

Основы философии

**Философия: предмет,
основные направления,
функции и разделы**

Что такое философия?

- **Философия — это форма рационально обоснованного представления человека о мире и о себе.**
- Философия — это система общих теоретических взглядов на мир, место в нем человека, уяснение различных форм отношения человека к миру.
- **Философия — это теоретически сформулированное мировоззрение. И такое определение не случайно: философия отличается от иных типов мировоззрения не столько предметом, сколько способом его осмысления, степенью интеллектуальной разработанности проблем и методов подхода к ним.**

Мировоззрение: факторы формирования, структуры и исторические типы

Каждый человек, каждая социальная общность не может существовать и развиваться в тотально враждебном, непонятом или «разорванном в клочья» мире.

Мировоззрение и явилось способом преодоления изначального хаоса бытия, попыткой упорядочить и структурировать информацию о реальности с целью адаптации к ней, чтобы как-то выжить.

Т. е. мировоззрение есть прежде всего **отражение** как субъект-объектных, так и субъект-субъектных, а также субъект-интерсубъектных отношений (отношений к природе, обществу, другим людям, к себе и своему внутреннему миру).

Однако мировоззрение и **конструирование**, творение, очеловечивание жизни, ибо включает в себя **целый ряд требований, правил, предписаний, норм, ценностей, выступающих путеводными ориентирами в деле преобразования действительности.**

Мировоззрение

Мировоззрение — это система взглядов на объективный мир и место в нем человека, на отношение человека к окружающей его действительности и самому себе, а также сложившиеся на основе этих взглядов убеждения, идеалы, принципы познания и деятельности, ценностные ориентации.

И действительно, человек не существует иначе, как в определенном отношении к другим людям, семье, коллективу, нации, в определенном отношении к природе, к миру вообще.

Факторы, влияющие на формирование мировоззрения и его содержание:

- комплекс «донных отложений», о существовании которых люди часто не догадываются, но которые, тем не менее, оказывают **косвенное, неявное воздействие на становление человеческой ментальности** (архетипы коллективного **бессознательного опыта**, национально-этнические особенности, национальный «космо-психо-логос», перинатальная психика);
- комплекс **социальных детерминант** (семья, школа, вуз, производство и т. п.), обладающий свойством **прямого, непосредственного и наибольшего** значения для данного процесса;
- СМИ, Интернет и другие виды коммуникации в глобальном пространстве;
- самообразование и самовоспитание;
- природно-климатические условия проживания.

Пополните этот список собственными соображениями.

Уровни мировоззрения

По характеру формирования и способу функционирования выделяются обыденно-практический и теоретический уровни мировоззрения.

Обыденно-практический уровень мировоззрения складывается стихийно и базируется на здоровом смысле, обширном и многообразном повседневном опыте.

Уровни мировоззрения

Более высоким уровнем мировоззрения является **теоретический уровень**. К этому уровню решения мировоззренческих проблем, наряду с наукой, принадлежит и философия. Эмоционально-психологическая сторона мировоззрения представлена **мироощущением, мировосприятием и миропредставлением**; интеллектуально-рассудочная — **мироисчислением, миропониманием**; духовно-разумная — **мироосмыслением**.

По доминированию тех или иных ценностей и установок можно обозначить такие мировоззренческие направления, как **оптимистические и пессимистические, активно-деятельностные и пассивно-созерцательные**; такие ориентации как **миропокорение, миродаптация, мироотречение и миропреображение**. В историческом плане мировоззрение представлено в динамике **мифологического, религиозного, философского и научного типов**.

Мифологический тип мировоззрения

Мифологический тип мировоззрения — самый древний феномен в истории человечества, это причудливое сочетание естественного и сверхъестественного, земного и небесного, рационального и иррационального, возможного и невозможного, сакрального и профанного при ведущей роли фантазии и воображения.

В мифологии уже **ставятся вопросы о происхождении мира, о смысле жизни и смерти, о запретном и допустимом, об отношении людей к природе и себе подобным.**

Мифологическому мировоззрению присущи:

- **антропоморфность** — рассмотрение всех явлений по аналогии с человеком, растворение его в природе;
- **синкретизм** — слитность субъективного и объективного, идеального и материального;
- **дескриптивность** — объяснение происходящих событий посредством оперирования символическими образами;
- **магия**, воспринимаемая как «мост», по которому можно пройти в «страну» природных элементаров и заручиться их поддержкой и содействием в мирских делах.

