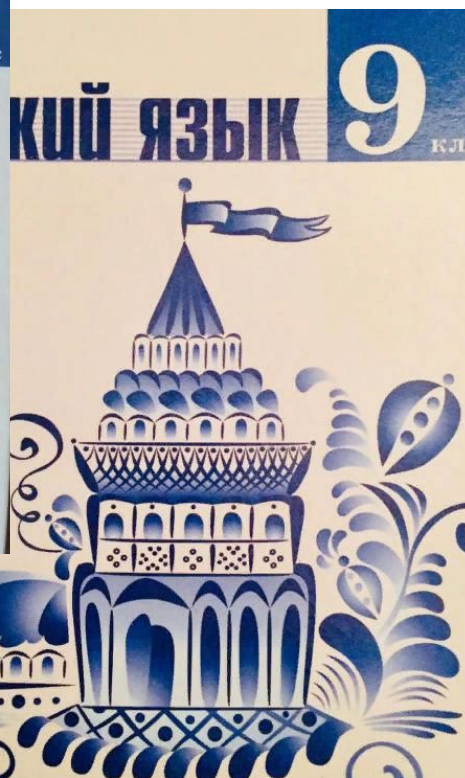
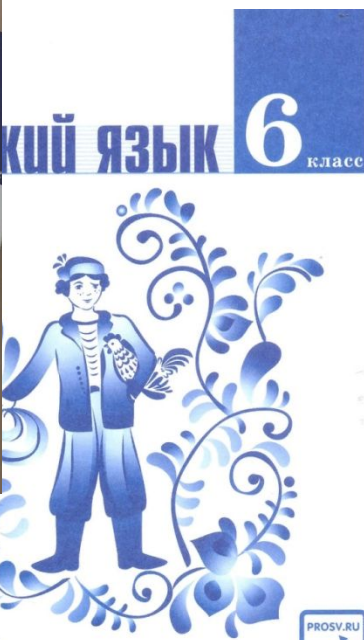


# учебник русского языка (линия учебников к программе под редакцией Т.А. Ладыженской) на уроках родного русского языка



# 7 класс

	РЯ	РРЯ
1	Русский язык как развивающееся явление	Русский язык – национальный язык русского народа.
2		Язык как зеркало национальной культуры.
3	Лексика и фразеология	Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа.
	Повторение по разделам лингвистики	Средства выразительности. Диалектизмы. Фразеология.

**1.** Прочитайте. Какие слова вы выделите голосом? В какую группу славянских языков входит русский язык?

Русский язык — один из славянских языков. К ним относятся:

1) восточнославянские: русский, украинский, белорусский;

2) западнославянские: польский, чешский, словацкий, лужицкий;

3) южнославянские: болгарский, сербскохорватский, словенский, македонский.

На русском языке говорит население Российской Федерации.

**2.** Прочитайте. Почему славянские языки называются родственными? Выпишите слова с выделенными буквами и объясните их написание.

Между славянскими языками много общего. Стоит заговорить, например, болгарину, белорусу, чеху, украинцу, как мы сразу поймём, что их речь очень близка нашей, русской речи. Многие в их речи мы поймём без перевода.

Есть немало слов, которые в разных славянских языках имеют одно и то же значение и различаются только произношением гласных, согласных или ударением, например: *дом, двор, огонь, дым, брат, сестра, сын, дочь, волк, гусь, олень, роса, ночь, луна, снег, вода, нос, з*

**5.** Вспомните известные вам слова, появившиеся в связи с освоением космоса. Какие из них уже устарели?

**6.** Докажите на примере устаревших слов и неологизмов, что русский язык живёт и развивается, что он, по словам Н. Гоголя, «живой, как сама жизнь». Вы можете воспользоваться словарями на печатной основе или словарями в Интернете.

8. Прочитайте стихотворение. Попробуйте передать своими словами описанную поэтом картину осени. Спишите. Сделайте письменный синтаксический разбор первого предложения. (О порядке разбора см. в «Приложении» на с. 205.) Графически обозначьте условия выбора вставленных орфограмм после шипящих.

## ЛЕС ОСЕНЬЮ

### § 3 Лексика и фразеология



Что изучается в лексике?

Что изучается во фразеологии?

Найдите в «Толковом словаре» (с. 209–212) какое-либо многозначное слово. Что общего имеют все значения этого слова?

