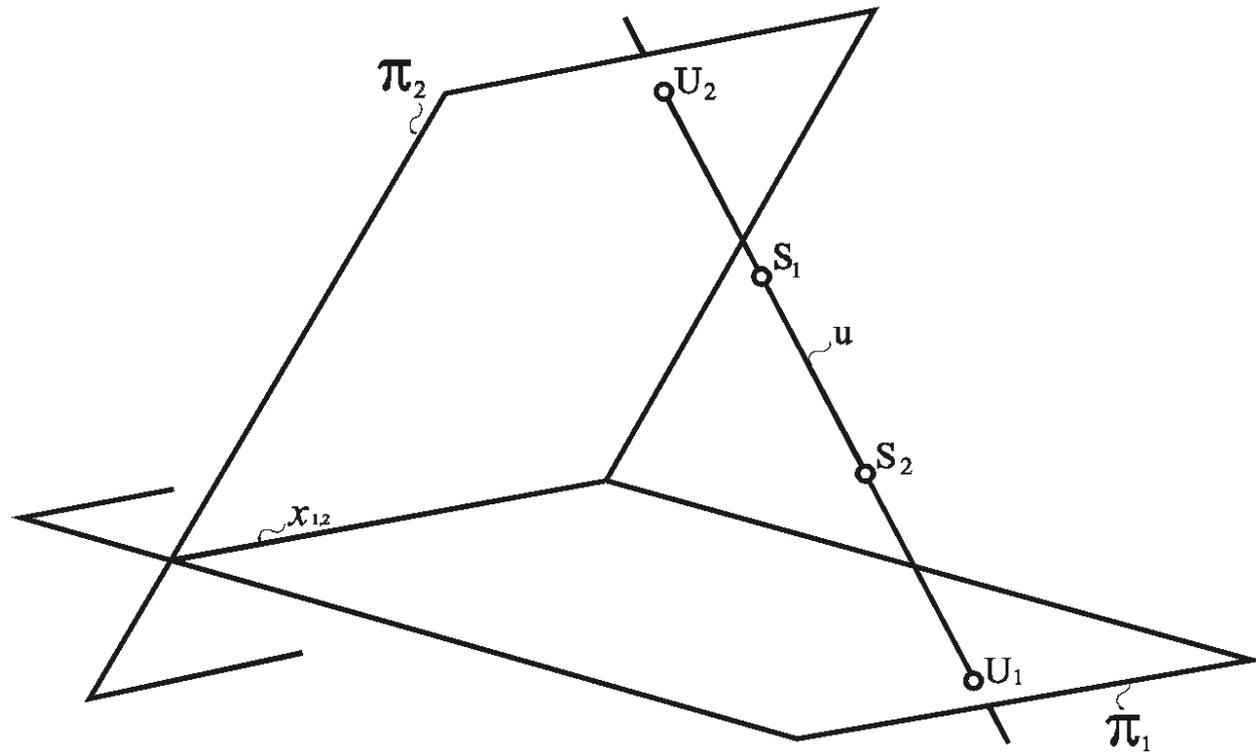


МЕТОД ДВУХ ИЗОБРАЖЕНИЙ

Структура проекционного аппарата

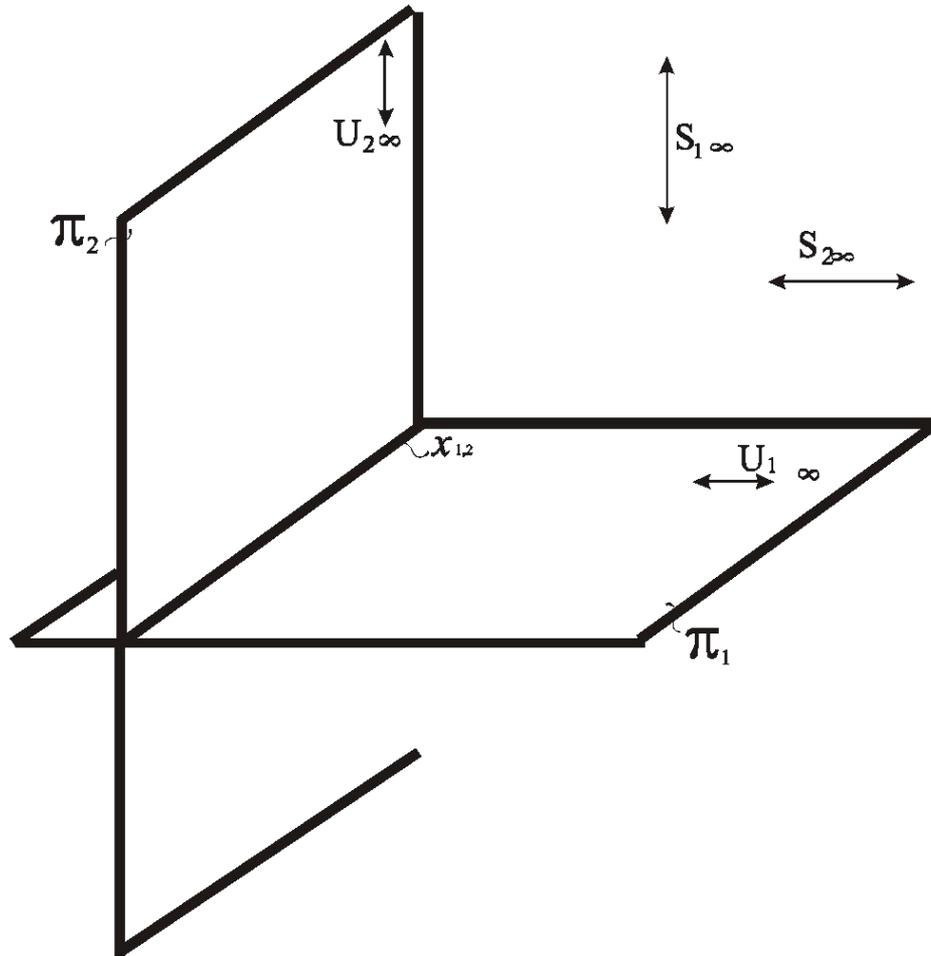
