




The Beatles

Карпова Галина
11 «А» класс



The Beatles - британская рок-группа из Ливерпуля, основанная в 1960 году, в составе которой играли Джон Леннон, Пол Маккартни, Джордж Харрисон и Ринго Старр.

Джон Леннон



История Битлз началась в те времена, когда Англия была буквально охвачена эпидемией создания музыкальных коллективов. В конце 50-х самым популярным и общедоступным направлением был скиффл — причудливое сочетание джаза, английского фолка и американского кантри. Для того чтобы попасть в группу, нужно было играть на банджо, гитаре или губной гармошке. Джон Леннон все это умел и в 1956 со своими школьными друзьями

Пол Маккартни и Джордж Харрисон

Летом 1965 года Пол Маккартни и Джордж Харрисон выступили на концерте

и

те.

ЭШНО

на
теру и

Джорджа

е, и

они относились к своим коллегам как к равным, и ребята могли репетировать с Джордж Харрисоном.





The Beatles

В итоге, Джордж, Пол и Джон стали главными в группе, для других же участников The Quarrymen эта группа была лишь временным увлечением, и они вскоре покинули коллектив. Название The Beatles появилось в апреле 1960 года. До сих пор нет однозначного ответа, кто именно придумал это слово. Согласно воспоминаниям участников группы, авторами считаются Сатклифф и Леннон, которые были увлечены идеей придумать название, имеющее одновременно разные значения. За пример была взята группа Бадди Холли The Crickets («сверчки», однако для англичан был и второй смысл — «крикет»). Слово beatles, если произносить, также отсылало к насекомым «beetles» («жуки»), но если видеть его напечатанным, то сразу бросался в глаза



также не было для этого необходимого стимула.



Первый успех

В апреле 1961 года во время вторых гастролей в Гамбурге, состоялась их первая профессиональная запись - в качестве аккомпанирующего ансамбля певца Тони Шеридана группа записала свой сингл My Bonnie / The Saints.

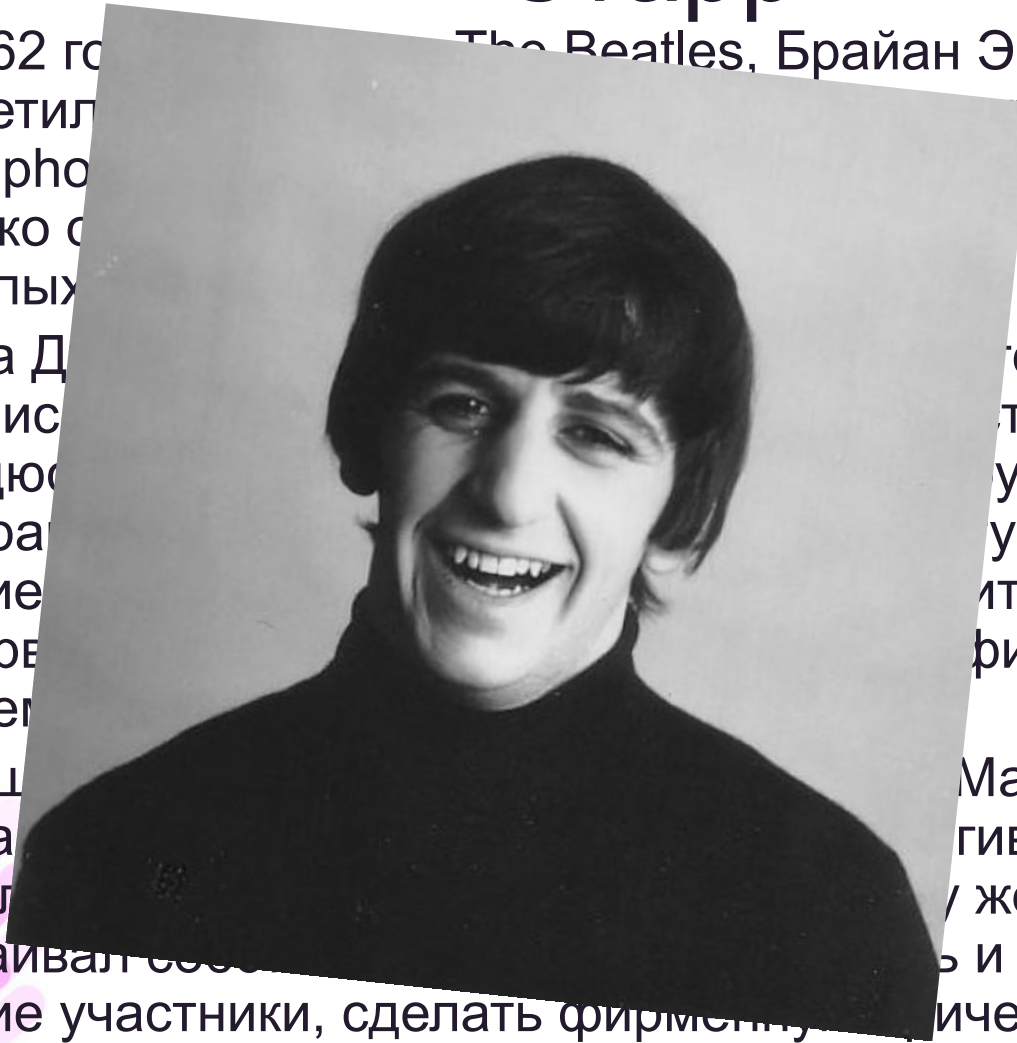
27 июля 1961 года состоялся концерт в ливерпульском зале Litherland Town Hall, ставший первым по настоящему крупным успехом — местная пресса назвала Beatles лучшим рок-н-рольным ансамблем Ливерпуля.

