

Гризайль



Гризайль

Гризайль (фр. Grisaille от gris — серый) — вид однотонной (монохромной) живописи, выполняемой в разных оттенках одного цвета, чаще всего сепии. Игра света и тени достигается с помощью полутонов или сочетания с белым цветом

ГРИЗАЙЛ

Техника гризайли широко использовалась в станковой живописи в Средние века. Примером может служить Алтарь Геллера, созданный Маттиасом Грюневальдом и Альбрехтом Дюрером. Кисти Грюневальда принадлежат внешние створки, на которых изображения святых имитируют скульптуру.



Алтарь
Геллера
Маттиас Грюневальд

ТЕСТ

1. Определить основные цвета



2. Определить ахроматические цвета



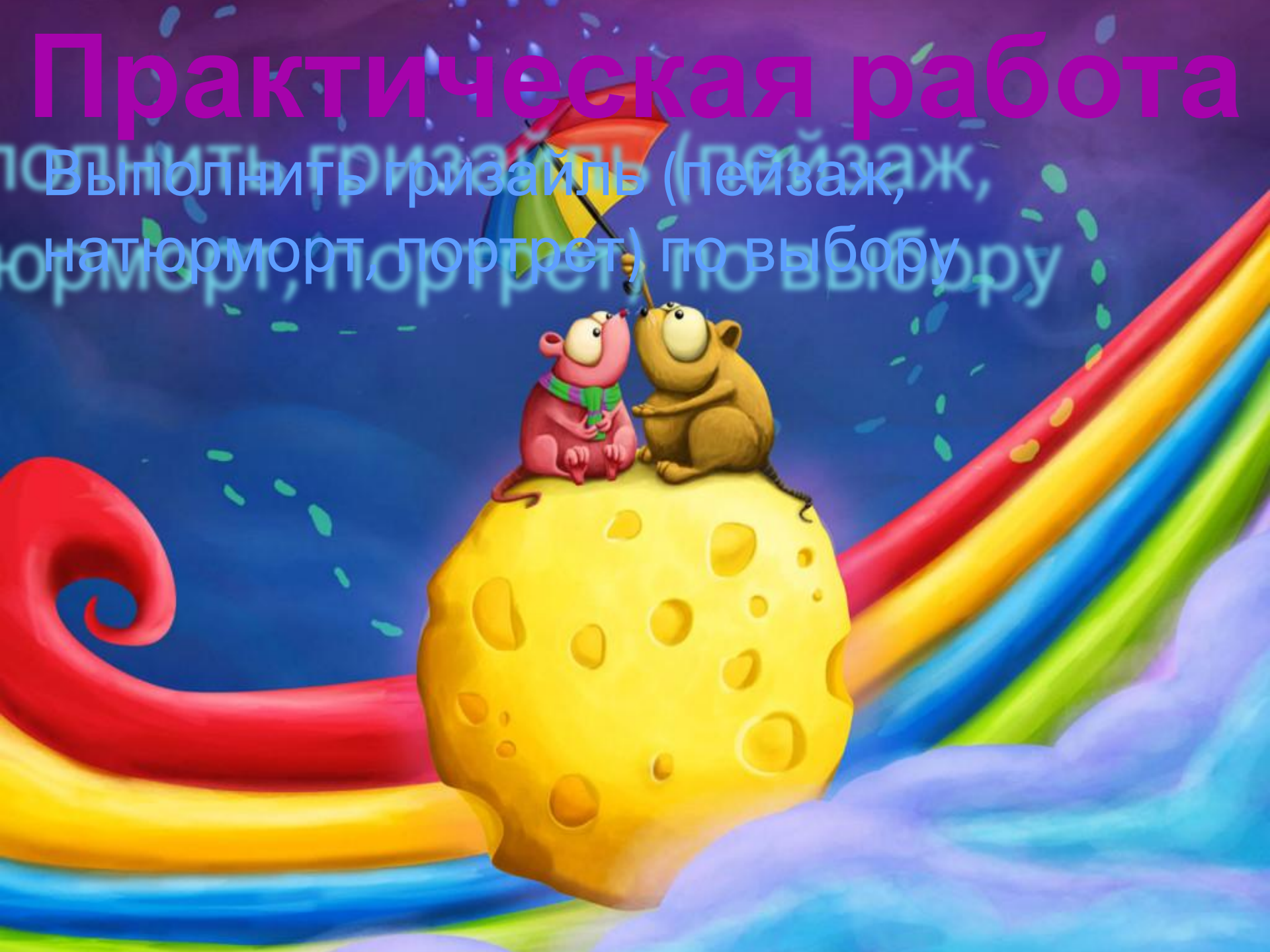
3. Как называется вид однотонной живописи?

ОТВ
ЕТ

А) Фреска; **Б)** Граффито; **В)** Гризайль
Гризайль

Практическая работа

Выполнить гризайль (пейзаж, натюрморт, портрет) по выбору



Используемые

ИСТОЧНИКИ:

http://www.google.com/imgres?imgurl=http://www.fotodeti.ru/images/foto_b/265_0125.jpg&imgrefu

http://www.osinka.ru/Moda/Colour/09_07/ понятие о теплой и холодной цветовой гамме

<http://www.good-style.info/blog/video-uroki-risovaniya-v-tehnike-grizayl/> Гризайль

Н.Л. Неменская Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека