

# МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

## Краевое государственное профессиональное образовательное учреждение «Дивногорский гидроэнергетический техникум А.Е. Бочкина»

- Проект
- По дисциплине: «обществознание»
- Тема: «Рэп культура в России»

Дивногорск 2019

Выполнил:  
Студент 118 группы  
Сапаров Н.С.  
Проверил:  
Преподаватель  
Зубарева Е.И

# Содержание

1. Введение.....	2-5
2. Основная часть:	
2.1.История возникновения субкультуры .....	6
2.2.История возникновения субкультуры в России	7
2.2.Поджанры и жанры рэпа .....	8
2.4.Популярные слова в речетативе рэпера.....	9
2.5.Топ рэп исполнителей в России.....	10
3. Практическая часть	
3.1.Результаты исследования, их анализ.....	
4.Заключение.....	
5.Список используемой литературы.....	
6.Приложение.....	

Цель: выяснить насколько общество знакомо с „Рэп культурой „

Задачи, которые ставились в ходе исследования:

- 1) Изучить литературу по данной проблеме.
- 2) Разработать методику исследования.
- 3) Провести анкетирование. Выяснить ,насколько хорошо люди знакомы с рэпом
- 4) Проанализировать полученные данные.
- 5) Резюмировать результаты исследования

ГИПОТЕЗА: Рэп культура актуальна и важная для современного общества

Объект исследования: Рэп культура в России

Предмет исследования: Современное общество

Методы:

Теоретические: анкетирование, количественный и качественный анализ  
продуктов деятельности.

Практические: анализ, синтез, сравнение, обобщение.

# ВВЕДЕНИЕ

- Давайте для начала рассмотрим что такое рэп и откуда же он появился .
- Слово «рэп» произошло от английского «гар» — стук, удар (намёк на ритмичность рэпа). «То гар» также означает «говорить», «разговаривать»
- Рэп (англ. rap, rapping) — ритмичный речитатив, обычно читающийся под бит. Исполнитель рэпа называется рэпером , или более общим термином «эм-си» (англ. M.C., «Master of Ceremonies», но возможны и другие толкования)
- Рэп — один из основных элементов стиля хип-хоп-музыки; поэтому, в особенности, в бытовом разговоре он часто используется как синоним понятия «хип-хоп». Однако рэп как речитатив используется не только в хип-хоп-музыке, но и в других жанрах. Многие исполнители драм-н-бэйс используют рэп. Достаточно часто, — особенно в связи с высокой популярностью, — рэп используется в поп-музыке, образуя поп-рэп. В рок-музыке он встречается в таких жанрах как: рэпкор, ню-метал, альтернативный рок, альтернативный рэп и некоторые другие, например, новые направления хардкор-музыки. Поп-музыканты и исполнители современного R-n-B также нередко используют рэп в своих композициях

# История ВОЗНИКНОВЕНИЯ СУБКУЛЬТУРЫ

- Рэп в его современном виде появился в 1970-х годах среди афроамериканцев района Бронкс, куда его «экспортировали» приезжие ямайские диджеи. В частности, родоначальником рэпа называют диджея Kool Herc. Читали рэп изначально не в коммерческих целях, а ради удовольствия и делали это поначалу, в основном, диджеи. Это были незамысловатые рифмованные куплеты, обращённые к аудитории.
- Распространению рэпа сильно поспособствовало негритянское любительское радио, которое крутило музыку, модную среди чернокожих, и быстро подхватило новый стиль. Слова «рэп» и «рэперы» прочно закрепились за стилем благодаря треку The Sugarhill Gang «Rapper's Delight» (1979]. Одним из первых людей, которого начали называть «рэпером», был радиоведущий Джек Гибсон по прозвищу «Джек-Рэпер». Он организовал один из первых конвентов, посвящённых рэпу.
- Исполнение рифмованных речёвок прямо на улицах по сей день остается традицией чёрных кварталов. Кроме того, устраивались так называемые «баттлы» — словесные поединки, в которых два рэпера «переругивались», сохраняя рифму и ритм. Баттлы могут быть и не только руганью, это может быть подача зарифмованного текста на определённую тему.

• .

# ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ СУБКУЛЬТУРЫ В РОССИИ

- В России рэп появился в 1980-е годы с развитием в СССР дискотек и деятельности дискжokeев. Первый магнитоальбом «Рэп» был записан в 1984 году в Куйбышеве дискжokeем Александром Астровым и группой «Час пик». В том же 1984 году диджей и певец Сергей Минаев сочинил и исполнял на дискотеках песню «Карнавал» с элементами рэпа.

В 1988 году появилась группа «Чёрное и белое», советский развлекательный музыкальный дуэт, который исполнял свои песни в жанре рэп и диско. Считается одной из первых рэп-групп в СССР и в России. Дуэт часто участвовал в развлекательных программах конца восьмидесятых и начала девяностых

В 1990 году был записан первый отечественный рэп-альбом получивший название «Выше Закона».