Последний участник – Ринго Старр

В 1962 году Ринго Старр встретил Джорджа Харрисона, который предложил ему контракт с лейблом Parlophone. Джордж Харрисон, однако, считал Ринго слишком веселым и не соответствующим стилю группы.

Когда Джордж Харрисон встретил продюсера Джорджа Харрисона, тот предложил Ринго контракт с лейблом Parlophone. Ринго, однако, считал Джорджа Харрисона слишком веселым и не соответствующим стилю группы. Ринго Старр, однако, считал Джорджа Харрисона слишком веселым и не соответствующим стилю группы.

И лишь когда Джордж Харрисон встретил продюсера Джорджа Харрисона, тот предложил Ринго контракт с лейблом Parlophone. Ринго, однако, считал Джорджа Харрисона слишком веселым и не соответствующим стилю группы. Ринго Старр, однако, считал Джорджа Харрисона слишком веселым и не соответствующим стилю группы.



Первый сингл, первый альбом

Вскоре началась работа группы в студии EMI, где увидел свет первый сингл Love Me Do. Он был выпущен 5 октября 1962 года и достиг 17 места в чарте музыкального журнала Record Retailer, что стало для молодых музыкантов довольно хорошим результатом.

The Beatles
Love Me Do

А в мае
Please Please Me
хит па

1962 **THE BEATLES** **PLEASE PLEASE ME Album**

01. I Saw Her Standing There
02. Misery
03. Anna
04. Chains
05. Boys
06. Ask Me Why
07. Please Please Me
08. Love Me Do
09. P.S. I Love You
10. Baby It's You
11. Do You Want To Know A Secret
12. A Taste Of Honey
13. There's A Place
14. Twist And Shout



