

Министерство образования и науки Челябинской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Коркинский горно-строительный техникум»

Малярные работы и контроль качества малярных работ.

Специальность: 08.02.01 «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений»

Руководитель:

Блохина Н.А.

Выполнила:

студентка гр.

СЭЗ-14

Шилленберг О.В.

2017

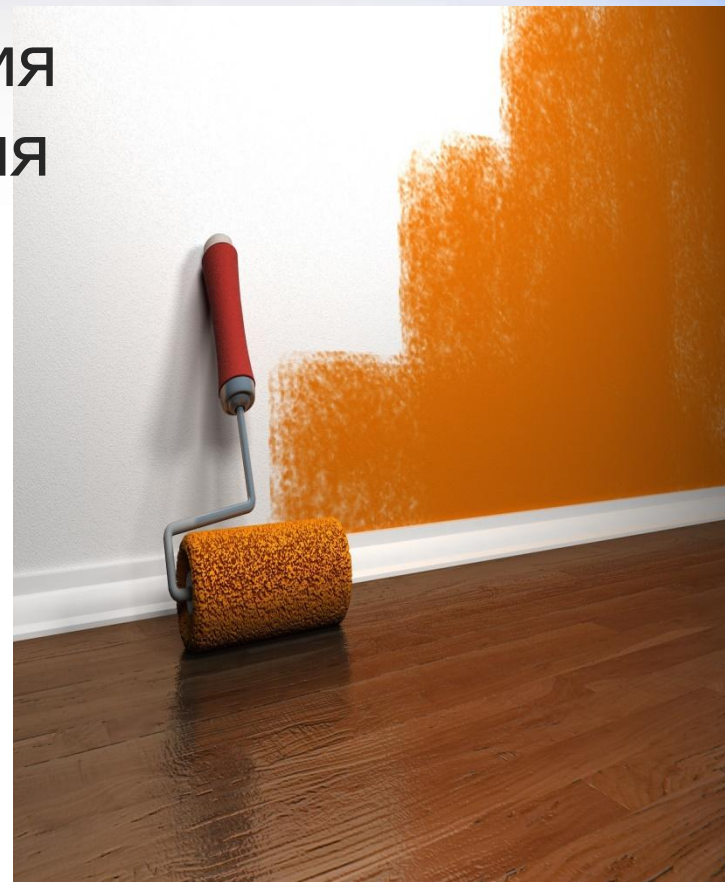
Содержание

1. Малярные работы
 - Материалы используемые при малярных работах
 - Инструменты используемые при выполнении малярных работ
 - Технология выполнения малярных работ
 - Окраска водными красками
 - Окраска масляными красками
2. Контроль качества малярных работ
3. Техника безопасности



Малярные работы

Малярные работы — это окраска поверхностей здания специальными составами для придания им красивого внешнего вида. Деревянные конструкции окрашиваются также и для защиты от гниения, металлические — для защиты от коррозии.



Материалы используемые при малярных работах

Материалы для малярных работ подразделяются на:

- Связующие (для водных составов, неводных составов и эмульсии),
- Пигменты и наполнители,
- Готовые краски и лаки,
- Вспомогательные материалы.



Инструменты используемые при выполнении малярных работ

- Основные малярные инструменты показаны на рис. 119. Для нанесения лакокрасочных покрытий применяются различные кисти, валики, краскопульты (краскораспылители), пульверизаторы.



Технология выполнения малярных работ

При выполнении малярных работ надо иметь под рукою всевозможные дополнительные материалы: гипс для заделки трещин и поправки недостатков плоскости, раствор для ремонтных работ штукатурки, обезжиривающие средства, пластырь для закрывания мест, не подлежащих расцветке, и др. Однослойная окраска не обеспечивает необходимой защиты основания, в результате этого надо поочередно наносить несколько слоев краски, любой из которых делает свои функции. Нижний слой работает для сцепления имеющего несколько слоев покрытия с основанием. Накрывочный слой, заключительный слишком красивое покрытие, защищает нижние слои от внешних воздействий и делает декоративные функции.



Окраска водными красками

Водные краски применяют для окрашивания по штукатурке, камню, кирпичу, иногда по дереву. Металлические предметы водными красками красить нельзя. Водные краски дешевле

масляных (самая дешёвая — известковая), но прочность на истирание их мала (краски пачкают).



Окраска масляными красками

Стены, покрытые масляными или эмалевыми красками, хорошо моются; эти краски прочны и экономичны.

Масляной краской можно окрашивать как оштукатуренные, так и различные деревянные и металлические поверхности.

При покрытии стен масляными красками одинаково хорошо получаются как темные и густые, так и светлые оттенки. Выбирая цвет, следует знать, что, высыхая, эти краски (в отличие от клеевых) слегка темнеют.



Контроль качества малярных работ

Качество подготовленных под окраску оснований должно удовлетворять следующим требованиям:

- поверхности при окраске масляными, клеевыми, вододисперсионными составами должны быть сглаженными, без шероховатостей;
- поверхностные трещины раскрыты, грунтованы, заполнены шпатлевкой на глубину не менее 2 мм и отшлифованы;
- раковины и неровности огрунтованы, прошпатлеваны и сглажены;
- отслоения, потеки раствора, следы обработки затирочными машинками удалены.



- Поверхность основания должна быть гладкой, без шероховатостей; допускаются местные неровности высотой (глубиной) до 1,0 мм - не более двух на площади 4 м².
- Поверхность после подготовки должна быть огрунтована (клеевым составом, олифой и т.д.). Огрунтовку необходимо выполнять сплошным равномерным слоем, без пропусков и разрывов. Высохшая грунтовка должна иметь прочное сцепление с основанием, не отслаиваться при растяжении, на приложенном к ней тампоне не должно оставаться следов вяжущего. Окраску следует производить после высыхания грунтовки.



Техника безопасности

- Если малярные работы проводятся в помещении с открытой электропроводкой, то, прежде всего, перед тем как начать работы, данное помещение необходимо обесточить.
- Все внутренние малярные работы должны выполняться при открытых окнах или при наличии принудительной вентиляции.
- На всех банках с прозрачными или цветными жидкостями должны быть этикетки с указанием названий данных жидкостей.



- Так как малярные работы во многих случаях проводятся на высоте, причем довольно длительное время, стоит позаботиться о наличии надежных лесов, подмостей и лестниц.
- Приставная лестница может быть металлической или изготовленной из гладкой древесины, без сучков и трещин
- Одежда во время проведения работ должна быть застегнута на все пуговицы, а рукава завязаны. Длинные волосы необходимо заправить под головной убор.



- Место проведения работ должно быть достаточно освещено. Минимальная освещенность рабочего места должна быть не менее 50 люкс.
- Работая с едкими или вредными веществами, следует применять защитные пасты и мази, смываемые теплой водой с мылом по окончании работы.
- Предварительные работы по подготовке поверхностей, должны производиться с использованием средств индивидуальной защиты: перчаток, защитных очков, респираторов или марлевых повязок.



The background of the slide features a dynamic, abstract design of flowing blue waves. The waves are rendered in various shades of blue, from deep cerulean to bright cyan, with white highlights that suggest movement and light reflecting off the surface. The overall effect is a sense of fluidity and energy.

Спасибо за
внимание!