

# Композиция чертежа. Проецирование

# Виды проецирования

Схема 1. *Проецирование*



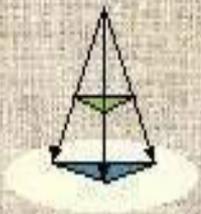
# Проецирование

- Проецирование – это процесс построения проекции предмета
- Плоскость проекции – плоскость на которой получается проекция.
- Проецирующий луч – прямая с помощью которой строится проекция вершин, граней, ребер

# Центральное проецирование

Какое проецирование  
называют центральным?

Если проецирующие лучи исходят  
из одной точки, проецирование  
называют *центральным*.



- Точка из которой  
выходит  
проекция – центр  
проецирования.
- Фотоснимки,  
кинокадры.

# Параллельное проецирование

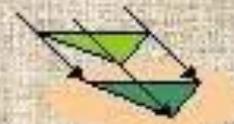
Если проецирующие лучи  
параллельны друг другу, то  
проецирование называется  
*параллельным.*

- Условно  
солнечные  
тени  
предметов.

# Косоугольное проецирование

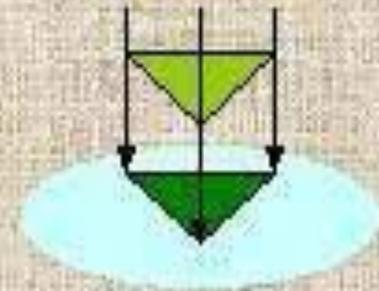
Какое проецирование  
называют косоугольным?

*Косоугольное проецирование* –  
это когда лучи параллельны и  
падают на плоскость под острым  
углом.

