

# ФИЛОСОФИЯ ЧЕЛОВЕКА, ОБЩЕСТВА И ИСТОРИИ

СТУДЕНТЫ:  
ГЛУХИХ АЛЕКСЕЙ  
ШАВЛОВ ВАСИЛИЙ  
МИХАИЛ СУХОВ  
КОРЕЖАТКОВ АНТОН

# ЦЕЛ Ь

**Раскрыть глубину различий, лежащих в  
основе множества философских  
систем,  
«духовных квинтесенций различных  
эпох»**



# ЗАДАЧ И

1. Условное разделение философских систем на материалистические и идеалистические
2. Выявление связи между исторической эпохой и философской школой
3. Выявление роли человека в обществе
4. Выявление влияния общества на человека
5. Осмысление идеи плюрализма, признания права на существование различных философских взглядов и отражения самого их многообразия

# ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ

1. Проблема «смысла жизни»
2. Большое количество философских систем, не противоречащих друг другу, но предлагающих разные варианты жизнеустройства общества и человека в нем

# МАТЕРИАЛИЗМ

Материализм — философское мировоззрение, в соответствии с которым материя, как объективная реальность, является онтологически первичным началом (причиной, условием, ограничением) в сфере бытия, а идеальное (понятия, воля, сознание и тому подобное) — вторичным (результатом, следствием). Материализм утверждает существование единственной «абсолютной» субстанции бытия — материи; все сущности образованы материей, а идеальные явления (в том числе сознание) — являются процессами взаимодействия материальных сущностей. Законы материального мира распространяются на весь мир, в том числе на общество и человека.

## ПСИХОАНАЛИЗ

Философия психоанализа — одно из наиболее известных направлений в европейской философии XX века, оказавшее самое существенное воздействие не только на многие философские школы, но и на всю духовную культуру — искусство и литературу, театр и музыку, политические и социальные доктрины. Популярность психоанализа породила и популярность разнообразных психологических служб в западном мире. Отличительная особенность психоанализа состоит в том, что он обращен к человеку, ориентирован на постижение человеческой психики во всем ее многообразии.

# ПСИХОАНАЛИЗ

Представитель: Зигмунд Фрейд

Творчество Фрейда, можно разделить на два этапа. Первый касается создания концепции бессознательного когда на основе экспериментальных данных он делает вывод о существовании в психике каждого человека достаточно четко выраженных структурных образований, которые характеризуются как сознание, предсознание и бессознательное. Фрейд уделяет особое внимание именно бессознательному, определяя его как ту часть психики, в которую вытеснены неосознанные желания человека, имеющие иррациональный и вневременной характер. Реализации этих желаний и идей мешает та часть психики, которую Фрейд назвал предсознанием. Оно осуществляет цензуру желаний, характеризующих бессознательные стремления человека, здесь же находится источник конфликта человека с самим собой, поскольку бессознательное подчинено принципу удовольствия, а предсознание считается в первую очередь с реальностью.

# МАРКСИЗМ

**Материализм** — философское мировоззрение, в соответствии с которым материя, как объективная реальность, является онтологически первичным началом (причиной, условием, ограничением) в сфере бытия, а идеальное (понятия, воля, сознание и тому подобное) — вторичным (результатом, следствием). Материализм утверждает существование единственной «абсолютной» субстанции бытия — материи; все сущности образованы материей, а идеальные явления (в том числе сознание) — являются процессами взаимодействия материальных сущностей. Законы материального мира распространяются на весь мир, в том числе на общество и человека.

# МАРКСИЗМ

## Представитель: Карл Маркс

**Человек** в марксизме – это природное существо особого рода, уникальность и отличие от животных которому придала его способность к разнообразной деятельности. Общественная практика человека понимается как процесс его взаимодействия с природой и социумом. Той сферой, в которой реализуются и развиваются присущие только человеку черты, является производственная деятельность.

**В обществе**, движущей, материальной силой является деятельное отношение человека к окружающему миру, главным звеном которого выступает материальное производство. Материя при подобной интерпретации не сводится к некой неизменной субстанции, она исторична и динамична.