Что такое синонимы? антонимы?

Приведите (из известных вам литературных произведений) примеры диалектных, профессиональных слов, жаргонизмов, устаревших слов (архаизмов и историзмов).



16. **Диктант.** Подчеркните фразеологизмы. Что они обозначают? ● Подчеркните орфограммы в корнях и в окончаниях слов. Прочитайте записанное стихотворение с интонацией побуждения, призыва.

#### НЕ ПОЗВОЛЯЙ ДУШЕ ЛЕНИТЬСЯ

Не позволяй душе лениться!

Чтоб в ступе воду не толочь,

Душа обязана трудиться

И день и ночь, и день и ночь!

Не разрешай ей спать в постели


При свете утренней звезды.


анонимы

е мя..-  
нотрой


# 7 класс

	<b>РЯ</b>	<b>РРЯ</b>
с 14-15 урока	Причастие как часть речи	Орфоэпические нормы
	Причастие как часть речи	Нормы употребления форм слов разных частей речи

 **83.** Проанализируйте предложения. В текстах какого стиля они употреблены? Спишите, выбирая из скобок подходящие по смыслу причастия в нужном падеже, числе, роде. ● Подчеркните грамматическую основу каждого предложения и поставьте нужный знак

 **91.** Учтите, что в причастный оборот не входит определяемое им существительное. Найдите ошибки и запишите предложения в исправленном виде. В первом и третьем примерах поместите причастные обороты до определяемого существительного, а в четвёртом и шестом — после него.

1. Росш..е (не)забудки у руч..я уже зацвели. 2. Показавш..ся  
(II. ЗАМОЙСКИЙ) вивш..ся

 **101.** Заключённые в скобки причастные обороты вставьте в предложения, выбрав для них подходящее по смыслу место. Если причастный оборот окажется после определяемого слова, не забудьте выделить его запятыми. Над действительными причастиями надпишите букву *д.*, над страдательными — *с.* Обозначьте причастный оборот как член предложения.

1. Яркими звёздочками земляники покрылись поляны в сухом бору (обильно цветущей). 2. Почь лесника увидала небольшого лопоу

**103.** Образуйте и запишите по образцу формы кратких страдательных причастий. Поставьте ударение. ● Составьте по одному предложению со страдательными причастиями женского рода.

*взят — взятá*  
*переведён — переведенá*  
*привезён — привезенá*  
*нанесён — нанесенá*  
*создан — созданá*

1. Начатый — *начат, начатá, начаты;* взятый, принятый, занятый.

2. Приведённый — *приведён, приведенá, приведены;* привлечённый, изменённый, помещённый, созданный.

# 7 класс

РЯ ( на этапе повторения 9-10 урок)	РРЯ (27-31 уроки)
Текст	Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы
Стили литературного языка	Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров.
Диалог. Виды диалогов	Традиции русского речевого общения
Публицистический стиль	Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления
Описание внешности человека. Описание действия	Язык художественной литературы



**97.** Прочитайте и сравните два текста. В каком из них описание внешности дано в художественном стиле речи, а в каком – в официально-деловом? Прочитайте соответствующим тоном каждое из этих описаний. Спишите первый текст. Устно докажите, что выделенные слова – причастия. ● Из второго текста выпишите слова с пропусками и со скобками, найдите устаревшие слова.

1. У костра, вытаращив испуганные глазёнки, держась одной рукой за кнут, а другую, в болтающ..мся рукаве, пр..подняв, точно защ..щаясь, стоял худенький черноголовый мальчишка в лаптях в изорванных штанишках в дырки и на его ногах в туфлях

## ТЕКСТЫ И СТИЛИ

### § 7 Текст



Что такое текст?

Как называется наименьшая единица текста?

Какие вы знаете средства связи предложений в тексте?

Как называется единица текста, состоящая из нескольких предложений, раскрывающая определённую мысль (микротему) текста и имеющая относительно законченное содержание?



**49.** Прочитайте предложения, которые объединены одной темой. Какой именно? Можно ли из данных предложений составить текст? Что для этого нужно сделать? Перепишите предложения так, чтобы получился текст.

1. Этот язык был прародителем трёх близкородственных сла-





**150.** Конечно, у вас дома есть фотографии родных, друзей, знакомых. Выберите ту фотографию, где запечатлен человек, который вам нравится. Кто это? Давно ли у вас эта фотография?

