

Приставки на **з-** и **с-**

з (перед звонкими согласными)	с (перед глухими согласными)
<u>из</u> бежать <u>из</u> возиться <u>из</u> держаться	<u>ис</u> печь <u>ис</u> кушать <u>ис</u> целить

Но! **Запомни!** (з...) - часть корня:

здесь, здание, здоровье.

1. Приставки на ...З-, ...С-, приставка С-

Приставки на ...З-	Примеры	Приставки на ...С-	Примеры
<p>Перед звонкими согласными</p> <p>БЕЗ- ВОЗ- (ВЗ-) ИЗ- НИЗ- РАЗ- (РОЗ-) ЧРЕЗ- (ЧЕРЕЗ-)</p>	<p>безжалостный возделывать издать низвергнуть развязать чрезмерный</p>	<p>Перед глухими согласными</p> <p>БЕС- ВОС- (ВС-) ИС- НИС- РАС- (РОС-) ЧРЕС- (ЧЕРЕС-)</p>	<p>бесшумный восстание испечь ниспадать расписание чересчур</p>
Приставка С-	Примеры	Запомнить!	Примеры
<p>Приставка С- не изменяется независимо от того, перед глухим или звонким согласным она находится</p> <p>Приставки З- в русском языке нет!</p>	<p>сшить сбить сдержать сдача</p>	<p>В некоторых словах начальная З входит в состав корня</p>	<p>здесь здание здоровье не видно не зги</p>

1. Приставки, оканчивающиеся на З и С.



А. Приставка оканчивается на З

1. Первая согласная буква корня звонкая (*раздать*)
2. Корень начинается с гласной буквы (*разузнать*)

Помни!

Звонкие: (парные) **Б, В, Г, Д, З, Ж**
(непарные) – **Р, Л, М, Н, Й** (сонорные)

Все **звонкие** согласные:

**ОЙ, МЫ ЖЕ НЕ ЗАБЫВАЛИ О
ДРУГЕ**

В. Приставка С относится к **НЕИЗМЕНЯЕМЫМ** (её написание не зависит от последующей согласной корня): сгиб, сделать, сбросить.

Приставки З в русском языке НЕТ

Б. Приставка оканчивается на с

Первая согласная буква корня глухая (*распилить*)

Помни!

Глухие: (парные) – **П, Ф, К, Т, С, Ш**
(непарные) – **Х, Ц, Ч, Ш**

Все **глухие** согласные:

ФОКА, ХОЧЕШЬ ПОЕСТЬ ЩЕЦ?

Пусть никто никогда не забудет:
З приставкой не была и не будет!

Исключения:

**ЗДЕШНИЙ, ЗДЕСЬ, ЗДАНИЕ,
ЗДОРОВЬЕ, ЗГИ** (нет приставки:
буква З – часть корня)

Слитное, раздельное, дефисное написание частиц

«НЕ»

СЛИТНО: если **слово** без **не** не употребляется.
если **сущ., прил., нар.** заменяется **словом без не.**
с **полными причастиями без зависимых слов.**

Разд.: с **глагол., дееприч., кр. прич./прил., числ., кат. состояния.**
есть или подразумевается **противопоставление с «а».**
в составе **отнюдь/вовсе/далеко/ничуть/нисколько не.**
с **полными причастиями + зависимые слова.**

не вспаханное весной поле,
не собранный ребенком конструктор

Гласные в приставках *при-* и *пре-*.

При-	Пре-
1) Приближение (при ползти); 2) Неполное действие (при сесть); 3) Присоединение (при вязать); 4) Близость (при школьный).	1) = очень (пре мудрый); 2) = пере- (пре градить).

* Есть слова, в которых определить значение приставок трудно (**при**обрести)

Гласные в приставках **пре** - и **при** -

При- обозначает

1. присоединение: **при**бить, **при**шить, **при**крепить;
2. приближение : **при**скакать, **при**мчаться, **при**лететь;
3. близость: **при**школьный, **при**речной, **при**морский;
4. неполное действие: **при**открыть, **при**встать, **при**лечь

Пре- в значении

1. «**очень**»: **пре**добрый (очень добрый), **пре**звонкий (очень звонкий);
2. **близка к пере** - : **пре**рвать (**пере**рвать), **пре**ломить (**пере**ломить).



2. ГЛАСНЫЕ В ПРИСТАВКАХ ПРЕ- – ПРИ-

ГЛАСНЫЕ В ПРИСТАВКАХ ПРЕ- – ПРИ-

ПРИ- ОБОЗНАЧАЕТ:

1. Присоединение, приближение, прибавление: *приблизить, прибавить, приехать, пришить.*
2. Расположение вблизи чего-нибудь: *приморский, пригород, привокзальный, Приуралье.*
3. Неполноту действия: *прикрыть, прилечь, приоткрыть, присесть.*

ПРЕ- ИМЕЕТ ЗНАЧЕНИЕ:

1. Близкое к слову *очень*: *премудрый* = очень мудрый, *премилый* = очень милый, *прекрасная* = очень красивая.
2. Близкое к значению приставки *пере-*: *преградить* = перегородить, *прервать* = перервать, *преломить* = переломить.

УМЕЙТЕ РАЗЛИЧАТЬ:

- | | |
|---|--|
| <i>прибывать</i> (т.е. приехать) в город; | <i>пребывать</i> (т.е. находиться) в городе; |
| <i>притворить</i> (т.е. прикрыть) дверь; | <i>pretворить</i> (т.е. осуществить) проект; |
| <i>приступить</i> (т.е. начать) к делу; | <i>преступить</i> (т.е. нарушить) закон. |

Гласные Е и И после приставок

Ы пишется

после приставок,
оканчивающихся на
согласную, если
однокоренные слова
без приставок
начинаются со звука

[И]:

розыгрыш (**и**гра),

безыскусный

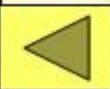
(**и**скусный)

И пишется

после приставок
меж-, сверх-:

межинститутский,

сверхизысканный



Вставить пропущенную гласную в приставке

Пр.**И**ехать

Пр.**Е**хороший

Пр.**Е**сытиться

Пр.**И**быть (вовремя)

Пр.**И**строить

Пр.**Е**небрежь

Пр.**И**близиться

Пр.**И**ветствовать

Пр.**И**мудливый

Пр.**И**гладить

Пр.**Е**творить (в
жизнь)

Пр.**И**клеить

Непр.**И**язненный

Пр.**Е**пятствие

Пр.**Е**одолеть

Пр.**Е**возносить

Пр.**Е**странный

Пр.**И**своение

Непр.**Е**рывный

Пр.**Е**клонный

Пр.**И**дать (вид)

Пр.**И**вилегия

Пр.**Е**зирать (ложь)

Пр.**Е**бывать (в
горах)

Пр.**И**лежный

Непр.**Е**одолимый

Беспр.**Е**дельный

Правописание Ъ и Ь разделительных знаков



Разделительные Ъ и Ь знак

Выбор разделительных Ъ и Ь зависит от их положения в слове после приставки или не после приставки, а также от того, перед какими буквами они находятся: Е, Ё, Ю, Я, И.

