

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, КУЛЬТУРЫ И ИССЛЕДОВАНИЙ  
РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ МОЛДОВЫ  
ФАКУЛЬТЕТ ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК  
ДЕПАРТАМЕНТ ЭКОНОМИКИ, МАРКЕТИНГА И ТУРИЗМА**

**СЫНИКА СТЕЛЛА**

**СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ КУЛЬТУРНОГО ТУРИЗМА В РЕСПУБЛИКЕ  
МОЛДОВА И РУМЫНИИ**

Научный руководитель: **Паскарь Людмила**  
Док., конф. унив.

**КИШИНЁВ 2019**

## **АКТУАЛЬНОСТЬ ТЕМЫ И ЦЕЛЬ РАБОТЫ**

**Актуальность темы** заключается в том, что культурный туризм недостаточно развит в Республике Молдова, однако страна имеет огромный потенциал в использовании и продвижении национального культурного наследия.

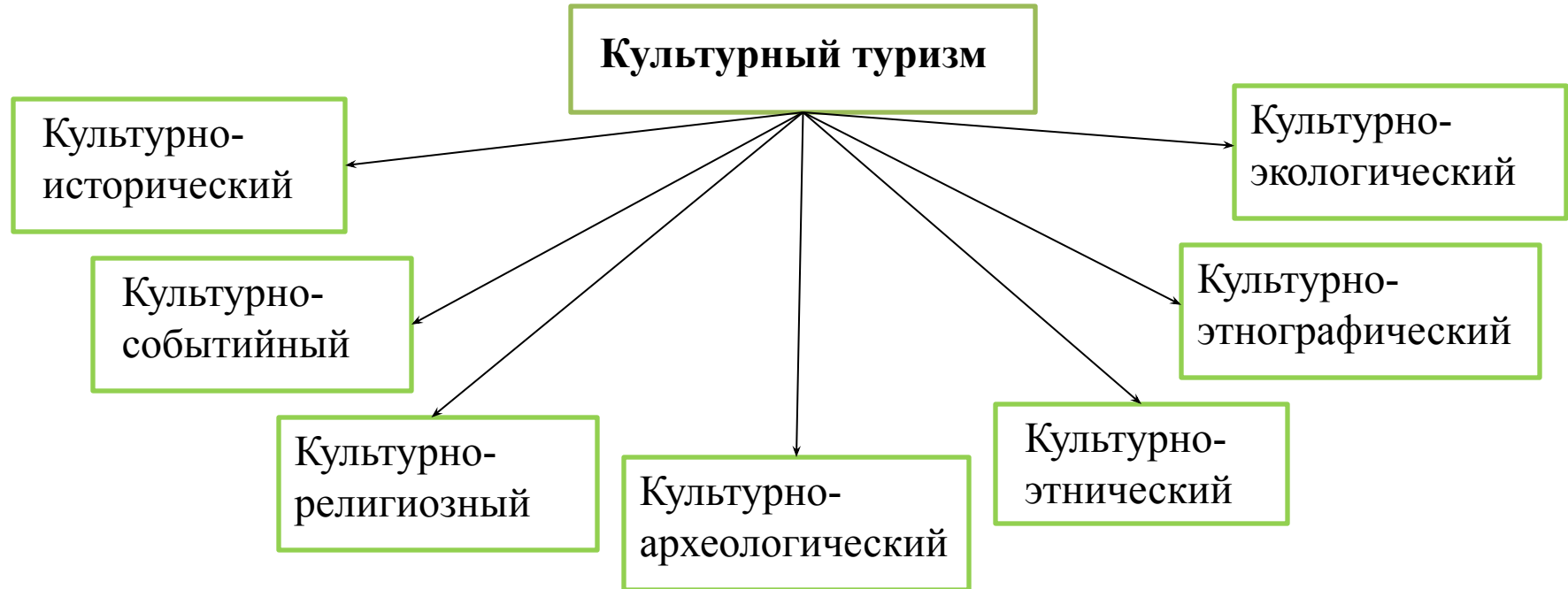
**Цель данной работы** провести сравнительный анализ культурного туризма в Республике Молдова и Румынии.

## ЗАДАЧИ ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ

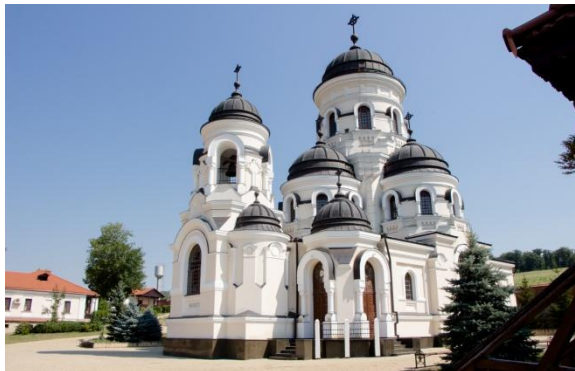
1. Проанализировать количество культурных памятников на территории Молдовы и Румынии;
2. Провести анализ состояния культурного наследия в Республике Молдова и Румынии;
3. Сравнить показатели посещаемости культурных учреждений обеих стран;
4. Определить уровень доходов культурных учреждений;
5. Сравнить динамики развития культурного туризма в Республике Молдова и Румынии.

# ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО ТУРИЗМА

**Культурный туризм** – это форма туризма, которая ориентирована на культурную среду, включающая в себя культурные и исторические достопримечательности.



# ЭЛЕМЕНТЫ КУЛЬТУРНОГО ТУРИЗМА



1. История;
2. Музыка;
3. Этнические танцы;
4. Национальная кухня;
5. Народные промыслы;
6. Музеи;
7. Литература;
8. Образование;
9. Достопримечательности



# СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ КУЛЬТУРНОГО ТУРИЗМА В РЕСПУБЛИКЕ МОЛДОВА И РУМЫНИИ

Показатели для сравнения:

- Количество культурных памятников;
- Количество культурных учреждений;
- Количество посетителей культурных учреждений.

## Количество и состояние культурных памятников

<i>Количество культурных памятников</i>				
	Археологические	Архитектурные	Исторические	Художественные
<b>Республика Молдова</b>	2692	1455	1596	267
<b>Румыния</b>	9687	17882	1879	688

	Разрушенные	Неудовлетворительное состояние	Удовлетворительное состояние
<b>Республика Молдова</b>	24%	9%	31%
<b>Румыния</b>	38%	3%	16%

# Количество культурных учреждений

Наследие музеев Республики Молдова и Румынии является ценным компонентом Национального культурного достояния.

<i>Количество музеев</i>			
	2015	2016	2017
<b>Республика Молдова</b>	123	123	126
<b>Румыния</b>	440	434	431

Республика Молдова уступает Румынии в количестве культурных учреждений в связи с нехваткой территорий и бюджета для постройки новых зданий.

Элементом культурного туризма является театр, способствующий духовному развитию.

<i>Виды театральных учреждений</i>	<b>Республика Молдова</b>	<b>Румыния</b>
<b>Драматические</b>	18	71
<b>Оперы</b>	1	9
<b>Филармоника</b>	1	24
<b>Кукольные</b>	2	27
<b>Этнографии и фольклора</b>	1	12
<b>Народные ансамбли</b>	1	104
<b>Органный зал</b>	1	0
<b>Музыкальные</b>	1	5

# Количество посетителей культурных учреждений

В Республике Молдова ежегодно наблюдается сокращение количества посетителей музеев и театральных учреждений, в то время как в Румынии увеличивается.

<i>Количество посетителей музеев</i>		
	<b>2016</b>	<b>2017</b>
<b>Республика Молдова</b>	<b>836,21</b>	<b>757,826</b>
Кишинев	380,846	335,399
Зона Север	215,248	182,802
Зона Центр	157,618	162,039
<b>Румыния</b>	<b>14,236,547</b>	<b>15,941,250</b>
Брашов	1,625,214	1,823,456
Бухарест	1,597,014	1,721,934
Сибиу	994,247	1,137,306

<i>Виды театральных учреждений</i>	<i>Количество посетителей в Румынии</i>		
	<b>2015</b>	<b>2016</b>	<b>2017</b>
<b>Драматические</b>	1,538,873	1,449,21	1,706,581
<b>Оперы</b>	44,546	386,489	461,608
<b>Филармоника</b>	403,041	410,765	456,585
<b>Кукольные</b>	567,461	593,709	600,402
<b>Народные ансамбли</b>	2,335,860	3,016,956	2,117,710
<b>Музыкальные</b>	158,38	114,555	116,019

<i>Количество посетителей в Республике Молдова</i>			
	<b>2015</b>	<b>2016</b>	<b>2017</b>
<b>Театры</b>	415,256	433,11	395,43
<b>Филармоника</b>	2,812	23,069	32,321
<b>Независимые коллективы</b>	108,432	86,432	73,598



# Доходы музеев

## Национальный Музей Этнографии и Естественной Истории Молдовы



Доходы за 2017 год составили  
1.764.200 леев.

## Национальный Музей Истории Румынии



Доходы за 2016 год составили 12,680,989  
леев.

# ВЫВОДЫ

1. Республика Молдова обладает по-своему богатым культурным наследием, но по сравнению с Румынией его количество небольшое;
2. Состояние объектов культурного наследия в Республике Молдова более удовлетворительное, чем в Румынии;
3. Румыния обладает большим количеством культурных учреждений по сравнению с Республикой Молдовой;
4. Музеи и театральные учреждения Республики Молдова недостаточно посещаемы: менее 500,000 посетителей, в то время как в Румынии от 500 тысяч до 2 млн. человек;
5. Уровень доходов с культурных учреждений в Республике Молдова ниже, чем в Румынии;
6. Незаинтересованность местного населения Молдовы в культурном наследии страны и его продвижении;
7. Культурный сектор Республики Молдова недостаточно развит.

## РЕКОМЕНДАЦИИ

1. Создание подъездных путей к достопримечательностям;
2. Разработка туристических маршрутов с включением в программу новых культурных объектов, недооцененных ранее и их продвижение на национальном и международном рынке;
3. Комбинировать в программе тура два разных вида туризма: культурный и сельский для разнообразия туристского продукта и привлечения внимания туристов;
4. Создание музея восковых фигур, где будут представлены восковые фигуры известных личностей Республики Молдовы, которые внесли свой вклад в культуру страны.