

БОЛЬ ВОЙНЫ

Презентация к 95 летию со дня рождения
русского писателя, драматурга Бориса Львовича
Васильева (1924 – 2013)

МБУК г. Шахты «ЦБС»
ЦГДБ им. Н. К. Крупской



Борис Васильев родился 21 мая 1924 года в Смоленске. Отец – Васильев Лев Александрович кадровый офицер царской, впоследствии Красной и Советской армии. Мать – Алексеева Елена Николаевна из известного старинного дворянского рода, связанного с именем Пушкина и Толстого.



СЕМЕЙНОЕ ВОСПИТАНИЕ

На вопрос о том, какую роль играло семейное воспитание в его формировании как личности, Васильев отвечал:

«Решающее. Мать заложила нравственные начала, поскольку понятие «порядочности» было стержнем ее существования. Отец внушил мне представление о том, что воля есть первый признак культуры, а потому для человека «НАДО» всегда, при любых обстоятельствах важнее, чем «ХОЧУ». Он же, исходя из своего представления о воле, приучил меня к строгому режиму как к первому, внешнему проявлению воли».



УЧЕБА

В 1932 году семья переехала в Воронеж. Учась в воронежской школе, он играл в любительских спектаклях, выпускал вместе со своим другом рукописный журнал. Когда окончил 9-й класс, началась война.



ВОЙНА

Борис Васильев ушел на фронт добровольцем в составе истребительного комсомольского батальона и 3 июля 1941 года был направлен под Смоленск. Попал в окружение, вышел из него в октябре 1941 года; потом был лагерь для перемещенных лиц, откуда по личной просьбе он был направлен сперва в кавалерийскую полковую школу, а затем в пулеметную полковую школу, которую и окончил. Служил в 8-м гвардейском воздушно-десантном полку 3-й гвардейской воздушно-десантной дивизии. Во время боевого сброса 16 марта 1943 года попал на минную растяжку и с тяжелой контузией был доставлен в госпиталь.



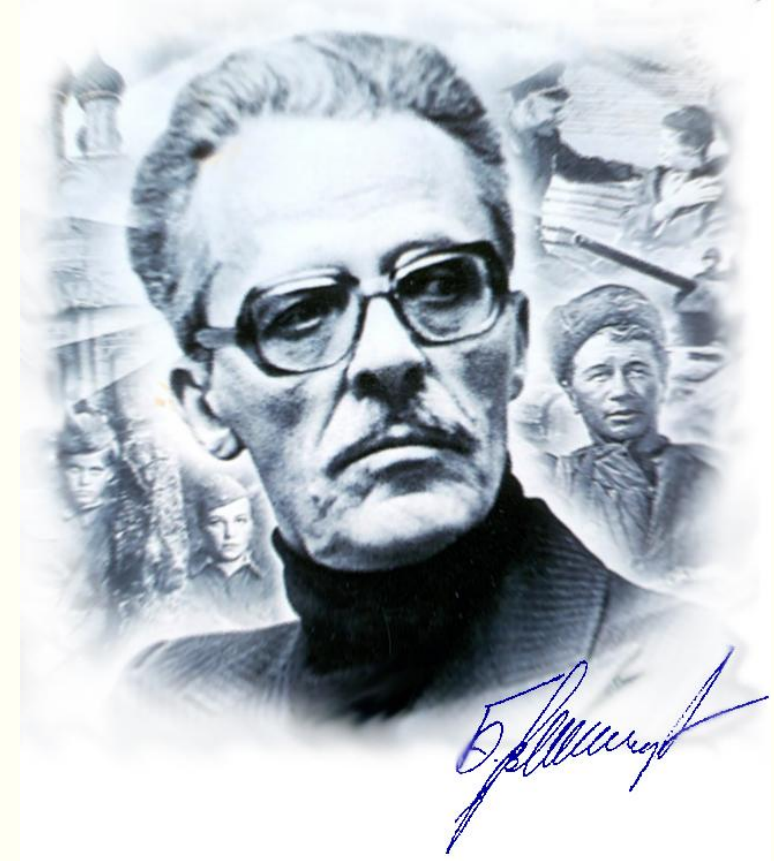
НАЧАЛО ЛИТЕРАТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

После окончания в 1946 году инженерного факультета он работал испытателем колесных и гусеничных машин на Урале. Уволился из армии в 1954 году в звании инженер-капитана.