Ъ после приставки на согласную перед Е, Ё, Ю, Я

подъезд
съёмка
разъяриться
предъюбилейный

Ь не после приставки перед Е, Ё, Ю, Я, И

вьются
льётся
воробьи
ателье
рьяный

Запомни!



Разделительный **Ь**

пиши после согласных
перед гласными

е, ё, и, ю, я

когда слышишь звук [j]

согласная

Ь

е, ё, и, ю, я

солю - соль**ю**

полю - пол**ю**

Коля - кол**я**

семя - сем**я**

тюлени - тюлен**и**

лёд - ль**ёт**

звеня - звен**я**

про гостя - гост**я**

Разделительный **Ъ**

пиши после приставок, которые
оканчиваются на согласный,
перед корнями, начинающимися

с гласных **е, ё, я, ю**

на
согласный

Ъ

е, ё, я, ю

съезд

съел

объехал

отъезд

подъём

съёжился

съёмка

объём

объявление

объяснение

предъявил

предъюбилейный

МЯГКИЙ ЗНАК НА КОНЦЕ СЛОВ ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ

ПИШЕТСЯ

1. У имён существительных ж.р.
3 склонения
(доч**ь**, молодёж**ь**, вещ**ь**, туш**ь**)
2. Во 2 лице глаголов в ед.числе
(рисуеш**ь**, сидиш**ь**)
3. В неопределённо форме глагола
(печ**ь**, береч**ь**)

НЕ ПИШЕТСЯ

1. У имён существительных м.р.
2 склонения
(нож, мяч, плащ, душ)
2. У имён существительных ж.р.
1 склонения
(много роц**ь**, дач**ь**)

ОРФОГРАММЫ

<p>Употребление мягкого знака (ь) для обозначения мягкости согласных:</p> <p>угол — уго<u>ль</u> мел — мел<u>ь</u></p>	<p>Разделительный твёрдый знак (ъ) и разделительный мягкий знак (ь):</p> <p>об<u>ъ</u>явление, с<u>ь</u>едобный; солов<u>ьи</u>, сем<u>ья</u></p>
<p>Употребление мягкого знака (ь) на конце имён существительных после шипящих:</p> <p>доч<u>ь</u> (ж. р.), грач<u>ь</u> (м. р.), из ро<u>щ</u> (1-е скл., мн. ч., Р. п.)</p>	<p>Раздельное написание предлогов с другими словами:</p> <p>по (чему?) тропинке с (кем?) другом на (чём?) автомобиле у (чего?) дороги к (кому?) тебе за спелыми ягодами</p>
<p>Слитное написание приставок:</p> <p>поехал, сделал, наполнил, ушёл, запел, принёс</p>	<p>Гласные и согласные звуки в приставках:</p> <p>добежать, закрыть, перейти, превышение, приклеить, отвязать, подписать</p>
<p>Правописание приставок, оканчивающихся на З/С:</p> <p>вскрикнуть — вздохнуть исписать — избежать расположить — разбросать</p>	
<p>Буквы Е и О после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных:</p> <p>ту<u>ч</u>ей — врач<u>о</u>м улиц<u>ей</u> — отц<u>о</u>м</p>	<p>Буквы Е и И в суффиксах имён существительных -ЕК-, -ИК-:</p> <p>замоч<u>ек</u> — замоч<u>ка</u>, ключ<u>ик</u> — ключ<u>ика</u></p>

Ъ (твёрдый знак)		Ь (мягкий знак)	
Пишется после приставки на согласную перед гласными буквами: я, е, ё, ю		Пишется в середине корня или в конце корня перед буквами: и, я, е, ё, ю	
об ъ явление	об ъ ятия	бар ь ер	лист ь я
об ь ездчик	с ь езд	обез ь яна	варен ь е
под ъ ём	об ь ём	в ь юга	печен ь е
раз ъ ём	под ь езд	п ь еса	мурав ь и
пред ь юбилейный		кар ь ер	осен ь ю
В сложных словах трёх ь ярусный		бур ь ян	сош ь ю
В иностранных словах			
Об ь ект	ад ь ютант	Бул ь он	почтал ь он

РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЙ Ъ

Разделительный твёрдый знак (Ъ) пишется после приставок, оканчивающихся на согласную, перед *е, ё, ю, я*.

ПРИМЕРЫ

съёмка, разъярённый, съел
 подъезд, объявление, объект,
 съехать, разъединить,
 подъёмный, объяснение

Дефисное написание

Слитное написание	Дефисное написание	Раздельное написание
Слова с русскими и иноязычными приставками (подробнее об этом в теме 22)	Сочетания-повторы усилительного характера, в которых одна из частей имеет приставку или суффикс:	Сочетания типа <i>январь месяц, в марте месяце</i>
Сложные слова, первая часть которых совпадает с формой числительного (<i>двух-, трёх-, пяти-</i> и т. п.), а также слова с первыми частями <i>дву-, тре-, много-, мало-</i> :	<i>красавица-раскрасавица, умница-разумница, волк-волчище</i>	Конструкции по схеме слово+не+то же слово (или слово, образованное от него):
	Сочетания соотносительных или близких по значению слов:	<i>надо не надо, хочешь не хочешь</i>
<i>малопродуктивный, трёхэтажный, двенадцать языков, пятикопеечный</i>	<i>нежданно-негаданно, худо-бедно, то-сё, так-сяк, туда-сюда</i>	Конструкции-повторы предложных сочетаний с формами местоименных слов:
	Сочетания, имеющие значение приблизительного указания на количество или время чего-либо:	<i>О чём о чём ты спрашивал? Мне наплевать на всё на всё!</i>
Сложные слова с первой частью, оканчивающейся на я :	<i>день-другой, неделя-другая, напишет письмо-другое, год-два, два-три часа, раза три-четыре</i>	
<i>семядоля, времяисчисление, времяпрепровождение, себялюбие, себялюбивый</i>	Сложные слова с первой частью — буквенной или звуковой аббревиатурой:	
	<i>МВ-печь, ДНК-содержащий</i>	

Пол-, полу-: слитно, раздельно или через дефис?

СЛИТНО

пол- + согласный:

полкомнаты,
полвторого

полу + любое слово:

полуботинки

слово поллитровка

(так как вторая часть
употреблена в И.П.)

