

# ***СТИЖИ ПРО БАСНИ***

Вязь слов, но в них сокрыт урок,  
Ведь в мире нет суда прекрасней,  
Когда исправится порок,  
Но не тюрьмой, а только басней.

Кто хочет слышать, слышит тот  
Её мораль и назиданье,  
Избавит душу от забот,  
Уймёт сердечное страданье.

Смысл басни ясен сразу всем,  
В ней только для зверей угрозы,  
Она решает ряд проблем,  
Чтоб в будущем не лились слёзы.

Со сказки плохо начинать,  
Что даст она для воспитанья?  
Как без труда успех искать?  
А басня – кладёзь назиданья.

О! Если б басни знали все  
И исполняли их морали,  
Жизнь проходила бы в красе,  
Пути тюремного не знали.

С седых веков есть у людей общенье  
С людьми, вещами и природой, наконец,  
И часто возникает преткновенье.  
Как много в мире есть обиженных сердец!

И кажется: нет никого несчастней...  
Как пострадавших от беды общенья жалы!  
Обидчиков приструнить можно басней,  
Всегда венчает суть явления мораль.

В ней можно всё сказать предельно ясно,  
Ведь нет на автора обиды у зверей,  
Намёк понятен каждому прекрасно,  
Поправить быстро можно путь судьбы своей.

Морали басня учит незаметно,  
Не ставит всех подряд к позорному столбу,  
Влияет на дела людей приметно,  
С изъянами ведёт суровую борьбу.

Хоть выводы для многих слишком горьки,  
Но для людей они остались на века,  
В пословицы вошли и поговорки,  
Всегда ведь басня пониманию легка.

Хоть басня – сказка, в ней намёк  
Осудит гневно и сурово,  
Даст назидательный урок,  
Не сможет так живое слово.

Ведь звери молвят безо лжи,  
Не спорят с ними все упрямо,  
И верят сразу от души.  
Порок изжить не сможет мама,

Не хочется ей верить впредь,  
Укоры ни к чему и толки.  
Но если говорит медведь,  
И помогают ему волки,

Им отказать никак нельзя,  
Уходит малое сомненье,  
И в добрый путь ведёт стезя,  
Идёт спонтанно исправленье.

Ведь басня – сказка для детей  
Для воспитания морали,  
Ей всё под силу, без затей,  
А сказка даст урок едва ли.

У жанра басни есть свои приметы:  
Она – иносказательный рассказ,  
В ней звери говорят или предметы,  
Нравоученье в басне есть для нас.

В «морали» за мораль людей тревога:  
Исправит или внимание обратит,  
Диалогов всегда есть в баснях много,  
В них стих приобретает колорит.

Житейские события реальны,  
Хотя в них и нет выдумки, не жаль,  
Они всегда остры и актуальны,  
В стихе всегда есть важная мораль.

Не может, вроде, стих считаться басней,  
Как, например: прибой в утёсы бьёт,  
Но с жанром совпадения нет прекрасней,  
Когда утёс раскрыть захочет рот.

Пускай в стихе нет выдумки на йоту,  
Но он уймёт и горе, и печаль,  
Над душами людей ведёт работу,  
Когда в нём есть великая мораль.

Хоть только сказка, но какое назиданье!  
Чтоб светлый путь судьба простёрла вдаль,  
И в жизнь не ворвалось суровое страданье,  
У басни есть гуманная мораль.

Чтобы упорно в добрый путь стремились дети,  
Красивой сказке верь или не верь,  
Чтоб только радостною жизнь была на свете,  
Пример покажет детям каждый зверь.

Для взрослых дивный свет откроет басня тоже,  
Она – источник чрезвычайных мер,  
Чтоб каждый понял, что к себе быть надо строже,  
Животный мир даст для людей пример.

Нет в жизни ничего для каждого прекрасней,  
Чтобы в судьбу не ворвалась беда,  
Изжить свои все недостатки только басней,  
Она научит доброму всегда.

Не омрачили чтобы жизни свет печали,  
Когда войдёт в сознание басни суть,  
Но коль не внять её спасающей морали,  
К страданию уведёт греховный путь.

*Спасибо за внимание*

