



Летний вечер и летняя НОЧЬ



Серп луны под тучкой
длинной

Льет полночный слабый
свет.

Над безмолвною
долиной – Темной церкви
силуэт.

Серп луны за тучкой
тает,-

Проплывая, гаснет он.

С колокольни долетает,
Замирает, **И.А. Бунин** утихает
звон.

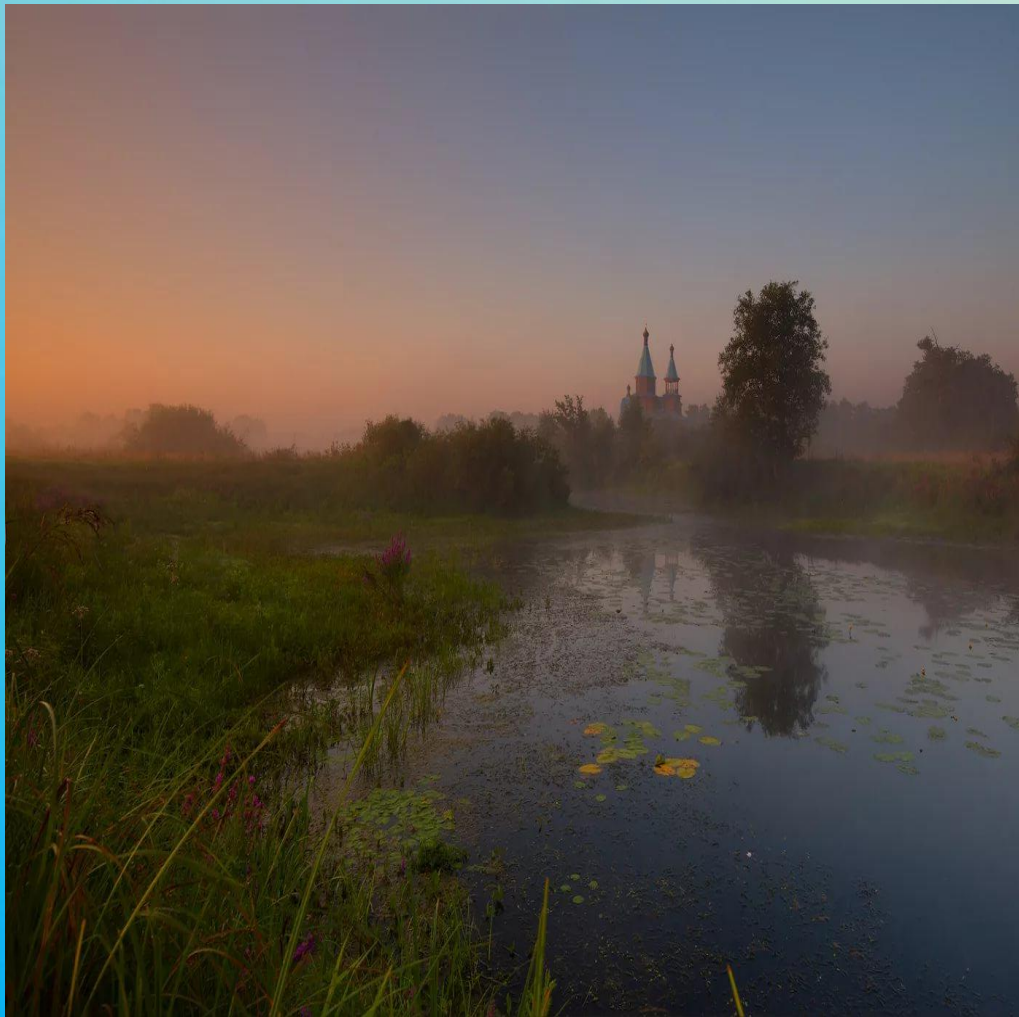
Стихотворение без
названия



Серп луны в
просветы тучи
С грустью тихою
глядит,
Под ветвями
ив плакучих
Тускло воду
золотит.
И в реке, среди
глубокой
Предрассветной
тишины,
Замирает одинокий
Золотой двойник
Луны — творение без
названия







Ясным утром на тихом
пруде

Резво ласточки реют
кругом,

Опускаются к самой воде,
Чуть касаются влаги
крылом.

На лету они звонко поют,

А вокруг зеленеют луга,

И стоит, словно зеркало,

пруд. Бунин «На

пруде»
Опробовал свои берега.