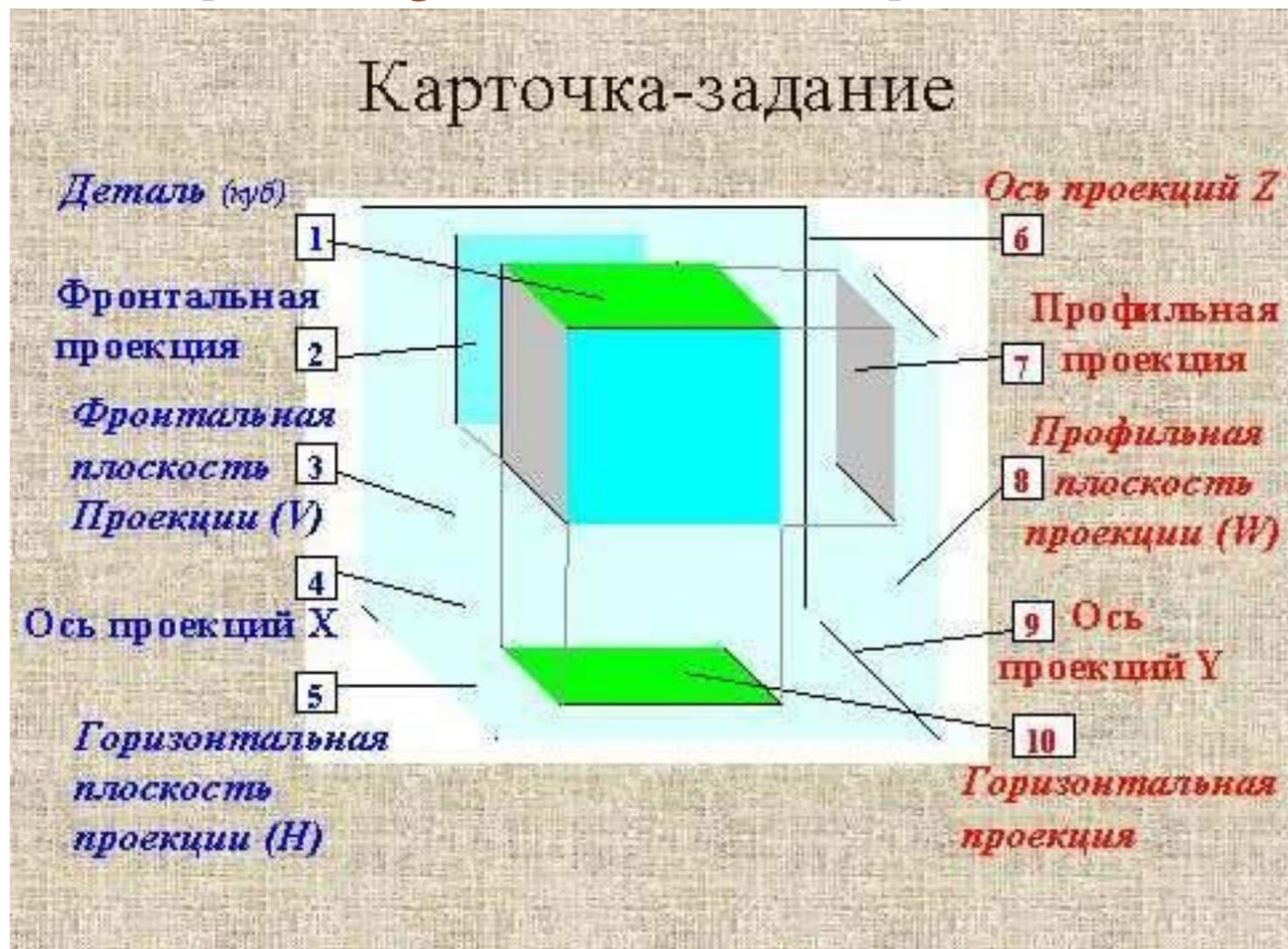


# Прямоугольное проецирование

это когда проецирующие лучи  
перпендикулярны плоскости  
проекции.



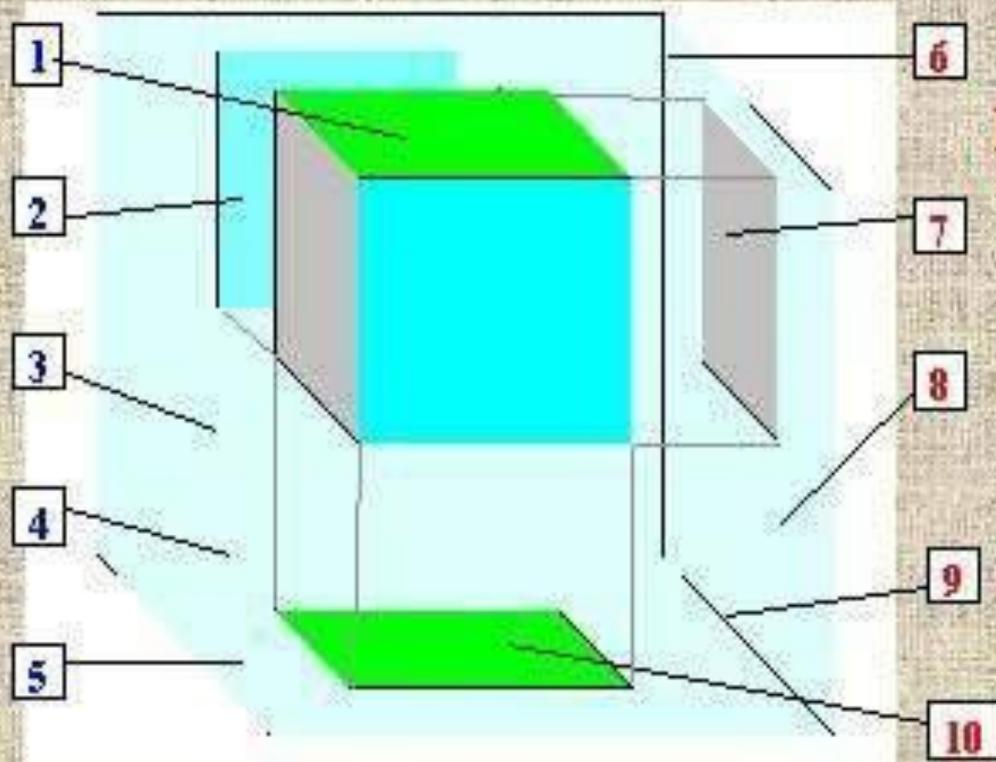
# Чертеж в системе прямоугольных проекций



# Карточка-задание

Назовите элементы, обозначенные числами.