РАЗДЕЛЬНО

пол- + определение +

определяемое слово:
полчайной ложки
полясного неба

ЧЕРЕЗ ДЕФИС

пол- + гласный:

пол-яблока,

пол- + л:

пол-листа

пол- + заглавная буква:

пол-Сибири

Слитно-дефисно-раздельные написания

Предлоги	Союзы	Наречия	Написания с пол-
<p>Из-за, из-под, по-над, по-за, с-под, за-ради, для-ради;</p> <p>По завершении, по приезде, по прибытии, по окончании;</p> <p>В заключение, в завершение (= «в конце»);</p> <p>В течение, в продолжение («во время»);</p> <p>Во избежание, по причине, в отличие от, в виде, по мере, в случае;</p> <p>В силу, с виду, в целях, по поводу;</p> <p>Навстречу (кому? чему?)</p> <p>Насчёт (= О)</p> <p>Ввиду (= ИЗ-ЗА)</p> <p>Несмотря на, невзирая на;</p> <p>Вслед (кому? чему?)</p> <p>Посредством, посреди, посредине, посередине;</p> <p>Вокруг, вблизи, вместо, внутри, вдоль (внутри двора, вместо меня);</p> <p>Наподобие, вроде.</p>	<p>Тоже, также = И;</p> <p>Оттого, оттого что, потому, потому что - _ союзы причины;</p> <p>Зато – сочинительный противительный союз (= НО);</p> <p>Притом – сочинительный присоединительный союз (= И)</p> <p>Чтобы (подчинительный союз, встречается в составе сложных подчинительных союзов), для того чтобы, с тем чтобы.</p>	<p>Дефисные написания</p> <p>В-(Во-) ... -их (ых) (во-первых);</p> <p>По- ... -ому (-ему); -и (порусски, по-хорошему);</p> <p>Кое- (кое-где);</p> <p>-То, -либо, -нибудь. (когда-то)</p> <p>-Таки (всё-таки);</p> <p>Повтор (едва-едва, неожиданно-негаданно, не сегодня-завтра).</p> <p>Раздельные написания</p> <p>Состоят из двух повторяющихся сущ. с предлогом между ними (бок о бок);</p> <p>Им.п. + Тв. п. (честь честью)</p> <p>Образованы от сущ. с предлогами: без, в, до, за, на, от, по, под, с; (НО В ОТКРЫТУЮ)</p> <p>Предлог НА + частицы и междометия (на авось);</p> <p>По двое, по троен т.д.</p>	<p>Дефисные написания</p> <p>Если пол- присоединяется к имени собственному (пол-Москвы);</p> <p>Если после пол- идет гласный или л (пол-лимона, пол-арбуза)</p> <p>Слитные написания</p> <p>Если после пол- идет согласный (полнеба);</p> <p>С полу- (полуоборот)</p>
<p><u>Различай!</u></p>			

Слитное, раздельное или дефисное написание

СЛИТНО	ДЕФИС
<p>1. Сложные слова с соединительными гласными О (после твердых) Е (после мягких + Ж, Ш, Ц) <i>листопад, кровеносный, птицефабрика</i></p>	<p>1. Слово из САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ НАЗВАНИЙ <i>правда-истина, горе-студент, друзья-приятели, генерал-майор, член-корреспондент</i></p>
<p>2. Первая часть — ИНОЯЗЫЧНАЯ <i>авто, агро, авиа, аудио, био, вело, видео, гидро, гео, зоо, микро, моно, радио, теле, фото, контр (= против)...</i> <i>аудиокассета, контракта</i> <i>анти-, архи-, инфра-, ультра-, супер-, псевдо-, пост-, инфракрасный, постинфарктный</i></p>	<p>2. Первая часть — ИНОЯЗЫЧНАЯ <i>вице-, лейб-, обер-, унтер-, штаб-, штабс-, экс-, контр- (военное звание)</i> <i>контр-адмирал, вице-президент, экс-чемпион, штаб-квартира</i></p>
<p>3. Первая часть — ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ <i>(Р.п.) двадцати-, двухлетный, пяти-, значный, сорок-, летный</i> <i>(И.л. -90, -100) стометровка, девяностолетный</i> <i>(Соед. О, Е — один, тысяча, миллион) одно-, метровый, тысяч-, еголовый</i></p>	<p>3. ПРИЛОЖЕНИЕ <i>нариц. + нариц. девочки-подружки, город-герой, звездочки-снежинки</i> <i>собств. + нариц. Иван-царевич, Волга-матушка</i> <i>(Ср. нариц. + собств.: река Волга)</i></p>
<p>4. Первая часть — ГЛАГОЛЬНАЯ на -И <i>горю-, цвет, соре-, голова, верти-, хвостка</i> <i>(искл.: пере-, кати-, поле)</i></p>	<p>4. Обозначают ВКУС, ЦВЕТ <i>ярко-красный, кисло-сладкий, иссиня-черный</i></p>
<p>5. СЛОЖНОСОКРАЩЕННЫЕ слова <i>филфак, культтовары, пединститут, замполит</i></p>	<p>5. Усиление — ПОВТОР, СИНОНИМЫ <i>хитрый-прехитрый, светло-светло, худо-бедно</i></p>
<p>6. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ ← из слово- <i>серо-, голубой ← серые, глаза, сочетания</i> <i>дальне-, восточный ← Дальний, Восток</i> <i>нельзя поставить И (!)</i> <i>церковно-, славянский язык — церковный, славянский язык</i></p>	<p>6. РАВНОПРАВНЫЕ ЧАСТИ (=И) <i>литературно-музыкальный, физико-математический, научно-исследовательский, умильно-слащавый</i></p>
<p>7. КНИЖНЫЕ слова, ТЕРМИНЫ — <i>легкорастворимый x см. словарь!</i> <i>(но: легко растворимый в воде)</i> <i>высокохудожественный</i></p>	<p>7. Сущ. — СТОРОНЫ СВЕТА <i>(+ производные прилагательные)</i> <i>юго-восток, северо-западный</i> <i>(в названиях — прописные буквы)</i></p>
<p>8. ПРИМЕЧАНИЕ: <i>раздельно</i> как? x <i>истинно народный, абсолютно, исконно,</i> <i>жизненно, подлинно</i> 1. нареч. + прил. <i>рабски преданный, физически здоровый</i> 2. нареч. на -СКИ:</p>	<p>8. ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ НАЗВАНИЯ <i>(+ производные прилаг.)</i> <i>Санкт-Петербург, Ростов-на-Дону, санкт-петербургский</i> <i>(в названиях — прописные буквы)</i></p>
<p>9. ПОЛУ-, ПОЛ-, кроме <i>полусон, полнеба (но: пол чайной ложки)</i> <i>+ в составе наречий: вполголоса</i></p>	<p>9. ПОЛ - л пол-листа - гласн. пол-апелсына - заглавн. пол-России</p>
<p>10. ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ с элементами <i>верхне-, древне-, ранне-, цветущий</i> <i>средне-, ранне-, поздне-, спелый</i> <i>поздне-, обще-, средне-, суточный</i> <i>общенародный</i></p>	<p>10. НАРЕЧИЕ: по- + -ому(-ему), -и, -цхи, -схи, <i>как? по-зимнему (холодно)</i> <i>(но: по зимнему лесу)</i> <i>по-дружеский, по-лисьй, по-моему</i> <i>в-(во-) + -ых(-их) во-первых, в-третьих...</i></p>
<p>РАЗДЕЛЬНО: БЫ, ЛИ, ЖЕ <i>сказал бы, если бы, едва ли, всё же</i></p>	<p>КОЕ- кое-что (но кое о чем) <i>-то, -либо, -нибудь, где-то, кто-нибудь,</i> <i>-ка, -таки, -то скажи-ка, ветер-то, всё-таки</i></p>