Общий случай



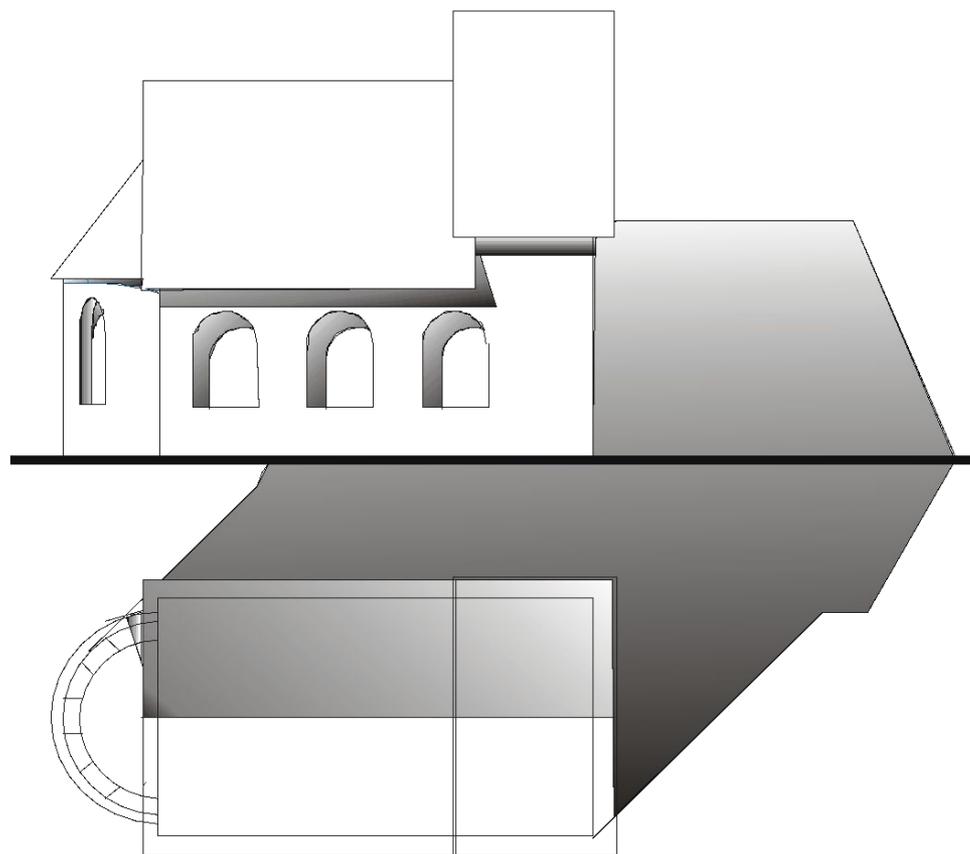
Варианты метода двух изображений

- Перспектива
- Аксонометрия
- Эпюр Монжа

Эпюр Монжа.