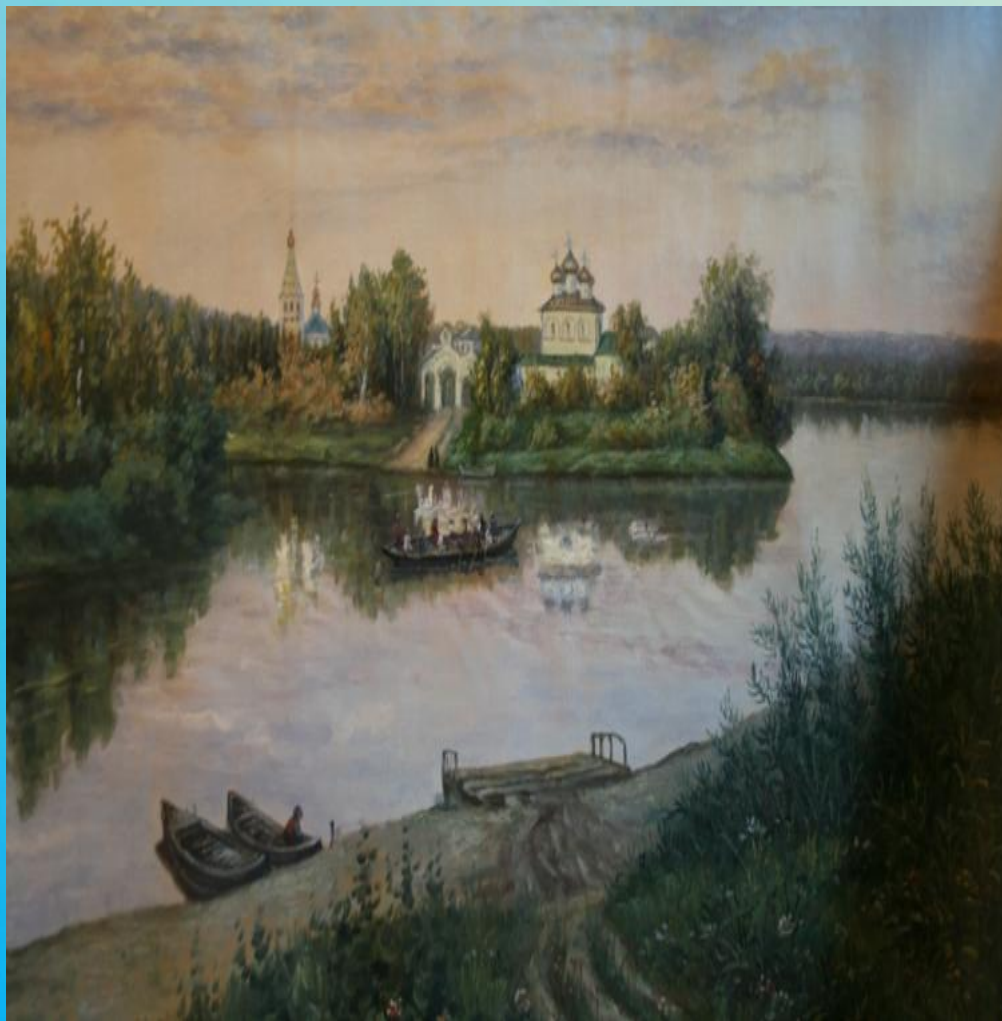


И, как в зеркале, меж
тростников,
С берегов опрокинулся лес,
И уходит узор облаков
В глубину отраженных небес.
Облака там нежней и белей,
Глубина - бесконечна,
светла...

И доносится мерно с полей
Над водой тихий звон из
сепа
И.А. Бунин «На пруде»







В глаза бревенчатым
лачугам

Глядит алеющая мгла,

Над колокольчиковым
лугом

Собор звонит в колокола!

Звон заокольный и
окольный,

У окон, около колонн,-

Я слышу звон и
Н.М. Врубель, «Левитан»
(По мотивам картины
и колокольчиковый звон.
«Вечерний звон»)



И колокольцем
каждым в душу
До новых
радостей и сил
Твои луга звонят
не глуше
Колоколов твоей
Руси...

Н.М.Рубцов
«Левитан»
(По мотивам
картины «Вечерний
звон»)







**Работу выполнил:
Студент группы ТСС-21
МТКП ИГТУ им.Баумана
Иванов Алексей Владимирович**