

ГБПОУ

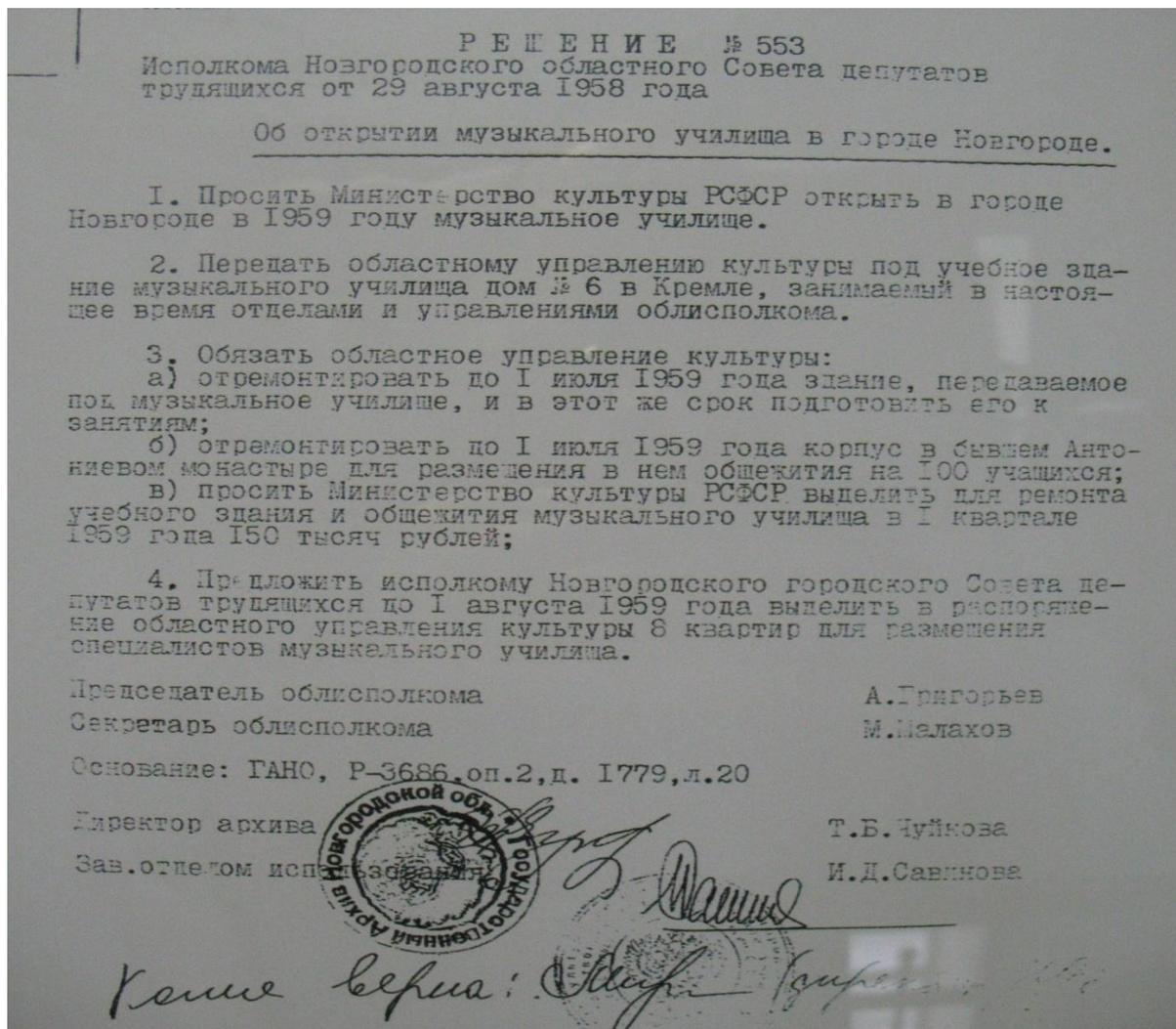
**«Новгородский областной колледж
искусств им. С.В. Рахманинова»
Музыкальное отделение**

**Адрес-
Великий Новгород, Кремль, 6**

1959 - 2019

Начало биографии: 1959 год

Здание → ремонт → учебный процесс





Новгород

Кремль, 6 сегодня



В 1976 году добавлен
Второй корпус (Кремль, Судейский городок)
на 42 класса, включая зал со сценой
Отобран в 2010 году после ремонта



Кремль,7

Бывший концертный зал с **прекрасной акустикой**

Был в безвозмездном пользовании до 2000года



Мировая премьера оперы «Рафаэль» А.С.Аренского 2007/2008 гг. Уже за арендную плату...