альбом
ональный

Битломани Я

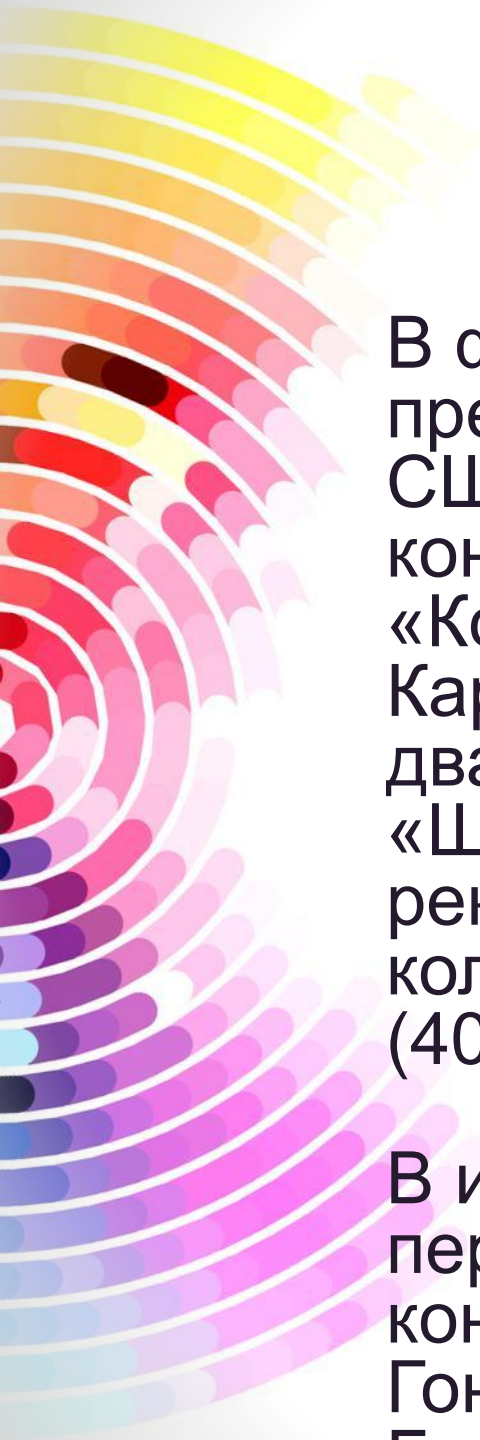
В августе 1963 года The Beatles выпустили свой четвёртый сингл «She Loves You / I'll Get You». Большинство историков связывают именно это событие с началом национального и всемирного бума популярности группы.



The Beatles - She Loves You

13 октября 1963 года состоялся эфир-трансляция из лондонского концертного зала Палладиум. Толпы фанатов осадили здание и близлежащие улицы, заблокировав работу общественного транспорта. Программу посмотрело свыше 13 миллионов зрителей. Репортажи о The Beatles уже занимали место не только в музыкальной прессе, а первые полосы центральных газет.

С 24 по 29 октября 1963 года прошли первые зарубежные гастроли (помимо Гамбурга). В Швеции The Beatles ждал настоящий триумф. Сами музыканты осознали масштабы битломании, только когда увидели, какая толпа фанатов, несмотря на проливной дождь, ждала в лондонском аэропорту их прилёта из Швеции. Отныне практически

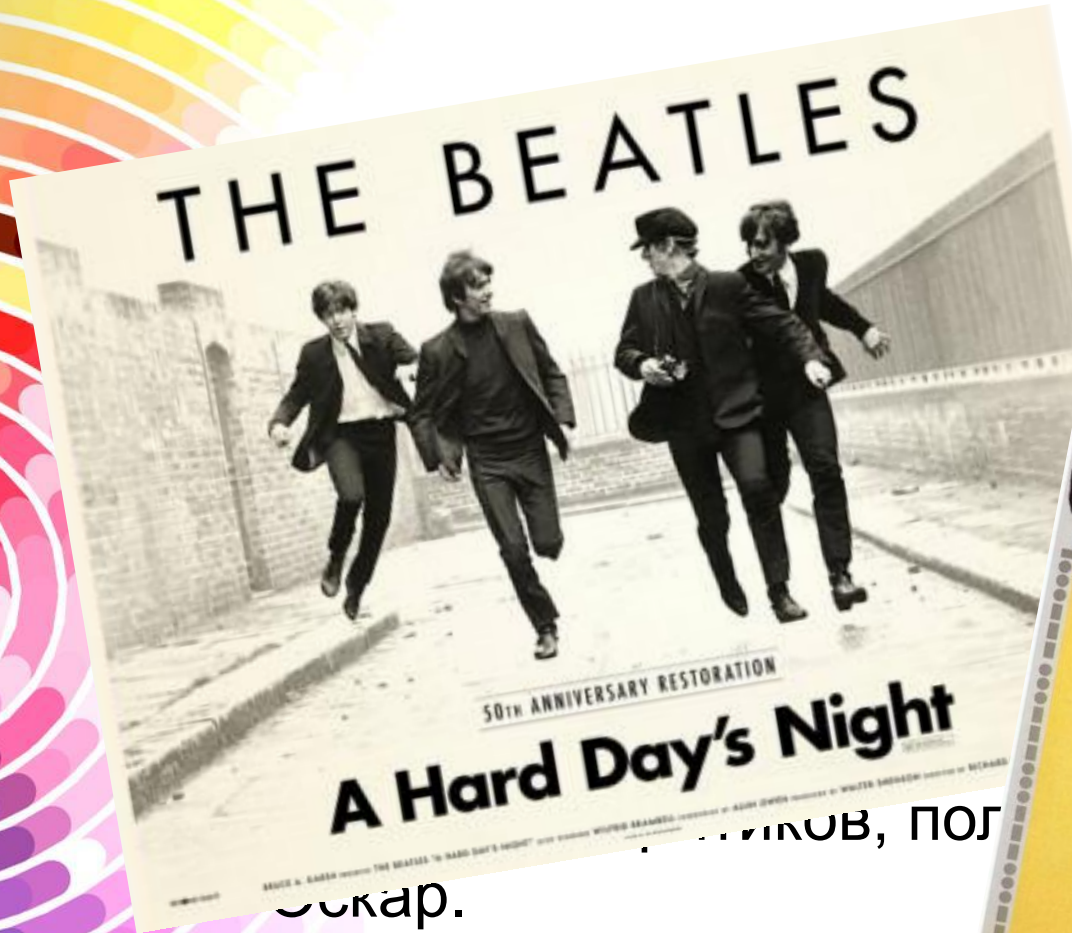


Международный успех

В феврале 1964 года The Beatles предприняли свою первую поездку в США. В Америке квартет дал три концерта: один в вашингтонском «Колизее» и два — в нью-йоркском Карнеги-холле. Кроме того, The Beatles дважды выступили в телепрограмме «Шоу Эда Салливана», собрав рекордное в истории телевидения количество зрителей — 73 миллиона (40% населения США в то время).

В июне 1964 года группа совершила первое крупное турне, побывав с концертами в Дании, Нидерландах, Гонконге, Австралии и Новой Зеландии.

ФИЛЬМ Ы



с съёмки первого
The Beatles. Фильм А



ке

едия

м у

л на

В первой половине 196
небольшую паузу в ко
феврале 1965 года The Beatles пр
съёмках их второго, теперь уже цветного,

сти. В
частие в

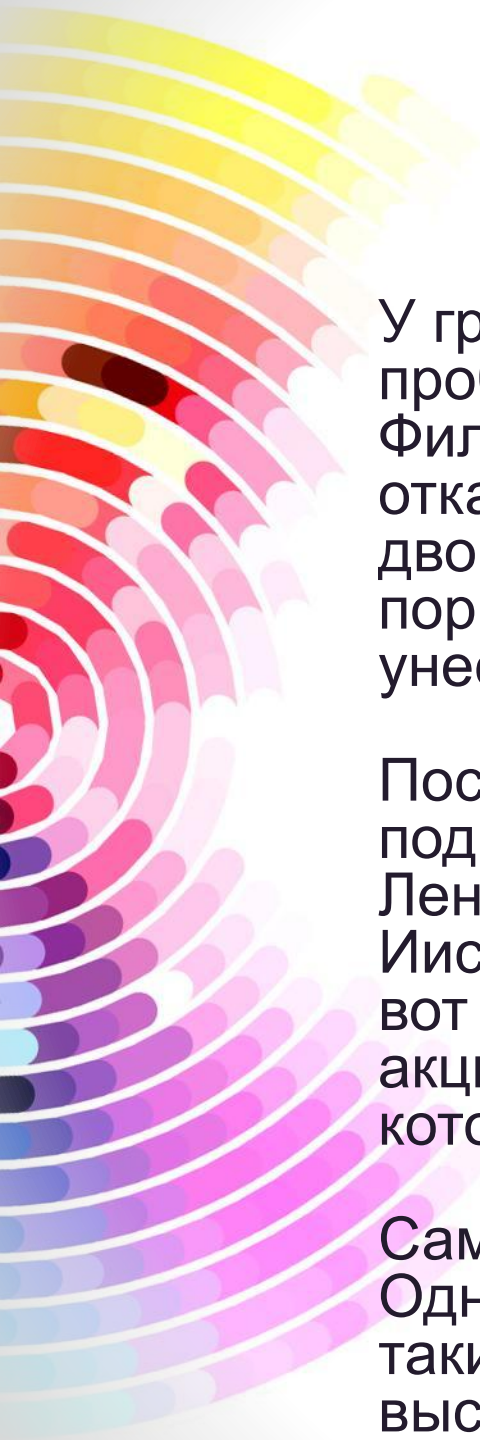
Yesterday

Отдельная история - создание песни «Yesterday», вошедшей в альбом Help!. Пол Маккартни сочинил мелодию ещё в начале года и дал её прослушать Джорджу Мартину, не зная, как лучше всего её саранжировать. Мартин предложил достаточно неожиданный вариант исполнения — Пол аккомпанирует себе на акустической гитаре в сопровождении струнного квартета.

Впервые песня была записана без участия Джона, Джорджа и Ринго. Мартин сразу понял, что композиция обречена на успех. «Yesterday» приобрела самостоятельную популярность как одно из самых известных творений Пола и The Beatles, став классикой мировой музыки. Согласно книге рекордов Гиннеса, на эту песню было создано больше кавер-версий, чем для любой другой из когда-либо написанных — только в XX веке она исполнялась различными музыкантами



**The Beatles -
Yesterday**

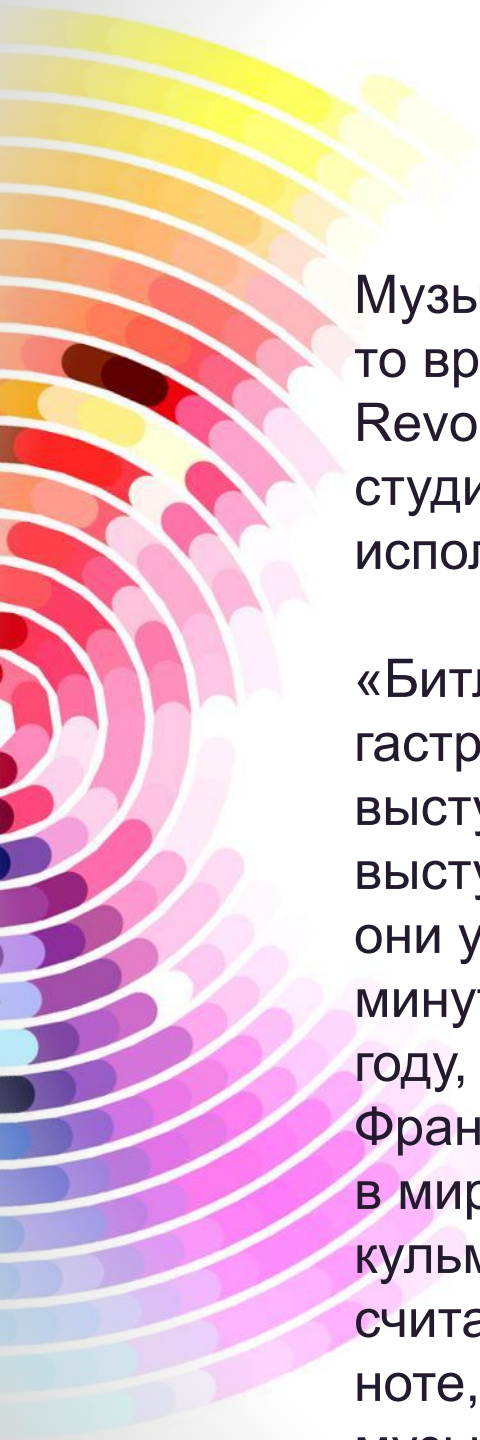


Конфликты и разбирательства

У группы в 1966 году начали появляться серьезные проблемы. Из-за конфликта с первой леди Филиппин во время гастролей музыканты отказались прийти на официальный прием во дворце президента. Разъяренная толпа едва не порвала на части музыкантов, им еле удалось унести ноги из этой страны.

После возвращения группы в Англию в США поднялась большая шумиха из-за высказываний Леннона о том, что «Битлз» сейчас популярнее, чем Иисус. В Великобритании об этом вскоре забыли, а вот в Америке против музыкантов прокатились акции протеста - жгли их портреты, пластинки, на которых были записаны песни «Битлз»...

Сами музыканты воспринимали это с юмором. Однако Джона Леннона под давлением прессы все-таки вынудили публично извиниться за высказывания.



Студийная группа

Музыканты, несмотря на эти разбирательства, выпустили в то время один из лучших своих альбомов под названием *Revolver*. Поскольку были использованы очень сложные студийные эффекты, музыка Beatles сценического исполнения не предполагала.

«Битлз» превратились в студийную группу. Устав от гастролей, музыканты решили прекратить концертные выступления. В 1966 году, 1 мая, состоялось их последнее выступление в зале стадиона «Уэмбли» (Лондон). Здесь они участвовали в гала-концерте и появились всего на 15 минут. Последнее турне состоялось по США в этом же году, где Битлз последний раз появились на сцене в Сан-Франциско 29 августа. Тем временем *Revolver* лидировал в мировых хит-парадах. Он был оценен критиками как кульминация всего творчества этой группы. Многие газеты считали, что группа решила остановиться на этой высокой ноте, однако это не приходило в голову самим

Последние альбомы



они начали записывать
его длилась 129 дней, и он
в истории рок-музыки.
Club Band вышел в 1967
менальный успех и
первых местах различных

инка не начиналась
о, а заканчивалась
in the Life». Идея текста,

стало бывало в практике The Beatles, была
почерпнута из The Beatles - A Day in
заметки в the Life о плохом качестве дорог в
Блэкберне («The holes in our roads»). Для записи был
приглашён оркестр из 40 музыкантов, которым



В этом же году, 8 декабря, группа выпустила 9-й альбом под названием Magical Mystery Tour. В 1967 году, 25 июня, «Битлз» стала первой в истории группой, выступление которой транслировалось на весь мир. Его посмотрели 400 млн человек. Однако, несмотря на этот успех, дела у «Битлз» пошли на спад. Брайан Эпстайн умер 27 августа от передозировки снотворного. В конце 1967 года группа начала получать негативные отзывы о своем творчестве.

В 1968 году, в январе, «Битлз» выпустили фильм Yellow Submarine.

The White Album - двойной альбом, выпущенный в 1968 году, 22 ноября. Между музыкантами во время его записи сильно ухудшились отношения. На время из группы ушел Ринго Старр. В нескольких песнях из-за этого партию ударных исполнил Маккартни. Харрисон и Леннон, кроме того, начали




записан
ее

НОСТЬЮ
ЛО ТО,
азвал
тельств.
ралась
а

ное по

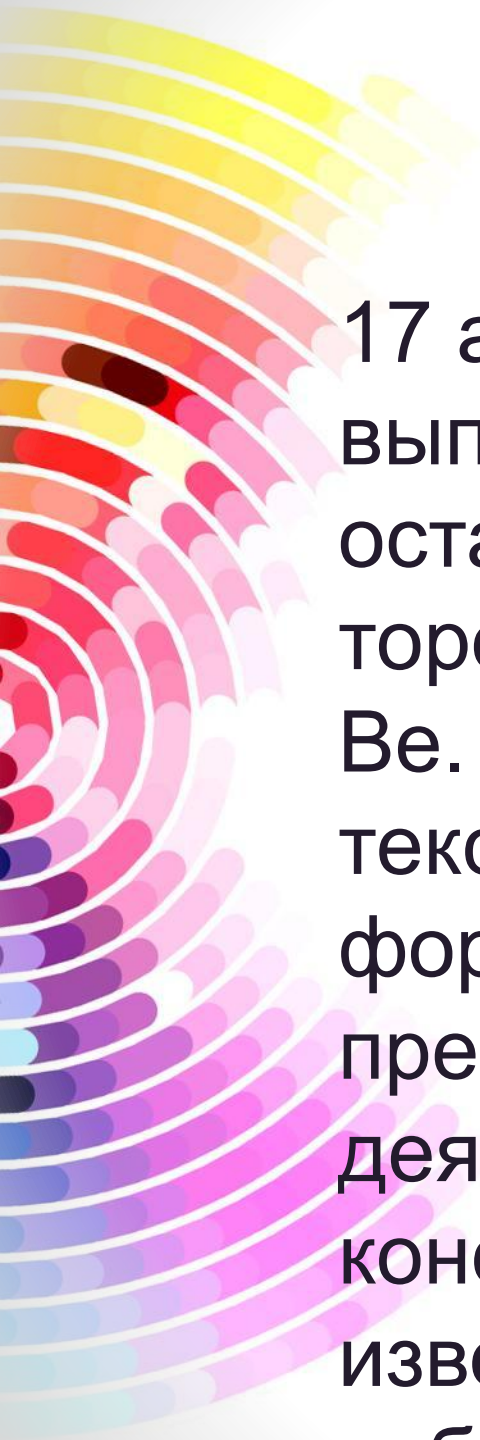
Заключительной песни, которую The Beatles записали все вместе, стала «I Want You» («Сядь со мной»)



Последней песней группы стала «I Me Mine» Джорджа Харрисона, которую музыканты записывали уже без Леннона 3 января 1970 года. В марте этого же года фонограммы из неудавшегося альбома Get Back были отданы американскому продюсеру Филу Спектору. Он переработал старые записи, добавил к ним последние песни The Beatles (в том числе «Let It Be» и «I Me Mine»), дополнил некоторыми старыми работами (еще времён The Quarrymen), и подготовил к выпуску

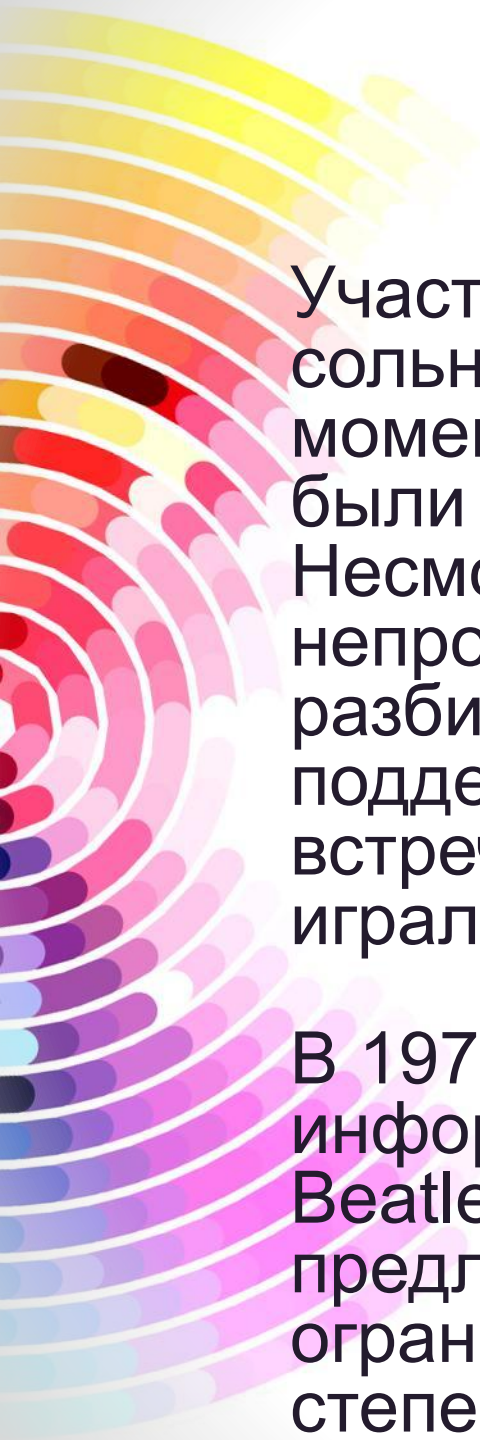


The Beatles – I Me Mine



Официальный распад

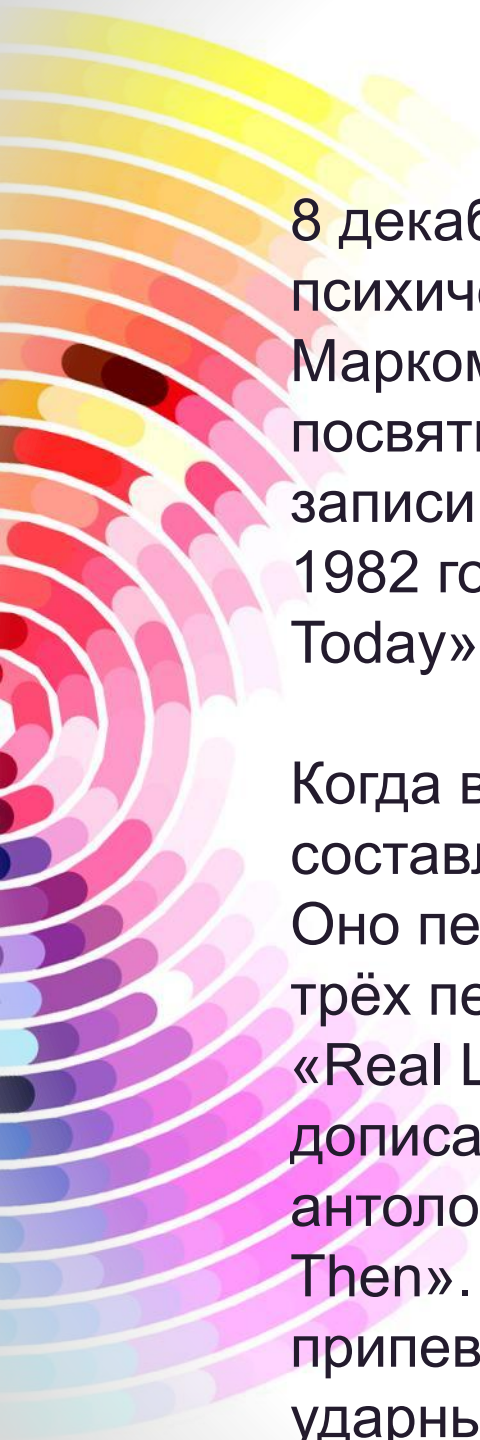
17 апреля 1970 года Маккартни выпустил диск McCartney, хотя остальные члены группы просили не торопиться с этим до выхода Let It Be. В тот же день Пол распространил текст интервью, ставший формальным сообщением о прекращении совместной деятельности The Beatles. Пол лишь констатировал факты, давно известные членам группы, но



После распада

Участники группы начали заниматься сольными проектами ещё с 1967 года. К моменту официального распада группы у всех были на счету собственные альбомы. Несмотря на то, что разрыв сопровождался непростыми, в том числе и судебными, разбирательствами, члены группы поддерживали личные отношения, встречались, вместе записывали музыку и играли на концертах.

В 1970-е годы популярной темой в СМИ стала информация о возможном воссоединении The Beatles. Достоверно известно о щедрых предложениях, но «воссоединение» ограничивалось только до определённой степени, совместной работой над



8 декабря 1980 года Джон Леннон был убит в Нью-Йорке психически неуравновешенным гражданином США Марком Чэпменом. Год спустя Джордж Харрисон посвятил его памяти песню «All Those Years Ago». В записи приняли участие Ринго, Пол и Линда Маккартни. В 1982 году Пол посвятил памяти друга песню «Here Today», которая вошла в альбом Tug of War.

Когда в 1995 году Маккартни, Старр и Харрисон составляли антологию The Beatles, вдова Джона Йоко Оно передала им плёнки с незаконченными версиями трёх песен 1977 года, две из которых — «Free as a Bird» и «Real Love» — музыканты доработали, Маккартни дописал недостающие строки в тексте песен. Также для антологии была восстановлена песня Леннона «Now and Then». Текст куплета написал и исполнил Пол, оставив в припеве голос автора. Ринго Старр исполнил партию ударных, а гитару взяли из архивных записей Джорджа



Спасибо за внимание!