

Une production de la COOPÉRATIVE GÉNÉRALE du CINÉMA FRANÇAIS et SILVER FILMS

BERNARD BLIER
MICHÈLE ALFA
et **JULIEN CARETTE**



dans un Film de
Jean-Paul LE CHANOIS

**AGENCE
MATRIMONIALE**

scénario original de Jacques REMY et France ROCHE adapté et dialogué par Jean-Paul LE CHANOIS
J-P GRÉNIER MARCELLE PRAINCE PALAU et YOLANDE LAFFON

MARC FOSSARD MAX DOU L GOULIAN PIERRE LEVY

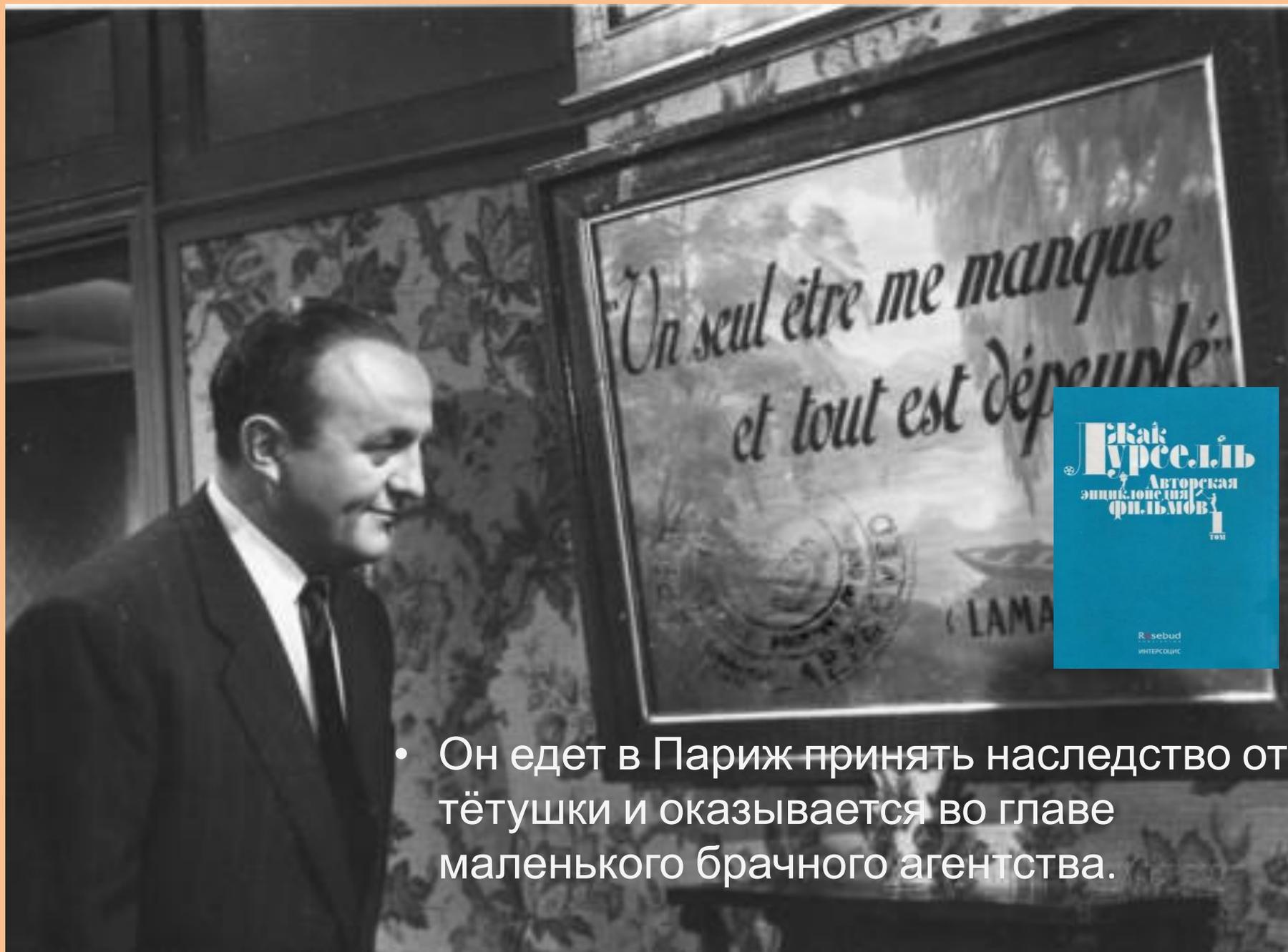
DISTRIBUE PAR LES FILMS CORONA

Фабула или пересказ
содержания





- Ноэль Пайере, банковский клерк из провинциального городка, воспитанный властной матерью, упускает любимую женщину и подругу детства Жильберту по причине своей застенчивости и зависимости от матери.



- Он едет в Париж принять наследство от тётушки и оказывается во главе маленького брачного агентства.



- Он намеревается закрыть контору но постепенно втягивается в работу: с начала под дружелюбным давлением клиентов агентства, затем из сочувствия к холостым и одиноким, которым застенчивость мешает обрести счастье.



- Он вновь встречается Жильберту, которая теперь разведена и упрекает его в том, что он так долго прятался от неё и по-прежнему зависит от матери.



- Они возобновляют знакомство. Жильберта начинает всё больше ценить достоинства Ноэля, глядя на то с какой энергией и добродушием он работает в агентстве.

- Наконец - то он вырывается из-под материнской власти. Они с Жильбертой говорят о будущей свадьбе.



Как Курсе.ль
Авторская
энциклопедия
ФИЛЬМОВ
ТМ

R. sebud
ИНТЕРСОЛС

Une production de la COOPÉRATIVE GÉNÉRALE du CINÉMA FRANÇAIS et SILVER FILMS

BERNARD BLIER
MICHÈLE ALFA
et **JULIEN CARETTE**



dans un film de

Jean-Paul LE CHANOIS

**AGENCE
MATRIMONIALE**

scénario original de Jacques REMY, France ROCHE adapté et dialogué par Jean-Paul LE CHANOIS
J.P. GRÉNIER MARCELLE PRAÏNCE PALAU et YOLANDE LAFFON

MARC FOSSARD MAX DOUY L. GOULIAN PIERRE LEVY

DISTRIBUÉ PAR LES FILMS CORONA