После оптимизации-слияния с училищем культуры
(административное здание Б.Московская 70)
мы- МУЗЫКАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ КОЛЛЕДЖА ИСКУССТВ



Согласно положениям договора 2010 года с Музеем мы стали **ссудополучателем**

- За внешний вид здания отвечает музей
- За внутреннее его состояние- колледж

Оставшееся здание

- Общая площадь **1702,5 м²**
- Основная (площадь классов без коридоров, туалетов фойе и мастерской в подвальном помещении) составляет **1249,6 м²**
- 36 классов, библиотека(1) и хранилище (1), комната музея (1), концертный зал (1), склад для инструментов (1), бытовка (1), мастерская по ремонту музыкальных инструментов, двухъярусное помещение столовой (1), большой гардероб (1)

итого 45 отдельных помещений и 500 м удобных коридоров и фойе

В подвале были два спортивных помещения: зал с тренажерами и зал с теннисным столом и др.

Постепенно отобраны к 20.. году.

Внутреннее состояние- хорошее

- Мы стеснены, но приспособились...
- Мы сохранили и музей , и РФ конкурс, у нас хорошая библиотека и фонотека, есть компьютерный класс.
- Настройщик Дьяконов С.А., как может, поддерживает наши старые инструменты

Концертный зал





Музей С.В. Рахманинова, А.С.Аренского, А.К. Лядова.
Это и рабочий класс и посещаемая туристами экспозиция.
Экскурсии дополняются концертными выступлениями



Столовая





Мы используем все помещения, включая коридоры

- Сформировались точки занятий и отдыха студентов. Условия для этого – нормальные: расставлены стулья, столы, банкетки. Помимо столовой есть автомат продуктов, чайник, духовка для разогрева еды. «Воспитание- от слов ВОЗ ПИТАНИЯ»(Демидов В.В.)

Светлые лестничные пролёты



Широкие коридоры коридоры (первый этаж)



Коридор второго этажа



Третий этаж (фрагмент коридора)



Холл на 1 этаже



Вместо учительской отсек в коридоре



Были частичные капитальные обновления

-заменена проводка и освещение,

- сделан ремонт крыши

-заменены окна и двойные двери

Косметический ремонт внутри
делаем мы сами

Наши потолки после ремонтов
в полном порядке:

Железные забетонированные балки
при входе, уходят под пол музыкальной
кладовой



ГИПСОКАРТОН



На первом этаже было обрушение штукатурки размером 1.5 кв м x 2 см

- Причиной обрушения комиссия назвала **некачественный ремонт.**
- Согласно указанию комиссии подшит гипсокартон



На Чудинцева 6/64 первоначально дали 4 этаж, после скандала предлагают добавить помещения на первом, на 2 и 3 этажах занимаются студенты НовГУ



Площадь **на 4 этаже** Чудинцева 6/64
(без коридоров и туалетов)

657, 8 м² ;

это 22 класса 2 бытовки

итого 24 отдельных помещения

**Нам эта территория мала, даже если мы
будем работать 7 дней в неделю.**

Помещение на 1 этаже, предлагаемое под концертный зал - это аудитория шириной в 5 метров с потолками 2.9м



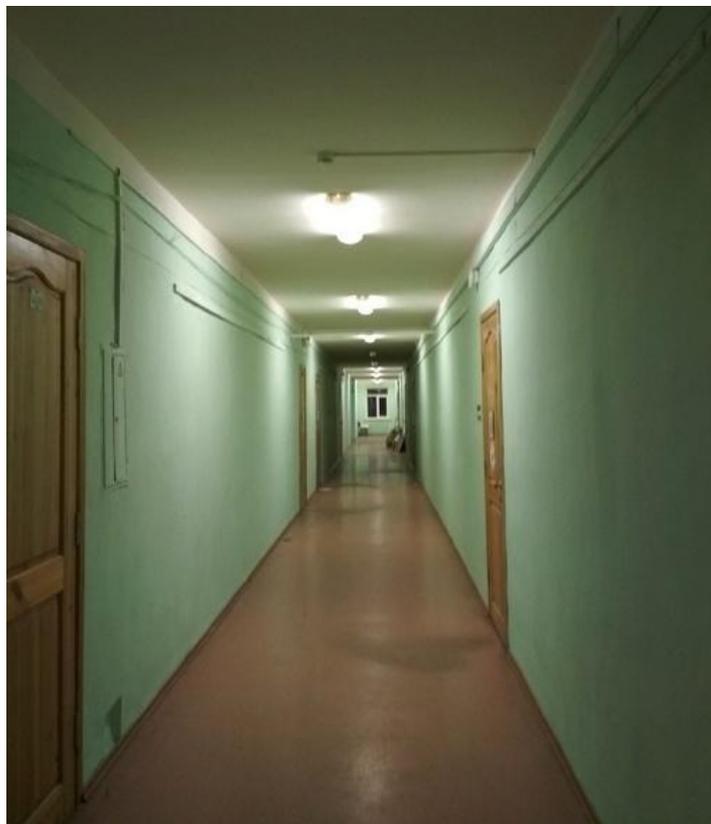
«Это» должно стать сценой
для 2х больших концертных роялей