О чём вам говорит лицо этого человека, его поза, одежда?

Составьте текст – подпись к фотографии. Используйте в случае необходимости синонимы (см. рамку). ● Подчеркните в сочинении причастия, если вы их употребили.

*представить  
вообразить  
увидеть*

**151. Выборочное изложение.** Прочитайте отрывок из рассказа М. Шолохова «Судьба человека». Выберите материал для одной из тем: «Портрет мальчика и мужчины», «Отец», «Сын». Озаглавьте своё изложение. ● Подчеркните в своём изложении причастия.

Я увидел, как из-за крайних дворов хутора\* вышел на дорогу мужчина. Он вёл за руку маленького мальчика, судя по росту — лет пяти-шести, не больше. Они устало брели по направлению к переправе, но, поравнявшись с машиной, повернули ко мне. Высокий, сутуловатый мужчина, подойдя вплотную, сказал приглушённым баском:

**166.** Соберите материал к сочинению на тему «Успешный телеведущий». Понаблюдайте за внешностью этого человека. Возможная схема сбора материала: 1) рост; 2) лицо; 3) руки; 4) одежда; 5) манера держаться; 6) манера общаться.

**167.** Опишите внешность телеведущего так, чтобы в классе его легко узнали. Используйте подготовленные вами материалы (см. упр. 166). Напишите обо всём, что есть примечательного в наружности этого человека (в его глазах, улыбке, одежде, особенностях поведения и речи и т. п.). Сформулируйте свой замысел, подготовьте записи, систематизируйте их. Озаглавьте своё сочинение.

# 8 класс

	РЯ	РРЯ
1	Русский язык в современном мире	История русского литературного языка
5 /32	Сочинение в жанре письма	Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.
7-15/12 -13	Изучение словосочетания как единицы синтаксиса	Нормы управления в русском языке
		Правильное построение словосочетаний по типу управления с предлогами.

**Р 2.** Составьте опорный конспект для пересказа. Устно перескажите текст.

Распространение русского языка в странах Европы и Азии идёт с XI века по восходящей линии и прошло несколько этапов. Практическое изучение распространения русского языка в XIV—XVII ве-

**3.** Прочитайте текст, разбейте его на два абзаца. Сформулируйте вопрос ко второму абзацу и дайте на него ответ на основе содержания текста.

Русский язык, сохраняя свою уникальность\* и своеобразие на протяжении громадного пространства и длительного времени, вобрал в себя праславянское и старославянское наследие, а также богатство языков Запада и Востока (включая греко-византийское и латинское). Однако главным источником его развития, обработки и шлифовки явилось созидательное творчество русского народа,



Выполните одно из заданий повышенной трудности (по выбору).

1. Опираясь на свои знания по истории, сведения из энциклопедий, Интернета, определите, к какому времени относятся «праславянское и старославянское наследие», а также греко-византийское и латинское. Подготовьте сообщения об этих языках.

2. Опираясь на сведения из энциклопедий, Интернета, подготовьте доклад о трудах М. Ломоносова как лингвиста. Какое значение для определения статуса русского языка имеет его лингвистическое наследие?

**65.** Составьте такие словосочетания со словами *обсудить, подчеркнуть, объяснить, определить, продумать, рекламировать, изложить*, чтобы в них была подчинительная связь – управление. Зависимое слово употребите в винительном падеже без предлога.

**Образец.** Установить (что?) истину (В. п.).



**66.** Нормативно ли построение данных словосочетаний?

Молодая доцент, внимательная доктор, красные и зелёные шары, красные и зелёный шары, большой соня, ужасный неряха, талантливая профессор.

**67.** Преобразуйте глагольные словосочетания в именные по образцу. Какие из словосочетаний вы предпочли бы использовать в деловой речи?

**Образец.**  $\overset{\times}{\text{Уважать}} \text{ культуру}$  (глагольное).  
↓ В. п.

# 8 класс

	<b>РЯ</b>	<b>РРЯ</b>
18-26 урок/1 4-15 урок	Грамматическая основа	Нормы согласования сказуемого с подлежащим
		Варианты норм согласования сказуемого с подлежащим

**94.** С помощью каких языковых средств выражены смысловые различия в данных парах предложений? В каких предложениях подлежащее выражено синтаксически неделимым словосочетанием, а в каких – одним словом?

