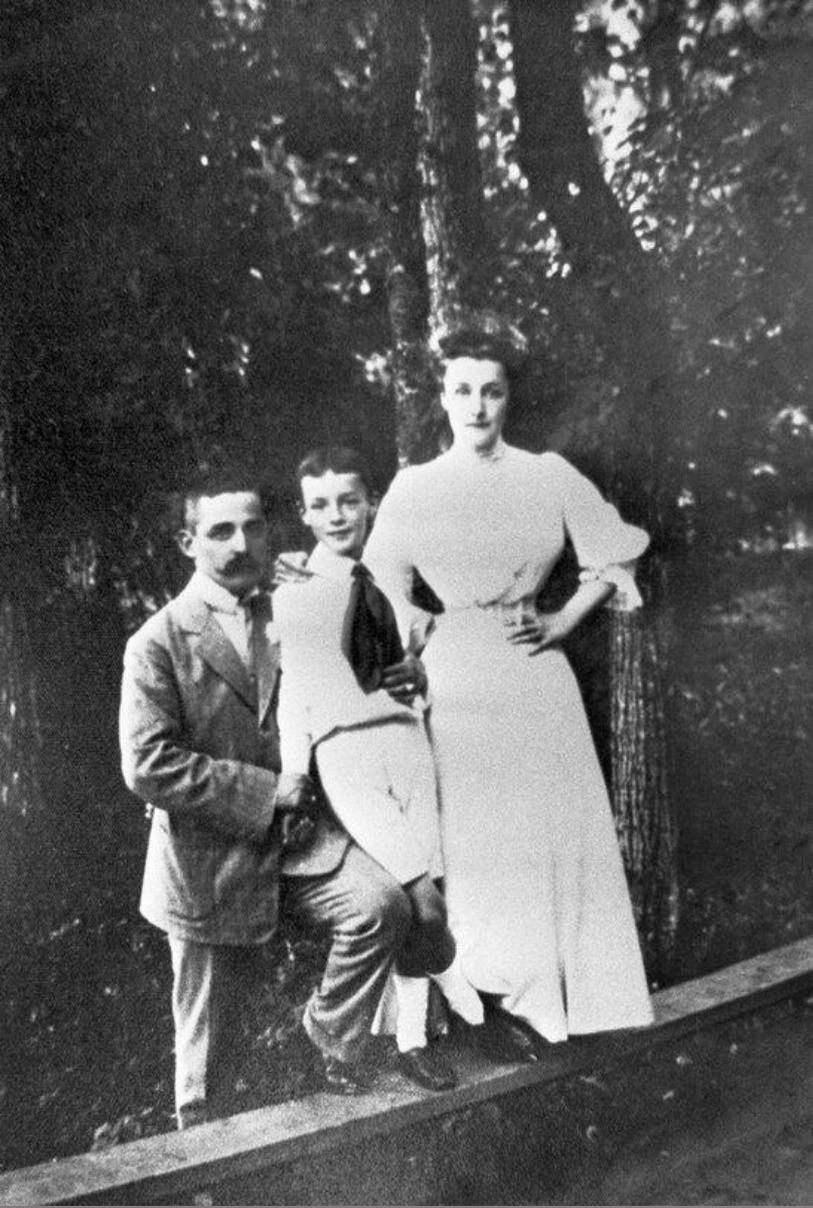




**Владимир Владимирович Набоков  
322 апреля 1899 – 2 июля 1977 г.**

# Биография .Детство писателя

Владимир Набоков родился 10 (22) апреля 1899 года в семье аристократов. Отец писателя был юристом и политиком, членом государственной думы. В 1900 году родился первый брат Владимира, Сергей, а через год они вместе с матерью переезжают во Францию. В 1903 - родилась первая сестра Набокова, Ольга, а через три года – вторая, Елена. Детство Владимир Набоков провёл в имении Выра. Он вырос в атмосфере либерализма, избытка материальных и духовных ценностей. В 1908 – отец Набокова был заключен в тюрьму на 90 дней после подписания политического манифеста.





# Юношеские годы

- Юношеские годы В 1911 году Владимир поступил в Тенишевское училище. В ноябре 1917 года Набоков-старший отправился с семьёй в Крым, где вошел в Крымское правительство как министр юстиции. Набоковы через Турцию, Грецию и Францию добрались до Англии. В том же 1919 году Владимир стал студентом Кембриджского университета, вначале специализируясь по энтомологии, затем сменив её на словесность. В 1922-м он с отличием его закончил.