Правила постановки тире

Тире ставится	Примеры
1-е указывает на условие , того, что говорится во 2-м (ЕСЛИ)	(Если) Завтра будет хорошая погода – пойдём в лес
... на время... (КОГДА)	(Когда) Лес рубят – щепки летят.
2-е содержит вывод, следствие из того, что говорится в 1-м (ПОЭТОМУ, ТАК ЧТО)	Жара все усиливалась – (поэтому) становилось тяжело дышать

Тире в простом предложении

▶ Примеры

1. Москва-столица России
2. Дважды два – четыре
3. Курить-здоровью вредить
4. Наша задача-хорошо учиться
5. Хоршее качество-долг каждого школьника

▶ Примеры

1. Наш двор как сад
2. Он порча, он чума, он язва здешних мест
3. Бедность не порок

▶ Тире не ставится

Тире в простом предложении:

1. Мой ответ – заглавие этой книги.
2. Грушницкий – юнкер.
3. Производить эффект – их наслаждение.
4. С одной стороны расстилалась широкая поляна, с другой – бежала мелкая речка.
5. Моя шкатулка, шашка с серебряной оправой, дагестанский кинжал – подарок друга – все исчезло.

Постановка тире

Случаи употребления	Пример
В предложениях с прямой речью перед словами автора	«Ну, заяц! Ну, погоди!» – закричал волк.
В предложениях с однородными членами перед обобщающим словом	Происшествия, обстановка, люди – всё как-то примелькалось к глазам.
Между подлежащим и сказуемым при определённых условиях	Поэзия вся - езда в неизвестное.
Между частями БСП со значением противопоставления, времени или условия, следствия	Не понимает человек шутки – пиши пропало.
При пропуске слов	Тёркин – дальше, автор – вслед. Его кухарка – экономка и единственный близкий ему человек, стоял в дверях

ТИРЕ МЕЖДУ ПОДЛЕЖАЩИМ И СКАЗУЕМЫМ

Тире ставится	Примеры
существительное – существительное	Москва – столица России.
числительное – числительное	Трижды пять – пятнадцать.
инфинитив – инфинитив	Жить – Родине служить.
существительное – инфинитив	Наша задача – хорошо учиться.
инфинитив – существительное	Ходить по земле босиком – большое удовольствие.
это вот значит	Понять – значит простить.
Тире не ставится	Примеры
1. не	Расстояние не помеха для друзей.
2. союз (как, будто...; тоже).	Пруд как зеркало. Брошка точно пчелка. Ртуть тоже металл.
3. вводное слово	Грач, конечно , птица умная.
4. местоимение (нет логического ударения)	Она врач. Это чудо.

ТИРЕ МЕЖДУ ПОДЛЕЖАЩИМ И СКАЗУЕМЫМ

СТАВИТСЯ ТИРЕ,
ЕСЛИ

НЕ СТАВИТСЯ ТИРЕ,
ЕСЛИ

ОБА
ГЛАВНЫХ ЧЛЕНА
ВЫРАЖЕНЫ

ОДИН ГЛАВНЫЙ ЧЛЕН
ВЫРАЖЕН
СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫМ
В ИМЕНительном
ПАДЕЖЕ, А ДРУГОЙ

ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ВЫРАЖЕНЫ

вопросительно-относительным
местоимением

Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты.

СКАЗУЕМОЕ ВЫРАЖЕНО

прилагательным или словосочетанием

*Спина у акулы темно-синего цвета, а брюхо
ослепительно белое.*

(И. Гончаров)

ПОДЛЕЖАЩЕЕ ВЫРАЖЕНО

личным местоимением

Он порча, он чума, он язва здешних мест.

(И. Крылов)

МЕЖДУ ПОДЛЕЖАЩИМ И СКАЗУЕМЫМ СТОИТ

вводное слово, частица **не**, наречие,
сравнительный союз **как**, **словно**, **будто**,
точно, **вроде** и т. д.

Сердце не камень.

(Пословица)

Люди как реки.

(Л. Толстой)

1 существительными
в именительном падеже

СУЩ. – СУЩ.

Все богачи – скряги.

(М. Горький)

2 количественными
числительными
в именительном падеже

ЧИСЛ. – ЧИСЛ.

Трижды три – девять.

3 глаголами
в неопределённой форме
(инфинитивами)

ИНФ. – ИНФ.

Куришь – здоровью вредить.

(Пословица)

1 числительным

СУЩ. – ЧИСЛ.

Это созвездие – семь ярких звезд.

2 глаголом
в неопределённой
форме (инфинитивом)

СУЩ. – ИНФ.

*Долг наш – защитить крепость
до последнего нашего издыхания.*

(А. Пушкин)

ИНФ. – СУЩ.

*Грустить о прошлом – скучная
работа.*

(Л. Кондырев)

3. ТИРЕ МЕЖДУ ПОДЛЕЖАЩИМ И СКАЗУЕМОМ

Между подлежащим и сказуемым при нулевой связке

тире ставится:	тире не ставится:
<p>1. Если подлежащее и сказуемое выражены именами существительными: <u>Дон</u> – <u>река</u> <u>капризная</u>.</p> <p>2. Если подлежащее и сказуемое (или одно из них) выражены неопределённой формой глагола: <u>Куришь</u> – <u>здоровью</u> <u>вредить</u>.</p> <p>3. Если подлежащее и сказуемое выражены числительным: <u>Пятью</u> <u>пять</u> – <u>двадцать</u> <u>пять</u>.</p> <p>4. Если перед сказуемым есть слова <u>это</u>, <u>вот</u>: <u>Стремление</u> <u>вперёд</u> – <u>вот</u> <u>цель</u> <u>жизни</u>.</p>	<p>1. Если сказуемое присоединяется союзами <u>как</u>, <u>будто</u> или другими сравнительными союзами: <u>Река</u> <u>будто</u> <u>зеркало</u>.</p> <p>2. Если перед сказуемым есть частица <u>не</u>: <u>Бедность</u> <u>не</u> <u>порок</u>.</p> <p>3. Если подлежащее выражено личным местоимением: <u>Он</u> <u>прекрасный</u> <u>врач</u>.</p> <p>4. Если сказуемое выражено именем прилагательным: <u>Жизнь</u> <u>прекрасна</u> <u>и</u> <u>удивительна</u>.</p>

ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ С СОЮЗОМ КАК

ЗАПЯТАЯ СТАВИТСЯ ПЕРЕД КАК

1 если оборот обозначает уподобление и не содержит обстоятельственного значения

И подлинно, как жар, червонец заиграл.
(И. Крылов)

2 если оборот начинается с **как и...; так, как...; такой, как...**

В его глазах, как и во всем лице, было что-то необычное.
(А. Пушкин)

3 в оборотах **не кто иной, как...; не что другое, как...**

Вдали виднелось не что иное, как старинная башня.