Характерные особенности мифологического мировоззрения

Для мифологического мировоззрения характерны эмоциональность, символическое понимание окружающего мира, невысокая степень индивидуальности человека. Мифологическое мышление не предполагает нравственной оценки события, оно просто использует его как факт, по образцу которого осуществляются события в последующем.

С помощью мифа прошлое связывалось с будущим, и это обеспечивало духовную связь поколений. Главное значение мифов состоит в том, что они устанавливали гармонию между миром и человеком, природой и обществом, обществом и индивидом и, таким образом, обеспечивали внутреннее согласие человеческой жизни. Яркий пример такого рода — мифы Древней Греции и Рима. А каковы позиции мифологического мировоззрения в условиях XXI века? Считаю оправданным следующий ответ: мифологическое мировоззрение как господствующий тип общественного сознания себя исчерпало.

Религиозное мировоззрение

Близким к мифологическому, хотя и отличным от него, стало **религиозное мировоззрение**.

Оно складывается из следующих черт:

- признание существования сверхъестественных сил и существ;
- вера в возможность связи человека с этой надмировой инстанцией;
- культ как совокупность необходимых обрядов и ритуалов, способствующих реализации возможности контакта с Богом;
- чувства и переживания, сопровождаемые такое действо;
- наличие специально подготовленного контингента, органов и учреждений, посредством которых сохраняется, укрепляется и распространяется данная система религиозных представлений.

Характерные особенности религиозного мировоззрения

В своем обосновании религия опирается **не на знания и аргументы, а на веру в сверхъестественное.** Высшее начало религиозного мировоззрения воплощается в идее **Бога, воспринимаемой одновременно в качестве нравственного идеала и гаранта справедливости для всех верующих.**

Религия, религиозное сознание, религиозное отношение к миру **не оставались неизменными.** На протяжении истории человечества они, как и другие образования культуры, развивались, приобретали многообразные формы на Востоке и Западе, в разные исторические эпохи.

Характерные особенности религиозного мировоззрения

В историческом процессе развития религиозное мировоззрение прошло два основных этапа: **политеизм** (язычество, многобожие), который выражался в форме тотемизма, фетишизма, анимизма и магии, и **монотеизм** (единобожие), связанный с формированием универсальных систем: **буддизм, христианство и ислам**, что, впрочем, не исключало существования множества религиозных сект.

Но всех их объединяло то, что в центре любого религиозного мировоззрения стоит **поиск высших ценностей, истинного пути жизни, и то, что и эти ценности, и ведущий к ним жизненный путь переносится в трансцендентную, потустороннюю область, не в земную, а в «вечную» жизнь.**

Все дела и поступки человека и даже его помыслы оцениваются, одобряются или порицаются по этому высшему, абсолютному критерию.

Научное мировоззрение

Научное мировоззрение связано с попыткой объяснить и познать мир в его подлинности.

С момента зарождения общества и до XVI–XVII вв. оно находилось в стадии преднауки и существовало как компонент философии.

Наука — доказательная, логически обоснованная, апробированная практикой система знаний о законах развития и функционирования социоприродной действительности, позволяющая преобразовывать окружающий мир в интересах людей и прогнозировать вероятность наступающих событий.

Выводы

В отличие от всех других форм и типов мировоззрения, философия претендует на теоретическую обоснованность, как содержания, так и способов достижения обобщенных знаний о действительности.

В ней устанавливаются также нормы, ценности и идеалы, определяющие цели, средства и характер деятельности людей. Философская мысль избрала своим ориентиром не слепую, догматическую веру, и не сверхъестественные объяснения, а свободное, критическое, основанное на принципах разума размышление о мире и человеческой жизни.

Философия: предмет, основные направления, функции и разделы

Слово «философия» происходит от греческого «фило» — любовь и «софия» — мудрость. Сам термин «философия» ввел в науку в VI в. до н. э. греческий мыслитель Пифагор.

Философствование, активно способствуя умению дискутировать, вести диалог, достигать совершенства, успеха в теоретическом споре, представляет тем самым превосходный способ развития абстрактного философского мышления, использования всеобщих категорий для постижения истины.

Предмет философии — не природа и человек в их отдельности и замкнутости, а всеобщее в системе «человек — мир». Центральной проблемой философии, ее «нервом» поэтому является «встреча» людей с бытием. Это фундаментальное соотношение высвечивает несколько граней: онтологическую, гносеологическую и аксиологическую.