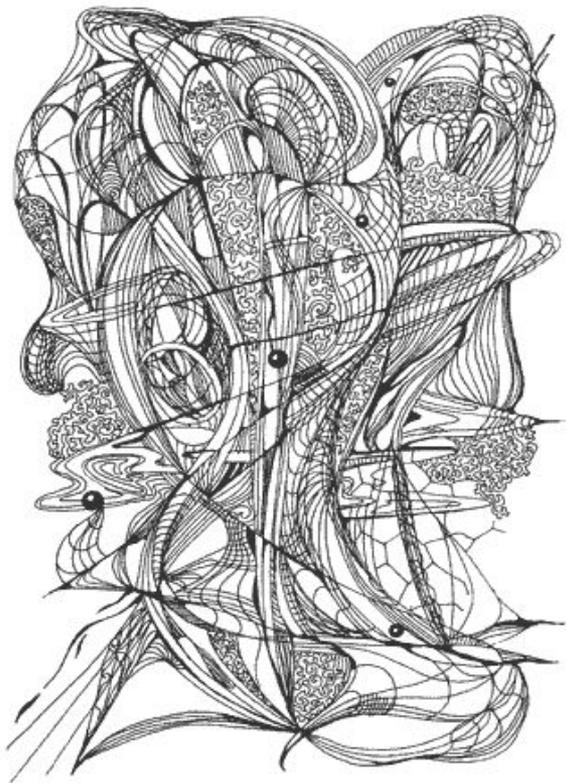
# Жизнь в Берлине

Жизнь в Берлине После окончания университета Владимир Набоков переехал в Берлин, где его отец основал эмигрантскую газету «Руть». Переводчик статей для газет, составитель шахматных задач и шарад, преподаватель тенниса, французского и английского языков, сочинитель маленьких скетчей и пьес, голкипер в футбольной команде – этим на первых порах в Берлине Владимир зарабатывал на жизнь. В 1922 году был убит его отец. Это событие поколебало религиозное чувство поэта, а в дальнейшем он демонстративно подчёркивал свой атеизм.

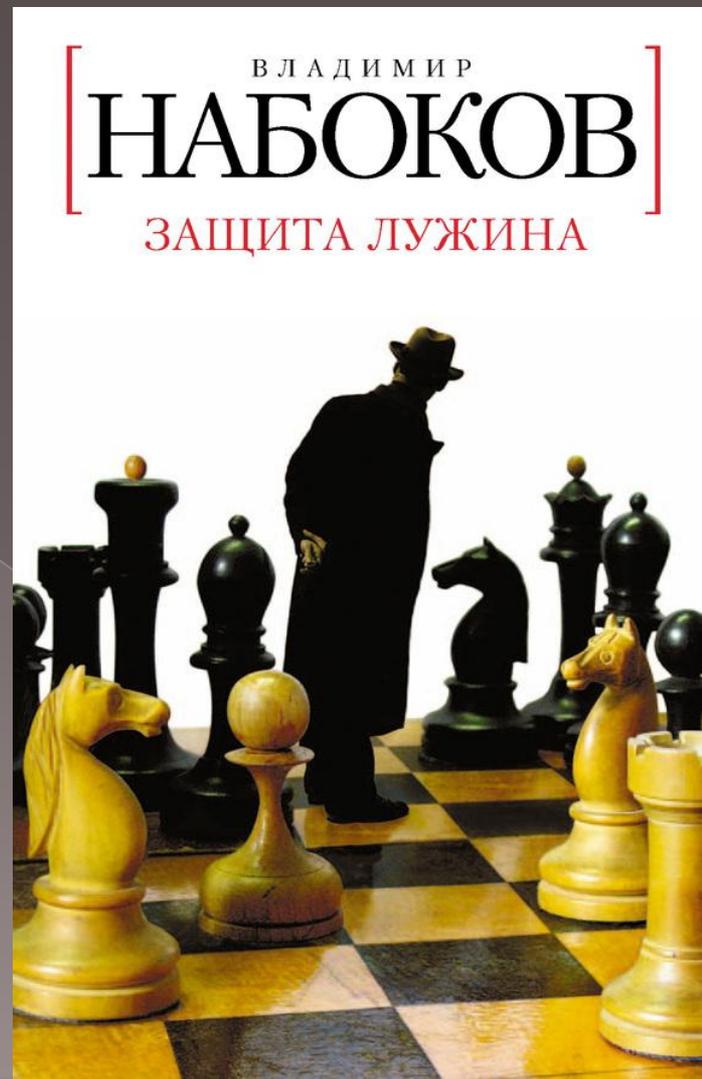
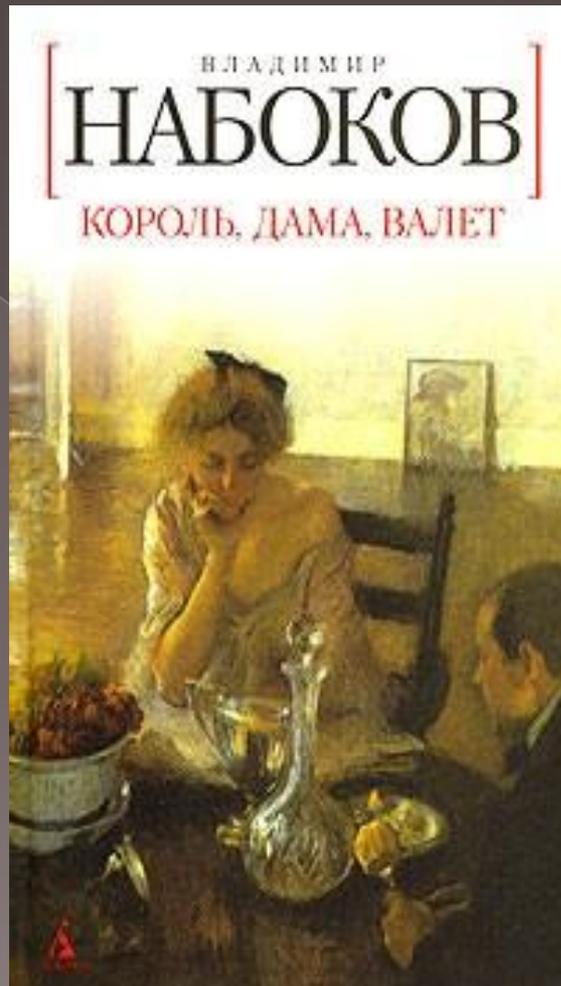