Изображение объекта на эюре Монжа



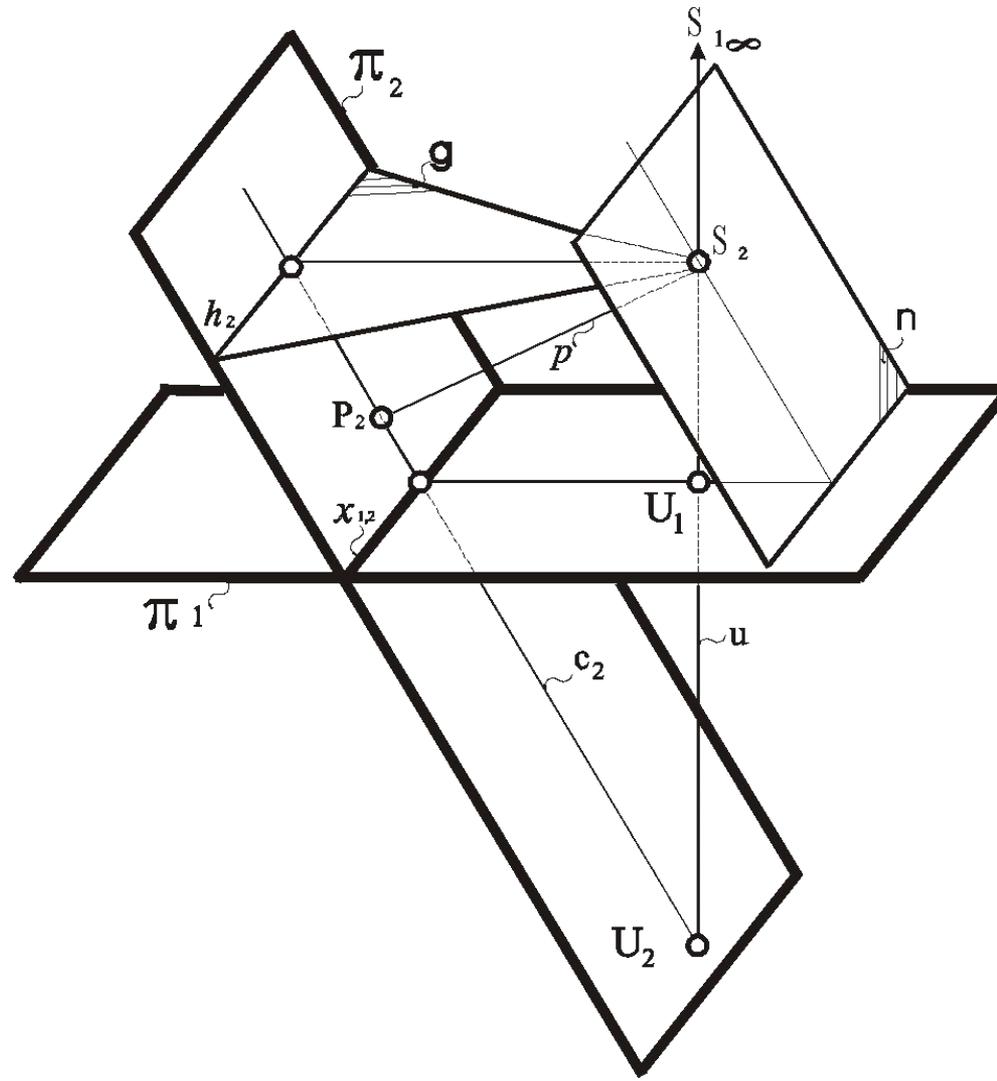
ПЕРСПЕКТИВА

1. Перспектива на наклонной картине