В целом, помещения на первом этаже к учебной площади добавляют совсем немного ...

- Рабочей группе колледжа не показали первый этаж видимо потому, что там совершенно сгнившие полы после затопления подвала.

Коридор узкий, он не может быть заставлен стульями согласно положению о противопожарной безопасности.
Студенты между уроками постоят вдоль стен,
а расписание наше с «окнами»....





Здание типового проекта 1-404
для общежитий
Постройка 1960 года.

- Норматив высоты стен до потолка – 3м.30 см.
- **НО** в данной постройке этажи укоротили до **2м 90 см.**

Нормативные перекрытия для данного типа по всей стране **-деревянные на бетонной основе** (оговаривается три типа укладки деревянных балок)

Согласно акту комиссии НовГу:

Перекрытия (без экспертного сверления полов) признаны комиссией

бетонными многопустотными, то есть пригодными и безопасными для наших тяжелых инструментов

В характеристике здания расчет нагрузок сделан согласно ГОСТу 1991 года на многопустотные бетонные перекрытия (до 800кг/кв. м), хотя здание постройки 60 года. ГОСТа на 1959/60 гг. мы не нашли.

В расчете фигурирует только **статическая** нагрузка, хотя **динамическая** при игре на фортепиано достаточно велика.

Не учтена суммарная нагрузка

- кроме инструментов у нас кладовая инструментов (деревянные стеллажи с баянами, духовыми, струнными, ударными и пр.)
- Библиотека (книги, клавиры, партитуры, прочие ноты) на железных стеллажах
- Мы сами что-то весим...

Из заключения комиссии НОВГУ по **точечной нагрузке** наиболее неблагоприятная расстановка роялей следующая:

Наиболее неблагоприятное возможное расположение роялей представлено на рисунке 2.