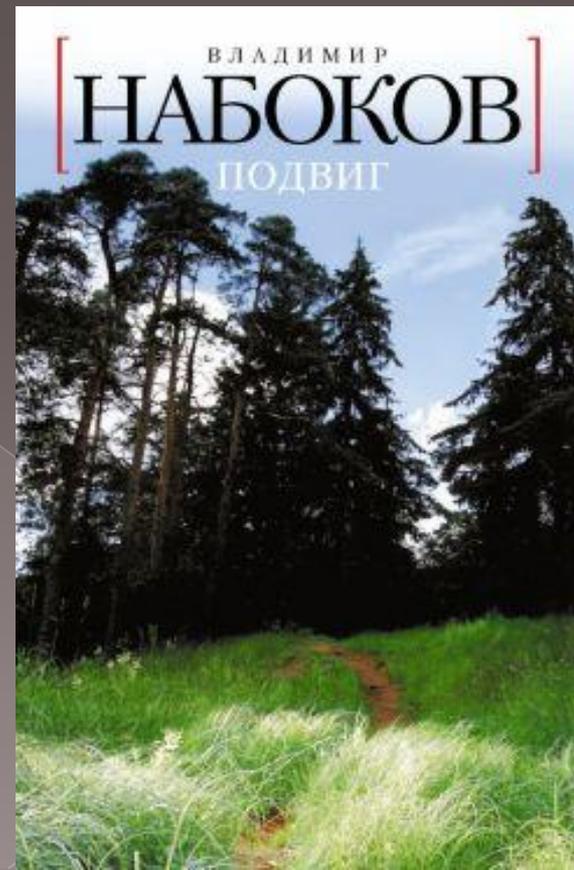
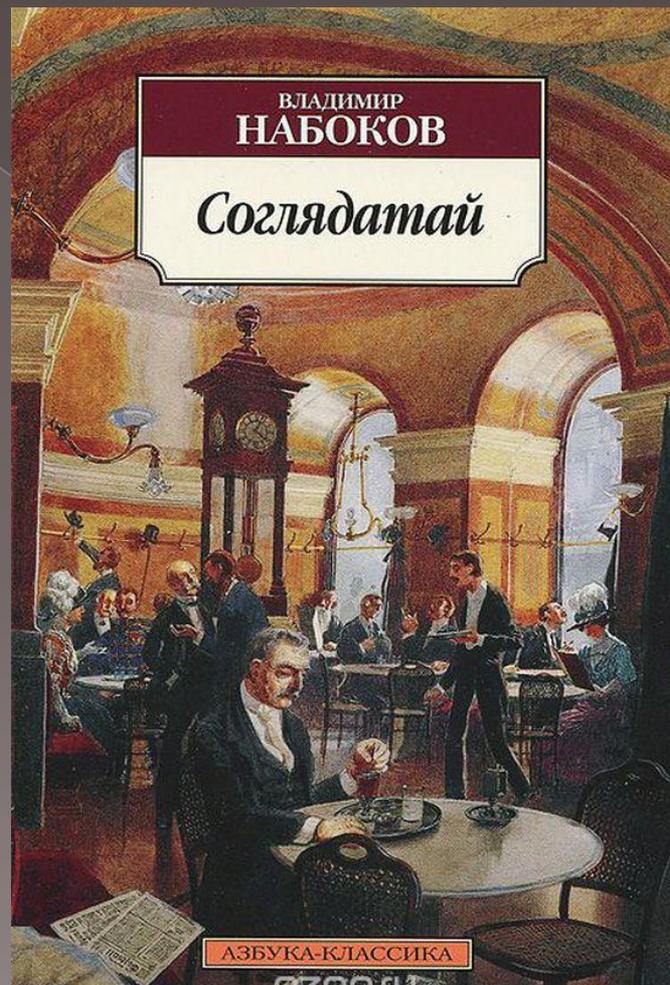
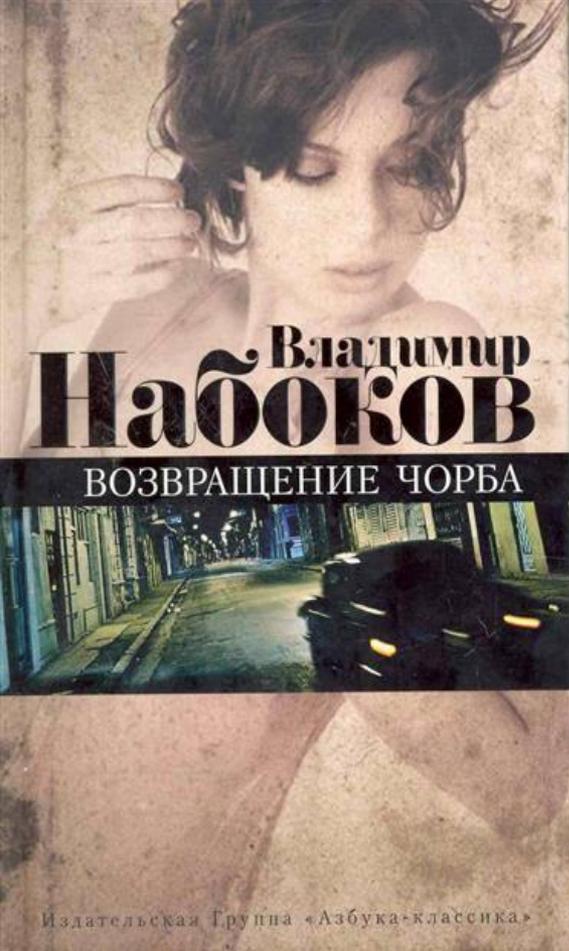
# Начало творческой карьеры