### **Материалистическое понимания истории Марксом:**

Способ производства материальной жизни обуславливают социальные, политические и духовные процессы жизни. Не сознание людей определяет их бытие, а, наоборот, их общественное бытие определяет их сознание.

# КОНЦЕПЦИЯ ИСТОРИЧЕСКОГО КРУГОВОРОТА

Представители: О. Шпенглер, А. Тойнби, Ф. Ницше

**Общество** подобно человеческому организму проходит в своей эволюции стадии детства, юности, зрелости, а затем смерти. Развитие социальных систем носит циклический характер. Подчеркивается идея своеобразия общественного развития того или иного народа и отрицаются общие черты, сходство, повторяемость. Обосновывается тезис об отсутствии объективных законов развития общества, присущих всем народам. Отрицается идея прогресса в развитии общества, отождествляется культура с государством, которое наиболее адекватно выражает дух культуры.

**В истории** предпосылками возникновения концепции служили частая смена политических форм при относительно медленном социально-экономическом развитии в период рабовладельческой формации, а также состояние науки того времени.

# РЕАЛИЗМ

## М

**Представители:** Т. Гоббс, Ж-Ж Руссо, Э. Дюркгейм

Реализм – философское направление, признающее лежащую вне сознания реальность, которая истолковывается либо как бытие идеальных объектов, либо как объект познания, независимый от субъекта, познавательного процесса и опыта.

### **В средневековой философии:**

Реализм в средневековой философии – один из основных наряду с номинализмом и концептуализмом вариантов решения спора об универсалиях, выясняющих онтологический статус общих понятий, т.е. вопрос об их объективном существовании. Реализм считает, что универсалии существуют реально и независимо от сознания.

### **В современной философии:**

Совокупность философских учений и школ, общая черта которых – признание реальности предмета познания, т.е. его независимости от сознания и познавательных актов.

# ИДЕАЛИЗМ

**Идеализм** — термин для обозначения широкого спектра философских концепций и мировоззрений, в основе которых лежит утверждение о первичности идеи по отношению к материи в сфере бытия. Во многих историко-философских трудах проводится дихотомия, считающая противопоставление идеализма материализму сущностью философии.

# НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

Представители: И. Кант, И.Г. Фихте, Г. Гегель, Ф.

Шеллинг

## **О человеке:**

Человек ставится в центр философских исследований. Вопрос «что такое человек?» является основным вопросом философии, а сам человек «самый главный предмет в мире». Кант стоит на позиции антропологического дуализма, но его дуализм - это не дуализм души и тела, а нравственно-природный дуализм. Человек, по Канту, с одной стороны, принадлежит природной необходимости, а с другой - нравственной свободе и абсолютным ценностям.

## **Об обществе:**

Общество нацелено на совершенствование. Впрочем, если в совершенствовании личностей решающую роль играют моральные мотивы, то общество развивается естественным путем. Предвосхищается установление «вечного мира», надежным залогом которого может стать создание всемирного федеративного государства.

# НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

## **В истории:**

Философия Просвещения сумела реализоваться практически — в лозунгах и идеалах Великой Французской революции 1789 — 1794 гг. Принципиально новым этапом ее развития стало творчество немецких классиков конца **XVIII** — **начала XIX вв.** — Иммануила Канта, Иоганна Фихте, Фридриха Шеллинга, Георга Гегеля, Людвиг Фейербаха. С ними в философию пришли темы истории, развития, активности познающего субъекта.

История движется не автоматически, а складывается из действий отдельных людей, каждый из которых стремится реализовать собственные интересы. Случайность становится необходимостью и в процессе общественного развития человечества. Сформирован принцип историзма в общественном развитии и три типа общества: Восточный Мир, Античность и Германский Мир.

# ПОЗИТИВИЗМ

## М

**Представители:** О. Конт, Э. Мах, Д.С. Милль

**Позитивизм** — философское учение и направление в методологии науки, определяющее единственным источником истинного, действительного знания эмпирические исследования и отрицающее познавательную ценность философского исследования.