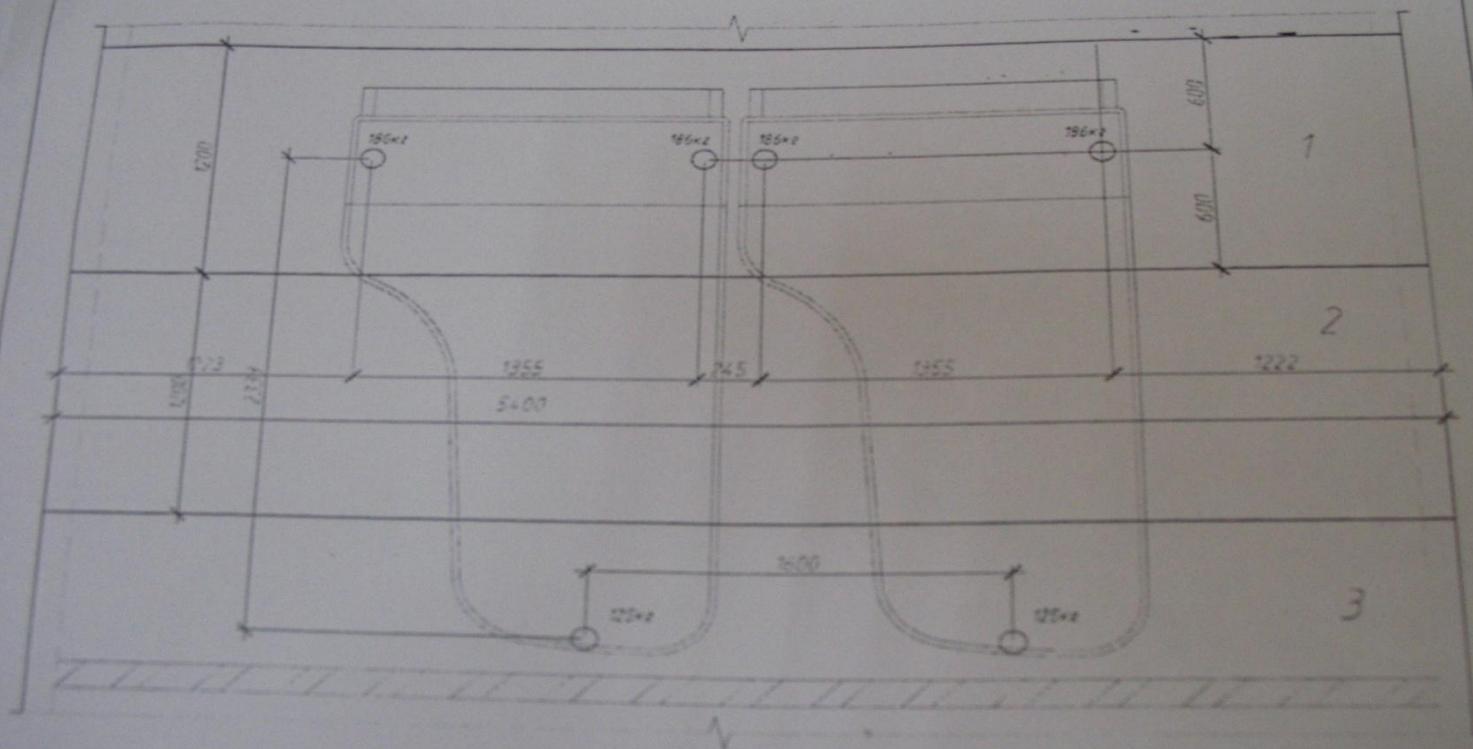


Рисунок 2 – Схема расположения роялей

Это и есть наша учебная расстановка



О косметическом состоянии показанного рабочей группой колледжа 4-го этажа ИНПО:



На осмотренном 4 этаже

- **В 7 кабинетах из 22**

(два помещения комиссии не открыли)

(это- 31,82% осмотренных помещений)

обнаружены следы протечек на потолках, в коридорах на стенах есть следы подтёков (по разъяснению людей, работающих на 4 этаже, это - последствия **регулярных** протеканий кровли и недавнего прорыва трубы отопления)



Полы

- 100% осмотренных помещений только на 4 этаже нуждаются в капитальном ремонте пола с заменой досок и лаг (о чём свидетельствуют лакуны, вмятины, неровности под линолеумом; там, где линолеум отходит, видна плесень);
Ножки роялей и пианино стоят на узких металлических колесиках, которые могут провалиться в гнилой пол.



Туалеты...





Ремонт необходим немалый...

Но главное и

непоправимое - это

Нарушения

СанПиНов

73 из 125 обучающихся на музыкальном отделении (34 ученика сектора педпрактики и 39 студентов младших курсов) - **несовершеннолетние дети** от 7 до 17 лет, необходим ряд соответствий требованиям **СанПиН и СНиП**.

- Нарушения СанПиНов для учреждения **нашего типа**: в статье 108 «Об образовании в Российской Федерации» (пункты 2-3) сказано о **приравнивании уровня СПО к НПО**, поэтому мы ориентируемся на **требования СанПиН НПО 2.4.3 1186-03**:
- в предлагаемом помещении высота стен до потолка составляет **2м90см** при норме для классов теоретического цикла от **3м30см**, а для лабораторий с крупным оборудованием (наш аналог - концертный зал с двумя большими концертными роялями) - от **4м20см**.
- **Звукоизоляция!!!!**

Поскольку кондиционеры дороги и опасны для
здоровья детей, с ранней весны до поздней
осени
из открытых окон 4 и 1 этажей
музыка
будет радовать жителей соседних домов
с 8.00 дл 21.00

Между «нашими» 1 и 4 этажом на 2 и 3
этажах будут заниматься студенты НовГУ...
Помимо звучания «живых» голосов и
инструментов они смогут ознакомиться с
симфониями и операми в качественной
записи и адекватном воспроизведении

Сетевое обучение СУЗ-ВУЗ будет осуществляться «**филармонически**».

Согласно заявлениям в СМИ представителей НОВГУ:

- **будет сделана вертикальная и горизонтальная звукоизоляция...**

- **расписание сделают так, чтобы мы не мешали (!!!)**

студентам НОВГУ на 2 и 3 этажах (...при нехватке-то классов!!!)