

Элементы суггестивного управления в системе педагогической деятельности учителя

Шурута Станислав Гендрикович



Суггестия

- — это психологическое воздействие на сознание индивида, с целью внушения ему желательных установок, которые не осознаются и противоречат его воле.

□ Внушение применяется в самых разнообразных областях жизнедеятельности: психология, медицина, педагогика, религия, спорт, обучение, военное дело, живопись, литература, театральная деятельность, музыка.

□ Внушение (суггестия) как педагогический метод редко описывается в пособиях. Внушение — это воздействие на личность с помощью эмоциональных, иррациональных приёмов при сниженной критичности личности, при известном доверии к внушающему. В основном оно используется в медицине, в психотерапии. Разрабатываются теория и практика суггестии в процессе обучения (Г.К. Лозанов).

□ В воспитании внушение выражается в создании эмоционального фона для совместных переживаний с помощью музыки, поэзии. Педагогам давно известно, что сильные совместные и положительные эмоции являются воспитывающей силой.

□ В отечественной педагогике организация деятельности воспитанников является ведущим методом воспитания. Эта группа методов включает в себя приучение, педагогическое требование, упражнение, поручение, общественное мнение, воспитывающие ситуации.

□ Использование произвольного внушения в образовании зачастую настораживало педагогов. Всплеск интереса к педагогической суггестии в 1970-х годах, выраженных в разработках никтопедии (Обучение во сне), гипнопедии и релаксопедии постепенно породил новые формы использования суггестии в обучении».

□ Суггестопедия Г. Лозанова на советском пространстве обросла всевозможными вариациями: школы Л.Ш. Гегечкори, Г.А. Китайгородской, И.Ю. Шехтера и др. Гипнопедия нашла своеобразное продолжение в смелых экспериментах В.Л. Райкова.

□ Для исследователей принципиально важным остаётся преимущественно тот аспект проблемы, который касается рассмотрения суггестии как специального, произвольного воздействия. Именно в этом качестве суггестия впервые себя обнаруживает для научного понимания, а в последствии и для коммерческого использования.

□ Естественно, что и до того времени, когда впервые зашла речь о сознательном использовании внушающего воздействия, оно с необходимостью использовалось и в обучении, и в медицине, но говорить о каком-либо специальном рассмотрении суггестии или выделении её из контекста общих приёмов не приходилось.

□ НЛП-практики и методы активного обучения — мода современного общества, пытающегося удовлетворить нарастающие потребности в ускорении овладения и манипулирования информацией.

□ Исследования И.Ю. Черепановой, Е.В. Кузнецовой, Н. Петрова показывают, что человеческая речь обладает суггестивным воздействием, которое определяется как формой речи в целом, так и отдельными её элементами. Так, Н. Петров утверждает, что в ходе исследований удалось выявить «некоторые требования, условия, выполнение которых повышает суггестивность человеческой речи».

□ Например, использование слов, смысл которых конкретен, повышает внушаемость, а слова с абстрактным смыслом уменьшают её. О.В. Овчинникова определяет суггестию как универсальное явление общественной жизни и неотъемлемое свойство любого нормального человеческого общения. Б. Ф. Поршнев прямо называет исходным свойством человеческой речи выполняемую словом суггестию.

□ А.А. Востриков д.п.н. (ТГПУ) разводит внушаемость и гипнабельность, называя последнюю «атавистической реакцией», имеющей незначительную практическую ценность. По его мнению, гипнабельность встречается у незначительного числа людей и не способствует активному развитию личности. Кроме того, автор предлагает блокировать гипнабельность с помощью внушения, то есть, используя внушаемость.

□ Такая позиция выглядит весьма спорной, так как гипнабельность и внушаемость фактически лежат в одной плоскости проявлений бессознательного, отличаясь разной степенью участия сознания в процессе внушения. К тому же есть исследования, показывающие успешное использование гипнотических состояний для стимулирования творческих процессов.

Суггестия в педагогике

- В педагогической науке сложилось неоднозначное отношение к суггестии. Например, Б.Т. Лихачёв определял внушение как способ манипулирования детским сознанием. И он же считал, что воспитание и обучение требуют согласования осознанных поступков и бессознательных побуждений. Н.Б. Мухорина связывает такую двойственность позиции с тем, что:

- • суггестия ассоциируется со всемогущим, универсальным средством воздействия на личность;
- • основным методом воспитания традиционно считают убеждение;
- • зачастую понятия «внушение» и «убеждение» отождествляются.

- С.В. Кравков предложил использовать внушаемость в педагогических целях, аргументируя свою позицию тем, что внушаемость – естественное проявление психики.
- По мнению отечественных авторов, эффективность суггестопедического метода заключается в следующих его особенностях:

- • усвоение большого количества информационных единиц;
- • выработка таких способностей учащихся, как:
- • умение активно использовать информационный «запас» в профессиональном общении,
- • умение гибко варьировать своё общение,

- • умение переносить усвоенные информационные единицы в другие ситуации;
- • создание мощной мотивации обучения;
- • снятие психологических барьеров.

□ М.Г. Каспарова отмечает, что: «Преподаватель, работающий в интенсиве, должен быть хорошим суггестором: уметь быть авторитетным и обаятельным, эмоциональным и выразительным, обладать волевым, интеллектуальным и характерологическим превосходством над учениками, быть непосредственным и свободным в действиях, спокойным внешне и внутренне».

□ Н.Б. Мухорина, исследуя проблему формирования суггестивных умений у будущих педагогов, подчеркивает, что «одним из условий, определяющих процесс формирования суггестивных умений, будет развитие определенных личностных качеств, таких как воля и уверенность в себе, а также совершенствование педагогической техники, в частности, техники речи».

- Суггестивные умения предполагают навыки саморегуляции, уверенность в себе, способность к прогнозированию поведения суггеренда, в том числе и его контрсуггестии, готовность к взаимодействию.

□ В настоящее время существуют отдельные краткие спецкурсы, обучающие приёмам внушения и формирующие суггестивные умения, в том числе и у педагогов. Такое овладение суггестивными приёмами в отрыве от развития духовного роста личности не всегда оправдано, так как суггестия может выступать и не в конструктивном русле.

□ В педагогической практике подразумевается использование альтруистической суггестии, но применение её в именно этом ключе курсы, конечно же, не могут гарантировать. Поэтому специально обучать суггестивным приёмам потенциального преподавателя, вне контекста его педагогической практики — небезопасно, так как может привести к манипулированию сознанием суггеренда.

- Учитывая опыт, наработанный суггестопедагогами, можно выделить следующие функции конструктивного внушения:
 - • улучшения: а) физического состояния, б) психологического состояния, в) группового взаимодействия;
 - • увеличения: а) скорости запоминания, б) объёма усваиваемого материала;

- • мобилізації скритих резервів: а) організму, б) психіки;
- • створення додаткової мотивації.

□ В обществе формируется естественный механизм противодействия манипулятивной суггестии — контрсуггестия. По материалам последних лет видно, что суггестивные методы, приемы НЛП становятся общедоступными и широко известными.

□ В свою очередь, это постепенно, но неизбежно снижает их эффективность в сфере массовых манипуляций, так как общество становится всё более искушенным, провоцируя политическую и экономическую элиту оттачивать PR - технологии. Но в пределах одного класса или даже группы, в которой суггестор-педагог наделен и авторитетом, и значительным авансом доверия, как взрослый человек, возникает риск психологического террора.

- В ряде российских школ были зафиксированы случаи работы с учащимися преподавателей-сектантов, которые пытались насаждать свою идеологию, не гнушаясь трансовыми методиками, в том числе и внушением.

- Произвольная суггестия должна становиться доступной образованию, но при этом не столько в плане методики преподавания конкретных дисциплин, сколько в передаче соответствующих знаний учащимся, приобретения ими навыков саморегуляции.

□ Контрсуггестия, как защита от нежелательных воздействий, предполагает информирование о способах манипулятивного воздействия, и такое информирование необходимо встраивать в систему воспитания россиян.

- Эффект суггестии зависит от речевой динамики.
- Основными речевыми приёмами считаются: мягкость и сила голоса, обогащённая интонация, паузы, эффект неожиданности.

□ Факторы суггестии включают тембр голоса. Более выигрышным будет использование мужского голоса в озвучивании сообщения. Низкий баритон, «бархатный» голос действует на подсознание человека положительно. А вот тенор вызывает реакцию удивления.

Болгарский учёный Г. Лозанов

- доктор наук еще в 60-е гг. провел эксперимент. Благодаря специально построенному внушению в игровых формах обучаемые у Лозанова преодолевают информационные барьеры. Наилучший результат Лозанова — 1000 новых слов (новых понятий) за один урок обучения при использовании методики суггестопедии.

□ Притом суггестия — у Лозанова используется не в медицинском варианте, известном многим как гипноз. Суггестия используется в игровых формах и представляет собой фактически хорошо отрежиссированную актерскую игру преподавателя. В данном случае речь идет о суггестии как форме искусства. Искусство обладает суггестивной силой.

Список литературы

- 1 Поршнева Б.Ф. Контрсуггестия и история // История и психология. М.: Мысль. 1972. С.7–35.
- 2 Демидова О.В. Социально-психологические факторы и причинность в суггестивных явлениях. Дис. ... канд. филос. наук. Чебоксары. 2004. С. 14–15.
- 3 Гримак Л.П. Резервы человеческой психики: Введение в психологию активности. М.: Политиздат. 1989. С. 87–89.
- 4 Обозов Н.Н. Психология внушения и конформности. СПб.: Академия психологии предпринимательства и менеджмента, Школа практической психологии. 1997. С. 8.
- 5 Каспарова М.Г. Суггестия в методе активизации // Метод активизации возможностей личности и коллектива 25 лет спустя. М.: Научно-образовательный центр «Школа Китайгородской». 2000. С. 40.
- 6 Мухорина Н.Б. Формирование суггестивных умений у будущих учителей в процессе изучения педагогических дисциплин. Дис. ... канд. психол. наук. Коломна. 2003. С. 78.
- 7 Куницына В.Н., Казаринова Н. В., Погольша В. М. Межличностное общение. СПб.: Питер. 2001. С. 168.
- 8 http://psy.1september.ru/2000/03/4_5.htm
- 9 <http://www.religare.ru/article21717.htm>
- 10 <http://www.regions.ru/news/1984574/>
- 11 <http://www.religare.ru/article25295.htm>
- 12 Погольша В.М. Социально-психологический потенциал личного влияния. Дис. ... канд. психол. наук. СПб., 1998. С. 18.
- 13 Леонтьев А.А. Педагогическое общение. М., Нальчик: Издательский центр «Эль-Фа». 1996. С. 40.
- 14 <http://www.nkj.ru/archive/articles/6028/>

- https://www.youtube.com/watch?v=EEFG_Ooz9xk
Гипноанестезия при лечении зубов
- <https://www.youtube.com/watch?v=BXz7CNnynwQ>
гипноз каталептический мост
- <https://www.youtube.com/watch?v=GfiAxdWZCcl>
Евтушенко ВГ Гипноз.Рукопожатие. Для служебного пользования.

Составитель презентации



□ Шурута Станислав Гендрикович