4 если оборот выражен сочетанием **как правило, как обычно, как всегда, как нарочно, как сейчас** и др.

День, как всегда, начинается с зарядки.

ЗАПЯТАЯ НЕ СТАВИТСЯ ПЕРЕД КАК

1 если в обороте на первый план выступает обстоятельственное значение — **каким образом?** (можно заменить существительным в творительном падеже или наречием)

Как град посыпалась картечь.
(= посыпалась градом)
(М. Лермонтов)

2 если оборот имеет значение «в качестве»

Богат, хорош собою, Ленский везде был принят как жених.
(А. Пушкин)

3 если оборот входит в состав сказуемого или тесно связан по смыслу со сказуемым

Одни как изумруд, другие как коралл.
(И. Крылов)

4 в сочетаниях **совсем как, почти как, не иначе как, не как, вроде как, просто как, точь-в-точь как** и др.

Было светло почти как днём.

5 в устойчивых выражениях типа **гол как сокол, сделать как следует, не иначе как**

Разбойник мужика как липку ободрал.
(И. Крылов)

Запятыми выделяются сравнительные обороты, начинающиеся союзами *будто, как будто, нежели, словно, точно, подобно, чем, что* и др.

Лучше поздно, чем никогда. (Пословица)

ДРОФ

Издательство «ДРОФ»
ул. Мухоморова, 15
125080, Москва
Тел: (495) 740-00-00
www.drof.ru

ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В ПРЕДЛОЖЕНИЯХ С СОЮЗОМ И

с о ю з И с о е д и н я е т

ОДНОРОДНЫЕ
ЧЛЕНЫ
ПРЕДЛОЖЕНИЯ

СОЮЗ
ПОВТОРЯЕТСЯ

ставится
запятая

и ○, и ○, и ○.

*И месяц, и звёзды, и тучи толпой
внимали той песне святой.*

(М. Лермонтов)

СОЮЗ
НЕ ПОВТОРЯЕТСЯ

не ставится
запятая

○ и ○.

*Любовь и тайная свобода
внушали сердцу гимн простой.*

(А. Пушкин)

ОДНОРОДНЫЕ
ПРИДАТОЧНЫЕ

СОЮЗ ПОВТОРЯЕТСЯ

ставится запятая

[], (как), и (как), и (как).

*Жестами, мычанием, лицом показывает, как горят и
горят леса, и как дым застилает солнце, и как само-
лётки летают тушить, но неудачно.*

(Э. Казакевич)

СОЮЗ НЕ ПОВТОРЯЕТСЯ

не ставится запятая

[], (когда) и (),]

*Один, по утренним зарям, когда ещё всё в мире спит
и алый блеск ещё скользит по тёмно-голубым волнам,
я убежал к родной реке.*

(Н. Некрасов)

ЧАСТИ
СЛОЖНОСОЧИНЁННОГО
ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ставится запятая

[], и [].

*Дверь тихонько отворилась, и
царевна очутилась в светлой
горнице.*

(А. Пушкин)

[], и [], и [].

*Гром непрестанно грохотал, и
вихорь был ужасен, и человек
под ним стоял испуган и
безгласен.*

(Н. Некрасов)

и [], и [], и [].

*И поля цветут,
И леса шумят,
И лежат в земле
Груды золота.*

(И. Никитин)

4. ЗАПЯТАЯ ПЕРЕД СОЮЗАМИ В СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

ЗАПЯТАЯ ПЕРЕД СОЮЗАМИ В СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

День стоял очень жаркий, **и** лошади устали.

Место было некрасивое, **но** вдали виднелась чудная речка.

Я рад, **что** встретил вас.

Она приоткрыла окно, **чтобы** проветрить комнату.

Не то это была молния, **не то** была зарница.

Это было необычно, **зато** мы обрадовались.

Я уеду, **когда** начнутся в этих краях дожди.

Перед союзом *как* запятая ставится

- Уточняющее прилож.со значением причины (можно заменить придат.)
- обстоятельство, выраж сравн.об.
- Во вводном предложении
- А.С.Пушкин, *как гениальный художник слова*, известен всему миру.
- Потом я срезал широкие, *как сабли*, листья аира.
- Кое-где по мху, *как я уже говорил*, попадались колодцы.

Деепричастный оборот – это деепричастие с зависимыми словами.

Деепричастный оборот может находиться в начале, середине и в конце предложения.

Деепричастный оборот на письме выделяется запятыми.

Но!

Фразеологизмы не отделяются запятыми.

Пример:

Не покладая рук _ готовились хоккеисты к матчу.

ДЕЕПРИЧАСТИЕ В ПРЕДЛОЖЕНИИ

Задумавшись, он не ответил на вопрос.

почему?

Она рассказывала об этом, смеясь.

как?

Вернувшись, я застал дома только отца.

когда?

Не тренируясь, нельзя добиться успехов в спорте.

при каком условии?

Не договариваясь, мы оба пришли за полчаса до начала урока.

несмотря на что?

ЗАПЯТАЯ ПЕРЕД СОЮЗОМ КАК

Запятая ставится	Запятая не ставится
сравнительный оборот: <i>Блестели её глаза, зелёные, как крыжовник.</i>	перед сравнительным оборотом стоит не или слова совсем, совершенно, почти, вроде, прямо, точь-в-точь, именно и т. д.: <i>Газета вышла не как всегда. Он совсем как ребёнок.</i>
вводное сочетание: как обычно, как всегда, как правило: <i>По дороге, как всегда, мы забежали в кафе.</i>	оборот в составе сказуемого: <i>Был лес как сон и снег как сон.</i>
приложение с причинным значением: <i>Тебя ж, как первую любовь, России сердце не забудет!</i>	оборот = в качестве: <i>Ленский везде был принят как жених.</i>
есть соотносительные слова так, такой, тот, столь: <i>Лицей дал России таких людей, как Пушкин, Пущин, Дельвиг.</i>	оборот – фразеологизм: <i>белый как снег, бояться как огня, гол как сокол</i>
после слова как следует и: <i>Деревья, как и люди, имеют свою судьбу.</i>	при двойном союзе как... , так и...: <i>Эта тема затронута как в поэзии, так и в прозе.</i>
в состав выражений: не кто иной, как; не что иное, как: Это был не кто иной, как Рылов.	оборот из одного слова и может быть заменен сущ. в Т.п.: <i>Он полетел как птица. (= Он полетел птицей.)</i>
перед придаточной частью: <i>Он рассказывал, как они добрались до места. Лариса работала в парикмахерской, между тем как Иван заканчивал институт.</i>	

Деепричастный оборот.