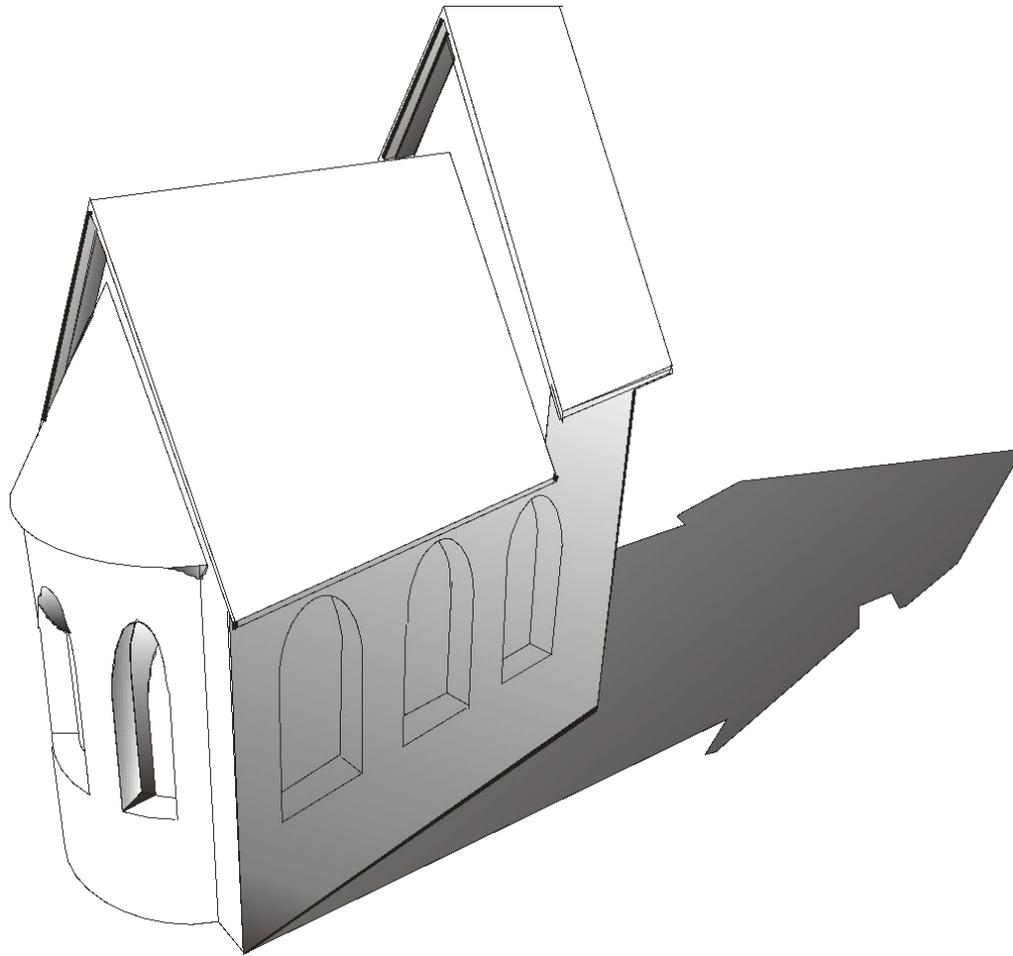
- Перспектива с высоким горизонтом
- Перспектива с низким горизонтом

