3)



4)



5)



6)



Примеры заданий

Task 2. Answer the following questions according to the text:

- 1) What does the Maslenitsa signal?
- 2) What products are forbidden during Lent?
- 3) What is special about the last day of Maslenitsa?
- 4) What are the themes for every day during Maslenitsa?
- 5) What film do you need to watch in order to know how Maslenitsa was celebrated at the beginning of the century?

Примеры заданий

Task 3. What are the two styles that artists use to make Khokhloma? Do the colours have a spiritual meaning? Put down the symbolism of the colours, if there is any.

Примеры заданий

Task 5. Make up a dialogue, using new words from Ex. 1.

- Card 1

Imagine that your friend Sally has a desire to visit Russian banya. Tell her all information about traditions and the things that are necessary there.

- Card 2

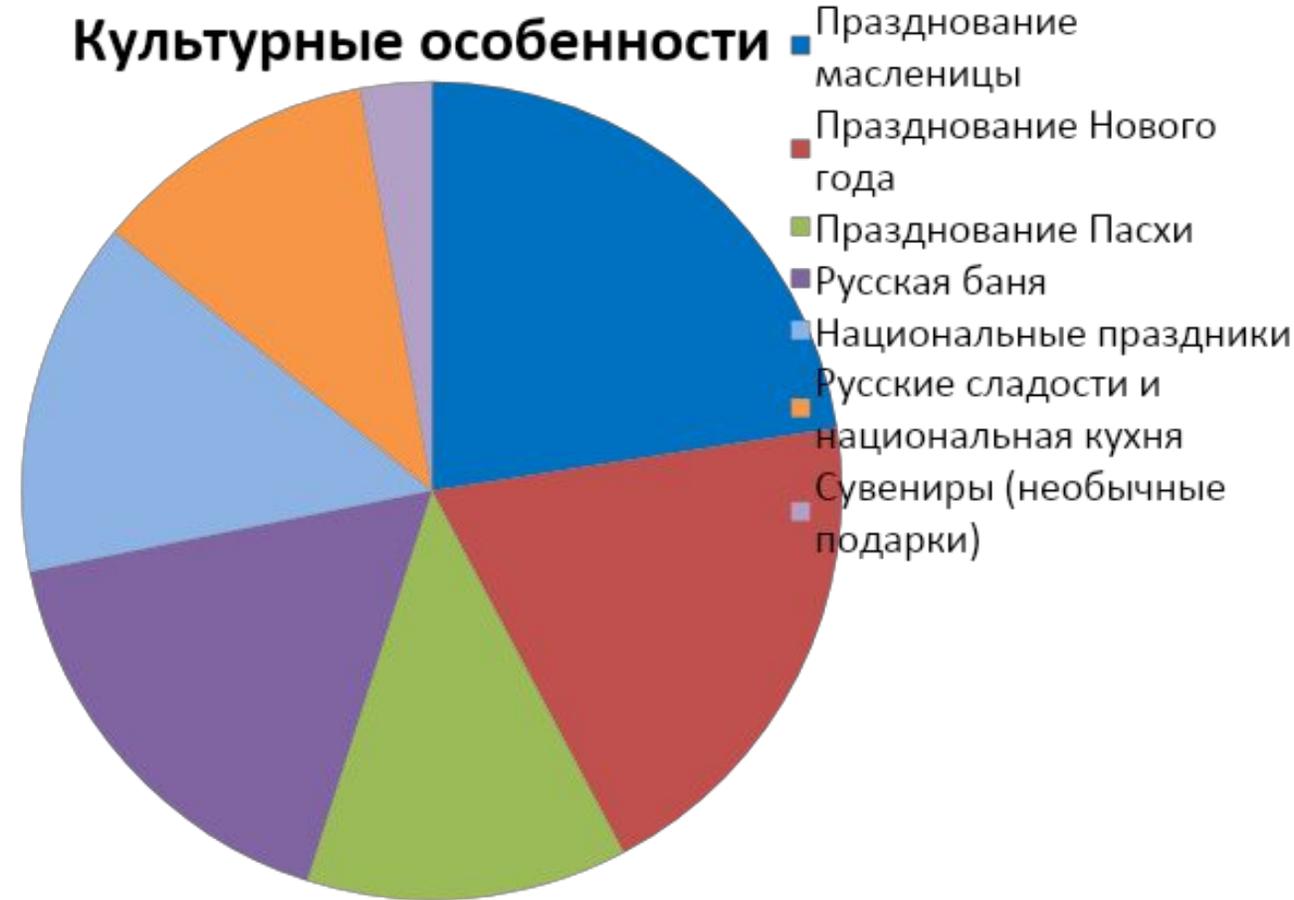
Imagine that you have a desire to visit Russian banya. Ask your friend Ann about traditions and the things that are necessary there.

Результаты опроса

Диаграмма № 1
Культурные места



Диаграмма № 2
Культурные особенности



Плотникова Дарья Олеговна

**ТРАВЕЛОГ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ
СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ШКОЛЬНИКОВ
(СРЕДНЯЯ (ПОЛНАЯ) ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА,
АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)**



Руководитель ВКР:

кандидат филологических наук, доцент
Алпатов Владислав Викторович