1. Улыбаясь, Павел подошёл к друзьям.
2. Улыбаясь от счастья, Павел подошёл к друзьям.
3. «Отойди, Лёня!» - сказала бабушка, **взяв** меня за плечо.

Деепричастие или деепричастный оборот всегда выделяются знаками препинания.

Деепричастный оборот в начале предложения построен

правильно, если:

Употребляется в определенно-личных и неопределенно-личных предложениях (подлежащее легко восстанавливается).

Например:



- Читая текст, обращаю внимание на способы выражения авторской позиции.
- Исследуя творчество Державина, удивляешься разносторонности его таланта.



Двоеточие между частями БСП:

1. [] : [причина]. БСП

(= потому что; так как)

Богатому не спится: богатый вора боится.

2. [] : [пояснение]. БСП

(= а именно; то есть)

Слово не воробей: вылетит – не поймаешь.

3. [] : [дополнение]. БСП

(= что; и увидел, что...; и понял, что...)

Пора понять: ты за себя в ответе.

Двоеточие в бессоюзном сложном предложении

Схемы	Примеры
1. что [] : [дополнение] интонация предупреждающая	<i>Я тебе определенно скажу: у тебя есть талант.</i> Внимание! <i>Я поглядел кругом: торжественно и царственно стояла ночь.</i> (Между частями сл. предл. можно вставить глаголы: и увидел, и понял, что... и др.)
2. а именно [] : [пояснение] интонация объяснительная	<i>Мы увидели неожиданную картину: на опушке стоял лось.</i>
3. потому что [] : [причина] интонация предупреждающая	<i>Мы вернулись домой: начинался дождь.</i>

ДВОЕТОЧИЕ В БЕССОЮЗНОМ СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

1. []:[причина] *(так как, потому что)*

Учись, мой сын: наука сокращает нам опыты быстротекущей жизни. (А. Пушкин)

2. []:[пояснение] *(а именно)*

Свойство зеркальце имело: говорить оно умело. (А. Пушкин)

3. []:[дополнение] *(что, как)*

А новые друзья? Но ведь известно: с годами трудно дружбу начинать. (К. Ваншенкин)

(и увидел)

Я огляделся: в ста шагах от меня темнела роща, из которой я только что вышел. (А. Чехов)

А 24. Двоеточие и тире в бессоюзном сложном предложении

Двоеточие

1. *а именно*
[] : [**поясняет, раскрывает**]
Меня грызёт сомнение: может быть, и в самом деле надо было переждать до вечера?
2. *потому что*
[] : [**причина**]
Всю дорогу до хутора молчали: говорить мешала тряская езда.
3. *(и увидел, и услышал)*
что
[] : [**дополняет**]
*Однажды проснулся он и видит: прямо против его норы стоит рак.
Я поглядел кругом: торжественно и царственно стояла ночь.*

Тире

1. *а*
[] - [**противоречит**].
Чин следовал ему – он службу вдруг оставил.
2. *когда если*
[**время, условие**] - [].
*Лес рубят – щепки летят.
Любишь кататься – люби и саночки возить.*
3. *поэтому*
[] - [**следствие, вывод**].
Наша Родина – нам её и беречь.
4.
[] - [**быстрая смена событий**].
Сыр выпал - с ним была плутовка такова.

Орфоэпические нормы

- Сложные существительные с частью –**провод** произносятся с ударением на последнем слоге: **водопровод, мусоропровод, нефтепровод, трубопровод**
- Ударение у существительных женского рода на –**ота** зависит от того, образованы они от прилагательного или от глагола. От прилагательных- имеют ударение на окончании: **глухота, красота, слепота, немота** .От глаголов –на основе: **ломота, дремота, остро́та, зевота**

- Банты
- Бармен
- Благовест
- Бочковый
- Грушевый
- Иконопись
- Кашлянуть
- Кухонный
- Свёкла (фёкла)
- Сливовый
- Торты (корты)
- Знамение
- Знахарка
- Катарсис
- Коледж
- Мельком
- Ненависть
- Пахота
- Средства
- Свитер (тэ)
- Темп (тэ)
- Форзац
- Черпать
- Догмат
- Торты

Арахис
 Берёста
 Броня, (но
 броня)
 Добыча
 Досуг
 Дремота
 Завидно
 закупорка
 Звонит
 зимовщик
 Исчерпать
 Квартал
 Красивее
 Мизерный
 Мышление
 Намерение
 Оптовый
 Прибывший
 Пуловер
 Столяр
 Танцовщица
 Феномен
 Ходатайство
 Щавель (ель)
 эксперт

Алког~~о~~ль
 Антигеза (тэ)
 Апостроф
 Баловать
 Гастрономия
 Договор
 Дерматин
 Диспансер (сэ)
 Дочерна
 Еретик
 Жалюзи
 Информировать
 Каталог
 Кулинария
 Лососёвый
 Начата
 Некролог
 Обеспечение
 Облегчить
 Опериться
 Пиала
 Приговор
 Соболезнование
 Украинский
 Гренадер

Нефтепровод
 Новорождённый
 Переключит
 Аристократия:
 Ассиметрия
 Благоволить
 Изобретение
 Кинематография
 Металлугия
 Патриархия
 Премировать
 Сосредоточение
 Тенденция (тэ,
 дэ)
 Флюорография
 Формировать
 Христианин

Трудные в произношении слова:

Девичий – девичий (устар.)
 Заговор – заговор
 Занятый – занятой
 Заиндеветь – заиндеветь
 Симметрия – симметрия
 Характерный - характерный

Имена прилагательные

вернА, краткое прил. ж. р.	мозаИчный
знАчимый	оптОвый
красИвее, прил. и нареч.	прозорлИва, краткое
в сравн. ст.	прил. ж. р., в одном ряду
красИвейший, превосх. ст.	со словами: смазлИва,
кУхонный	суетлИва, болтлИва..., но:
ловкА, краткое прил. ж. р.	прожОрлива
	слИвовый,
	образовано от: слИва

Глаголы

брать — брала	защемИть — защемИт
брАться — бралАсь	звать — звала
взять — взяла	звонИть — звонИшь,
взяться — взялаСь	звонИт, звонИМ
влиться — влилаСь	класть — клала
ворваться — ворвалаСь	кровоочИть —
воспринять — восприняла	кровоочИла
воссоздать — воссоздала	лгать — лгала
вручить — вручит	лить — лила
гнать — гнала	лИться — лилаСь
гнаться — гналаСь	наврать — наврала
добрать — добрала	наделИть — наделИт
добраться — добралАсь	надорваться — надорвалАсь
дождаться — дождалАсь	назваться — назвалАсь
дозвониться —	накренИться — накренИтсЯ
дозвонИтся, дозвонЯтся	налИть — налила
ждать — ждала	нарвать — нарвала
житься — жилОсь	начать — начал, начала,
заупорить	начали
занять — занял, заняла,	обзвонИть — обзвонИт
заняли	облегчИть — облегчИт
запереть — заперла	облИться — облилаСь
запереться — заперлаСь	обняться — обнялАсь
(на ключ, на замок и т. п.)	обогнАть — обогнала