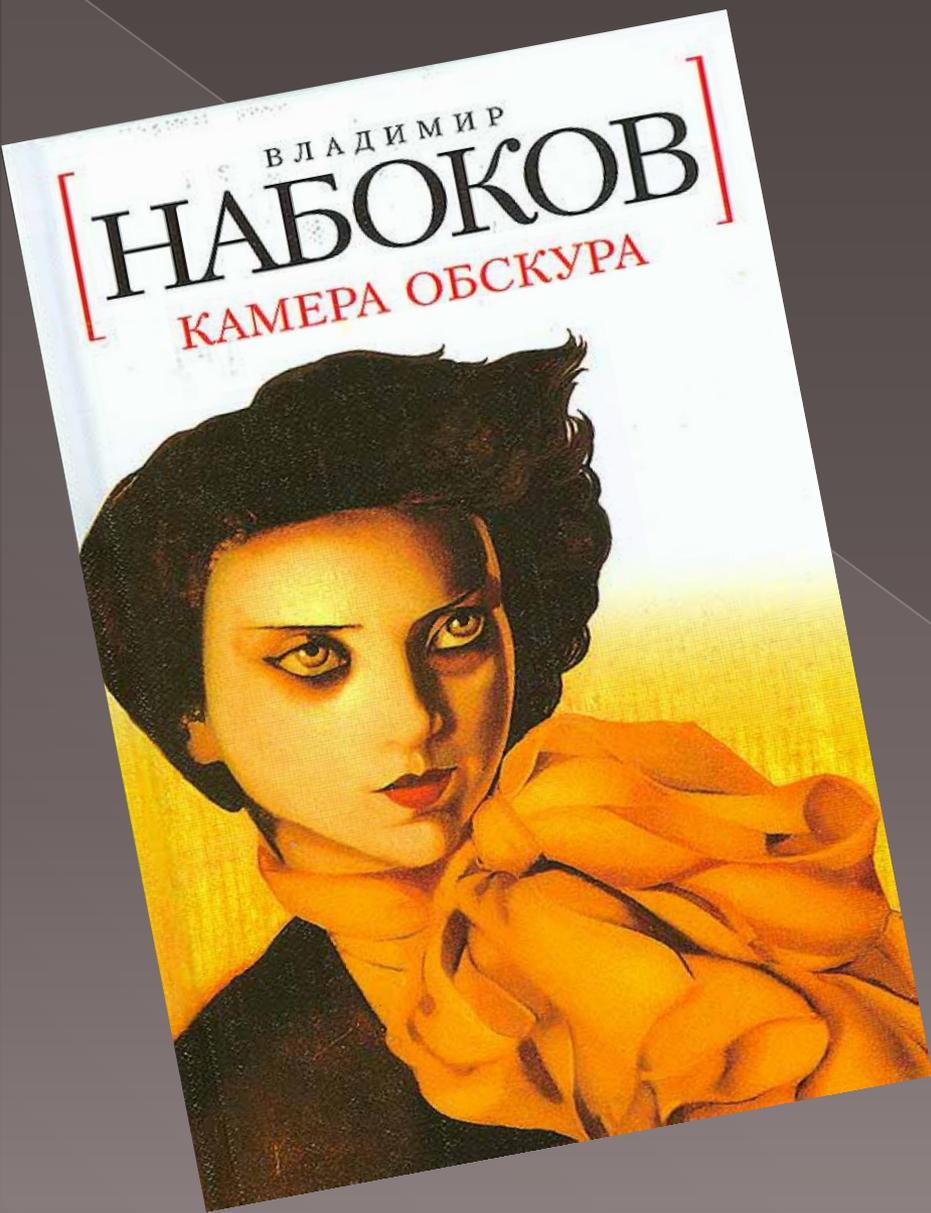
В Берлине Набоков прожил до 1937 года, затем переехал в Париж, а в 1940 году эмигрировал в Америку. За европейский период написаны почти все лучшие его книги, подписанные псевдонимом Сирин. В 1923 году вышли два сборника стихотворений – «Горний путь» и «Гроздь». Как прозаик он начал с рассказов, первый роман «Машенька» был написан в 1926 году. Далее выходят романы «Король, дама, валет» (1928), «Защита Лужина» (1929), «Возвращение Чорба», «Соглядатай» (оба – 1930), «Подвиг» (1932), «Камера обскура» (1933), «Отчаяние» (1936), «Приглашение на казнь» (1938), «Дар» (1937-1938), «Solous Rex («Одинокий Король», 1940). Поселившись в США, Владимир Набоков перешел, как писатель на английский язык.