ОНТОЛОГИИ

Суть **онтологического аспекта** состоит в поиске ответа на вопрос: что **первично — дух или материя, сознание или природа?** Варианты разные:

1) **материализм** провозглашает приоритет материального над идеальным, так как:

а) материя вечна, а сознание возникает на определенной стадии ее развития и может когда-то исчезнуть;

б) материя вездесущна, она представлена бесконечным числом разнокачественных состояний и свойств, одним из которых и является

духовное, которое существует в очень узком диапазоне благоприятных условий;

в) материя и ее изменения детерминируют собой содержание сознания. **Исторические формы материализма: античный, «метафизический» и диалектический;**

ОНТОЛОГИИ

2) **идеализм** отдает предпочтение духу и переворачивает «пирамиду» аргументов. Он явлен, однако, в двух основных формах: субъективный и объективный идеализм.

Субъективный идеализм рассматривает реальность как результат деятельности человеческого сознания («мир есть комплекс моих ощущений»). Данный тезис при его последовательном проведении неизбежно приводит к **солипсизму** — признанию Я единственным творцом не-Я. Классические представители такого направления — Беркли, Юм.

Объективный идеализм считает демиургом, творящей силой надчеловеческий, безличный «мировой разум», логос, который созидает и природу, и общество, и самого человека. Все есть производное абсолютной духовной субстанции (Платон, Гегель);

ОНТОЛОГИИ

- 3) **дуализм** указывает на параллельное, извечное и **самодостаточное существование и материи-протяженности, и мышления** (Декарт);
- 4) **синкретизм** (термин не общепризнан, условен, но введен в текст, ибо другой, например, «реализм», которым иногда пользуются, более узок и связан с определенным течением средневековой философии) постулирует **неразрывное единство идеального и материального, их взаимопроникновение**. Под материей здесь понимают внешнюю, вещную «оболочку» предметов, а под духом — принцип, закон, внутреннее управляющее и организующее начало.

Гносеология

Гносеологический аспект сфокусирован на проблеме познаваемости мира, его проницаемости или непроницаемости, доступности или недоступности человеку. И здесь наметились три точки зрения:

- 1) **гносеологический оптимизм**: **мир познаваем** — таково мнение большинства философов и материалистической и идеалистической ориентации;
- 2) **гносеологический пессимизм (агностицизм)**: **люди никогда не смогут обрести знания о вещах внешнего мира** как они есть на самом деле потому, что всему и всегда, они придают человеческое измерение и **преломляют объективную информацию через призму структур и форм собственной субъективности, внося в нее неискоренимые искажения** (Кант, Юм);
- 3) **скептицизм**: **сомнение в возможности получить достоверное и полное знание об объективной реальности или о ее каких-то сегментах.**

Аксиология

Аксиологический аспект центральной проблемы философии вычленяет вопрос о том, что есть высшая ценность. И опять история философии дает «веер» интерпретаций:

1) космос, природа, а человек лишь малая частица бытия, зависящая от целого (**космоцентризм**);

2) Бог — творец всего сущего, а человек — образ и подобие божье (**теоцентризм**);

3) человек — единственный венец эволюции природы, и все, что до или вне его бытия, должно использоваться им себе во благо (**антропоцентризм, секуляризованный гуманизм**).

Функции философии

- **мировоззренческая** функция;
- **гуманистическая** функция;
- **идеологическая** функция;
- **гносеологическая** функция (познание);
- **методология** научного познания мира;
- **практически-деятельная** функция;
- **критическая.**

Разделы общей структуры философии

- **онтология** как учение об общих законах бытия, включая учение о природе (натурфилософия), об обществе (**социальная философия**), о человеке (**философская антропология**), о вселенной и космосе (космизм) и др.;
- **гносеология** как учение об общих законах и формах познания;
- **логика** как учение о нормах и законах мышления;
- **эстетика** как учение о красоте и гармонии мира;
- **этика** как учение о нравственном отношении человека к миру.

Философия и псевдофилософия

В трактовке взаимоотношений с наукой у философии есть две крайности. Это **натурфилософия**, как попытка **строить универсальные картины мира без опоры на данные науки**, и **позитивизм**, призывающий философию отказаться от обсуждения метафизической (прежде всего ценностной) проблематики и сосредоточиться **исключительно на обобщении положительных фактов науки**.

Всякое отождествление философии с мифологией, религией или идеологией, или искусством, или наукой означает превращение ее в **псевдофилософию**. **Философия несводима ни к одному из указанных феноменов, хотя степень ее сближения или отдаления — величина переменная.**

**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!**