ободрАть — ободрала	позвонИть — позвонИшь —
ободрИть	позвонИт
ободрИться — ободришьсЯ	полИть — полила
обострИть — обострИт	положИть — положИл
одолжИть — одолжИт	понЯть — поняла
озлОбить	послАть — послала
оклЕить	прибыть — приБыл —
окружИть — окружИт	прибыла — приБыло
опломбировАть, в одном	принять — приНял —
ряду со словами:	приНяли
формировАть,	рвать — рвала
сортировАть...	сверлИть — сверлишь —
осведомиться —	сверлИт
осведомишьсЯ	снять — сняла
отбЫть — отбыла	создАть — создала
отдАть — отдала	сорвАть — сорвала
откупорить — откупорил	убрАть — убрала
отозвАть — отозвала	углубИть
отозвАться — отозвалАсь	укрепИть — укрепИт
перелИть — перелила	чЕрпать
плодоносИть	щемИть — щемИт
повторИть — повторИт	щЕлкать
позвАть — позвала	

Причастия

довезЁнный	низведЁнный — низведЁн
загнутый	ободрЁнный — ободрён —
занятый — занята	ободрена
запертый — заперта	обострённый
заселЁнный — заселена	отключЁнный
наделЁнный	повторЁнный
наживший	поделЁнный
налита	понявший
начавший	принятый — принят —
начатый — начата	принята

Имена прилагательные

вернА, краткое прил. ж. р.
знАчимый
красИвее, прил. и нареч.
в сравн. ст.
красИвейший, превосх. ст.
кУхонный
ловкА, краткое прил. ж. р.
мозаИчный

оптОвый
прозорлИва, краткое
прил. ж. р., в одном ряду
со словами: смазлИва,
суетлИва, болтлИва...,
но: прожОрлива
слИвовый, образовано от:
слИва

Глаголы

брать — бралА
брАться — бралАсь
взять — взяла
взяться — взялаСь
влиться — влилаСь
ворваться — ворвалАсь
воспринять — восприняла
воссоздАть — воссоздалА
вручить — вручит
гнать — гнала
гнАться — гналаСь
добрАть — добралА
добрАться — добралАсь
дождАться — дождалАсь
дозвонИться — дозвонИтся,
дозвонятся
ждать — ждалА
жИться — жилОсь
закупорить
занять — зАнял, заняла,
зАняли
заперЕть — заперла
заперЕться — заперлаСь
(на ключ, на замок и т. п.)

звать — звала
звонИть — звонИшь, звонИт
звонИм
клясть — кляла
лгать — лгала
лить — лила
лИться — лилаСь
наврАть — наврала
наделИть — наделИт
надорвАться — надорвалАсь
назвАться — назвалАсь
накренИться — накренИтся
налиТЬ — налила
нарвАть — нарвала
начАть — начал, начала,
начали
обзвонИть — обзвонИт
облегчИть — облегЧИт
облИться — облилаСь
обнЯться — обнялАсь
обогнАть — обогнала
ободрАть — ободрала
ободрИть
ободрИться — ободрИшься

Имена существительные

аэропОрты, неподвижн.
ударение на 4-ом слоге
банты, неподвижн. ударение
на 1-ом слоге
бОроду, вин. п., только
в этой форме ед. ч. ударение
на 1-ом слоге
бухгалтеров, род. п. мн. ч.,
неподвижн. ударение
на 2-ом слоге
вероисповЕдание, от: веру
исповЕдать
граждАнство
дефИс, из нем. яз., где
ударение на 2-ом слоге
диспансЕр, слово пришло
из англ. яз. через посредство
франц. яз., где удар. всегда
на последнем слоге
договорЕнность
докумЕнт
досУг
жалюзИ, из франц. яз.,
где удар. всегда на последнем
слоге
знАчимость, от прил.
знАчимый
каталОг, в одном ряду со
словами: диалОг, монолог,
некролОг и т. п.
квартАл, из нем. яз., где
ударение на 2-ом слоге
корЫсть
крАны, неподвижн. ударение
на 1-ом слоге

лЕкторы, лЕкторов, см. слово
бант(ы)
мЕстностей, род. п. мн. ч.,
в одном ряду со словоформами:
пОчестей, чЕлюстей...,
но: новостЕй
намЕрение
недУг
новости, новостЕй,
но: см. мЕстностей
ногОть, ногтя, неподвижн.
ударение во всех формах ед. ч.
Отрочество, от Отрок —
подросток
партЕр, из франц. яз., где удар.
всегда на последнем слоге
портфель
пОручни
свЁкла
сирОты, им. п. мн. ч.,
ударение во всех формах
мн. ч. только
на 2-ом слоге
срЕдства, им. п. мн. ч.
созЫв
тамОжня
тОрты, тОртов
цепОчка
шАрфы, см. банты
шофЁр, в одном ряду
со словами: киоскЁр,
контрОлЁр..
экспЕрт, из франц. яз., где
ударение всегда на последнем
слоге

Фразеологизмы - устойчивые словосочетания с переносным значением; соотносятся с определённым понятием, обозначают нечто единое по смыслу, являются одним членом предложения – *камень преткновения* - затруднение, *повесить нос* – грустить, *ни свет ни заря* – рано, *скрепя сердце* - неохотно

Фразеологизмы – устойчивые выражения.

Прокатиться с ветерком. (Очень быстро, с большой скоростью.)

Ветер в голове. (Несерьезный человек.)

Бросать слова на ветер. (Говорить без пользы, необдуманно, зря.)

Как ветром сдуло. (Внезапно исчезнуть.)

Один, как ветер в поле. (Совсем один.)

Каким –то ветром занесло. (Неожиданное появление, прибытие.)

Устойчивые выражения специалисты-филологи именуют идиомами. К ним относятся и фразеологизмы, то есть образные словосочетания, имеющие переносный смысл и четко определенное значение. Без этих маленьких помощников, как, например, без афоризмов или поговорок, речь теряет краски, становится безжизненной и серой.



Установи соответствие

• Устойчивые
выражения
выражений

- 1) мозолить глаза
- 2) клевать носом
- 3) точить лясы



Значения
устойчивых

- а) засыпать
- б) разговаривать
- в) вглядываться
- г) надоедать
- д) лениться
- е) обманывать

Значение устойчивых выражений:

У меня на сердце камень – плохо, тяжело на душе.

Сердце кровью обливается – переживаю за кого-то, очень больно за кого-то.

Уйти с тяжелым сердцем – уйти сильно расстроенным.

Этот человек мне по сердцу – мне нравится этот человек, я его люблю.

Скажу тебе, положу руку на сердце – честно, искренне, без утайки.

Подарил от чистого сердца – искренне, с любовью.