1. Мать с дочерью уехали отдыхать. — Мать с дочерью уехала отдыхать. 2. Когда он вошёл, Георгий с сыном были уже в комнате. — Кс

**99.** Рассмотрите таблицу на с. 60, дополните её своими примерами. Расскажите о трудных случаях согласования сказуемого с подлежащим в числе.

Подлежащее	Сказуемое	Примеры
<i>Мало, много, большинство, множество + сущ. в род. пад.</i>	Сказуемое чаще употребляется в единственном числе, если подлежащее – название неодушевлённых предметов или отвлечённых понятий. Сказуемое во множественном числе допускается при подлежащем – названии живых существ.	<i>Множество звуков вливается в ночной птичий хор. Большинство ребят согласилось со мной. Большинство ребят хорошо отвечали на экзамене.</i>
<i>Два, три, четыре, пять и т. д. + сущ. в род. пад.</i>	Обычно во множественном числе.	<i>Какие-то три солдата стояли рядом у самого спуска и молчали.</i>

# 8 класс

РЯ	РРЯ
Описание памятника архитектуры	Язык художественной литературы
Инструкция	
Рассуждение. Рассуждение на дискуссионную тему	Структура аргументации: тезис, аргумент. Доказательство и его структура. Способы аргументации. Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия
Обращение	Речевой этикет и вежливость.
Чужая речь(диалог, рассказ)	Речевой этикет и вежливость.

# 9 класс

	РЯ	РРЯ
1	Международное значение русского языка	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.
14-26 /10	Сложное предложение. Культура речи	Нормы построения сложных предложений



**Р 4.** В 50–70-е годы XX века наша страна стала великой космической державой. Составьте и запишите текст на эту тему, используя в качестве опор такие данные: 1957 год, первый в истории искусственный спутник Земли; 1960 год, космический корабль «Восток»; 1961 год, первый в истории пилотируемый космический полёт, Юрий Гагарин; 1971 год, советская орбитальная космическая станция «Салют» и т. д.

Объясните, почему, по вашему мнению, сочинение на тему о великих космических достижениях предложено в теме «Международное значение русского языка».

**Р 5. Изложение.** В январе 2002 года в Государственном институте русского языка имени А. С. Пушкина прошла Первая Международная олимпиада по русскому языку для школьников. Ниже приведены отрывки из речей на конкурсе «Юный оратор» школьников из Молдовы, Эстонии и запишите в 3–5 предложениях их основное содержание:

**90.** Определите порядок расположения главного и придаточного предложений. В устной непринуждённой речи главное предложение может быть употреблено в середине придаточного. В текстах книжных стилей русского литературного языка это недопустимо.

Отредактируйте данные предложения так, чтобы они соответствовали книжным нормам литературного языка. Запишите предложения в исправленном виде.

---


0

Люся я сказала что уедет вечером. Хлеб я люблю чтоб всегда был свежий. Ольга Павловна я думаю что уехала. Про Петю очень интересно что вы расскажете. С каникулами нам нельзя сказать что повезло. Петров не исключено что приедет на следующей неделе.


Мы нередко получаем письма в которых они рассказывают о своих проблемах наших читательниц.

В клубе посёлка маме предложили работу где она осталась на долго.


Как будут выполняться очень важно условия договора.

 **102.** Исправьте в предложениях из детских сочинений речевые недочёты. Объясните, с чем они связаны.

1. Дед Мороз и Снегурочка повели нас, где находился концерт. 2. Преданность его Маше Мироновой проявилась в том, когда Маша была в руках злодеев, он спас её. 3. Когда Соня дошла до последних строчек, дрожащим голосом прочитала их. 4. Когда Пугачёв захватил крепость и повесил Миронова, Пугачёв хотел повесить и Гринёва.

 **103.** Найдите ошибки. Употребите указательные слова в нужной форме или исключите их. Запишите предложения в исправленном виде.

1. Не могли бы вы разъяснить о том, как вы относитесь к позиции нашего движения. 2. От не было сомнений. 3. Директ ходит на заводе. 4. Мне буд всего того, что говорилось. | каждый день. 6. Сам его пр цества.

 **113.** Устраните неоправданное повторение союзного слова *который*. Используйте для этого союзные слова *что, где, куда, откуда*. Запишите предложения в исправленном виде. Объясните (устно) постановку знаков препинания в записанных предложениях.