2. Перспектива на вертикальной картине

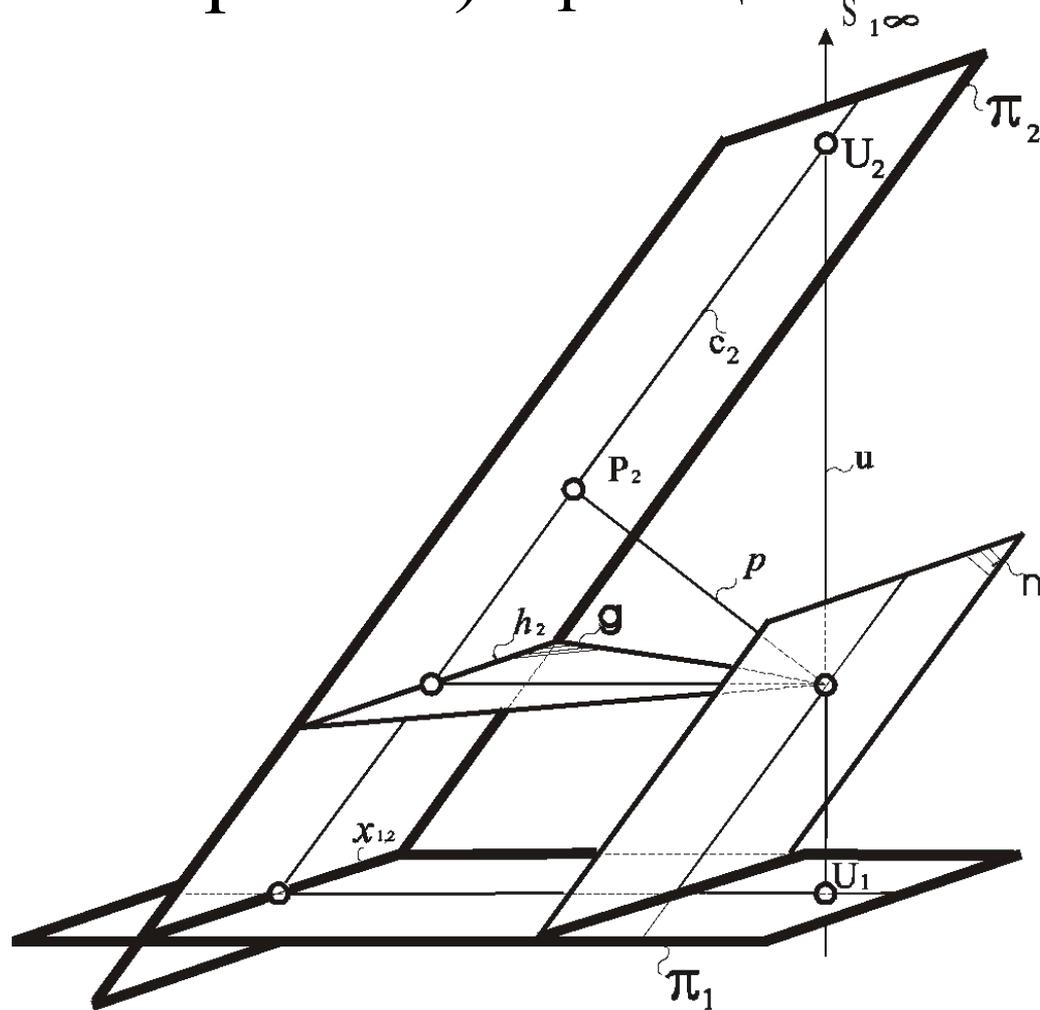
Перспектива на наклонной картине (высокий горизонт) Проекционный аппарат



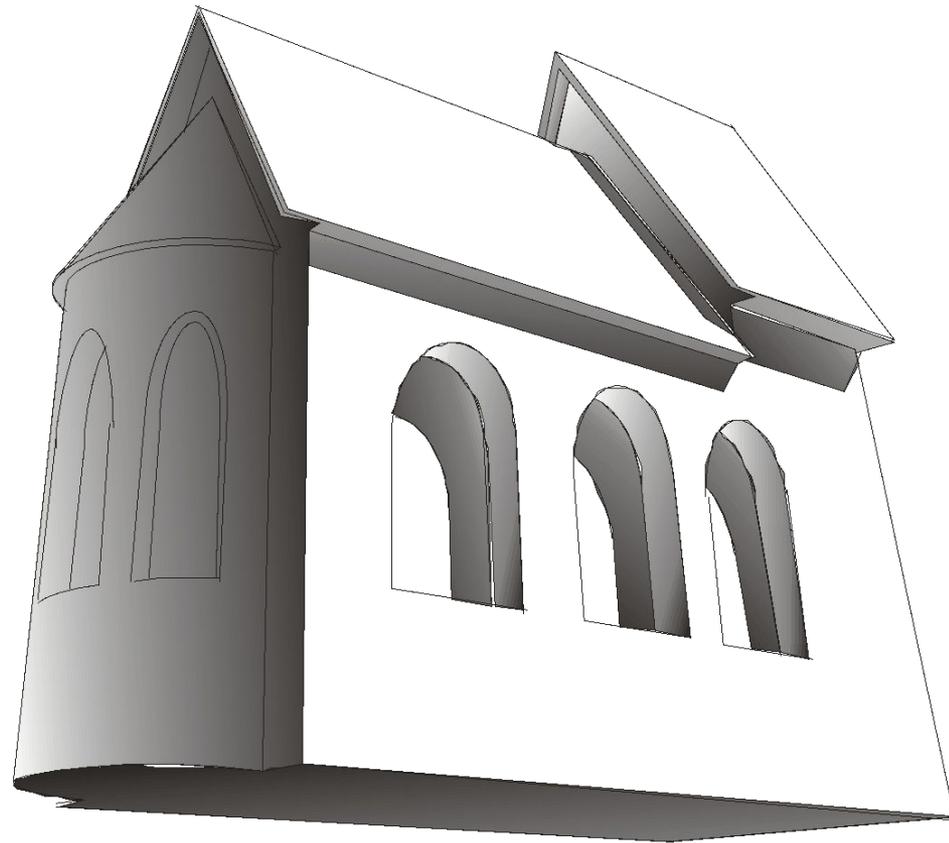
Изображение объекта в перспективе на наклонной картине с высоким горизонтом