На данный момент хип-хоп представляет собой успешное направление в российской музыке, охватывающее не только Россию, но и соседние страны СНГ. Денис Бояринов из OpenSpace.ru писал, что «из маргинального жанра, в жизнеспособности которого в неритмичной стране сомневались до последнего, рэп на русском превратился в приличную нишу музыкального бизнеса». Журналист Алексей Володин из «Газета.ру» и музыкальный критик Артемий Троицкий высказывали мнение, что современное положение русского рэпа аналогично тому, которое занимал русский рок в 1980-х

# ЖАНРЫ И ПОДЖАНРЫ РЭПА

## поджанры

Альтернативный хип-хоп  
Баунс-музыка[en]  
Чикано-рэп  
Чопд-н-скруд[en]  
Чоппер[en]  
Христианский хип-хоп[en]  
Клауд-рэп  
Комедийный хип-хоп  
Сознательный хип-хоп  
Дрилл Ист-Коуст  
Фристайл-рэп  
Гангста-рэп  
Хардкор-хип-хоп  
Хорроркор  
Индастриал-хип-хоп  
Инструментальный хип-хоп  
Хип-хоп Среднего Запада  
Мамбл-рэп  
Нердкор-хип-хоп  
Политический хип-хоп  
Поп-рэп  
Снэп-музыка  
Южный хип-хоп  
Трэп  
Тёрнтейблизм

## Основные жанры

- 1 Олдскул
- 2 Ньюскул
- 3 Гангста-рэп
- 4 Политический хип-хоп
- 5 Альтернативный хип-хоп
- 6 Джи-фанк
- 7 Хорроркор
- 8 Южный хип-хоп
- 9 Грайм



# ПОПУЛЯРНЫЕ СЛОВА

- Наиболее характерными для русскоязычных рэп-исполнителей словами оказались «рэпер», «базарить» и «йоу». Об этом свидетельствует исследование «Яндекса», посвященное российской рэп-культуре.
- Кроме того, в топ у русскоязычных рэперов и хип-хоп исполнителей вошли нецензурные слова: «по..й» (все равно), «п..деть» (говорить/обманывать) и «е..нутый» (ненормальный) Об этом сообщает Рамблер.

Эксперты пришли к выводу, что в рэпе и хип-хопе часто упоминаются названия брендов — «гуччи», «найки», «бумеры» — в отличие от других музыкальных стилей

Аналитики «Яндекс. Музыки» составили списки самых популярных слов для каждого известного российского рэпера. Так, Элджей чаще всего произносит со сцены слова «тусовка», «детка», «травка», «видеться» и «таблетка». Оксимирон — «мордор», «дева», «мироздание», «оплетать» и «горожанин», а Jah Khalib — «детка», «неземной», «нежный», «телеканал» и «накал».

# АНКЕТА

.В связи с тем что я затронул тему популярных слов мной было проведено анкетирование.Один из вопросов как раз таки и был задан о том,знают ли опрошенные люди ,значение одного из популярных слов рэп культуры.Вопросы анкеты ,ответы опрошенных и их результаты находятся у вас на столе .

Ваш пол:

А. Мужской

Б. Женский

Ваш возраст?

А. От 13 - 17 лет

Б. От 17 - 21 лет

В. От 21 - 30 лет

Г. Более 30 лет

Какой музыкальный жанр вы предпочитаете?

А. Рэп

Б. Рок

В. Классическая музыка

Г. Шансон

Д. Другое

Какой из ниже перечисленных жанров рэпа вам по душе?

А. Underground

Б. Лирика

В. Cloud

Г. NewSchool

Д. OldSchool

Е. Другое

Смотрите ли вы рэп баттлы?

А. Да

Б. Нет

Какой баттл площадке вы отдаёте своё предпочтение?

А. Versus

Б. Slovo

В. 140 bpm

Г. Рвать на битах

Д. TRUEщоба

Е. Другое

Скажите, что такое «флип» ?

А. чехол на телефон

Б. Один из жанров рэпа

В. Ответные слова придуманные на ходу, а не заранее

Г. Марка автомобиля корейского производства

# РЕЗУЛЬТАТЫ

общее кол-во опрошенных 150 человек  
из них 65% парней

В нашем опросе рэп слушают в большей части девушки 67%  
парней же меньше,и в качестве жанров они чаще слушают рок  
или электронную музыку

на вопрос про флип правильно ответило 48% опрошенных  
из них 32% парней

1.1.60  
%  
2.40%  
2.1.10  
%  
2.80%  
3.7%  
4.3%  
3.1.65  
%  
2.15%  
3.10%  
4..8%  
5.2%  
4.1.44  
%%  
2.62%  
3.10%  
4.5%  
5.4%  
6.35%

5.1.65  
%  
2.35%  
6.1.40  
%  
2.15%  
3.7%  
4.12%  
5.1%  
6.25%  
7.1.20  
%%  
2.35%  
3.27%  
4.18%

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В заключении хотелось бы сказать , что рэп движение в России за столь короткий срок , стало очень популярно и набирает обороты до сих пор. Ведь каждый день появляются новые рэп артисты ,и становятся мгновенно популярными .В нашем же городе тоже есть имеются исполнители рэпа .И я не смог пройти мимо этого ,и тоже начал заниматься этим. Как оказалось для этого не нужно много денег,или ума,да даже голос не особо важен,ведь в наше время все можно сделать через различные программы.А сейчас я предлагаю к прослушиванию,небольшой отрывок из своей композиции под названием "колыбель"

# Список используемой литературы

1. <https://woman.rambler.ru/other/41222217-nazvany-samye-populyarnye-slova-sredi-rossiyskih-reperov/>

2. <https://vk.com/@mwbeatz-kakie-suschestvuut-stili-repa>

3. [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D0%B8%D0%BF-%D1%85%D0%BE%D0%BF\\_\(%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9\\_%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D1%80\)#2000-%D0%B5](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D0%B8%D0%BF-%D1%85%D0%BE%D0%BF_(%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D1%80)#2000-%D0%B5)

4. <http://www.rap.ru/reading/20275>

5. <https://music.yandex.ru/genre/%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%20%D1%80%D1%8D%D0%BF/artists>