словарь устойчивых выражений (фразеологический)

2. СЛОВАРЬ УСТОЙЧИВЫХ ВЫРАЖЕНИЙ

- Б БИТЬ КЛЮЧОМ** ◇ Бурно протекать, проявляться.
Например: он был молод, и жизнь была в нём ключом.
- БЫТЬ В УБЫТКЕ** ◇ Понести потерю, ущерб.
Например: жадные люди всегда в конце концов бывают в убытке.
- В В СЕРДЦАХ** ◇ Делать что-либо, сильно рассердившись, в порыве раздражения. Например: «Замолчите немедленно!» — крикнул он в сердцах.
- Д ДЕРЖАТЬ СЕБЯ В РУКАХ** ◇ Уметь контролировать свои чувства. Например: он с детства учился держать себя в руках при любых обстоятельствах.
- ДИВУ ДАВАТЬСЯ** ◇ Очень удивляться. Например: его удивляло всё, он диву давался — откуда такая красота?



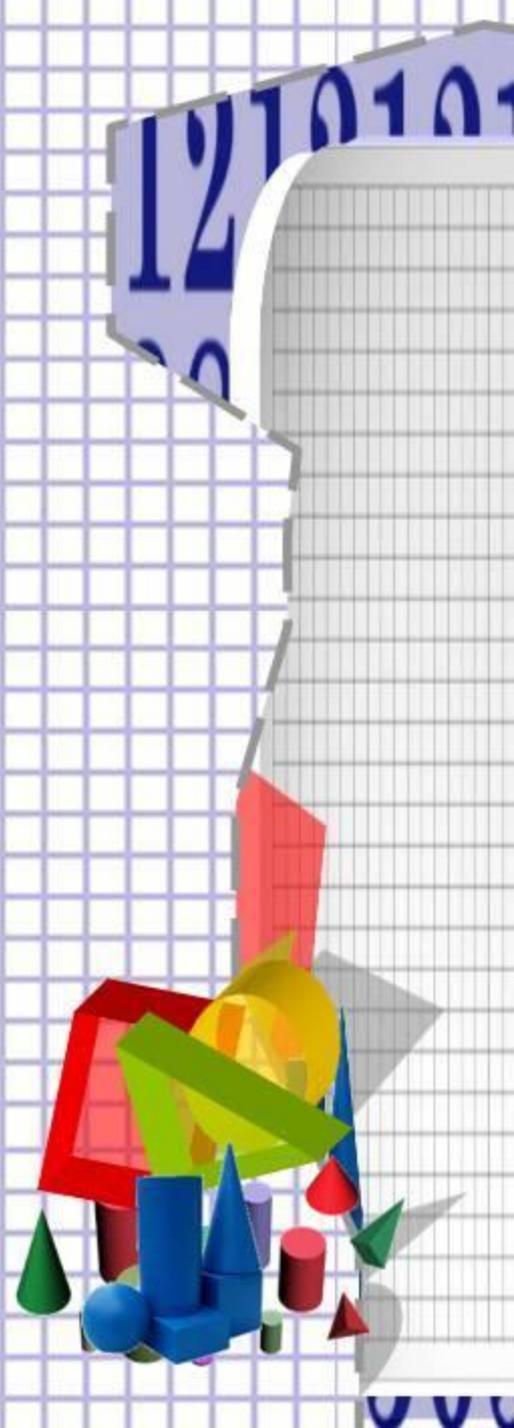
■ 63. Объясни значение устойчивых выражений. (Проверь себя по словарю.) Придумай и запиши с ними предложения. Подчеркни орфограмму в окончаниях существительных. Формы глаголов можешь менять.



Кривить душой.
Показать товар лицом.
Бить ключом.
Сидеть сычом.
Не заманишь калачом.

Объясни значение устойчивых выражений:

- ❖ Нет времени.
- ❖ Время летит.
- ❖ Время как резиновое.
- ❖ Убить время.
- ❖ Времени хоть отбавляй!
- ❖ Экономить время.



2 «Оформление прямой речи на письме»

Схема: «П? - а. - П».

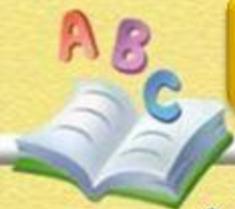
Пример: «Вы здесь? – спросила она. – А мы вас ищем».

Схема: «П! - а. - П».

Пример: «Ура! – закричали ребята. - У нас каникулы».

Схема: «П... - а. - П».

Пример:



Как оформлять на письме ПРЯМУЮ РЕЧЬ?

- На письме прямая речь заключается в кавычки («...»).
- Первое слово прямой речи пишется с **большой** буквы.
- Если прямая речь стоит **после слов автора**, то перед ней ставится **двоеточие**.

слова автора

Барбос увидел друга и

обрадовался: «Эй, Бобик, куда бежишь?»

А : «П Р?»

- Если прямая речь стоит **перед словами автора**, то после конечных кавычек ставится **тире**.

«Никуда, бегу себе просто», - говорит Бобик.



ПРЯМАЯ РЕЧЬ (П.п.) И СЛОВА АВТОРА (А.а.)

Прямая речь после слов автора

А: «П»

Мама сказала: «Сегодня на улице холодно».

А: «П?»

Малыш спросил: «Когда кончится дождь?»

А: «П!»

Аня радостно закричала: «Папа приехал!»

Прямая речь перед словами автора

«П», - а.

«Это лошадь моего отца», - сказал он.

«П?», - а.

«Куда ты идешь?» -

www.education.ru

«П?», - а.

«Каникулы!» - радостно закричали дети.

Прямая речь, разорванная словами автора

«П, - а, - п».

«Завтра, - сказал дед, - пойдем в лес».

«П?(!) - а. - П».

«Кто здесь? - спросили мы. Покажись».

«П, - а. - П».

«Море спокойное, - подумал я - Завтра отплываем».

Прямая речь внутри словами автора

А: «П», а.

Не успел я подумать: «Наверное, она не придет», как в дверь поступали.

А: «П?», а.

Только он подумал: «Где взять материалы?» - ему позвонили.

А: «П!», а.

И только когда он шептал: «Мама! Мама!» - ему становилось легче.

Авторские слова (а) внутри прямой речи (П/п)

- * “П, – а, – п”.
- * “Я подумаю об этом, – сказал отец, – но не сегодня”.
- * “П, – а. – П”.
- * “Я подумаю об этом, – сказал отец. – Позвоните мне завтра”.
- * “П? – а. – П”.
- * “Почему так поздно? – спросил отец. – Ты обещал быть раньше”.
- * “П! – а. – П”.
- * “Лентяй! – воскликнул отец. - Надо лучше заниматься”.
- * “П... – а. – П”.
- * “Ну что ж... – проговорил отец. - Надо подумать”.
- * “П, – а: – П”. (два глагола со значением высказывания)
- * “Это плохо, – сказал отец и добавил: – Не ходи туда”.