ПРОЗЫ

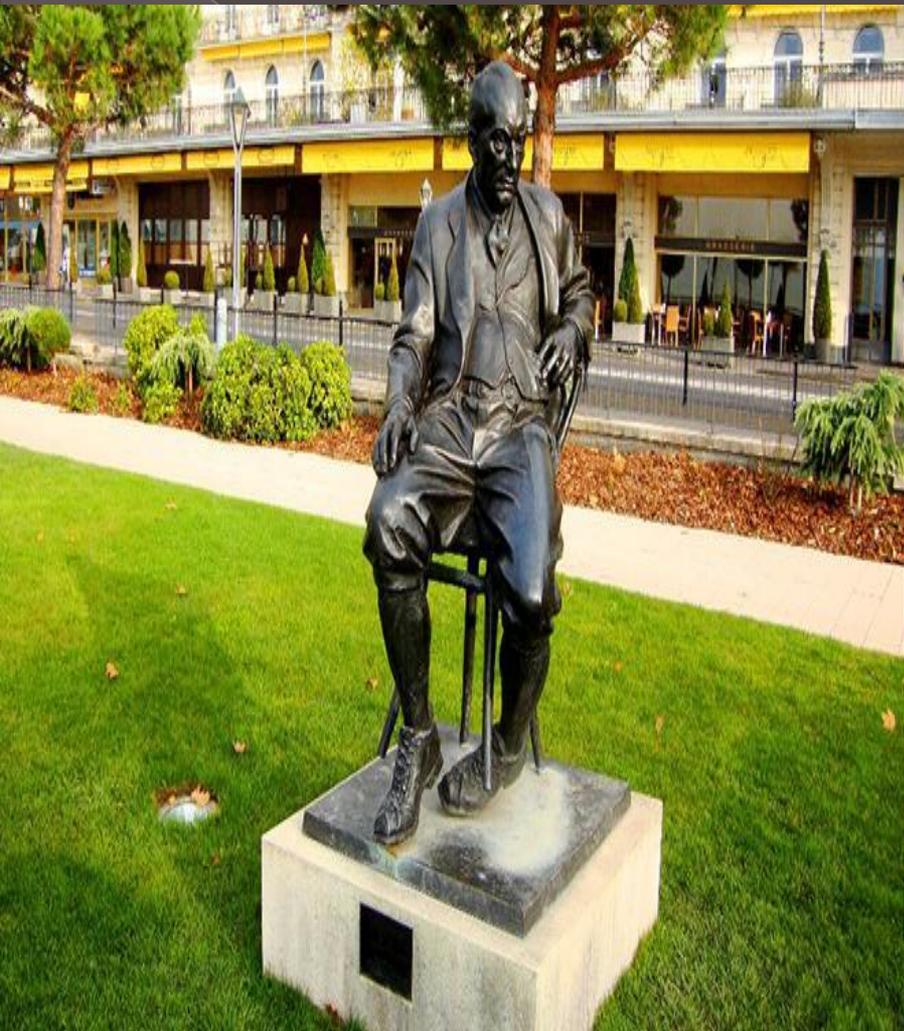






# Последние годы жизни

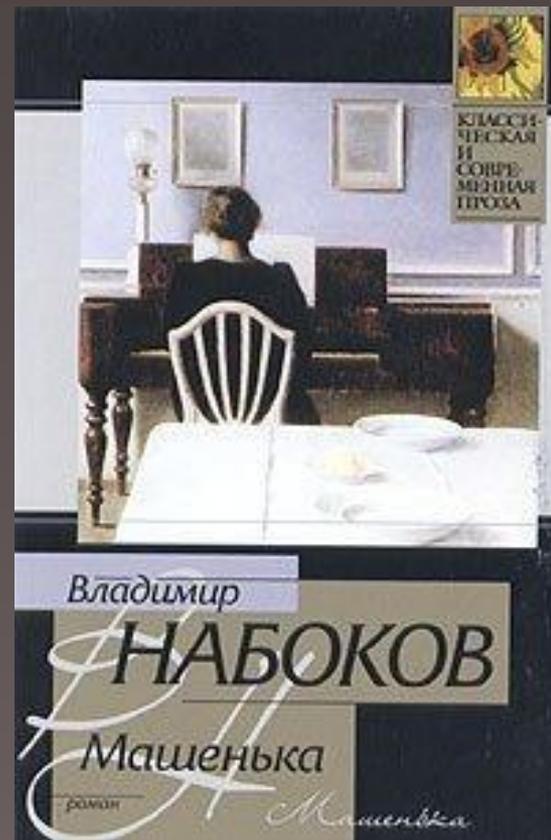
- Последние годы жизни Роман «Лолита» о двенадцатилетней американской «нимфетке», ставшей «смертоносным демоном» для сорокалетнего Гумберта, принёс ему мировую славу и деньги. В 1960 году Набоков поселяется в Швейцарии. В конце жизни Набоков говорил «Я никогда не вернусь в Россию... Не думаю, чтоб там знали мои произведения...» С этим заблуждением он и ушел из жизни в 1977 году. Похоронен на швейцарском кладбище Клэрэнс в Монтрё.



# Творчество

Войдя в русскую литературу на излете серебряного века, Набоков показал себя в стихах приверженцем классической традиции, заслужив у критиков прозвище 'поэтического старовера'. Сборник стихотворений 1916 года посвящен его первой любви, Валентине Шульгиной, прототипу Машеньки в одноименном романе и Тамары в 'Других берегах'. В целом сборник представляет собою один любовный цикл, состоящий из шестидесяти восьми стихотворений. Коллекции бабочек, собранные писателем, сейчас хранятся в нескольких музеях мира. Бабочки часто появляются в стихах и текстах Набокова