В рапорте назвал причиной своего решения желание заниматься литературой.

Начало литературной деятельности оказалось для писателя полным непредвиденных осложнений.

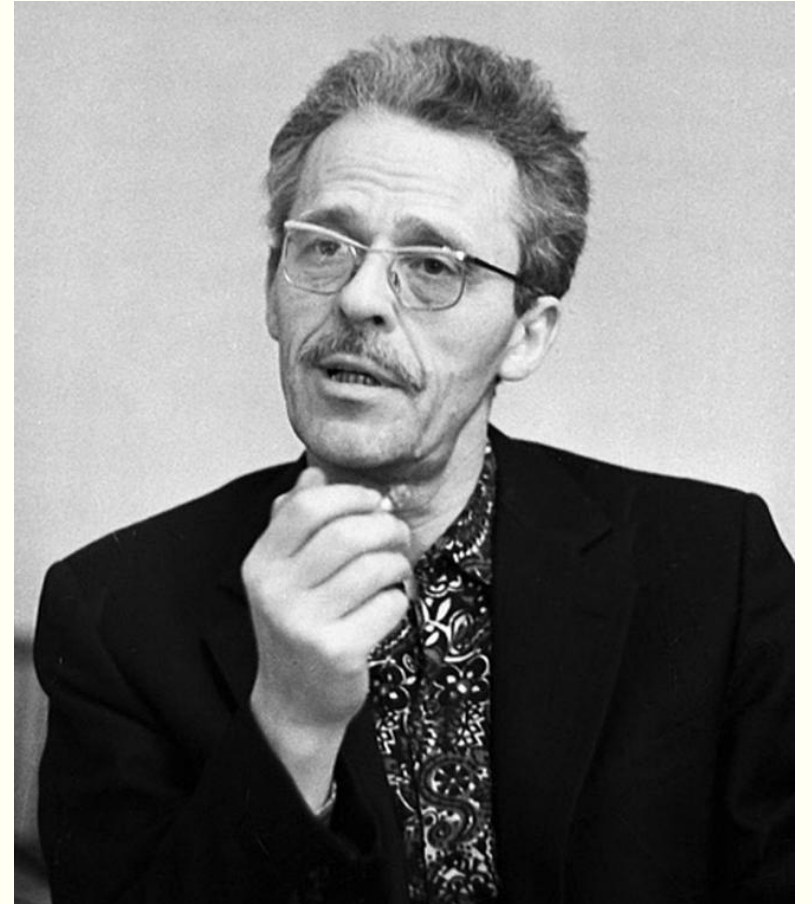
Первым произведением, вышедшим из-под его пера, стала пьеса «Танкисты» (1954) – о том, как непросто в человеческом и профессиональном планах проходила в послевоенной армии смена поколений. Эта пьеса под названием «Офицер» была принята к постановке в Центральном театре Советской Армии, но после двух общественных просмотров в декабре 1955 года незадолго до премьеры спектакль без всяких объяснений был запрещен Главным политическим управлением армии.