**Образец.** Карточка, которая висит над телевизором, очень дорога мне. На ней есть подпись космонавта, который приезжал к нам в школу. — *Карточка, что висит над телевизором, очень дорога мне. На ней есть подпись космонавта, который приезжал к нам в школу.*

1. Рекомендую тебе прочитать книгу, которая заинтересовала всех наших ребят. В ней есть глава, в которой увлекательно ра(с, сс)казано о достижениях наук.. и техник..

2. Задача, которая затруднила тебя, действительно не из лёгких. А я знаю способ, с помощью которого ты сможешь решать и такие задачи.

3. Городок, из которого к нам пр..шло письмо, (в)скоре избавит(?)ся от вредных выбросов, которые отравляли воздух.

 **114.** Устраните неоправданное повторение союзного слова *который*.

# 9 класс

РЯ (на этапе повторения 2-4 урок)	РРЯ
Устная и письменная речь	Активные процессы в современном русском языке. (3-5 урок)
Монолог. Диалог.	Активные процессы в области произношения и ударения в современном русском литературном языке.(3-5 урок)
Стили речи	Официально-деловой стиль. Деловое письмо. Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение. Публицистический стиль. Проблемный очерк (11-15)
Публичная речь (87 урок)	Лексическая сочетаемость слова и точность речи. Речевая избыточность. Грамматические нормы (6-10)



**9.** Прочитайте фрагмент устного ответа ученика. Найдите в этом ответе лишние слова. В какой мере они мешают слушателям воспринимать речь говорящего? В каких случаях паузы в ответе ученика говорят о том, что он ищет нужное слово, уточняет сказанное? Найдите срыв начатой конструкции, когда говорящий не заканчивает одно предложение, а уже начинает другое.

Значит ... самое важное отличие Эллады от Египта ... как бы в особой роли городов. Дело в том, что в Египте город был столицей княжества или царства ... и там всем правили царь и жрецы.

В Элладе ... значит ... каждый город ... или, как говорили греки, полис, был независимой республикой ... вот с народным собранием, которое ... именно тут выбирали правителей, которые должны были ... отчитыв

Отноше  
часто даж  
иметь изб  
лось ... ва



**12.** Напишите для себя краткую (из 5–7 пунктов) памятку о том, как писать письма. Воспользуйтесь приведённым текстом.

Письмо — ёмкая и разносторонняя форма общения.

Прежде чем писать письмо, надо всё обдумать. Ведь не безразлично, кому, зачем, что писать и как.

Если вы пишете письмо от руки, то следите за тем, чтобы буквы были чёткие, чтобы в конце строки слова не скатывались<sup>2</sup> вниз, как капли дождя<sup>1</sup> с крыш. Аккуратно написанные буквы — знак внимания и уважения к адресату\*.

Письмо должно быть вежливым.

Не забудьте подписать письмо и обозначить дату отправления.

**20.** Познакомьтесь с текстом, взятым из энциклопедического словаря. Укажите особенности текста, характерные для научного стиля.

**Чёрное море**, море Атлантического океана, между Европой и Малой Азией. Керченским проливом соединяется с Азовским морем, проливом Босфор — с Мраморным морем и далее через про-

## § 40 Публичная речь



**Публичная речь** — это речь, рассчитанная на публику, т. е. на определённую группу (массу) людей. Это речь лектора в большой аудитории, митинговая речь на площади, доклад на научной конференции и т. д.

**Р 220.** Прочитайте высказывания выдающегося судебного оратора А. Ф. Кони. Какие требования (условия), по мнению Кони, нужно учитывать, чтобы умело выступать публично? Что нужно знать о громкости, тоне, паузах, краткости устной речи?

Продумайте последовательность вашего высказывания на тему «А. Ф. Кони о публичной речи». Составьте **краткий план** и выпишите цитаты в соответствии с пунктами плана. Поставьте пропущенные знаки препинания.

Умение говорить публично достигается выполнением ряда требований ли

**Р 222. Сочинение.** Подготовьте **публичные выступления** для родительского собрания на тему «Взрослые и мы» («Как мы понимаем друг друга», «Что бы хотелось изменить в наших отношениях» и т. д.).

тицистиче-  
но значи-  
поддерж-