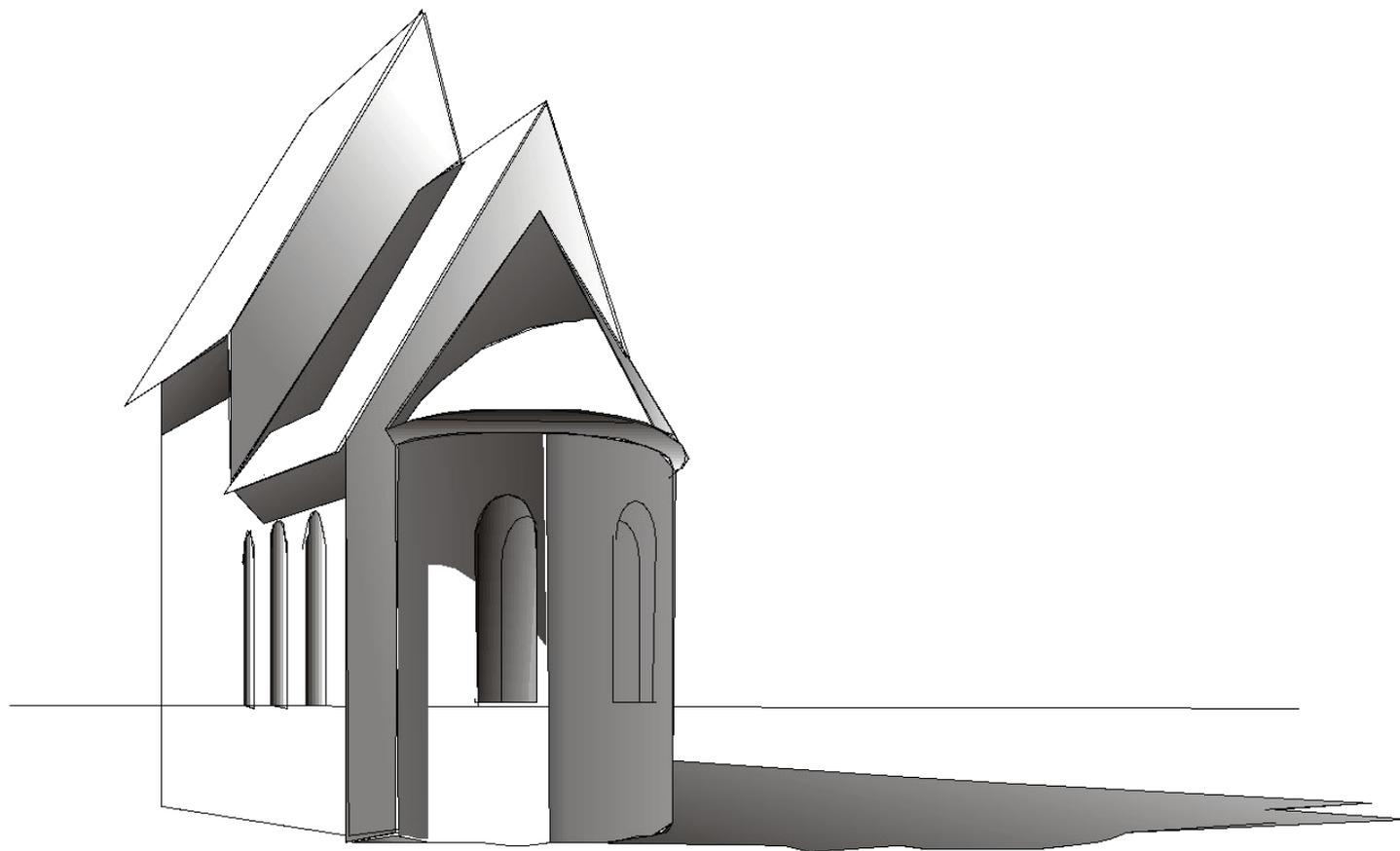
Перспектива на наклонной картине (низкий горизонт) Проекционный аппарат