### **О человеке:**

В позитивизме нет относительно целостного представления о человеке. В человеке как в природном существе нет предельного своеобразия. Его надлежит рассматривать в ряду других живых созданий.

# ПОЗИТИВИЗМ

## М

### **Об обществе:**

Общество – это организм, развитие которого определяется формами мышления. Общество классифицируется тремя стадиями: теологическая, метафизическая и позитивная. На теологической стадии люди объясняют все явления из действий сверхъестественных сил, то есть из религии. На второй, метафизической стадии, события, процессы, происходящие в обществе, связываются с абстрактными причинами – “идеями и силами”. Для третьей стадии, позитивистской, характерно объединение теории и практики, что ведет через наблюдение, эксперимент к формулированию законов.

### **В истории:**

В историческом развитии позитивизма различают три этапа: позитивизм XIX века (О. Конт, Г. Спенсер, Дж. Ст. Миль), неопозитивизм (логический позитивизм) первой половины XX века (Л. Витгенштейн, М. Шлик, Р. Карнап) и постпозитивизм второй половины XX века (К. Поппер, Т. Кун, П. Фейерабенд).

# РЕЛИГИОЗНО-ФИЛОСОФСКАЯ СИСТЕМА

**Представитель:** А. Августин, Ф. Аквинский

## **Основные положения:**

1. Бог существует;
  2. Ход истории — это борьба двух царств — Земного и Божественного;
  3. Земное царство воплощается в государственных учреждениях;
  4. Церковь — единственная сила, способная объединить мир;
  5. Всё — материя, душа, пространство и время — является творениями Бога;
  6. Высшее блаженство — счастье человека, которое понималось как углубление в себя, ученость, понимание истины;
- 

# РЕЛИГИОЗНО-ФИЛОСОФСКАЯ СИСТЕМА

## **В истории:**

В качестве философского фундамента теологии Аврелий Августин избрал учения Платона и неоплатоников. Именно эти философские системы, с его точки зрения, наиболее полно и точно способны обосновать и доказать всем истинность христианского вероучения. Поэтому он провел серьезную и глубокую работу по христианизации платонизма и неоплатонизма, возводя в абсолют те принципы этих учений, которые соответствовали христианству, и отвергая те, которые для христианства были неприемлемы.

Августин пытается охватить всемирно-исторический процесс, связать историю человечества с планами и намерениями Божества. Им развиваются идеи линейного исторического времени и морального прогресса. Моральная история начинается с грехопадения Адама и рассматривается как поступательное движение к обретаемому в благодати нравственному совершенству.

# ВЫВОД

Главная теоретическая и практическая проблема, ассоциируемая с плюрализмом, состоит не в том, насколько правомерны утверждения о множестве жизненных и рассудительных практик, а в глубине различий, лежащих в основе этого множества.

Плюрализация культурных форм особенно показательны для периодов социальных изменений, когда происходит разрушение одних форм идентичности и создание новых. Для отдельных индивидов примыкание к самобытной культурной группе является выходом из идентификационного тупика, так как служит средством упрощения реальности. Это упрощение проявляется в превращении всех индивидов, составляющих культурную группу, в более или менее однородное целое. В постоянно меняющемся мире образование культурных групп представляется важнейшим средством самосохранения.

# ПОНЯТИЯ

Универсалия - термин средневековой философии, обозначающий общие понятия.

Дихотомия — раздвоенность, последовательное деление на две части, не связанные между собой. Способ логического деления класса на подклассы, который состоит в том, что делимое понятие полностью делится на два взаимоисключающих понятия.

Дуализм – философское учение, исходящее из признания равноправности и несводимости друг к другу двух основных начал универсума – материального и духовного, физического и психического, тела и души.

Эмпиризм - направление в теории познания, признающее чувственный опыт источником знания и предполагающее, что содержание знания может быть либо представлено как описание этого опыта, либо сведено к нему