I вариант



II вариант

A spiral-bound notebook with a light-colored, textured cover and a dark brown spine. The page is blank except for the text.

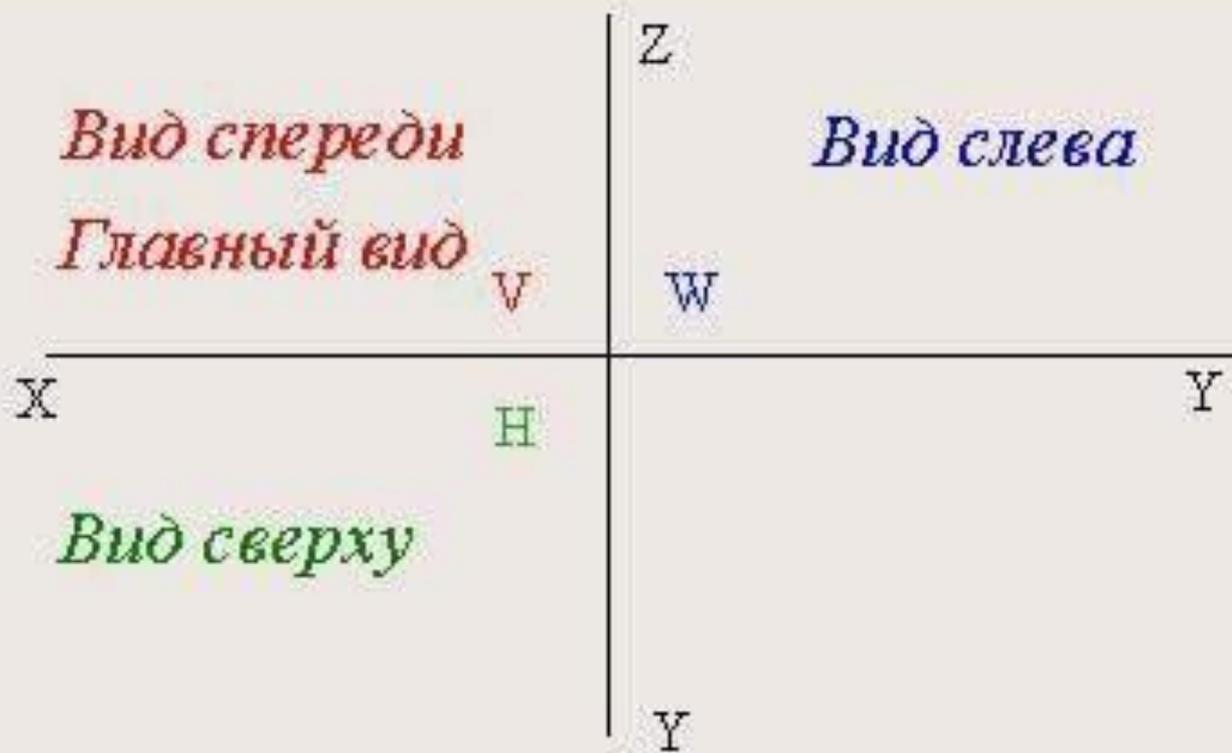
**Вид** - это изображение обращенной к наблюдателю видимой части поверхности предмета.