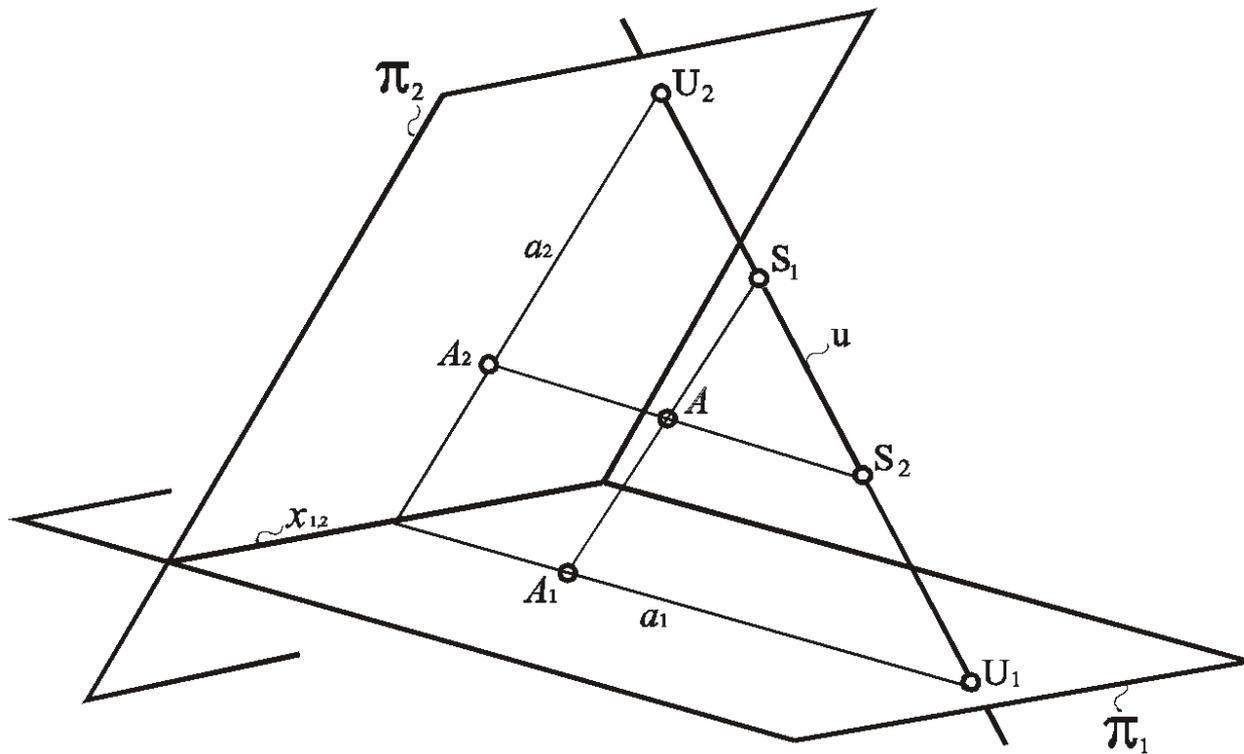
Изображение объекта в перспективе на наклонной картине с низким горизонтом



Изображение объекта в перспективе на вертикальной картине



Алгоритм работы проекционного аппарата



АЛГОРИТМ РАБОТЫ ПРОЕКЦИОННОГО АППАРАТА
(на примере построения модели точки)

1. $A \cup S_1 \cup S_2 = \alpha$ *Проецирующая плоскость*
2. $\alpha \cap \pi_1 = a_1$
3. $\alpha \cap \pi_2 = a_2$ } *Линии связи*
4. $A \cup S_1 = m_1$
5. $A \cup S_2 = m_2$ } *Проецирующие прямые*
6. $m_1 \cap a_1 = A_1^\vee$
7. $m_2 \cap a_2 = A_2$ } *Проекция точки*