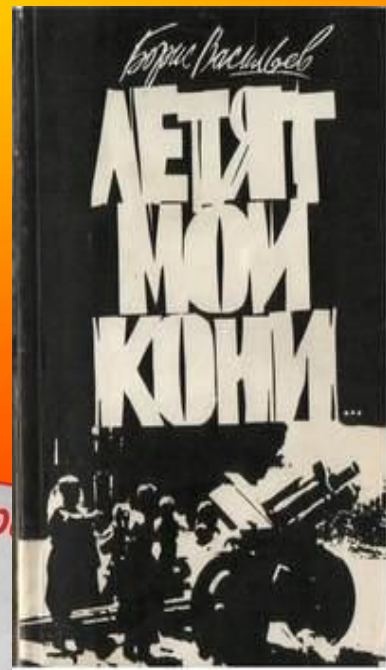
НАЧАЛО ЛИТЕРАТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Непросто складывалась судьба и первого прозаического произведения Васильева «Иванов катер» (1967): А. Т. Твардовский принял повесть для публикации в «Новом мире». Но после его смерти она почти 3 года пролежала в редакционном портфеле и увидела свет лишь в 1970 году.

Приходилось писать ради заработка сценарии для телепередачи КВН, сочинять подтекстовки к киножурналам «Новости дня» и «Иностранная хроника»...



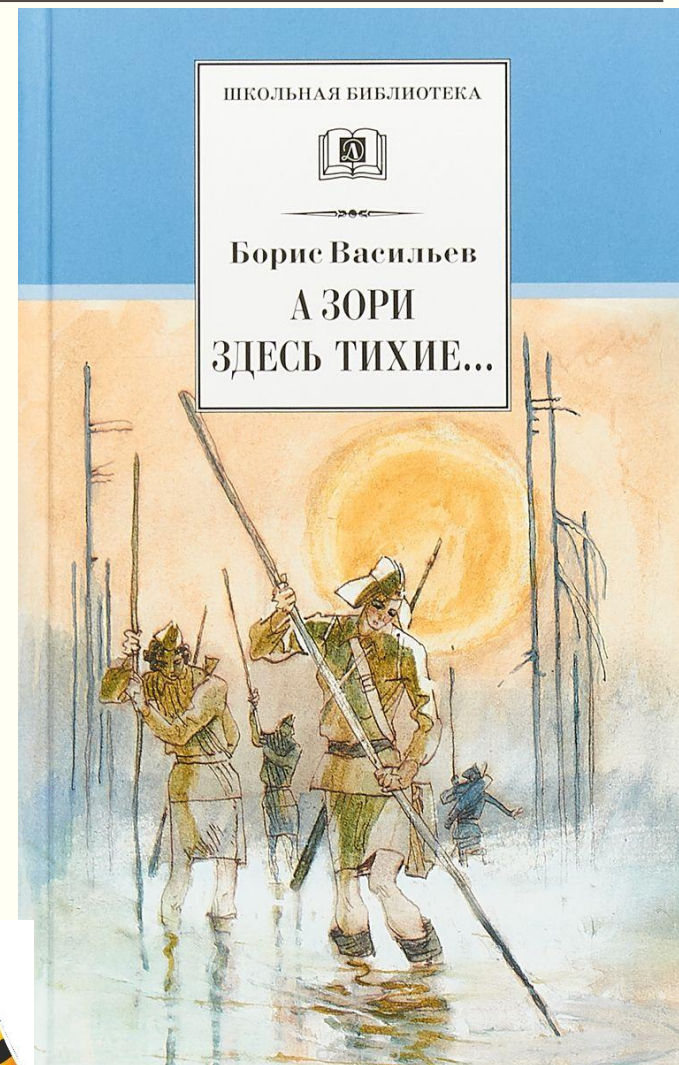
Книги Б.Васильева о войне



«А зори здесь тихие»

Васильев, Б.Л. А зори здесь тихие ... :
повесть. / Борис Васильев ; худож.
П. Пинкисевич, Л. Дурасов. - Москва : Детская
литература, 2007. - 393,[2] с. : ил., портр. -
(Школьная библиотека).