**Вид спереди** - это изображение, полученное на фронтальной плоскости проекции.

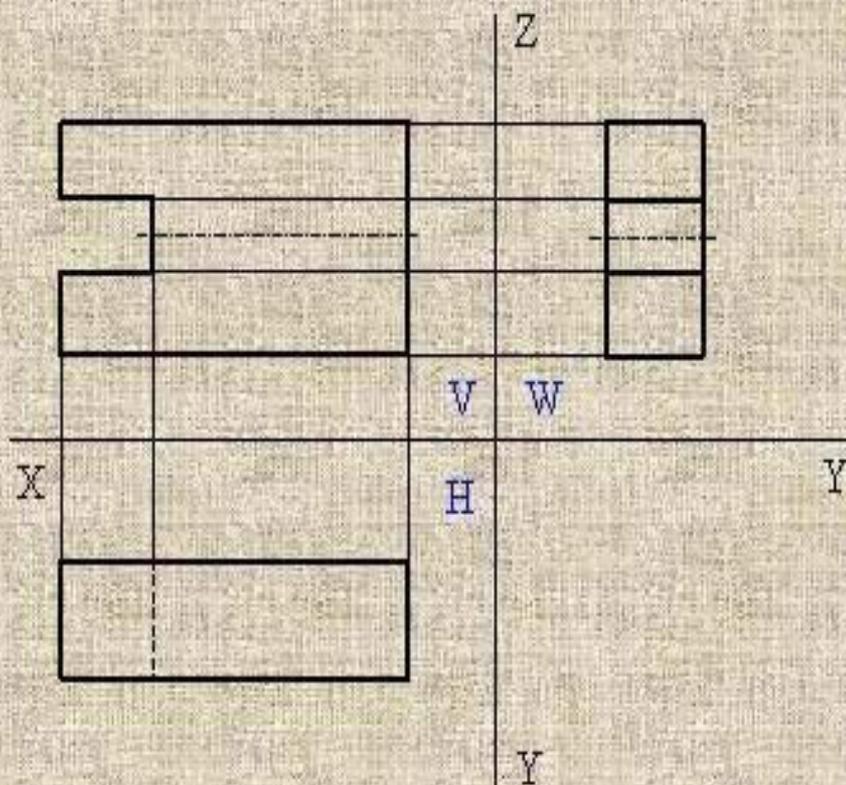


**ВИД** - это изображение обращенной к наблюдателю видимой части поверхности предмета.

## Расположение видов на чертеже

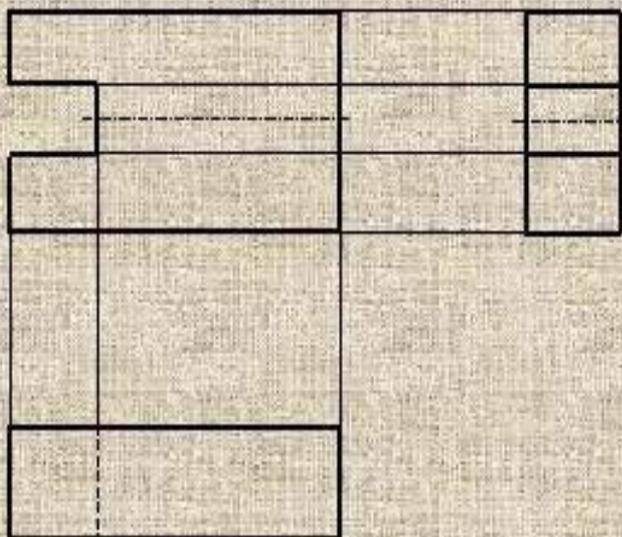


# Расположение видов на чертеже



● При выполнении чертежа предмет надо располагать относительно фронтальной плоскости проекций так, чтобы главный вид давал наиболее полное представление о форме и размерах предмета. Количество видов на чертеже должно быть наименьшим, но достаточным для полного выявления форм и размеров предмета.

# Этапы построения



- На чертежах проецирующие лучи не проводят, но обязательное требование, сохранение расположения видов относительно друг друга.

## Блиц-опрос «Верно или нет»

*Вид* – это изображение обращенное к наблюдателю видимой части поверхности предмета.

*Вид спереди* – изображение, полученное на профильной плоскости проекций.

*Вид сверху* – изображение на горизонтальной плоскости проекции.

*Вид слева* – изображение на фронтальной плоскости проекции.

Вид спереди называют *главным видом*.

Количество видов на чертеже должно быть наибольшим.

**Верно** – «+», **нет** – «-».