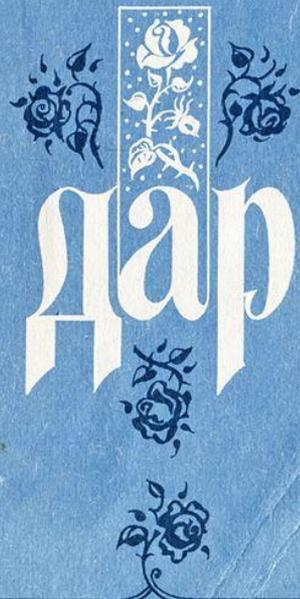
Вера  
Шульгина –  
первая любовь  
В.Набокова



# Принципы творчества

- Больше всего на свете Владимир Набоков терпеть не мог пошлости. Этим словом он называл слишком простое содержание. Пошлость по Набокову - требования в литературе гражданственности. Поэтому ему так претила революционно-демократическая критика России. Эта идея наиболее полно отразилась в романе «Дар» Писатель полагал, что главное в искусстве – эстетическое наслаждение, а не какая-либо практическая польза. Проявлением пошлости Набоков считал и тоталитарные режимы, например гитлеровский и сталинский. Этот протест отразился в романах «Под знаком незаконнорожденных», «Приглашение на казнь», пьесе «Изобретение Вальса», рассказах «Истребление тиранов», «Королек» и др