Первое прозаическое произведение автора. Повесть была написана в 1969 году и напечатана в журнале «Юность». За эту повесть Б.Васильев удостоен Государственной премии СССР. «Написать об этом я считал своим гражданским, нравственным долгом перед всеми, кто не вернулся с войны, перед моими товарищами и друзьями. Я не имел морального права написать первую свою книгу о чём-то другом. Я просто был обязан рассказать людям о том, что мы пережили и испытали, какой дорогой ценой досталась победа нашему народу...»



«В списках не значился»

Васильев, Б.Л. В списках не значился
: роман / Борис Васильев ; худож.
П. Пинкисевич, Л.Дурасов. - Москва :
Детская литература, 2007. - 393,[2] с. :
ил., портр. - (Азбука-классика).

Это роман воспитания... Только
воспитания войною, и потому
предельно ускоренного, когда
жизненные университеты, на которые
уходят годы, постигаются за дни и часы.



«В списках не значился»

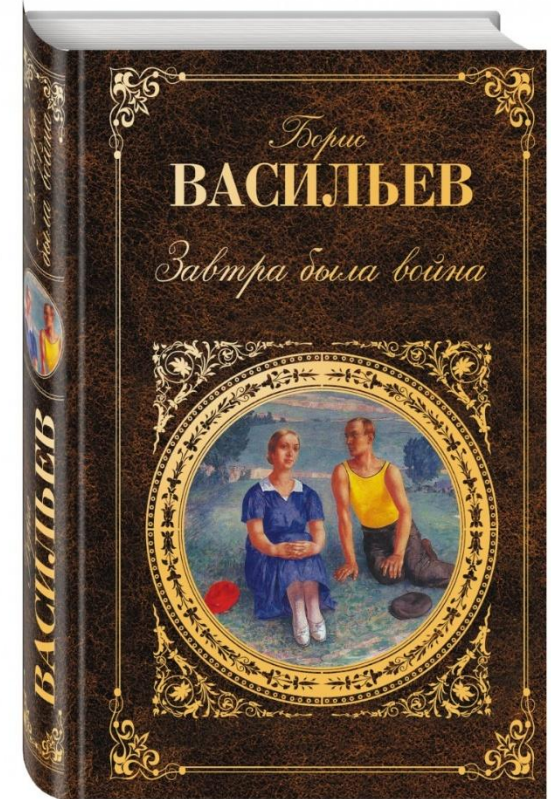
В основе сюжета лежит исторический факт - героическая защита Брестской крепости. Мемориальная доска с надписью: «Здесь с 22 июня по 2 июля 1941 года военнослужащие и железнодорожники обороняли вокзал», - потрясла писателя и послужила толчком для создания образа лейтенанта Николая Плужникова.



«Завтра была война»

Васильев, Б.Л. **Завтра была война** : повесть / Борис Васильев. - Москва : Эксмо, 2010. - 636, [2] с. : портр. - (Русская классика).

В этом произведении нет описаний сражений и военного быта. В этой книге мы читаем о подростках, вступающих во взрослую жизнь, делающих первые шаги навстречу будущему.



«НЕ СТРЕЛЯЙТЕ БЕЛЫХ ЛЕБЕДЕЙ»

Васильев, Б.Л. Не стреляйте белых лебедей :
повести и рассказы / Борис Васильев. - Москва :
АСТ : Астрель, 2011. - 507, [2] с. - (Русская
классика).

Роман «Не стреляйте белых лебедей» (1973)
занимает в творчестве писателя особое место.
Главный герой Егор Полушкин, вступивший за
доверенную ему охрану природы.

Веривший в свою правоту и человеческую
справедливость, он становится жертвой зла,
вызывая у читателя гневную реакцию по
отношению к убийцам.

Добро уязвимо, как всякое нравственное
начало, и требует от нас защиты не в одиночку, а
всем миром.



Спасибо за внимание!

vm.ru



«Боль
войны»
к 95 летию со дня
рождения русского
писателя, драматурга
Бориса Львовича
Васильева
(1924 – 2013)



Май 2019