Владимир  
НАБОКОВ



Владимир Набоков

ПОД ЗНАКОМ  
НЕЗАКОННО-  
РОЖДЕННЫХ

Роман

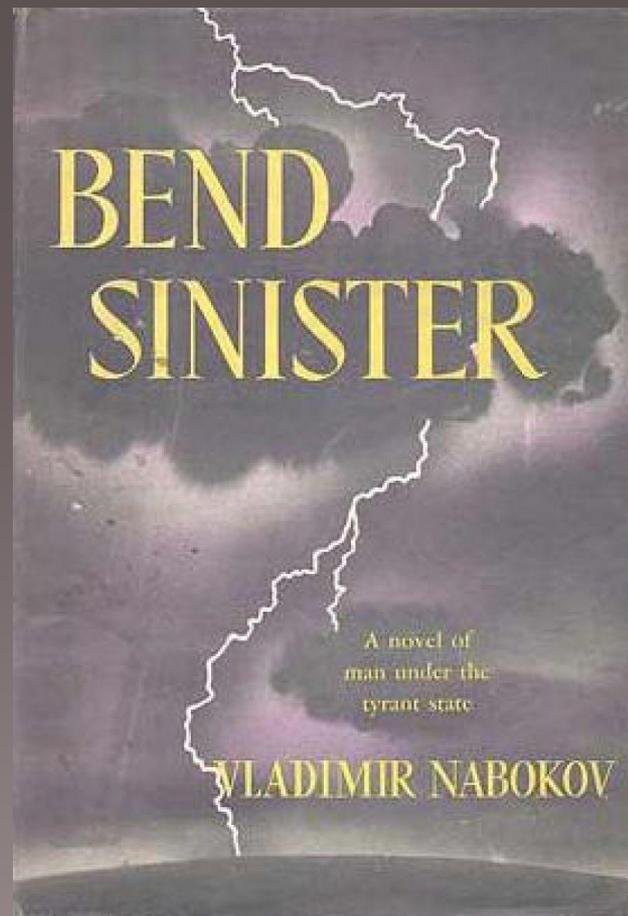
ИЗДАТЕЛЬСТВО «АЗБУКА» | ГЛАВНЫЕ КНИГИ

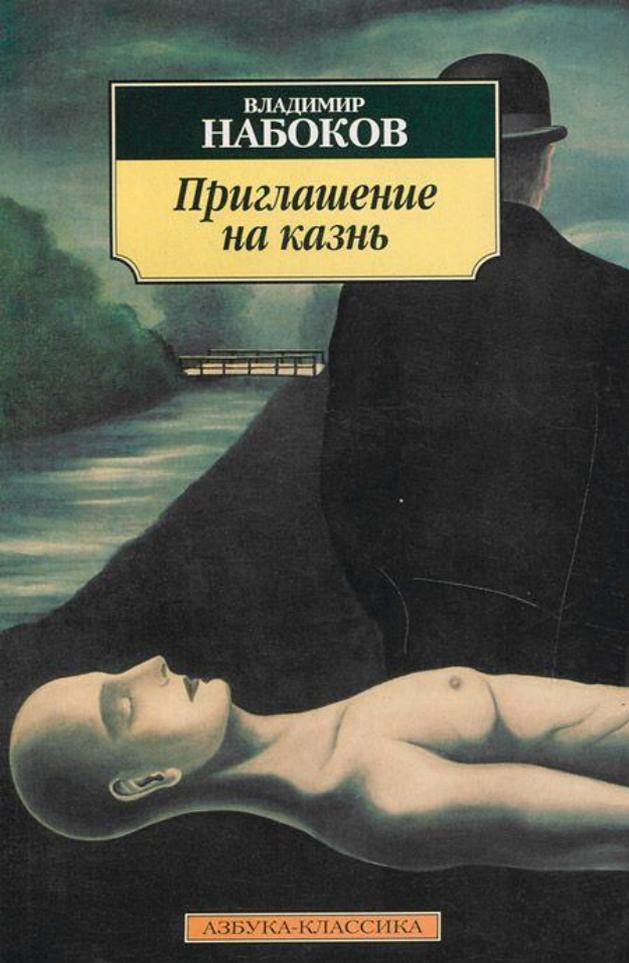


BEND  
SINISTER

A novel of  
man under the  
tyrant state

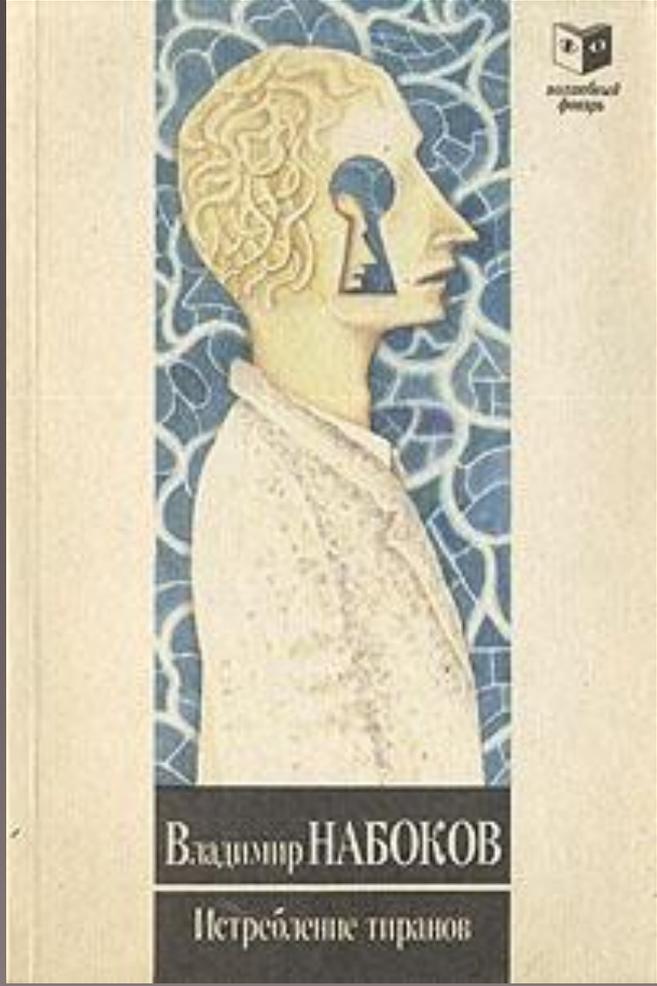
VLADIMIR NABOKOV





ВЛАДИМИР  
**НАБОКОВ**  
*Приглашение  
на казнь*

АЗБУКА-КЛАССИКА



КОЛОДЕЦ  
ФОНТ

Владимир **НАБОКОВ**

Истребление тиранов



ВЛАДИМИР НАБОКОВ

Королек

# Роман «Лолита»

18 августа 1958 года в США увидела свет книга, до сих пор считающаяся одной из самых скандальных за всю историю современной литературы. Владимир Набоков издал свой роман «Лолита».

Фильм была экранизирована в 1962 и 1997 годах.

Владимир Набоков  
**ЛОЛИТА**

*Роман*



**Литературоведы до сих пор спорят, легла ли в основу «Лолиты» реальная история. Их несколько .**

- Одна из них произошла в 1940-е годы в штате Нью-Джерси: 50-летний механик Фрэнк Лассаль похитил 11-летнюю Салли Хорнер. Он поймал девочку на воровстве тетрадки, представился агентом ФБР, а потом принудил сбежать с ним. Вместе с похитителем в его трейлере девочка провела 21 месяц в непрерывном путешествии по США. Потом ей удалось сбежать и сообщить о своей беде в полицию. История закончилась в 1950 году, когда Лассаль получил 30 лет заключения.

Также некоторые полагают, что в основу романа легла история любви Чарли Чаплина и его второй жены Литы Грей. Актёру тогда было 35, а его партнёрше – 15. Есть данные, что знаменитый комик влюбился в нимфетку и вовсе когда ей было всего 12 лет.

